

TRĂIASCĂ PRIETENIA ROMÂNNO-SOVIETICĂ!

In pag. 5-a

Expoziția

„U. R. S. S.

în fruntea luptei

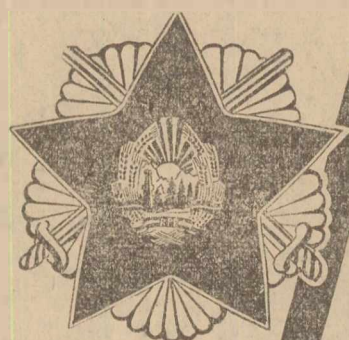
PENTRU PACE!

ANUL VII Nr. 1595 P.

Taxa de înscrivere plătită în numerar conf. aprobării Direcțiunii Generale P.

8 PAGINI 4 LEI

Miercuri 2 Noemb. 1949



România liberă

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA
București, Str. Constantin Mille 5-7-9
Centr. tel. 6.34.93 - 6.34.94 - 6.34.95
Cont. Cco Postal Nr. 7796

ABONAMENTE: încep la 1 și 15 ale lunii
1 lună • 120 SALARIAȚI ȘI STUDENȚI
1 an • 1400 1 lună • 100
SERVICIUL ABONAMENTE TEL. 5.21.21

REDACTOR RESPONSABIL
NICULAE BELLU

Divergențele internaționale pot fi reglementate fără război

Discursul rostit de Al. Fadeev, șeful delegației sovietice la sesiunea Comitetului Permanent al Congresului Mondial al Partizanilor Păcii

ROMA, 31. (Agerpres). — TASS transmite:

La 29 Octombrie, în cadrul sesiunii Comitetului Permanent al Congresului Mondial al Partizanilor Păcii, a luat cuvântul șeful delegației sovietice Fadeev, vicepreședintele Comitetului, care a adus poporului italian salutul popoarelor Uniunii Sovietice.

„Noi oamenii sovietici, — a spus Fadeev — am fost educați în 32 de ani

de construire a socialismului în țara noastră, de mari noștri învățători Lenin și Stalin în spiritul unui profund respect pentru valorile culturale naționale cu care contribuie fiecare popor la tezaurul cultural comun al omenirii”.

Poporul sovietic — a declarat Fadeev — nutrește o adâncă simpatie pentru poporul italian și prețuiește mișcarea poporului italian pentru suveranitate și independența sa națională, pentru înfe-

(Continuare în pag. 7, col. 4-7)

ANSAMBLUL ARTISTIC AL ARMATEI R. P. R. A FOST DECORAT CU MEDALIA DE AUR PENTRU ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ DE CĂTRE PREZIDIUL MARI ADUNĂRI NAȚIONALE A REPUBLICII POPULARE BULGARIE

Ansamblul artistic al Armatei R.P.R., care a dat în Republica Populară Bulgaria o serie de spectacole în cursul lunii Octombrie a. c., a fost decorat, printr-un decret al Prezidiului Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Bulgaria, cu medalia de aur pentru știință și cultură.

Locotenent-colonelul Valeriu Câmpăna, maiorul Dinu Stelian și maestrul de

balet Simion Simion au fost decorați cu medalia de argint.

Insigna de brigadier a fost acordată tuturor membrilor ansamblului, într-un ritm mereu sportiv și făcând posibilă ducerea la un nivel superior a luptei pentru introducerea unei noi atitudine față de muncă.

Factor motor în realizarea planu-

Desvoltând întrecerile pentru 7 Noembrie

În cinstea celei de a 70-a aniversări a Marelui Stalin

CONSTRUCTORII CANALULUI DUNĂREA-MAREA NEAGRĂ S'AU ANGAJAT SĂ INDEPLINEASCĂ ÎNAINTE DE TERMEN ȘI CU IMPORTANTE ECONOMII, ÎNTREGUL PROGRAM PE 1949

Pe pământurile Dobrogei se construiește un mare monument al epocii socialiste: Canalul Dunărea-Marea Neagră. Mii și mii de oameni deschid acest drum de ape care va aduce o contribuție esențială dezvoltării întregii economii naționale, ca și chemării la o viață nouă a unei provincii întregi.

Proiecțiile acestei lucrări, ca și specificul ei, au ridicat probleme grele legate în special de recrutarea mării de lucru și a calificării ei.

Sub conducerea C.C. al P.M.R. și folosindu-se larg bogata experiență a Uniunii Sovietice în domeniul lucrărilor de construcții, munca a putut fi însă organizată în a curgă vreme asigurând desfășurarea lucrărilor într-un ritm mereu sportiv și făcând posibilă ducerea la un nivel superior a luptei pentru introducerea unei noi atitudini față de muncă.

Factor motor în realizarea planu-

rilor de construcție ca și în procesul de creștere a oamenilor de pe canal au fost întrecerile organizate pe șantier, întreceri individuale și pe echipe.

Aceste întreceri, atât de simțite în mersul lucrărilor, au creat pe șantierul Canalului condițiile necesare atacării planului de lucru pe anul în curs; dar n-au putut să dea, dela început, toate rezultatele urmărite.

S'au mai păstrat, bună oară, în

analele locuri, tendințe de risc în materiale.

Îndrumați de Comitetul de Partid al Canalului, muncitorii și tehnicienii au simțit necesitatea de a ataca cu hotărâre aceste lipsuri din munca lor și (după ce le-au studiat în amănunt) și-au propus să le lichideze în cadrul unor noi întreceri, astfel ca până la sfârșitul anului să se termine programul de lucrări pe 1949.

cu integrală respectare a planului financiar.

În această situație a venit chemarea adresată tuturor muncitorilor, tehnicienilor și funcționarilor din țara noastră, de muncitorii Ateliereleor Grivița-Locomotive.

Chemarea a dat un stimul în plus constructorilor Canalului care, în cadrul meetingurilor organizate pe șantier și prin revizuirea programelor de producție, au hotărât să termine lucrările prevăzute înainte de timpul fixat. Ei au fost unanimi în a se angaja, cu toată dragostea și entuziasmul, să îndeplinească și să depășească lucrările pe 1949 până la data de 21 Decembrie, în cinstea celei de a 70-a aniversări a Marelui Stalin.

Angajamentele le-au concretizat în următorul răspuns trimis muncitorilor dela Atelierele Grivița-Locomotive:

5) să realizăm următoarele economii:
— 15 la sută la săpăturile ecluzei;
— 12 la sută la săpăturile pe Canal;
— 5 la sută la construcțiile portului maritim;

— 2 la sută la construcțiile portului fluvial.

6) În vederea formării și ridicării de noi cadre necesare lucrărilor viitoare ale construcției Canalului, să dublăm numărul școlilor de calificare și recușificare profesională și al elevilor.

7) Să dezvoltăm mai larg întrecerile socialiste, mărind numărul muncitorilor angajați în întreceri individuale cu încă 1000.

8) Să popularizăm mai mult și să lărgim folosirea metodelor superioare de muncă, antrenând încă 10 echipe de zidari care să aplice metoda sovietică.

9) Să mărim productivitatea muncii pe echipe și să ridicăm calitatea muncii printr-o mai justă și controlată repartizare a brațelor de muncă, potrivit cu gradul de calificare.

TOVARAȘI,

În cinstea celei de a 70-a aniversări a Marelui Stalin, noi muncitorii, tehnicienii și funcționarii Construcției Canalului Dunărea — Marea Neagră ne luăm angajamentul să luptăm fără odihnă pentru introducerea ritmului nou, socialist, și a atitudinii noi, socialiste, față de muncă în ramura construcției deosebit de importantă pentru Patria noastră.

TRAIASCA PARTIDUL MUNCITORESC ROMÂN ȘI COMITETUL SAU CENTRAL, CARE NE CONDUCE, NE

INVATĂ ȘI NE AJUTĂ SA NE DUCEM CU CINSTĂ SARCINA DE ONOARE CE NE-A FOST DATĂ!

TRAIASCA REPUBLICA POPULARA ROMANA, PATRIA NOASTRA IUBITA!

TRAIASCA CONFEDERAȚIA GENERALĂ A MUNCII!

TRAIASCA GLORIOSUL PARTID COMUNIST (B) AL UNIUNII SOVIETICE DIN A CARUI GLORIOASA EXPERIENȚĂ ÎNVĂȚĂM ÎN FIECARE ZI!

TRAIASCA I. V. STALIN, MARELE GENIU AL OMENIRII MUNCITORE, CONDUCĂTORUL OAMENILOR MUNCII DIN ÎNTREAGA LUME, ELIBERĂTORUL ȘI PRIETENUL POPORULUI NOSTRU!

Entuziasma primire făcută delegației sovietice care participă la festivitățile Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice

— „Consideram sosirea delegației sovietice ca un ajutor prețios în acțiunea noastră de adăncire a prieteniei româno-sovietice, în munca și lupta pentru construirea socialismului în țara noastră”-a declarat tov. N. Popescu-Doreanu

Duminică seara a sosit în Capitală delegația sovietică ce va lua parte la festivitățile din cadrul Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice.

Delegația este compusă din: N. N. Anicikov, președintele Academiei de Me-

„Poporul muncitor din R. P. R. cere încetarea odioaselor asasinate din Grecia”

Scrisoarea tov. Ion Manolescu, strungar la uzinele „Timpuri Noi”

Tovarășe redactor responsabil, Citesc în ziare despre bestialitate care guvernul criminal al lui Tsaldaris continuă să o deslăștue împotriva celor mai devotați fii ai poporului grec.

Din ordinul imperialismilor anglo-americieni, slugile lor, monarho-fasciști dela Atena au deslăștuit un val de asasinate împotriva patrioților greci, care au avut curajul să-și manifeste ideile democratice, luptând pentru pace și libertate.

Sunt plin de indignare față de acest tratament pe cât de neomnos, pe atât de mășav, aplicat poporului muncitor grec, care luptă pentru libertate și democrație.

În Grecia de azi, viața pașnică și creatoare a fost înlocuită printr-un război crud și o teroare sângeroasă care are drept scop pe de o parte să mențină la conducerea statului o clică de trădători vânduți imperialismului anglo-american și urfii de popor, pe de altă parte să ascundă vânzarea de către regimul monarho-

fascist a independenței și suveranității naționale a Greciei.

În ședința Comitetului Politic și Organizației Națiunilor Unite, prin vocea hotărâtă a lui A. I. Vășinski, Uniunea Sovietică, bastionul păcii, al libertății și independenței popoarelor, stegarul libertății și drepturilor omului, a cerut anularea celor 3 sentințe de execuție capitală pronunțate în ziua de 13 Octombrie la Atena și încetarea teroarei și a masacrelor împotriva patrioților greci.

Aceste odioase asasinate trebuie să înceteze! Oamenii muncii din lumea întreagă trebuie să-și strângă rândurile în lupta împotriva guvernului asasin dela Atena și a patronilor lui imperialiști americani! Lupta noastră unită și neoponitoare va triumfa.

Poporul muncitor din Republica Populară Română se alătură nobiliei acțiuni a Uniunii Sovietice și cere încetarea odioaselor asasinate din Grecia.

ION MANOLESCU
strungar la uzinele „Timpuri Noi”

HOTĂRÂREA PRIMEI CONFERINȚE PE TARĂ A INOVATORILOR ȘI RAȚIONALIZATORILOR DIN INDUSTRIA CARBONIFERĂ

Muncitorii și tehnicienii inovatori și raționalizatori din industria carboniferă, înfrunzind la Petroșani în zilele de 8 și 9 Octombrie, în prima lor conferință pe țară, salută cu bucurie inițiativa de a se organiza această conferință, care ne-a dat puțină să analizăm în mod critic munca noastră de până acum, în lumina mărețelor sarcini trasate de tovarășul Gh. Gheorghiu-Dej în curvănarea înfruntării cu prilejul aniversării zilei de 23 August.

Muncitorii și tehnicienii din industria carboniferă consideră sarcina de a se ajunge în ultimul an al planului de perspectivă la o producție anuală de 8 milioane tone cărbune, ca o îndatorire de cea mai mare cinste și răspundere, de îndeplinire căreia de îndată în mare măsură industrializarea țării noastre — condiție de bază a construirii socialismului.

Pentru îndeplinirea acestei sarcini, fiecare miner trebuie să-și sporească eforturile pentru ca, punând în aplicare metodele nou de muncă, prin inovații și invenții să contribuie în măsură tot mai mare la realizarea Planului, la ri-

dicarea productivității muncii, la extinderea unor metode avansate de muncă, inspirate din experiența minerilor sovietici.

Lucrările conferinței au scos în evidență că în cursul anilor 1948-1949 cel mai bun dintre muncitorii și tehnicienii minei, educați de Partid în spiritul luptei pentru construirea socialismului, învățând din bogata experiență sovietică, s'au preocupat să folosească mijloacele nou de ridicare a productivității muncii, de mecanizare a lucrului în mină, obținând în această privință o seamă de succese însemnate. Astfel, trebuie amintite inovațiile tehnicienilor Dan Ion, inginer Molefa Foti și subinginer Benea Ioan, care au introdus banda de rachete pe lângă frontul de cărbune; cea a tehnicienilor Zeppenpelt Samoilă, subinginer Bacu Anton și maeștrii moldoveni Traian dela mina Petritu care au construit scocul blindat; inițiativa inginerului Ezhelk Eugen care a perfecționat acest scoc blindat, făcând o legătură în „L”, astfel în-

Continuare în pag. 3 col. 1-4

Succesele noastre în lupta pentru Plan, contribuții la cauza Păcii și a Socialismului

Cu mare satisfacție au citit oamenii muncii din țara noastră cifrele cuprinse în comunicatul Consiliului de miniștri privind realizarea și depășirea sarcinilor celui de-al treilea trimestru al Planului de Stat. Frumosele realizări pe care le anunță comunicatul sunt rezultatul firesc al eforturilor pline de elan ale maselor de oameni al muncii din țara noastră. Ele vin ca o încoronare a acestor eforturi, care își au izvorul într-o nouă atitudine față de muncă, atitudine socialistă a omului liber care adevărat, a omului care socotește munca o cinste, o onoare.

Realizările din cel de al treilea trimestru al planului reprezintă un mare pas înainte față de nivelul realizărilor anterioare. Acest fapt arată forța creatoare în continuă creștere a milioanele de oameni ai muncii din țara noastră, care au reușit — față de mărirea sarcinilor în raport cu trimestrul al doilea — să obțină totuși mari depășiri de plan în majoritatea sectoarelor de industrie.

Trebuie subliniată ca o caracteristică esențială a impletirii armonioase dintre dezvoltarea industriei grele — pe care o scoate în relief situația prezentă în comunicat — și dezvoltarea celorlalte sectoare: industria ușoară, prelucrătoare și agricultura.

Deosebit de remarcate marile creșteri ale investițiilor, a beneficiilor realizate de Stat și a vitezei de circulație a mărfurilor, elemente care arată o dezvoltare sănătoasă de ansamblu a întregii noastre economii.

Aceste mari victorii obținute pe calea lichidării urmelor capitaliste din economie și a construirii unei noi ordini sociale vor face să dispare pentru totdeauna din țara noastră, exploatarea omului de către om.

Comunicatul scoate în evidență prin

realizările de ordin social și cultural pe care le menționează, grija pe care Partidul și Guvernul o poartă pentru om, capitalul cel mai de preț al societății noastre.

Luptând în cadrul întrecerilor socialiste pentru obținerea acestor frumoase succese, masele de oameni ai muncii din țara noastră sunt conștiente că participă astfel activ la opera de construire socialistă a țării și în același timp la lămurirea lagărului păcii și al democrației în fruntea cărora stă marea Uniune Sovietică, și genialul conducător al popoarelor, I. V. Stalin.

Realizările obținute în țara noastră în cadrul Planului de Stat pe cel de al treilea trimestru, provoacă de aceea un val de ură neputincioasă din partea clictelor imperialiste care-și văd și mai mult zădărniciți planurile lor de a împinge lumea într-un nou război.

Succesele noastre sunt obținute sub semnul întrecerilor socialiste în cinstea zec. de 7 Noembrie, sub semnul luptei pentru victoria păcii. Ele concretizează în mod unul din aspectele esențiale ale contribuției pe care poporul nostru o aduce cauzei mondiale a păcii și socialismului.

Siguri de reușita lor deplină pe drumul pe care-l călăuzește minunata experiență a Patriei socialismului victorioasă — al cărei ajutor face posibile succesele noastre — oamenii muncii din R.P.R. vor duce mai departe, victoriile lor actuale, le vor împotrivi necontenit cu toatele noul și vor adăuga prin aceasta noi elemente de înfărire a lămurii păcii și democrației vor aduce contribuții noi, luptei popoarelor pentru o viață mai bună, pentru un viitor fericit.

V. N. Treștleni



Membrii delegației sovietice în ședea. de pe scena sălii Bănăsea

Invitat: Alina Gheorghiu, me-

Continuare în pag. 7 col. 5-7

Prietenia româno-sovietică, — baza victoriilor noastre

*) Articol apărut în „Pentru pace trainică, pentru democrație populară” No. 24 (51).

SOVIROMFILM

PREZINTĂ

IN SĂPTĂMÂNA PRIETENIEI ROMÂNNO-SOVIETICE

PE ECRANELE CINEMATOGRAFELOR DIN CAPITALĂ ȘI PROVINCIE

București

CINEMATOGRAFUL	FILMUL	CINEMATOGRAFUL	FILMUL	CINEMATOGRAFUL	FILMUL	CINEMATOGRAFUL	FILMUL
ARO	Judecata onoarei	MARCONI	O pildă măreață	VOLGA	O pildă măreață	CULTURAL	Insula piratilor
SCALA	O pildă măreață	IZBANDA	Judecata onoarei	DACIA	Judecata onoarei	LYRA	Cenușereasa
TRIANON	Judecata onoarei	ROMIS	O pildă măreață	RAHOVA	O pildă măreață	NONI	Sutul lui Djurgal
CAPITOL	O pildă măreață	MOȘILOR	Judecata onoarei	MILANO	Judecata onoarei	APOLLO	Pirogov
LUMINA	Marito	FLACARA	O pildă măreață	AVRIG	O pildă măreață	POPULAR	Marito
VICTORIA	Nikita	FLORIDA	Judecata onoarei	UNIC	Judecata onoarei	TRIUMF	Invățătura din Satril
TIMPURI NOUI	Program documentar	MIORIȚA	O pildă măreață	UNIREA	O pildă măreață	MODEL	Un vis împlinit
MARNA	Judecata onoarei	ODEON	Judecata onoarei	AIDA	Arinka	7 NOV.-GRIVITA	Când trandafirul înfloarește

Provincie

ORAȘUL	CINEMATOGRAFUL	FILMUL	ORAȘUL	CINEMATOGRAFUL	FILMUL	ORAȘUL	CINEMATOGRAFUL	FILMUL
Abrud	Muncitoresc	Un vis împlinit	Craiova	30 Decembrie	Judecata onoarei	Ploiești	Progresul	Carnetul de Partid
Adjud	Popular	Pirogov	Curtea de Argeș	Timpuri Noi	Program documentar	Poplar	Cravata roșie	Carnetul de Partid
Agriș	Apoll	Amiral Nahimov	Dej	Aro	Pentru cei de pe mare	Aro	Victoria	Ucraina Sovietică
A. Iuliu	Victoria	Academicianul Ivan Pavlov	Dela	Orașului	Așteaptă-mă	Colorado	Victoria	Program documentar
Alexandru	Capitol	Un vis împlinit	Deva	Parc	O viață nouă	Timpuri Noi	Colorado	Așteaptă-mă
Arad	Popular	Carnetul de Partid	Diosig	Progresul	Insula fără nume	Muncitoresc	Lux	Scutul lui Djurgal
	Corso	Torontul tinereții	Domnești	Prietenii	Trenul merge spre Răsărit	Parc	Parc	Vine primăvara
	Urania	Program documentar	Doroholu	Cultura	Căi albastre	Sind Forestier	Sind Forestier	Întâlnirea pe Elba
	I. Noul	Tânără Gardă serie II-a	Drăgășani	23 Decembrie	În numele vieții	Căminul Cultural	Căminul Cultural	Întâlnirea pe Elba
	C. F. R.	Tânără Gardă serie I-a	Făgăraș	7 Noiembrie	Atacul caravanei	7 Noiembrie	7 Noiembrie	Duelul poetului
	Muncitoresc	Tiganii	Fieni	Transilvania	Program documentar	Unirea	Unirea	Timur și băieții săi
	Popular	Tânără Gardă serie I-a	Fălticeni	Poplar	Trenul merge spre Răsărit	Lux	Lux	A treia lovitură
	Libertate	Pentru cei de pe mare	Focșani	Scala	Prin nisipurile Asiei	Rădăuți	Rădăuți	Cealaltă
	Solidaritatea	Pericula lor	Frătella	Capitol	Arinka	R. Sărat	R. Sărat	Tânără Gardă serie II-a
	Muncitoresc	Program documentar	Fredor	Rox	Kirghizia sovietică	Radna	Radna	Cel 7 viteji
	Fantasia	A treia lovitură	Găești	Muncitoresc	Corbul de aur	Reghin	Reghin	Trei înălțări
	Forum	Maștrii scenei	Galati	T. Vladimirescu	Alacerea Artamonov	Reșița	Reșița	Timur și băieții săi
	T. Noul	Trei înălțări		Olimpic	Trei înălțări			Asa s'a călătorește
	Stenusa Roșie	Copii căpitănelui Grant		Poplar	Vinovați fără vină			Călătoria îndepărtată
	Carpați	Nikita		Poplar	Trei înălțări			Soții păcii
	Central	Tadjikistan		Sind Forestier	Documentul misterios			Brigada Kotovsky
	Poplar	Batalionul de mare		Uzinei	Tânără Gardă serie I-a			Trei înălțări
	Libertate	Reîntoarcerea victorioasă		Sind S.E.I.L.	Feița rădăcită			O viață nouă
	Banloc	Reîntoarcerea victorioasă		Infrațirea	Ungaria democratică			Transilvania
	Testașor	Căi albastre		Orașului	Călătoria îndepărtată			Uzinele
	Sindicatul	Secretele contraspionajului		Poplar	Povestea unui om adevărat			Săntul Golești
	Forestier	Duelul poetului		Lumina	Alexandru Matrosov			Săntul Golești
	Omnia	Straja păcii		Modern	Academicianul Ivan Pavlov			7 Noiembrie
	Apoll	Academicianul Ivan Pavlov		Cultural	Suvorov			Poplar
	30 Decembrie	Academicianul Ivan Pavlov		Comunal	Alșer Navoi			Poplar
	7 Noiembrie	Femea deputat		Comunal	Cel 13			Poplar
	Stenusa Roșie	Așteaptă-mă		Comunal	Asa s'a călătorește			Progresul
	Oboroghiu Dej	Pe Volga		Rodina	Corbul de aur			Poplar
	Poplar	Judecata onoarei		Poplar	Alșer Navoi			Poplar
	11 Iunie	O pildă măreață		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Muncitoresc	Când trandafirul înfloarește		Poplar	Festivalul filmului sovietic			Poplar
	Rodina	Festivalul filmului sovietic		Poplar	Festivalul filmului sovietic			Poplar
	Maxim Gorki	Festivalul filmului sovietic		Poplar	Nastratin Hogea			Poplar
	Infrațirea	Festivalul filmului sovietic		Poplar	Program documentar			Poplar
	Casa Prietenie	Pirogov		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Sovromtraktor	Vulturul mărilor		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Uzina Metrom	Povestea unui om adevărat		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Timur și băieții săi		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Textila	Timur și băieții săi		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Progresul	Asa s'a călătorește		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Copii căpitănelui Grant		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	N. Rădescu	Chela de aur		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Bulevard	Alexandru Matrosov		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Stenusa Roșie	Căminul boxului		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Dinamo	Salada Siberiei		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Capitol	Pentru cei de pe mare		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Modern	Submarinul 323		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Victoria	Trenul merge spre Răsărit		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	N. Rădescu	Batalionul de mare		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Maxim Gorki	Legea marelui iubiri		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Apoll	Academicianul Ivan Pavlov		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	T. National	Pe Volga		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Comunal	Flora fermecută		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Gheorghe Dej	Festivalul filmului sovietic		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Mica scolarită		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Progresul	Chela de aur		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Căminul	A treia lovitură		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	1 Mai	Corbul de aur		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Republica	Pentru cei de pe mare		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Carnetul de Partid		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Crușetorul Varlag		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Program documentar		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Vinovați fără vină		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Carnetul de Partid		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Omul cu arma		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Omul 217		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Judecata onoarei		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Trei înălțări		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Trei înălțări		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Judecata onoarei		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Crușetorul Varlag		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Minin și Pojarski		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Academicianul Ivan Pavlov		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Corbul de aur		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Bel din Kronstadt		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Căi albastre		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Chestiuarea rusă		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Judecata onoarei		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar
	Poplar	Varlag		Poplar	Minin și Pojarski			Poplar



EXPOZITIA

„U.R.S.S. în fruntea luptei pentru PACE”



O statuie a genialului conducător și învățător al popoarelor, Iosif Vissarionovici Stalin, domină intrarea salii a Expoziției

În cadrul festivităților care vor avea loc în săptămâna Prieteniei Rom-Sovietice, se inaugurează astăzi, în sala din Bulevardul G-ral Magheru (vezi-a-via de Aro) o Expoziție cu tema: „U.R.S.S. în fruntea luptei pentru Pace”.

Expoziția, este una din cele mai interesante și mai frumoase din câte s-au organizat până acum la noi. Ea cuprinde un bogat și variat material documentar, fotografii, cărți și reviste, panouri și plăcuțe, machete și tablouri, diagrame și grafice, diorame, reprezentând lupta consecventă a Țării Soarelui pentru o pace trinită și înfrățire între popoare. Încrederea, înfrățirea și dragostea popoarelor lumii pentru pacea și unitatea, este sub conducerea lui I. V. Stalin se află în fruntea luptei pentru pace, este reprezentată minunat prin bogatul material documentar expus.

Standurile Expoziției cuprind și numeroase caricaturi care satirizează pe aghăptorii imperialiști la un nou război. Stau alături procești în adevărată lor înfățișare Churchill și Truman, Attlee și Blum, de Gaspéri și Schuman, Papa, Tito cu întreaga sa bandă de spioni, monștri și omeniri, care pe zi ce trece primesc noi și noi lovituri din partea forțelor de nevinovă ale păcii.

Execuția tehnică și artistică a Expoziției este opera unui colectiv compus din cei mai de seamă artiști plastici din țara noastră. Acum, în pragul zilei de aniversare a 33 de ani de la Marea Revoluție Socialistă din Octombrie, poporul nostru muncitor, care-și construiește cu siguranță un viitor luminos își îndreaptă cu recunoștință privirea către U.R.S.S., apărătoarea consecventă a păcii și libertății popoarelor. Artiștii din țara

Primul cuvânt al puterii sovietice biruitoare: pacea

La intrarea în Expoziție, imediat în stânga, o dioramă imensă reprezintă a-tacul asupra Palatului de la Berlin din Petrograd. Soldații și marinarii roșii sunt reprezentați în mărime naturală. Este o minunată evocare a unuia din primele momente istorice ale Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, crearea primului stat socialist din lume, bastion al păcii, libertății și progresului popoarelor.

Montajele fotografice arată în continuare lupta pentru epurarea din primul război mondial care s'a dus sub lozincă lui Lenin: „Transformarea războiului imperialist în război civil”. Sub această lozincă a fost dusă în timpul războiului imperialist marea luptă care a dus la fărâșirea primului stat socialist din lume și la încheierea războiului.

Foarte interesante sunt fotografiile care reprezintă adunările revoluționare ale muncitorilor, grevele împotriva patronilor exploatați, V. I. Lenin vorbind de la tribună și un imens tablou: Lenin și Stalin conducând revoluția.

În fața ochilor noștri apar cuvintele genialului conducător al popoarelor, Stalin.

peșani câmpurile de luptă. Sunt indicate aici fronturile din sud, est și nord, unde glorioșii ostași ai Armatei Roșii au învins pe mercenarii lui Colceag și Denikin. Voronej, Saratov, Kazan, Petrograd și multe alte localități sunt subliniate, ele reprezintă alături de victoriile glorioase armatei revoluționare.

Pe tablouri mare al victoriei Revoluției, înconjurată prin fărâșirea Uniunii Republicilor Socialiste Sovietice, sunt scrise cuvintele marelui Stalin:

„Ziua de azi nu este numai o zi de trecere în revistă a succesorilor noștri. Ea este deasemenea ziua triumfului noului Rusii asupra Rusiei vechi, asupra Rusiei jandarm al Europei, a-

Consolidarea forței economice și politice a Uniunii Sovietice

Străduțurile succese înregistrate în industrializarea socialistă, în colectivizarea agriculturii, în revoluția culturală, au consolidat forța economică și politică a popoarelor sovietice, au creat un stat puternic, primul Stat socialist, apărător al păcii și securității popoarelor.

Minunate sunt executate în expoziție tablouri și diagrame reprezentând realizările mărețelor planuri cincinale staliniste. În timpul cărora oamenii sovietici au ridicat în cele mai depărtate regiuni ale țării sute și mii de fabrici și uzine, mine și sonde, combinate de proporții imense, care au transformat Uniunea Sovietică într-o puternică țară industrială, care au făcut ca Țara Soarelui să devină apărătoarea păcii și libertății popoarelor, să-și ridice producția totală industrială de la 33,8 miliarde ruble în 1932, la 138,5 miliarde ruble în 1940.

În decursul celor trei planuri cincinale, în urma desăvârșirii mișcării de colectivizare prin puternica mecanizare și înfrățirea realizării științei, agricultura sovietică, sub conducerea și îndrumarea pricepută a marelui Stalin a înfruntat cu multă agricultură din țările capitaliste, devenind cea mai înaintată agricultură din lume.

În centrul secțiunii industriale a Expoziției se află un imens tablou reprezentând industrializarea Marii Țări a Socialismului. Dintr-o țară în urmărire și săracă, cu o industrie lipsită de perspective, cu o agricultură în urmărire, Uniunea Sovietică a devenit în scurt timp o țară liberă și puternică, cu o industrie dezvoltată și în plină creștere care mai înaintă forța economică a lumii.

În anii mărețelor planuri cincinale staliniste s'a călărit și s'a desăvârșit un om nou, omul sovietic, constructor hotărât al orânduirii socialiste, luptător eroic pentru pace și pentru înfrățirea între popoare.

Succese permanente, realizate în domeniul economiei naționale și în construirea Statului socialist, au dat posibilitatea puterii sovietice să treacă la înfrățirea unei mări revoluții culturale, unică în istorie.

În fruntea luptei pentru pace a popoarelor

O suită de tablouri și caricaturi reușite, executate de un colectiv din cei mai de seamă desenatori ai noștri, arată „activitatea” ciclorilor imperialiste care, cuprinse de ură și de teamă, prin persecuții, teroare, minciuni și calomnii, încearcă să îndepărteze popoarele de Uniunea Sovietică. Tablourile ne arată scene din reprimările sângeroase ale grevelor în U.S.A., grupuri și coloane de muncitori francezi jimești, defilând pe străzile Parisului cu pumnul strâns și purtând plăcuțe: „DU TRAVAIL ET DU PAIN” (muncă și pâine).

Ciclorii imperialiste, sprijiniți de aliații fasciști italieni, apăsă instaurarea regimului fascist în Germania. În urechile noastre răsună cuvintele pline de adevăr ale zdrobitorului document: „Falsificatorii istoriei”, care a demascat uneltrile odioase ale imperialismului pentru pregătirea celui de al doilea război mondial.

Prin fața ochilor noștri defilează imaginile incendiilor Reichstagului, a reprimărilor sângeroase a clasei muncitoare, a executării frunzișilor mișcării muncitorești germane, a pregătirii furtive a unui nou război, toate încurajate și susținute de ciclorii din Wall Street și City împreună cu acoliții lor.

Prin uneltrii continue, care au dus la rușinosul complot de la Munchen, imperialiștii au dat lui Hitler — împotriva voinei popoarelor — mână liberă în războiul Europei pentru subjugarea popoarele și a pregătirii în felul acesta atacul mișcării împotriva Uniunii Sovietice.

În această atmosferă de ațășare la război, U.R.S.S. a fost singurul stat care era tot timpul în fruntea luptei pentru pace a popoarelor.

Anii negri ai dominației coteropitorilor fasciști sunt reprezentați prin fotografii, afișe, tablouri, cu scene elocvente: oameni spânzurați pentru vina de a-și fi iubi Patria, copii uciși din sădim, lupta eroică a glorioșilor partizani.

Străns uniți în jurul Partidului Comunist (b) al U.R.S.S. popoarele sovietice conduse de Marele Stalin, însușite de cel mai înalt patriotism și urând de moarte pe coteropitorii fasciști, s'au ridicat dăruie și hotărâte împotriva năvalii hoardelor hitleriste.

Acum opt ani, la 7 Noiembrie 1941, în Piața Roșie din Moscova, Iosif Vissarionovici Stalin spunea: „Tovarășii ostași și marinari, oamănii și instructorii noștri, pe-

supra Rusiei călău al Asiei, ziua de azi este ziua triumfului noului Rusii care a scuturat lanțurile asupritorilor naționali, a organizat victoria împotriva capitalului, a Rusiei care a creat dictatura proletariatului, a trecut pe, poartele și a înfrățit pe muncitorii din Apus”.

Tablouri, grafice, fotografii și diagrame arată avântul uriaș pe care l-a luat industria sovietică după ce dușmanii interni și externi al Revoluției au fost învinși. Popoarele sovietice au luptat cu hotărâre și entuziasm pentru construirea noului orânduirii sociale, eliberându-se pentru totdeauna de exploatarea capitalistă.

Consolidarea forței economice și politice a Uniunii Sovietice

Străduțurile succese înregistrate în industrializarea socialistă, în colectivizarea agriculturii, în revoluția culturală, au consolidat forța economică și politică a popoarelor sovietice, au creat un stat puternic, primul Stat socialist, apărător al păcii și securității popoarelor.

Minunate sunt executate în expoziție tablouri și diagrame reprezentând realizările mărețelor planuri cincinale staliniste. În timpul cărora oamenii sovietici au ridicat în cele mai depărtate regiuni ale țării sute și mii de fabrici și uzine, mine și sonde, combinate de proporții imense, care au transformat Uniunea Sovietică într-o puternică țară industrială, care au făcut ca Țara Soarelui să devină apărătoarea păcii și libertății popoarelor, să-și ridice producția totală industrială de la 33,8 miliarde ruble în 1932, la 138,5 miliarde ruble în 1940.

În decursul celor trei planuri cincinale, în urma desăvârșirii mișcării de colectivizare prin puternica mecanizare și înfrățirea realizării științei, agricultura sovietică, sub conducerea și îndrumarea pricepută a marelui Stalin a înfruntat cu multă agricultură din țările capitaliste, devenind cea mai înaintată agricultură din lume.

În centrul secțiunii industriale a Expoziției se află un imens tablou reprezentând industrializarea Marii Țări a Socialismului. Dintr-o țară în urmărire și săracă, cu o industrie lipsită de perspective, cu o agricultură în urmărire, Uniunea Sovietică a devenit în scurt timp o țară liberă și puternică, cu o industrie dezvoltată și în plină creștere care mai înaintă forța economică a lumii.

În anii mărețelor planuri cincinale staliniste s'a călărit și s'a desăvârșit un om nou, omul sovietic, constructor hotărât al orânduirii socialiste, luptător eroic pentru pace și pentru înfrățirea între popoare.

Succese permanente, realizate în domeniul economiei naționale și în construirea Statului socialist, au dat posibilitatea puterii sovietice să treacă la înfrățirea unei mări revoluții culturale, unică în istorie.

În fruntea luptei pentru pace a popoarelor

O suită de tablouri și caricaturi reușite, executate de un colectiv din cei mai de seamă desenatori ai noștri, arată „activitatea” ciclorilor imperialiste care, cuprinse de ură și de teamă, prin persecuții, teroare, minciuni și calomnii, încearcă să îndepărteze popoarele de Uniunea Sovietică. Tablourile ne arată scene din reprimările sângeroase ale grevelor în U.S.A., grupuri și coloane de muncitori francezi jimești, defilând pe străzile Parisului cu pumnul strâns și purtând plăcuțe: „DU TRAVAIL ET DU PAIN” (muncă și pâine).

Ciclorii imperialiste, sprijiniți de aliații fasciști italieni, apăsă instaurarea regimului fascist în Germania. În urechile noastre răsună cuvintele pline de adevăr ale zdrobitorului document: „Falsificatorii istoriei”, care a demascat uneltrile odioase ale imperialismului pentru pregătirea celui de al doilea război mondial.

Prin fața ochilor noștri defilează imaginile incendiilor Reichstagului, a reprimărilor sângeroase a clasei muncitoare, a executării frunzișilor mișcării muncitorești germane, a pregătirii furtive a unui nou război, toate încurajate și susținute de ciclorii din Wall Street și City împreună cu acoliții lor.

Prin uneltrii continue, care au dus la rușinosul complot de la Munchen, imperialiștii au dat lui Hitler — împotriva voinei popoarelor — mână liberă în războiul Europei pentru subjugarea popoarele și a pregătirii în felul acesta atacul mișcării împotriva Uniunii Sovietice.

În această atmosferă de ațășare la război, U.R.S.S. a fost singurul stat care era tot timpul în fruntea luptei pentru pace a popoarelor.

Anii negri ai dominației coteropitorilor fasciști sunt reprezentați prin fotografii, afișe, tablouri, cu scene elocvente: oameni spânzurați pentru vina de a-și fi iubi Patria, copii uciși din sădim, lupta eroică a glorioșilor partizani.

Străns uniți în jurul Partidului Comunist (b) al U.R.S.S. popoarele sovietice conduse de Marele Stalin, însușite de cel mai înalt patriotism și urând de moarte pe coteropitorii fasciști, s'au ridicat dăruie și hotărâte împotriva năvalii hoardelor hitleriste.

Acum opt ani, la 7 Noiembrie 1941, în Piața Roșie din Moscova, Iosif Vissarionovici Stalin spunea: „Tovarășii ostași și marinari, oamănii și instructorii noștri, pe-

cărei condiții favorabile au fost create de victoria Armatei Sovietice.

Moscova, în Ziua Victoriei

Alături de harta Uniunii Sovietice, frumos executată de un colectiv de artiști decoratori, se află portretele glorioșilor membri ai Tinerii Gărzi, uciși mișcându-se coteropitorii nazști.

Moscova, în Ziua Victoriei.

Zeci de mii de oameni sovietici au umplut străzile, se îmbrățișează fericii, dansează în piața strădă. În timp ce cel este brăzdat de rachete luminoase și focuri de artificii. Alături de acest tablou alcovuit se află portretul generalissimo Stalin, sub care se pot citi cuvintele calde și pline de adevăr ale lui V. M. Molotov:

„E o fericire pentru noi că în anul grei al războiului, Armata Roșie și poporul sovietic au fost conduse de înțelept și încercat conducător al Uniunii Sovietice, marele Stalin.

Victoriile pline de glorie ale Armatei noastre, vor intra în istoria țării noastre și în istoria mondială legate de numele generalissimo Stalin”.

După terminarea războiului, în jurul U.R.S.S. s'au unit forțele democratice și progresiste din întreaga lume.

Ciclorii imperialiste reprimă sângeros încercările clasei muncitoare de a-și lăsa o viață mai bună. Fotografiile documentare ale Expoziției redau aspecte ale crizei din U.S.A., ale planului Marshall, plan de înfădurare economică, al luptei popoarelor dependente și coloniale, săbătece exploatare.

Fotografiile sunt însoțite de rugăminți caricaturi, executate de cei mai de seamă desenatori din țara noastră, care satirizează pe imperialiștii și coziile lor de topor, Tito, Moch, Blum, Gaspéri, etc.

Țările de democrație populară înfrățite forțele păcii din lumea întreagă

În minunate fotografii, grafice și diagrame sunt reprezentate aspecte din țările de democrație populară: meetinuri, munca în fabricile smulte din mâinile exploataților, construirea de noi uzine, fabrici, mine, sonde.

Țările de democrație populară, construind socialismul cu ajutorul neprecupețit al Uniunii Sovietice, înfrățesc forțele păcii din lumea întreagă.

Trecând în revistă minunatele realizări ale oamenilor muncii din țările de democrație populară, care-și construiesc un viitor luminos pentru ei și pentru copiii lor, ne vin în minte cuvintele lui A. A. Jdanov:

„Cel de al doilea război mondial și zdrobirea fascismului, zdrobirea pozițiilor mondiale ale capitalismului și întărirea mișcării antifasciste, au dus la desprinderea de sistemul imperialist a unei serii de țări din Europa Centrală și Sud-Estică. În aceste țări au apărut regimuri noi democratice, populare.

Un panou mare reprezintă realizările din construirea socialismului în Republica Populară Română: fotografii cu scene arătând munca din fabricile și minele noastre depe ogoare și din uzine, depe șantierele de construcție.

Republica Populară Română, având ca forță conducătoare Partidul Muncitoresc Român, cu ajutorul neprecupețit al marelui salve eliberatoare Uniunea Sovietică, și însușindu-și tot mai mult uriașă experiență a popoarelor sovietice, devine mereu mai bogată și mai puternică, întărind frontul mondial al forțelor păcii, democrației și socialismului.

Sub steagul lui Lenin și Stalin

Partea Expoziției care redă mersul către comunism al poporului sovietic este foarte sugestiv redată: scene de muncă din fabrici și uzine, așele petroliei, tractoare și combine care străbat holdele colozurilor, laboratoare în care oameni de știință cercetează și smulg naturii tainele ei. Totul este dominat de un tablou imens reprezentând pe Tovarășul Stalin în prim plan, iar în spate se văd

sunt primite aceste armate în fiecare oras, în fiecare sat cucerit, delundada armatelor mercenare ale Kuomintangului, cărora americanii au le-a putut fi de folos, în fața înfrâșării năvalnice a armatelor eliberatoare. Ne apar cuvintele rostite de Mao Tse Tung, președintele Partidului Comunist Chinez:

„Noi facem parte din frontul anti-imperialist, în fruntea căruia stă țara noastră Sovietică și ne putem aștepta la un ajutor cu adevărat prețios de la marea parte a acestui front”.

Alături de Uniunea Sovietică și de țările de democrație populară luptă forțele progresiste din lumea întreagă. Masele largi populare din Franța, Italia, Anglia, America și din celelalte țări capitaliste, popoarele din Vietnam și Malai, Indochina și Malaezia, India și Birmania, Africa de Sud, Indonezia și Coreea de Sud, de pretutindeni unde mai există înrobire imperialistă, însușite de glorioșul exemplu al popoarelor sovietice și de eroica luptă pentru independență și libertate a popoarelor chineze, grece și spaniole, luptă cu hotărâre, în frunte cu Partidele comuniste și muncitorești, pentru libertate, pace și înfrățire între popoare, sguduind din temelii lumea capitalistă în descompunere.

Un imens panou reprezintă Congresul pentru Pace, înfășur în toate colurile globului pământesc. El arată lupta sutelor de milioane de oameni din țările de pace, gata să împiedice deslănțuirea unui nou război mondial, la care așază ciclorii imperialiste. Sunt reprezentate aici congresele de la Milano, New-York, Budapesta, Congresul Mondial al Partizanilor Păcii de la Paris și Praga. Con-

„Marele Stalin a dus și duce poporul nostru pe calea glorioasă a comunismului. Numele lui Stalin este înconjurat de stima și dragostea neșărmurată a popoarelor.

El exprimă marea Uniunii Sovietice victorioase și chiamă la luptă pentru viitorul fericit al omenirii”.

Aceste cuvinte, scrise cu litere de aur pe un întreg perete al parterului expoziției, domină sala. Alături, imensa statuie a Tovarășului Stalin, realizată de sculptorul Schulmann, face ca întreaga sală să fie strălucită și dominată de personalitatea puternică a marelui conducător și învățător al popoarelor.

Socialismul începe acolo unde mișcările de oameni își însușesc cultura” a spus marele Lenin.

În tablourile și cărțile expuse la stand-ul special al Expoziției se pot vedea extraordinarele realizări pe țărîm cultural din Marea Țară a Socialismului și din țările de democrație populară. Credincioase drumului trasat de Iosif Vissarionovici Stalin care a arătat că:

„Revoluția din Octombrie nu este numai o revoluție în domeniul relațiilor economice și politice, sociale. Ea este totodată o revoluție în gândire, o revoluție în ideologia clasei muncitoare”.

popoarele sovietice au pornit pe drumul culturalizării și numai datorită regimului socialist, descălușat de exploatare, a fost posibil ca în 31 de ani, din 1917 până în 1948 să apară 11 miliarde exemplare ale cărților lor astăzi, în anul 1949, ziarele sovietice să se tipărească în 70 limbi.

Odată cu eliberarea țării noastre de către Glorioasa Armată Sovietică, clasa muncitoare în frunte cu Partidul ei de avangardă a pornit la lichidarea înăpoișă culturale, înăpoeie datorată regimului de cruntă exploatare, al moșierimii și burgheziei.

„Fără luminoase care trebuie să călăuzească oamenii noștri de glorioasă calea culturală celei mai înaintate, „Uniunea Sovietică”.

Aceste cuvinte ale tov. Gheorghiu-Gheorghiu-Dej, Secretar General C.C. al P.M.R., expresie a politicii Partidului, îndrumăză astăzi pe oamenii noștri de știință.

La standul care cuprinde zărele, revistele și cărțile științifice și literare, fiecare editură a expus toate lucrările tipărite, măturie a luptei continue a poporului nostru pentru lichidarea înăpoeiei culturale, măturie a prețiosului sprijin pe care ni-l acordă Marea Țară a Socialismului în opera de culturalizare a maseilor.

Dela bogatul și variatul material documentar și până la splendidele diorame scenografice, dela caricaturile extrem de sugestive și până la arhitectonica monumentală a sălii, special amenajată pentru această expoziție, dela multimea de reviste și ziare și cărți în zeci și zeci de limbi și până la sala de cinematograful și clubul confortabil amenajat, totul este organizat cu cea mai mare grije. Oamenii muncii din țara noastră, vizitând această splendidă expoziție, vor pleca de aici, purtând în suflet mai puternică, mai caldă dragostea pentru minunatele realizări din Marea Țară a Socialismului.

H. Matei

