

CANCERUL ÎNVINS !!

■ VASILE COZAC își prezintă metoda și cazurile rezolvate în serialul pe care-l începem acum

pag.18

Nr. 34 ● 23 - 29 august 1994 ● 24 pagini - 250 lei - 3.70 DM ●

FLACĂRA

Fondată în 1911 de C.BANU

Editată de
S.C. Publicațiile FLACĂRA S.A.

Președinte - director general
GEORGE ARION

Redactor șef
EUGEN CHIROVICI

CARLOS A FOST ARESTAT !

„Balul”
terorismului
continuă...



„NU
VA
FIE
FRICA!”



„Acasă”
la dl

Petre Mihai Băcanu

pag. 10-15



**CASELE
NĂȚIONALIZATE**
Azi, cazurile
Valter Roman
și
Viorel Oancea

pag. 6

La Samara

**OZN-ul a „confiscat”
doi soldați**

■ O întâlnire la care
rușii vor face
dezvăluiri de senzație

pag. 21

**Fântâna
miraculoasă**

pag.20



BUCUREȘTI 96,1 FM
IAȘI 92,0 FM
CLUJ 89,8 FM
PLOIEȘTI 92,8 FM
SIBIU 91, 8 FM
CONSTANȚA 91,1 FM



Frăție, frăție, da' brânza-i pe bani !

IDANEMAR S.R.L.
SOCIETATE MIXTA ROMÂNNO-DANEZA

mita

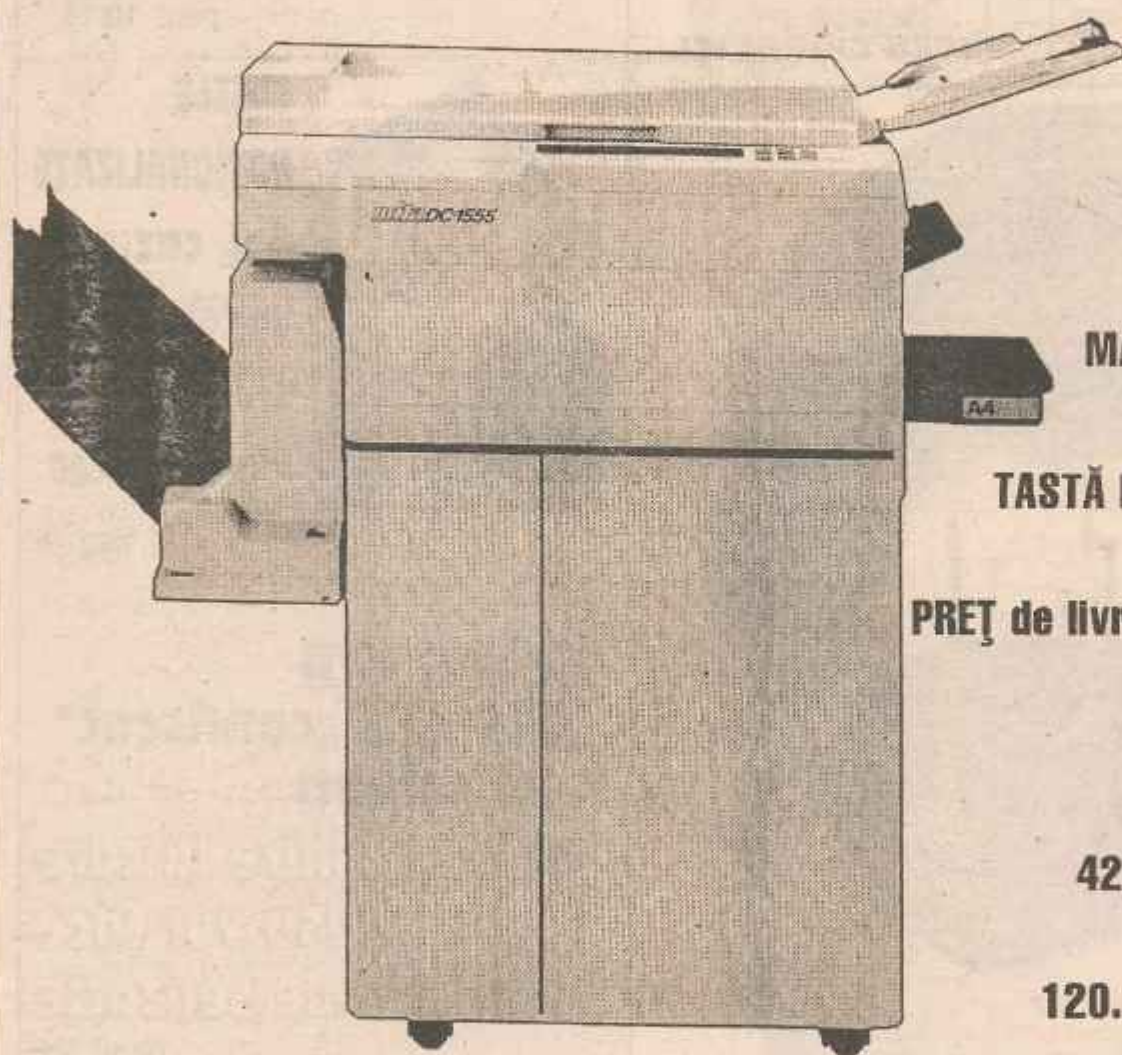
IMPORTATOR AUTORIZAT

Calea Dorobanților 168, sector 1, București
tel.: 212 15. 88, 212 15 98, fax.: 312 97 59

A ALES DIN GAMA SA:

COPIATORUL ANULUI 1994 ÎN ROMÂNIA

mita
DC-1555



VITEZA 15
copii/minut

ORIGINAL A3/A4

COPII A3/A4

MĂRIRE/MICȘORARE

48%-205%

TASTĂ PENTRU CALITATE

FOTOGRAFICĂ

PREȚ de livrare FĂRĂ T.V.A.:

LEI: 3.515.200

(USD: 2080)

COST UTILIZARE:

42 lei/copie (c 2.5)

BAZAT PE

120.000 COPII PE AN.

LIVRARE IMEDIATĂ DIN STOC CU ACONTO 25%

STARTER KIT: GRATIS

**PENTRU ACHITAREA VALORII INTEGRALE A APARATU-
LUI SE ACORDĂ ÎN FAVOAREA BENEFICIARULUI
UN TERMEN DE 60 ZILE**

NU PERCEPEM DOBÂNZI

PUBLICATIILE

Flacăra



Societate comercială înmatriculată
la Oficiul Registrului Comerțului
București sub nr. J. 40568/1991
din 04.07.1991

Consiliul de Administrație
Președinte - director general:

GEORGE ARION

Membru: Ion D. Gola, Alexandru Pășărin,

Mihai Sîndoiu, Liviu Timbuș

Director economic: ANTON PORUMB

Director juridic - personal: CORNELIU OLTEANU

Director publicitate și suplimente speciale:

MIHAI SÂNDOIU

Director difuzare: MANUELA VASILIU

Șef cabinet: CĂTĂLINA ȘTEFĂNESCU (617.47.83;

2002)

Adresa: București, sectorul 1, Piața Presei Libere

nr. 1, cod 71341

Telefoane: 617.60.10; 617.60.20, cu intercomunicare de

mai jos

Fax: 312.82.89

Cont. lei - 40.72.30.110.496 BCR, sector 1,

București

Cont. valută - 47.21.616.0431.0 BCR, sector 1,

București

Flacăra

Redactor-șef: EUGEN CHIROVICI

Coordonator: LIVIU TIMBUȘ

Secretar general de redacție: ADRIANA

CHIROVICI

Telefon: 2559

■ POLITICĂ (2559) - Marian Ghișeanu, Ștefan

Nicolescu

■ EXTERNE (2560) - Ion D. Gola

■ SOCIAL (2128) - Gheorghe Bărbu, Dan

Gheorghe, Brîndușa Nicolae, Constantin Severin

■ SPORT (1453) - Pompiliu Dumitrescu

■ FOTOREPORTERI (2526) - Elena Ghera, Florin

Ionijă

■ CORRESPONDENȚI ÎN ȚARĂ: Petru Novac

Dăbâgă, Ion Grădinaru, Pașcu Balci

■ CORRESPONDENȚI ÎN STRĂINĂTATE: Alexandru

Grău (Italia), Emanuel Tănăsă (SUA), Mihai Rusu

(Germania)

■ SECRETARIAT-DE REDACȚIE (1453) - Cora

Cioacănu, Gina Gorgol, Adrian Petrescu

■ CORECTURĂ (1453) - Maria Amnescu,

Smaranda Petre, Angela Ștefănescu

REBUS
REBUSACHE

SKANDY

Director publicații de divertisment:

ALEXANDRU PĂȘĂRIN

Redactori șefi adjuncți:

MIHAI ZGUBEA ("Rebus")

CONSTANTIN GRIGORE ("Rebusache")

Aurel Ștefan, Alexandru, Gheorghe Brăgoveanu,

Simona Pășărin, Simona Simzianu

Telefoane: 2036 (directori), 1457 (redacție)

PUBLICAȚIE ȘI SUPLEMENTE SPECIALE (2600;

618.15.32) Călin Mărușanu, Irina Brăveanu,

Dan Ciuciu, Adriana Dobrescu, Florin Dobrescu,

Ioana Ilie, Nineta Oțeanu, Marius Onofrei, Florin

Petriu, Dana Toader

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ: Cristina

Topolaki, Mirela Fotea, Eugen Matote, Ceza

Munteanu

DIFUZARE (617.59.63): Gabriel Bumb, George

Constantinescu, Marian Frunzeanu, Doru Iancu,

Valerica Leon, Vasile Mesaru, Marius Procopie,

Nicolae Serban, Mihai Sădănescu

PERSONAL (2560): Adrian Gola

FINANCIAR-CONTABIL (2143): Avidă Balica,

Elena Gogu, Gabriela Ionescu, Irina Manuela

Palăscu, Florența Tudor

ADMINISTRATIV (2634): Dan Mircea Popa, Marian

Băicoianu, Liliana Crețu, Mariana Săndulescu,

Maria Serban

Cititorii din străinătate se pot abona prin Societatea

Comercială "Publicațiile Flacăra" S.A., telefon

617.48.91, fax 312.82.99 - Piața Presei Libere nr.

1, sector 1, cod 71341 - București, România



TIPARUL
TIPOREX S.R.L.

Revista FLACĂRA utilizează
informații furnizate de agenția
MEDIAFAX
Închiderea ediției: sâmbătă ora 10

Distinsul istoric DAN AMEDEO LĂZĂRESCU explică:

Fără 23 august și Rege, ar fi fost un măcel înfiorător!

■ Autorul moral al bolșevizării României este Roosevelt

Distinsul istoric și om de cultură DAN AMEDEO LĂZĂRESCU a avut amabilitatea să ne acorde un interviu pe tema controversatului act de la 23 august 1944. Considerațiile, informațiile, comparațiile dlui Lăzărescu din acest interviu, de o întindere mai mare decât de obicei, fac din el o lecție despre erudiție, patriotism, bun simț

și nu în ultimul rând despre analiza politică. Dintr-un motiv meschin (dar real și de neevitat!) care pare să se eternizeze - e vorba de lipsa de spațiu -, nu reușim să vă prezentăm decât pagina de față. Larg-iertătorul spirit al dlui profesor Dan Amedeo Lăzărescu ne dă speranța că domnia sa totuși nu se va supăra pe noi!



Conștiința catastrofei

Actul de la 23 august 1944 s-a făcut sub controlul și din inițiativa Majestății Sale Regelui Mihai. Acest act fusese pregătit cu cel puțin un an înainte, aproximativ după dubla catastrofă a lui în Africa și la Stalingrad. O serie de oameni politici români, în frunte cu Dinu Brătianu și cu Iuliu Maniu, și o serie de generali, dintre care unii fuseseră deblocați din ordinul marelui Antonescu, cum au fost generalul Aurel Aldea și generalul Mihai, au considerat că Germania a pierdut războiul și că pentru România a merge mai departe alături de Germania înseamnă o catastrofă! Pentru aceasta, ei au stabilit un contact cu cercurile Palatului, unde marelui Antonescu îi acceptase ca șef al Casei Militare a M.S.R. Mihai pe colegul său de la școala de cavalerie, generalul Constantin Sănătescu. Prin generalul Sănătescu și prin alți oameni ai Palatului, cum ar fi secretarul său Mircea Ioanițiu și baronul Mocimni-Stârcea, au fost stabilite legături cu oamenii politici, cu generalii și cu o serie întreagă de ofițeri și, cu asenti- nțul marelui Antonescu, s-a notat trimiterea la Cairo a principelui Barbu Știrbey, pentru a trata cu aliații condițiile în vederea ieșirii României din război.

Bolșevizarea Europei de est și războiul rece - „opera” sinistră a lui... Roosevelt!

Întreaga problemă a fost compromisă prin sinistra și nepolitica declarație de la Casablanca, prin care președintele Roosevelt a stabilit formula absolut absurdă a capitulării fără condiții! Istoricii americani apreciază că această idee i-a venit președintelui Roosevelt ca o reminiscență a hotărârii luate de un predecesor al său, generalul Ulysses Grant, marele biruitor în războiul de secesiune și pe urmă de două ori președinte SUA, care, la cererea comandantului trupelor sudiste, marele general Lee, de a încheia un armistițiu, i-a răspuns „capitulare fără condiții”. Această formulă stupidă a împiedicat acțiunea foarte hotărâtă a unui mare număr de ofițeri și generali germani, aproape toți aparținând marii nobilimi prusiene, de a-l înlătura pe Hitler, la nevoie prin asasinat, și de a încheia o pace de compromis cu aliații occidentali, pentru a forma un front comun împotriva URSS.

Inițiativa stupidă a președintelui Roosevelt a frânat această acțiune și a creat situația catastrofală care a durat

și durează până astăzi în Europa! Trebuie menționat că primul ministru Winston Churchill a fost inițial împotriva acestei formule absolut apolitice, dar puterea Statelor Unite era așa de mare încât Churchill a trebuit să se supună!

Bolnavul Hopkins credea în comunism și în „democratul” Stalin

În afară de această eroare politică fundamentală, președintele Roosevelt sfătuit de consilierul său preferat, Hopkins, care era atins de o boală incurabilă și care avea ideea absurdă că viitorul omenirii aparține comunismului, a considerat că Stalin este un sincer democrat și că America și Rusia, după război, vor putea coopera spre fericirea omenirii!

Toată această conjunctură politică absurdă impusă de puterile anglo-saxone a apăsător grea asupra misiunii încredințate de opoziție și chiar de marelui Antonescu principelui Știrbey și apoi lui Constantin Voșoianu, trimis să dubleze activitatea lui Știrbey. Amândoi comunicau lui Iuliu Maniu că aliații anglo-saxoni pun condiția ca armistițiul să fie încheiat exclusiv cu Uniunea Sovietică, ei fiind un fel de chibziți în toată această penibilă acțiune!

Planul lui Churchill

Trebuie să menționez, pentru istorie, că planul inițial al lui Churchill a fost să evite o debarcare în Normandia sau în sudul Franței și să folosească armata Lordului Alexander din Italia pentru a debarca pe coasta Adriaticii și, eventual cu ajutorul armatei turcești, să ocupe Europa răsăriteană și centrală înainte de sosirea rușilor. Roosevelt, generalul Eisenhower și șeful său de

Antonescu și Ică Antonescu tratau și ei condiții de pace la Stockholm prin ministrul României, Fred Nanu, care discuta cu doamna Kelentai.

Armistițiul: recuperarea Transilvaniei și salvarea României de la distrugerile totale, măceluri și violuri la scară generală

S-a discutat foarte mult dacă aceste condiții tratate la Stockholm ar fi fost preferabile condițiilor obținute de Știrbey și Voșoianu la Cairo. Problema mi se pare prost pusă! Problema esențială care s-a pus în acel moment - și totuși care au luat parte la actul de la 23 august au fost conștiința de acest lucru - era următoarea: armistițiul trebuia neapărat făcut, nu trebuia să lăsăm ca România să devină teatru de război, pentru că aceasta ar fi avut consecințe cumplite! Prelungirea războiului pe o linie absurdă - Cahul, Nămolosa, Galați, cotul Carpaților - ar fi dus la faptul că această linie nu ar fi rezistat bombardamentelor artileriei și aviației sovietice și anglo-americane, apoi ar fi urmat un măcel și un jaf cumplite, toate femeile ar fi fost violate, cum au fost violate absolut toate femeile din Germania ocupată de ruși și în nici un caz n-am mai fi putut avea pretenții să recuperăm întreaga Transilvanie!

Dacă s-ar fi reușit convingerea



Toate acestea au fost posibile datorită actului de la 23 august 1944! Altminteri, n-ar mai fi fost nimic, decât un teren fără majoritatea locuitorilor și care putea fi oricând anexat, de pe atunci, URSS! Actul de la 23 august 1944 a fost un act salvator!

stat-major, generalul Marshall, nici n-au vrut să audă de o asemenea ipoteză care putea zgândări susceptibilitatea scumpului lor aliat, „democratul” Stalin!

În asemenea condiții, marelui

marelui Antonescu, care părea încă idolul Oștirii, să semneze el armistițiul, să-și asume el răspunderea încheierii armistițiului, viața lui ar fi fost pusă la adăpost, Armata României n-ar fi suferit dezastrul pe care l-a suferit în zilele

premergătoare semnării Convenției de armistițiu în septembrie la Moscova, adică, copleșirea de către ruși a aproape 130.000 de ofițeri și soldați români care se predaseră fără luptă și care au fost duși în lagăre de concentrare! Poate că dacă Antonescu ar fi acceptat, cu marele lui prestigiu, să semneze armistițiul, în afara faptului că și-ar fi salvat viața lui și a colaboratorilor săi, ar fi putut obține anumite condiții mult mai bune! Marelui Antonescu n-a refuzat, de plano, să încheie armistițiul, a pus însă niște condiții pe care le-ar fi pus orice patriot român, dar în absolută necunoștință de cauză a raporturilor exacte între SUA, Marea Britanie și Rusia lui Stalin!

De ce au fost decorați Regele Mihai și Truman de către Stalin

Hotărârea Majestății Sale Regelui Mihai, de la 23 august 1944, a fost creatoare de istorie.

Ca urmare a acestei hotărâri a M.S.R. Mihai, de la 23 august 1944, hotărâre creatoare de istorie, România a cunoscut trei ani de relativă liniște, prilejuită de faptul că puterile anglo-saxone dețineau încă monopolul bombeii atomice și rușii nu se puteau juca cu aceste puteri! Așa se explică de ce Stalin l-a decorat pe M.S.R. Mihai cu cel mai înalt ordin al armatei sovietice - ordinul Victoria - cum l-a decorat și pe președintele Truman, de altfel; astfel se explică de ce l-au lăsat pe tron, de ce au îngăduit Armatei României să lupte ca cea de-a patra armată aliată împotriva Germaniei și Ungariei și au îngăduit prezența României la Conferința de pace de la Paris. La această conferință, activitatea ministrului nostru de externe Gheorghe Tătărescu a fost o activitate patriotică, întrucât datorită acestei activități și abilității cu care a susținut cauza României - reușind să colindeseze politica și diplomația sovietică în cauza României, pe Molotov personal - România a obținut întreaga Transilvanie, în timp ce o parte din Aliați (Anglia și Australia, de pildă) insinuuau că n-ar fi rău să rămână o parte din Transilvania pe seama Ungariei!

A consemnat
MARIAN GHÎȚEANU ■

Pro...

SERGIU CUNESCU- PREȘEDINTELE PSDR

Acesta este punctul 1 dintr-o serie de criterii pe care trebuie să le îndeplinească un candidat la președinție. Un prim criteriu eliminativ, pentru



Fotografie de FLORENTIN OMĂȚĂ

că cine candidează pentru o funcție trebuie să fie cinstit, să declare că respectă acea funcție și crede în ea. Este o necesitate ca un candidat la președinția unei republici să fie republican din convingere. Dacă vrei să devii preot trebuie să crezi în Dumnezeu, nu să te gândești la căldărușa preotului. Acest lucru este evident și nu are nici o legătură cu problema monarhiei. Sunt două

LA ULTIMA CONFERINȚĂ DE PRESĂ A PSDR, SERGIU CUNESCU, PREȘEDINTELE ACESTEI FORMAȚIUNI POLITICE, A PREZENTAT PRESEI O LISTĂ CU O SERIE DE CRITERII CARE AR TREBUI SĂ DETERMINE DESEMNA-REA CANDIDATULUI LA PREȘEDINȚIE AL CONVENȚIEI DEMOCRATICE. PRINTRE ACESTEA ERA PUSĂ ȘI O CONDIȚIE: „CANDIDATUL LA PREȘEDINȚIE TREBUIE SĂ DECLARE FERM CĂ ARE CONVINȘEREA REPUBLICANĂ”.

chestiuni total diferite. Este foarte onorabil să ai opțiuni monarhice. Și cine crede în această idee are tot dreptul să lupte pentru ea - în cadrul constituțional, firește. Dar nu se poate ca o persoană care nu crede în republică să candideze la funcția de președinte. Respectul și admirația noastră pentru Rege sunt recunoscute, dar aici este vorba de problema republicii. Noi suntem un partid republican. Sigur că actul de forță prin care Regele a trebuit să abdice nu este legal, dar a trecut o jumătate de secol de atunci. Dacă se va întâmpla ca monarhia să fie reinstaurată prin voința întregului popor, bineînțeles că ne vom supune. Nu există o contradicție între social-democrație și monarhia parlamentară, dar nici nu s-a întâmplat ca un partid social-democrat să milita pentru reinstaurarea monarhiei într-o țară.

...și contra

SERBAN GHICA - VICEPREȘEDINTE PNȚCD

Nu. Nu suntem de această părere. Nu credem că este o condiție necesară. Aceasta este părerea personală a dlui Sergiu Cănușescu. Convenția o va analiza și va decide.

ROXANA STANCU ■

Rația de libertate

Frăție, frăție, da' brânza-i pe bani! (1)

Imensa escrocherie Caritas, una dintre cele mai murdare „afaceri” din Istoria României, a îmbătrânit urât și moare oribil. Nedrept și ticălos a trăit, nedrept și ticălos se stăpânește. Au fost jefulți în masă milioane de amărâți, bătrâni, pensionari, șomeri, oameni care trăiau de azi pe mâine, oameni care și-au vândut tot ce aveau și s-au mai îndatorat pe deasupra, oameni disperati care acum n-au cum să-și plătească datoriile (unii mai slabi de înger au „rezolvat-o” cu ștreangul, altul vrea să-și vândă rinichi și a.m.d.). Totul a fost pentru profitul unui personaj de vis urât, „binefăcătorul” Stolca, și al unor învârtiți simandicoși care i-au stat în spate, punând umărul la „legalizarea” și funcționarea murdăriei; dintre ei se detașează net Funar, acest „Caritas TV show-man” care acum se face că plouă cu bastoane pe spinare! Au profitat parlamentari, guvernanți, judecători, polițiști și alți puternici ai zilei. Și-a tras și guvernul partea sa, zece de miliarde de lei impozit pe... escrocherie - halai morală, halai lege! Aceste zece de miliarde sunt chela întregii ticăloșii, datorită lor Stolca a astăzi bine-mersi (și dacă o să facă pușcărie - de lux! - vrea 5 ani tot bine-mersi o să fie - dar n-o să facă, fiți liniștiți...); Gavra, cuimea tupeului și absurdului, vrea să absolve PUNR-ul de implicare în acest jaf național și arată cu degetul spre PD, de parcă pe fruntea lui și pe a lui Funar n-ar scrie mare și lăbărțat PUNR! Iți stă mintea-n loc!

Ion Cristoiu se întreabă de ce Caritas n-a explodat printr-un protest cu tulburări social-politice grave, așa cum era de așteptat.

Explicația stă în picioare: lehamitea bietului român, care-l împiedică să treacă de la atitudine și sentiment de revoltă la acțiune; dar mai este un motiv la fel de important: conștiința secretă, rușinată și paralizantă a vinovăției, vinovăția de a fi participat la murdărie; te bagi în tărășe, te mănâncă porcii; dacă ai intrat de bună voie în cochină, acum faci și rabdă, nu mai strâmbe din nas; au și „caritașii” vina lor, au vrut să fie șmecheri; au încercat și ei, dar n-a ținut, asta ei și dacă ești vinovat, cum să te revolți?!

Dar partea interesantă a afacerii este... accesul la guvernare al PUNR! Unde dai și unde crapă! Două ministere, dintre care agricultura reprezintă o mândrețe de ciolan, le-au revenit celor păstoriți de Funar, Gavra, Sulan, Brahaș și Co. El cu Văcăroiu-n frunte vor avea victorii multe! Jocurile care se fac sunt limpede: la ceas de taină, Funar și cu nea Nicu (Văcăroiu) „conlucrează pozitiv”, vorba știm noi cul...!

Pe fondul agoniei Caritasului (și a Anel Potcoavă - cardiacă, două săptămâni de grevă a foamei), Funar sapă Ciujul la propriu și la figurat, bastonează un pic pe spinările „caritașilor” și trimite oamenii în pețit executiv la fructele puterii; ei vor aplica în mod creator învățămintele Caritas la festivalul național Cântarea Privatizării. Trăi, nenecădi! Iar Miron Mitrea, pe partea lui, desăvârșește lucrarea. Frăție, frăție, da' brânza-i pe bani! Și vrea și el, în față. Dar despre „remanențele” politice și sindicale, săptămâna viitoare.

EUGEN CHIROVICI ■

Puterea se face că plouă

Convenția Democratică strănută

■ Virusul dihoniei își face de cap

Capriciile lui Nicolae Manolescu

Cu numai două zile înaintea expirării termenului limită, Comitetul Național a decis semnarea Actului Adicional la Protocolul privind organizarea Convenției Democratice. După 6 ore de discuții aprinse rezultatul a fost: 25 de voturi pentru, 14 împotriva și o abținere.

„Războiul” din CDR se amână două luni

Decizia Comitetului Național al Partidului Alianței Civice nu face decât să amâne cu două luni declararea războiului la scenă deschisă între partidele din Convenția Democratică. Fiindcă care va aprinde buciul cu pulbere va fi Protocolul electoral, documentul prin care se vor stabili criteriile de desemnare a candidaților CDR la viitoarele alegeri.

Într-o declarație dată publicității, PAC aduce în discuție „principiul alcătuirii listelor electorale”, care nu trebuie „să favorizeze un partid sau altul din CDR, ci numai însăși cauza democrației”. PAC „pariază pe această speranță” și își rezervă dreptul, în cazul în care așteptările îi vor fi înșelate „să procedeze în consecință”. De asemenea, dă Convenției Democratice și un ultimatum: includerea necondiționată și imediată a PNL în CDR.

Este de presupus că „așteptările” PAC vor fi înșelate. Este absurd ca un partid aproape fără reprezentare în teritoriu și cu jumătate din parlamentari plecați la PL-'93 să pretindă reprezentare egală pe listele electorale cu PNȚCD și PL-'93! Mai ales că Nicolae Manolescu - spun unii - nici nu are calitățile unui om politic. De nenumărate ori acțiunile Convenției Democratice au fost clătinate de pendulările de la stânga la dreapta ale PAC. Nu o dată inconsecvența și capriciile lui Nicolae Manolescu au făcut ca gesturile politice ale CDR să pară filimate cu încetinitor. După ce l-a înșel pe Ion Iliescu în China, lui Nicolae Manolescu i s-a năzânt că acesta ar fi „un bun partener de dialog” și s-a entuziasmat ca un adolescent la pubertate de „modelul chinezesc”. Când s-a pus problema ca senatorii și deputații CDR să părăsească Parlamentul la votarea Legii caselor naționalizate, Emil Tocaci n-a găsit altceva mai bun de făcut decât să susțină într-o emisiune televizată, prezentată la o oră de maximă audiență, că respectiva lege n-ar fi chiar așa de rea și că nu este de acord ca imobilele naționalizate să fie restituite proprietarilor

de drept. Când PNȚCD a înaintat propunerea de suspendare din funcție a președintelui Iliescu, tot PAC a spus ba că n-ar fi momentul, ba că n-ar fi eficient și până la urmă s-a ajuns la sfârșitul sesiunii parlamentare.

Respingem doctrina, dar ne tragem eticheta

Acum Partidul Alianței Civice impune includerea necondiționată și imediată a PNL în CDR. Scopul este evident. Nicolae Manolescu, care a constituit prin alianța cu PNL numita Alianță Civic-Liberală, vrea să facă un stat în stat și, de pe micul său tron, să dicteze CDR ce să facă și ce să nu facă. Totul este cu atât mai absurd cu cât la Congresul Partidului, Nicolae Manolescu a respins doctrina civic-liberală, anunțând la răsăritul soarelui, când nici jumătate din sală nu se umpluse, că PAC va fi un partid neoliberal. Și de ce această mutare? Pentru simplul motiv că grupul civic-liberal cocheta cu PL-'93 și Nicolae Manolescu este un om politic... prea mare ca să accepte o alianță cu PL-'93!

Dar Partidul Alianței Civice nu este singurul nemulțumit. Acel punct din Actul Adicional care prevede că „președintele Convenției Democratice este candidatul unic al CDR la viitoarele alegeri prezidențiale” a iritat pe mulți. Mai nou, Emil Constantinescu e acuzat că se cramponează de funcția sa. Este de prevăzut că, în curând, Convenția Democratică va fi zguduită de cutremure care amenință să ducă la destrămarea ei. La nașterea democrației și libertății în România, durerile facerii sunt mai mari decât am crezut.

ROXANA STANCU ■

Di Emil Constantinescu, la Radio-Contact:

„N-am creat structuri în teritoriu pentru că n-am fost capabili”

Timp de câteva luni, presa a relatat pe larg despre frământările din sânul CDR. S-a vorbit mult despre restructurarea acestei alianțe, despre revigorarea sistemului decizional. Într-un interviu acordat în luna iunie a.c., președintele CDR opina că nu încrederea lipsește acestei alianțe, ci o structură în teritoriu. Într-o emisiune a postului de radio Contact, l-am rugat pe dl Emil Constantinescu să explice de ce la doi ani după niște alegeri pierdute - de pe urma cărora ar fi de presupus că s-au tras câteva

învățăminte - nu există încă această structură în teritoriu. Răspunsul a fost că se poate de tranșant: „Nu am creat-o pentru că nu am fost capabili s-o creăm. Este mai greu să organizezi structurile locale decât pe cele centrale”. Președintele CDR a atras însă atenția că această stare de fapt își are originea în modul în care au luat naștere partidele politice în România: plecând de la lideri în jos și nu invers, cum este firesc într-o societate normală.

RĂZVAN DUMITRESCU ■



Ce boli ronțăie sănătatea lor de fier?



Paul Teodoru
(fost ministru al transporturilor):

● Probleme cu piciorul drept ● „Se simte” ceva la gât ● Probleme cu rinichii și inima ● Dureri în zona pancreasului ● Posibile probleme cu intestinalele ● Probleme cu coloana vertebrală ● „Se simt” dureri de cap. În orice caz nu este vorba despre o nevralgie.

Aurel Novac
(ministru al transporturilor):

● Spondiloză ● Probleme cu coloana vertebrală ● Probleme cu picioarele ● În timpul concentrărilor Emilia Vlădescu a simțit și ușoare amețeli. Ar putea fi vorba de o anemie sau pur și simplu de cauze conjuncturale.

Interesantă este însă descrierea pe care colaboratoarea noastră o face celor doi. „De pe urma inabilităților lui au profitat mulți” - spune Emilia despre Paul Teodoru. La actualul ministru colaboratoarea noastră a descoperit o „răutate nativă”. „Cred că se poartă rău și cu familia. Este un om înfumurat, fără scrupule. Face orice pentru bani. Poate fi ușor tentat. Face jocul unor oameni bogați” - spune Emilia.

RĂZVAN DUMITRESCU ■

Alexandru Popovici despre Nicolae Manolescu

PAC urmărește ieșirea din CDR

■ Jocul „de-a Câmpeanu” tulbură multe minți



Senatorul PL '93 Alexandru Popovici, fost parlamentar PAC, ne-a oferit o explicație interesantă în legătură cu relațiile dintre partidul dlui Nicolae Manolescu și Convenția Democratică. Potrivit acestuia, liderul PAC urmărește realizarea unei alianțe liberal-democrate cu partidul lui Petre Roman și posibilitatea de a candida la ●ședința României Nicolae Manolescu dorește de asemenea să elibereze PAC de complexul PNȚCD. Toate aceste scopuri sunt deci incompatibile cu rămânerea în CDR. Alexandru Popovici este însă convins că liderul PAC a semnat protocolul adițional și nu a părăsit încă această alianță pentru că este sufi-

cient de abili ca să-și dea seama că dacă vrea să plece, nu trebuie să plece singur. Mai mult decât atât, nu trebuie să lase din CDR din cauza sa și în nici un caz cu un „mesaj” de sciziune. Pățania lui Radu Câmpeanu este elocventă. De aceea s-a creat acum Alianța Civic-Liberală. Cu alte cuvinte, una din condițiile desprinderii PAC și CDR ar fi, potrivit dlui Popovici, îndeplinită.

RĂZVAN DUMITRESCU ■



Frecușuri cu Iulian Crețu

DI Halaicu dezmente știrea conform căreia CDR i-ar retrage sprijinul politic

„În toată această „afacere”, pe de o parte este vorba de PL '93 care vede un pericol în PNL și atunci încearcă să lovească în unul din oamenii foarte cunoscuți ai conducerii PNL, dar mai vulnerabil, pentru că sunt primari. Aici nu este vorba de competiție, așa cum vor liderii PL '93 să se creadă, ci de politică aceea măruntă, balcanică, prin care nu există parteneri de dialog, ci ai numai dușmani

pe care trebuie neapărat să-i trimiți, pe cât posibil, cât mai jos, ca să rămâi tu singur! Cam acesta este modul lor de a trata problemele!

Pe de altă parte, există o luptă surdă pe care o duc câțiva consilieri PNȚCD din primăria Capitalei, în fruntea cărora se situează viceprimarul Crețu! Aici este o chestiune care nu are nici o expresie politică, ci este vorba de ceva strict personal! Au



Fotografi de FLORIN IONȚĂ ■

ei ce au cu persoana mea!

Când am citit acel anunț, l-am sunat pe dl Ion Diaconescu și l-am întrebat ce este cu știrea respectivă și mi-a răspuns că nu știe absolut nimic! Și a adăugat: „Mai mult, nu numai că nu a fost nici o discuție de genul acesta la noi, dar noi rămânem pe aceeași poziție pe care v-am mai exprimat-o împreună cu dl Coposu! Noi vă susținem, pentru

că altfel nu ar fi fair-play! Noi rămânem pe aceeași poziție, nu ne schimbăm după cum bate vântul, atâta timp cât nu se dovedește că faceți greșeli!”

Deci, a fost un joc de paie! Sigur, o poziție ca a mea este râvnită de mulți! Până când vor ajunge să o ocupe, pentru că după aceea nu vor mai fi atât de „incântați!”

A consemnat
MARIAN GHÎȚEANU ■

D'ale Aripiei Câmpeanu

Găinării cu fax-ul

Radu Câmpeanu, împreună cu grupul său de disidenți din PNL nu dețin deocamdată nici un fel de personalitate juridică. Adică, nu pot dovedi cu acte în regulă că reprezintă cu adevărat acest partid. Mai mult decât atât, domniile lor nu pot dovedi cu acte că reprezintă nici un fel de persoană juridică, fie ea formațiune politică, asociație civică, ligă, club de distracție, societate comercială etc. Și, cu toate acestea, dl Sorin Botnaru, figură reprezentativă pentru grupul cu pricina, semnează recent un „Comunicat” prin care invită reprezentanții mass media la o conferință de presă, în numele „PNL! Sigur că într-o societate ce se vrea a fi democratică, nimănui nu-i este interzis să țină discursuri în fața presei. Grav este că pri-

VA MULTUMIM PENTRU PARTICIPARE

DEPARTAMENTUL DE COMUNICAT

AL P.N.L.

Sorin Botnaru

[Signature]

etenii politici ai dlui R.C., excluși din PNL și deci simpli cetățeni, convoacă astfel de întâlniri în numele unui partid pe care nu-l reprezintă, și din care nu mai fac demult parte. Cu alte cuvinte, se dedau la găinării menite a induce în eroare opinia publică. În termeni juridici o astfel de găinărie se numește „uzurpare de titlu” și se pedepsește conform legilor. Una este să vorbești ca simplu

catăfean, dacă găsești pe cineva care să te asculte, și alta este să faci același lucru în numele a ceea ce de fapt nu ești. Ce ar fi ca dl Stolojan, de pildă, fost prim-ministru, să bombardeze subit redacțiile din România cu fax-uri care să anunțe o conferință extraordinară de presă a guvernului? În definitiv, domnia sa ar putea vorbi ore întregi despre reformă, cu mult mai mult succes decât actualul șef al executivului. Unde am ajunge dacă s-ar implementa pe scară largă acest gest devenit obicei la aripa de mult zburată din ograda liberalilor? Unde mai pui că Radu Câmpeanu mai are și păr alb pe deasupra.

RĂZVAN DUMITRESCU ■

Vorbe, vorbe...

... din popor

Otto Weber cu „bold” și „ghiul” PDSR

Pe la „mondenitățile” bucureștene își fac apariția tot mai des doi buni amici, deși cuorile lor politice diferă. Doamna Ghiulbenkian este patroana firmei EDMOND, a unei rețele de case de schimb și a unui abator. Cifra de afaceri a firmelor doamnei depășește multe zeci de miliarde. În 1992 a candidat din partea Partidului Republican, iar acum are influență în PDSR.

- Die Weber, cum se împacă ecologia cu poluarea din parlament?

- Aveți dreptate, e ceva poluare în parlament. O să o eliminăm încet-încet. Trebuie să fim demni dacă suntem parlamentari! Sunt unii deputați care vor să se remarcă, de pildă dl. Patriciu și alții.

- Credeți cumva că CDR trebuie să-i mai tempera pe cei din PL '93?

- Cred că da, mai ales pe liderul lor, că au și oameni cumsecade acolo.

- Dar aveți și dv. „oameni cumsecade”, de pildă un deputat, dl Bold. V-a părăsit...

A rămas în PER, dar i s-a oferit acest post de președinte al FNA-PDSR. Un singur lucru, că scrie și PDSR, mă supără, dar el a rămas în PER.

- Vă gândiți să luați măsuri disciplinare contra domnului Bold?

- Dacă PDSR dispăre din titulatura FNA, sunt de acord să rămân în partid.

TOMA ROMAN jr. ■



Radiografia
unui furt

Casele naționalizate

Așa cum am promis, continuăm serialul nostru despre problema caselor naționalizate. În acest număr vom prezenta două documente inedite. Unul dintre ele scoate perfect în evidență stilul hoțesc al regimului comunist. Celălalt este un act foarte, foarte recent și oferă informații interesante despre unele persoane care practică aceeași politică a anilor '50.



Cui au aparținut aceste case și cine locuiește azi în ele?

Cazul Valter Roman

Suntem în posesia unui proces-verbal încheiat în data de 21 aprilie 1950, document al cărui principal personaj este nimeni altul decât Valter Roman, membru marcant al nomenclaturii comuniste din acea perioadă. La data cu pricina, numita Lazărache Elena, delegat al Comitetului Provizoriu al Capitalei, s-a deplasat la domiciliul sus-pomenitei persoane (str. Aleea Alexandru nr. 9) pentru a-lămuri probleme legate de starea locativă. Așa se face că, din textul procesului verbal aflăm că Valter Roman a fost „descoperit” în calitate de chirieș, căruia i s-a adus la cunoștință că, în baza Decretului 92/1950, imobilul a fost naționalizat. Să vedem care erau „consecințele” ce se abăteau asupra locatarului. La punctele 2 și 3 din document se pre-

cizează cu claritate: „pe viitor, chiria va fi plătită statului”, „chiriile restante vor fi achitate tot statului”.

Se cuvin deci câteva precizări. Decretul 92 a intrat în vigoare pe

data de 20 aprilie 1950. Culmea vitezei, pe 21 aprilie, la domiciliul tov. Valter Roman s-a deplasat delegatul comitetului provizoriu care constată că locatarul avea calitatea de chirieș. Chirieș la cine? Din document rezultă evident că nu la stat, din moment ce scopul vizitei era acela de a-l atenționa că de acum înainte va plăti statului chiria. Tot în procesul verbal se poate citi și următoarea frază: „Am cerut locatarului să ne prezinte ultima chitanță de plată a chiriei.”

Din adevărul prezentat - pe care am vizat-o - rezultă că a plătit suma de lei 4000 la data de... Adică nu se specifică nici o dată și nici un alt amănunt. Și asta fiindcă nu se plătesc nici o chirie, întrucât proprietarii fuseseră fie evacuați, fie ridicați. De aici, prevederea de la punctul 3: „chiriile restante vor fi achitate tot statului”.

De unde se vede clar că astfel de acte erau privite de către regimul comunist ca fiind simple formalități menite a îmbrăca într-o aparentă formă de legalitate un furt. Căci din text rezultă că până în 20 aprilie Valter Roman nu a ocupat pricium legal imobilul. Și fiindcă veni vorba de casa din Aleea Alexandru nr. 9, să mai spunem doar că vestitul personaj se lăfăia în două apartamente totalizând 6 camere. Asta în timp ce normele locative prevedeau chiar două sau trei persoane într-o cameră. Evident, pentru simplii cetățeni

Primarul Timișoarei face voia puterii

Cel de, al doilea document este datat 27.06.1994. Semnatarul său este primarul municipiului - Timișoara, Viorel Oancea. Este de fapt vorba despre o cerere de recurs pe care reprezentantul unui partid de opoziție - repetăm de opoziție - o adresează Tribunalului. Miza este un imobil situat în Bd. 23 August, clădire care reintrase în posesia proprietarului de drept, prin hotărâre judecătorească (decizia civilă nr. 2482/c/1993). Din textul cu pricina rezultă clar că imobilul nu este locuit de chirieș ci servea drept sediu pentru pionierii și șoimii patriei din localitate.

„Sentința este nelegală și netemeinică pentru simplită considerent că naționalizarea unor imobile s-a făcut în baza unui act normativ, în speță Decretul nr.

92/1950 și tot pe baza unui act normativ urmează ca eventual aceste imobile să fie restituite” - se spune în cererea de recurs. Nu mai comentăm faptul că nu este de competența unui primar să se pronunțe dacă o hotărâre judecătorească este sau nu legală. La acest capitol dl Viorel Oancea s-ar putea lua liniștit de braț cu președintele Iliescu, producătorul unor declarații, deja celebre, pe aceeași temă. Apoi, opoziția militează ferm pentru reparații în cazurile de abuz ale regimului comunist. Poziția primarului timișorean se aseamăă însă leit cu cea a partidului de guvernământ. Dar dacă reprezentanții PDSR fac în situația caselor exact ceea ce spun, adică nu le dau înapoi, constatăm că deși opoziția promite soluții corecte, unii primari ai săi fac exact pe dos.

RĂZVAN DUMITRESCU ■



Sunt prea multe lucruri care nu merg bine pe litoralul românesc, în ultimii ani.

Baza materială s-a prăbușit. De neînțeles această situație, atâta timp cât turismul este aducător de mulți bani unei țări, fără investiții prea mari, dar bine direcționate. Cu atât mai mare este surprinderea, când România are un potențial turistic pe care multe țări și l-ar dori.



Constanța - str. Pescarilor. Obșnuți cu gunoarele precum boii cu jugul, turiștii fac plajă cu gunoarele sub cap.

Handicapați și gumă de mestecat falsificată

Sejurul la mare sau la munte începe cu o călătorie cu trenul. În Gara de Nord, la casele de bilete, sunt cozi, nu prea mari, dar tot pierzi cel puțin douăzeci de minute în aglomerație. Nu de puține ori apar ca din senin grupuri compacte de țigani, care se bagă în față, la bilete, nerespectând coada. Dacă lumea face scandal, ei flutură imediat certificatele de handicapat, semnate și parafate, spunând că handicapații nu trebuie să stea la coadă. Vlăgani nu arată a fi handicapați, dar asta contează mai puțin. Ei cumpără bilet de tren cu preț redus.

Comerțul în trenuri e înfloritor, chiar dacă legea nu dă voie și prevede amenzi usturătoare. Spre exemplu, țiganii vând pachete cu gumă de mestecat - câte cinci lame la un pachet - cu cinci sute de lei. Nu un pachet, ci trei pachete costă cinci sute de lei! Lumea dă năvală să cumpere, la așa chipir. Înainte ca trenul să plece din stație, țiganii dispar. Oamenii vor să mestece gumă de mestecat cu aromă de fructe, dar în pachete descoperă cu stupeoare bucăți de carton! Vacanța n-a început tocmai bine!

Îmbrăncită, înjurată și scuipată

Printre altele, litoralul românesc își primește turiștii cu câini vagabonzi. Javrele sunt uneori periculoase, mai ales câțelele cu pul. Am văzut scene de adevărată luptă între câini și turiștii sperați, în stațiunile Neptun și Venus. Printre cei atacați se aflau și turiști străini. Noaptea e periculos să mergi prin Cap Aurora, patrupezele ieșindu-ți



Constanța - str. Pescarilor - o veritabilă faleză, ce mărginește o plajă întinsă, dar încadrată de mormane de gunoi

Pe litoral - munți de gunoarie, alba-neagra și câini vagabonzi

în cale din boscheji. Uneori ți-e frică să intri în hotelul unde ești cazat!

Bișnița este în plin avânt. Pe plaja din Neptun se vinde kilogramul de banane cu 3.000 de lei, sau 800 lei bucata. Se face bișniță cu orice: nămol, semințe, porumb fiert. Zilnic, poliția prinde 5-10 bișnițari, îi amendează, iar de a doua zi povestea e luată de la capăt.

Cea mai spectaculoasă scenă rămâne însă alba-neagra din stațiunea Venus. Localizare: bazarul de lângă hotelul Silvia. Aici sunt trei țigani care strigă sus și tare că au autorizație de funcționare, dar nu vor să spună cine le-a dat-o. Umblă vorba că numai unul dintre acești tipi câștigă aproape 500.000 lei pe zi, din acest joc. Sunt experți în a-i înșela pe creduli care visează să câștige în dauna țiganilor. O femeie face scandal, pentru că a fost înșelată cu 5.000 de lei. Se face zarvă, în zonă apar puzderie de țigani, femeia este îmbrăncită, înjurată și scuipată. Nimeni nu la atitudine, țiganii fac legea în acest perimetru!

560 kmp de indiferență și gunoarie

Pentru a afla din sursă sigură ce se întâmplă anul acesta cu stațiunile de pe litoralul românesc, am stat de vorbă cu primarul orașului Mangalia, Sidere Nicolae. În administrația Primăriei Mangalia se află stațiunile Olimp, Neptun, Jupiter, Cap Aurora, Venus și Saturn.

Salvamarul are nevoie de ajutor

Băieții de la Salvamarul din Costinești, studenți la diferite facultăți, sunt foarte nemulțumiți de condițiile de cazare și hrană. Stau câte cinci în cameră, în căsuțele din piatră și primesc o hrană zilnică în valoare de 1500 de lei. Sunt nevoiți să-și completeze necesarul de hrană din banii lor, cumpărând zilnic lapte proaspăt din satul Costinești. În dimineața zilei de 5 august, spre exemplu, au primit ca mic dejun, un ou și o cană cu ceai. La consumul de energie zilnic, în această muncă, ar avea nevoie de mult mai multă hrană și mai consistentă. Este motivul pentru care Salvamarul nu mai atrage mulți voluntari, ca în alți ani.

E greu de spus cum va arăta litoralul românesc în sezonul viitor sau, mai bine zis, ne e frică să ne gândim cum va arăta!

Prețurile unei vacanțe în România au egalat costul unui sejur în străinătăți, dar mizeria și lipsa de promptitudine de la noi sunt de neegalat.

„Sunt 18 kilometri de plajă, de la stațiunea Olimp și până la Mangalia. Numai stațiunile cuprind o suprafață de 560 de kmp. În ce privește plajele, e încă o dilemă: nu se știe ce caracter au - local, județean sau național. Juridic, nu se știe cine trebuie să le administreze. Primăria Mangalia a întreținut aceste plaje până acum, în măsura posibilităților, dar turiștii lasă în urma lor multă mizerie, atât pe plaje, cât și în stațiuni.”

„Bulgarii ne-au luat-o înainte”

Stoica Dumitru, directorul hotelului Felicia, stațiunea Venus, hotel în locație de gestiune: Jată cum se vede turismul pe litoralul românesc, de la 2 Mai la Mamaia - unde sunt vile particulare sau alte forme de turism privat, e curățenie; unde apar societăți de stat, e mizerie și se găsesc fel de fel de motivații că hotelurile sunt murdare și în jurul lor sunt munți de gunoarie. Din păcate, unitățile private sunt încă foarte puține! Sunt stațiuni întregi, conduse de așa-zisi gestionari ai statului, unde se respinge pur și simplu ideea de turism - e mizerie, nu e apă caldă, se impun turiștilor niște reguli de cazare depășite. Bulgarii au devenit concurența numărul unu al nostru, pentru că au lăsat prețurile mai jos și au făcut investiții. Am văzut hotelurile și baza lor materială, care era sub două stele, dar ei au ajuns la concluzia că din turism vine banul repede, au investit, au reinvestit și azi au plajă mai curată decât a noastră, au parcat-o, au dat-o în concesiune. La noi, pe plajă, numai țigani și niște tractoare care nivelează nisipul! Dintr-odată a căzut

totul. După revoluție au fost numiți directori de hoteluri oameni care nu știu să vorbească bine o limbă străină, lipsiți de competență. A ști o limbă străină e prima calitate a unui director de hotel.

Pe litoral nu prețurile îi sperie cel mai mult pe turiști, ci activitățile anexe: lipsa de parcuri, mizeria de pe plaje,

Groapa de gunoi din Constanța

Plaja de la Constanța, mai precis Faleza Nord, cuprinsă între străzile Onești și Soveja: această porțiune de plajă, lungă de aproape 500 de metri, s-a transformat în ultimii ani într-o groapă de gunoi! Localnicii aruncă aici deșeurile de orice fel, de la saci cu gunoale, până la animale moarte, împachetate în pungi de plastic sau caroseriile unor mașini uzate. Plaja e de un pitoresc aparte, aici venind să facă baie nu numai turiștii, dar și localnici. Gunoiarii trec regulat prin cartier, însă oamenii de „bună creștere” preferă să arunce gunoalele pe plajă. Până acum, autoritățile nu s-au văzut.

serviciile de telefoane proaste, transportul cu trenul sau cu autobuzul, infecte. Pe turist îl deranjează toate astea. El vine să se simtă bine, dar este sumenat de calitatea proastă a serviciilor. Astfel oamenii renunță să mai vină pe litoral.

Nu mai e Costineștiul de altădată!

Costineștiul anului 1994 oferă o imagine jalnică: mizerie, prețuri ridicate, condiții de cazare de nesuportat. La cabinetul medical de urgență din Costinești stau de vorbă cu sora medicală Dana (mai departe nu vrea să-și divulge numele): „Oamenii nu-și mai permit să stea pe litoral două-trei săptămâni. Acum stau maximum o săptămână, alții două-trei zile. Ei stau toată ziua la soare, mulți adorm pe nisip și fac insolajie. Cum să le spui să nu stea pe plajă decât trei ore pe zi, când ei stau atât de puțin la mare? Avem cam 200 pacienți zilnic, mulți cu insolajie.”

Asistența medicală ar trebui să fie gratuită, dar la cabinetul medical nu sunt seringi, pansamente, aspirină, algocalmin. Ciudat, dar farmacia din stațiune e foarte bine aprovizionată, iar pacienții care au nevoie de o injecție sau de un pansament sunt trimiși de la cabinetul medical la farmacie, să-și cumpere cele trebuitoare!

Lacul din Costinești, plin în alți ani cu bărcuțe și hidro biciclete, este acum inutilizabil, pentru că e necurățat de vegetația crescută în ultimul timp. Dar ceea ce surprinde mai mult e mizeria din căsuțele de lemn, peste 200 la număr.

Dana Grigore, studentă din Iași: „Condițiile de cazare la căsuțele de lemn sunt foarte proaste, e multă mizerie. Sunt și găuri în tavan și probabil că, la o ploaie mai mare, ne plouă în cap! Sunt multe furnici. Când am venit aici am găsit mizerie, nemăturat, lenjeria neschimbată. Am venit cu bilet, pentru o săptămână, printr-o agenție din Iași. Am plătit 37.000 de lei, dar dacă știam ce-i aici mai bine mă duceam la hotel.”

DAN GHEORGHE ■



Costinești - căsuțe de lemn

Turnul Babel

Turca nucleară

În presa internațională apar tot mai frecvent semnale din care rezultă că Rusia nu își mai controlează panoplia nucleară: exporturi clandestine de materiale radioactive, dispariții bizare de tehnologie de luptă etc. etc. Aceasta ar fi realitatea. Abordarea ei din optică moscovită se face după vechile reguli: se răstocarnă problema și se bate în cuie, așa, răsturnată. Astfel, consilierul pentru probleme de securitate al președintelui Elțin a afirmat că serviciile occidentale pun în scenă o campanie antirusă: „tentativele făcute pentru a acuza Rusia de incapacitatea de a asigura neproliferarea armelor, tehnologiilor și substanțelor sale nucleare sunt inspirate de motivații politice”. Excelent. Felicitări!

Deasupra și dedesubt

La sfârșitul acestei luni urmează să fie organizat un referendum în legătură cu soarta Bosniei. Până atunci, sârbii bosniaci fac valuri în toate direcțiile pentru ca planul de pace să rămână la frigider. Ultima intervenție sârbească pe această temă vizează subsolul bosniac. Procentele expuse demonstrează că musulmanii îi jefuiesc pe dedesubt pe sârbi. În zona musulmană s-ar afla, asadar, totalitatea cărbunelui, plumbului și zincului, 80% din lignit, 62% din bauxită și așa mai departe. Cam despre asta e vorba...



Afară de refacerea Uniunii...

Generalul Lebed are o notorietate indiscutabilă. Divinizat sau contestat, generalul există. Probă evidentă că a reușit să țină în șah Moscova, tentată să dezarticuleze Armata a 14-a, este revenirea președintelui Elțin asupra decretului de demitere a domnului general. Lebed a declarat răspicat: „Greșesc cei care cred că voi urmări cu indiferență cum este distrusă o armată”. O armată care trebuie să existe în perspectiva unei strategii previzibile. Domnul general nu face un secret din faptul că Moldova este un excelent cap de pod care comandă căile de acces spre Balcani. În privința Transnistriei, lucrurile sunt, de asemenea, clare: „Enclava transnistreană nu are în sine o valoare strategică, afară doar de cazul refacerii Uniunii”.

Aha!

Seulul recidivează

Coreea de Sud a întins, din nou, mâna Nordului. În noul context politic, Seulul este gata să sprijine conversia tehnologiei nucleare a Phenianului, să acorde credite și alte facilități și, în final, să abordeze concret problema reunificării. Președintele Kim Young Sam a relevat și fazele acestui proces: reconciliere și cooperare între Nord și Sud, un Commonwealth coreean în cea de-a doua fază și un stat-națiune în etapa finală. Se poate și așa...

RADU BUDEANU ■

Ce aude unicornul

Umbra lui 23 august

S-a exprimat în zilele din urmă părerea că noi, românii, trebuie să ne zbatem și să ne batem spre a arăta lumii cât de important a fost 23 august 1944 pentru soarta celui de-al doilea război mondial, cum acest „act” al românilor a scurtat durata conflagrației cu mai bine de jumătate de an, câte vieți a salvat, câte distrugerți și suferințe a evitat etc., astfel ca la a 50-a aniversare a înfrângerii Germaniei naziste România să își se recunoască meritele și ea să fie admisă în conclavul învingătorilor. În legătură cu aceasta, sunt de făcut unele precizări.

În primul rând, că ideea nu este nouă. Ea a fost nu doar exprimată, ci chiar pusă în practică pe vremea lui Ceaușescu. Tomuri groase arătau, cu cifre și date (reale), eforturile României pe frontul de vest, faptul că România a fost pe acest front a patra putere militară și că acțiunea ei a scurtat războiul cu 200 de zile. Deși aveam dreptate, noi am zis, noi am auzit. Și așa cum argumentele noastre n-au fost luate în seamă înainte de '89, e aproape sigur că nu se va întâmpla acest lucru nici acum.

Pe urmă, e de examinat felul în care, prin puclul de la 23 august 1944, a fost scoasă România din războiul de la răsărit: cu pierderea Basarabiei și a Bucovinei de nord, cu ocuparea țării de către ruși și cu jefurile inutile (din punct de vedere al folosului politic românesc) pe frontul de apus. Armistițiul preconizat de Antonescu, se știe, prevedea condiții mult mai avantajoase pentru România.

De numele lui 23 august se leagă, la români, și pierderea libertății, pierderea avuției, pierderea demnității. Înfrângerea țării de către ruși, betonul armat comunist - lucruri despre care occl-

denții știu câte ceva numai din filme și din cărți. Din motivele arătate, precum și din cauză că decenii de-a rândul a fost tero- rizat cu data respectivă ca sărbătoare națională, românului simplu amintirea lui 23 august, pronunțarea acestei sintagme l-au trezit totdeauna (și-l trezesc și acum) o nestăvilită repulsie.

Să presupunem însă că s-ar petrece minunea și aliații ne-ar recunoaște acum, după 50 de ani, rolul și meritele adevărate în războiul contra lui Hitler. Ce-ar însemna acest lucru? Ca folos practic - nimic. Cine ne va da nouă înapoi zecile de kilometri de trenuri cu bunuri jefuite de ruși de la noi sub chip de despăgubiri de răz- boi? Cine ne va restitui compensațiile la care România avea drep- tul în calitate de co-belligerant? Cine-i va învia pe soldații români luați prizonieri după 23 august 1944 și morți în Siberia sau în pe- ninsula Kola? Dar, mai ales, cine va despăgubi poporul român de 45 de ani de ocupație sovietică și lagăr comunist? Evident, nimeni. Cel care s-au așezat în 1945 și 1946 la masă ca învingători au de- vorat și digerat demult ospățul, inclusiv partea ce li se cuvenea românilor (care au fost înbrânziți cu brutalitate pe banca învin- șilor).

Așadar, o eventuală (dar foarte puțin probabilă) reevaluare de către aliați a meritelor României în războiul din apus n-ar avea o valoare mai mare decât cele câteva vorbe bune care s-au spus despre Paulescu după ce Premiul Nobel a fost dat altora. Face oare să ne zbatem să reabilităm 23 augustul numai de dragul de-a mai trăi încă o dată experiența Paulescu? Sincer vorbind, nu. E timpul că umbra lui 23 august să nu-l mai terorizeze pe românii.

ION D. GOIA ■

Manfred Woerner n-a încetat să zâmbescă

Deși în mediile politice boala lui Manfred Woerner, secretarul general al NATO, era curioasă, opinia publică de pe mapamond, dar mai ales din Europa, a fost surprinsă și șocată de moartea înaltului demnitar. Manfred Woerner era pretutindeni simpatizat, stimat și prețuit și în anii din urmă lumea aproape că nu putea concepe NATO fără Woerner. Prețuirea de care s-a bucurat fostul (de acum încolo) secretar general al NATO se datora calităților și activității lui. Absolvent al univer- sităților din Heidelberg și Paris, doctor în drept internațional la universitățile din München și Stuttgart, Manfred Woerner, mem- bru marcant al UCD și apropiat al cancelarului Helmut Kohl, a fost din 1982 până în 1988 ministru al apărării în guvernul de la Bonn, iar din 1988 încoace - secretar general al NATO (mandatul său expira abia în 1996). În

această înaltă funcție, a jucat un rol-cheie în dezvoltarea noul generații de rachete nucleare americane destinate arsenalului NATO, în modernizarea întregului arsenal, a structurilor și mecanismelor Alianței. I-a fost dat lui Manfred Woerner să se afle la cârma NATO în momentul prăbușirii comunismului și, ca urmare, și al desființării Tratatului de la Varșovia. Cu pricepere și tact, dar și cu mult curaj și cu multă energie, a știut să facă față situației, a inițiat și a dirijat el însuși acțiunea de apropiere dintre NATO și țările din est, inclusiv Parteneriatul pentru Pace. A fost un prieten adevărat al României, pe care a vizitat-o de mai multe ori. Și-a purtat boala cu eroism și a murit, la numai 59 de ani, neîncetând să zâmbescă. O pierdere foarte mare pentru pacea lumii, regretată peste tot. (I.D.G.)



România și Filipine au experiențe relativ asemănătoare

■ ne-a declarat dl Wilfredo R. Cuyugan, însărcinatul cu afaceri a.i. al Filipinelor, la București



Dl Wilfredo R. Cuyugan este un diplomat tânăr, energic și foarte optimist. Domnia sa crede în viitorul relațiilor româno-filipineze, în succesul economiei de piață pe meleagurile carpa- tine și în perspectivele păcii în Asia și în lume.

În legătură cu relațiile bila- terale, domnia sa a ținut să ne prezinte un tablou larg, din care reținem:

■ Există o asemănare de destin istoric între Filipine și România: noi ca insulă de

iatinitate, Filipinele ca fostă colonie spaniolă, influențată doar în ultimii zece de ani de prezența unei superputeri pre- cum SUA; noi am avut dic- tatura lui Ceaușescu, ei au avut familia Marcos, ambele sfârșind prost.

■ În legătură cu raporturile bilaterale, ele au avut un anu- mit ritm al dezvoltării până în 1989, o perioadă de cădere după această dată și una de redresare cu șanse bune de relansare în viitor.

■ Întrebat în legătură cu desființarea bazelor militare americane din Filipine, dl Cuyugan a spus că acesta a fost „un gest pozitiv”, chiar dacă a provocat anumite difi- cultăți economice pentru o scurtă perioadă de timp. Țara

sa trece de fapt printr-o perioadă economică mai difi- cilă, pe care este în curs de a o depăși.

■ În legătură cu prezența superputerilor în Asia, opinia sa este că aceasta este ceva care ține de istorie, ceva aproape inevitabil. Experiența a arătat că acolo unde nu există prezența unor superpu- teri se creează vid politic (exemplu: Ruanda), cu con- secințe uneori dramatice. Problema este ca aceste superputeri să nu se amestece în treburile interne ale altor țări.

■ Cam aceeași problemă se pune probabil și în legătură cu România, care, semnând Parteneriatul pentru pace cu NATO, speră ca din aceste

relații să devină mai prosperă din punct de vedere econo- mic, mai stabilă politic și cu securitatea garantată.

■ Privitor la dezvoltarea României, consideră că s-au făcut pași importanți în ultimii ani; că totul trebuie construit; că trebuie să se țină seama și de necesitățile schimbării, dar și de nevoile sociale ale popu- lației, că în alte țări trans- formările au început mai demult. Dar este optimist în legătură cu viitorul României, ale cărei repere vor deveni mai vizibile în următorii cinci ani.

Să dea Dumnezeu, așa să fie!

ȘTEFAN NICOLAE ■

„Șacalul” în laț

CORTINA ISTORIEI A CĂZUT ȘI PESTE CARLOS

„Dramaturgii” teroarei vor mai scrie și alte file însângerate. Dar începutul a fost făcut...

Cea mai spectaculoasă întâmplare din ultima vreme, o adevărată bombă a întregului sezon estival, a constituit-o prinderea de către sudanezi și încarcerarea în Franța, în închisoarea Santé, a teroristului nr. 1 al anilor '70-'80, căutat asidu de peste 20 de ani de cele mai importante servicii secrete din lume. E vorba de Ilici Ramirez Sanchez, zis Carlos, zis „Șacalul”, autor sau coautor a numeroase crime și acte teroriste (i se atribuie uciderea a 83 de persoane, dintre care 15 în Franța, precum și răpirea a câtorva sute).



Bomba stagiunii

Pentru faptele sale, „Șacalul” fusese condamnat în Franța la închisoare pe viață, în contumacie. Intrat nu de mult în Sudan cu un pașaport diplomatic fals, Carlos a încheiat la Khartoum o casă în care s-a instalat împreună cu câțiva colaboratori ai săi. Aici a fost reperat de autoritățile sudaneze datorită convorbirilor telefonice cu străinătatea, convorbiri care au fost înregistrate. După unii, cooperarea sudaneză în afacerea Ilici Carlos ar fi rețutului unui târg cu Parisul, pentru ca francezii să sprijine Khartoum în lupta cu rebelii din sud. Mult mai probabil este ca scopul autorităților sudaneze să fie chiar cel declarat: ștergerea de către SUA a Sudanului de pe lista neagră a statelor care susțin terorismul (listă pe care se mai află Cuba, Iranul, Irakul, Libia, Coreea de Nord și Siria). Washingtonul însă nu se grăbește, declarând că pentru a proba delimitarea sa de terorism, sudanul trebuie să mai treacă și alte examene.

Cei trei fii au fost botezați Vladimir, Ilici și Lenin!

„Șacalul” provine dintr-o familie cu vederi comuniste. Tatăl său, avocatul venezuelean Jose Sanchez, și-a botezat cei trei fii, în ordinea nașterii lor, după cele trei nume ale părintelui statului sovietic: Vladimir, Ilici și Lenin! Duhul comunist căpătât în familie l-a determinat, după ce a ajuns student la Caracas, să se înregistreze în Mișcarea Studentilor Comunisti, unde a ieșit curând în evidență. A fost trimis în Cuba să se antreneze ca luptător de gherilă. De la Havana - trecând și prin Londra - a ajuns în URSS: Partidul Comunist din Venezuela l-a trimis la Moscova, locul de unde KGB-ul își selecționa viitorii agenți și spioni în țările lumii a treia. Firea sa independentă, refractară obediției, l-a dus la un conflict cu autoritățile sovietice. A plecat în Iordania, unde s-a antrenat la bazele Frontului Popular pentru Eliberarea Palestinei. Dar com-

ponenta comunistă a activității și personalității lui va rămâne puternică. El va „conlucra” cu autoritățile și cu polițiile secrete din Ungaria (unde a și locuit multă vreme), România (pe care a vizitat-o în numeroase rânduri) și foșta RDG, executând acte teroriste comandate și finanțate de acestea.

Palmaresul crimei

Mai jos, câteva din crimele care-i sunt atribuite lui Carlos. 1972: la parte la masacrul de la Jocurile Olimpice de la München, unde au fost asasinati 11 sportivi israelieni. 1973: Atentează, la Londra, la viața milionarului englez de origine evreiască Edward Sieff. 1974: Participă la ocuparea ambasadei Franței din Haga. 1975: Asasinează doi agenți ai DST (Direcția de Supraveghere Teritorială - contraspionajul francez), care l-a surprins într-un apartament din Paris. Pentru această crimă va fi condamnat, în 1982, în contumacie, la închisoare criminală pe viață. Tot în 1975 înfăptuiește cea mai spectaculoasă acțiune din cariera sa de terorist - răpirea a 11 miniștri care participau la o reuniune a OPEC, la Viena, cu care prilej au fost ucise 3 persoane. Grupul său, numit „Brațul Revoluției Arabe”, format din teroriști palestinieni și germani, a cerut în schimb eliberării ostaticilor un avion și un 1 miliard de dolari. 1981: Organizează operațiuni menite să ducă la răsturnarea guvernului irakian (asta la comanda Siriei) și la asasinarea președintelui american Ronald Reagan. 1982: Atentat cu bombe în expresul Toulouse-Paris, soldat cu 5 morți și 15 răniți. 1983: Explosia unei bombe în gara Saint Charles din Marsilia. Bilant - 5 morți și 50 de răniți.

Față de toate acestea, obiecția avocaților lui Sanchez, cum că la prinderea și predarea lui de către sudanezi francezilor nu s-au respectat cu sfințenie regulile extrădării apare

drept caraghioasă.

Ce se va întâmpla mai departe

Legile franceze prevăd că dacă un condamnat în contumacie este prins, procesul se rejudecă. Dacă pedeapsa dată în lipsă este cu închisoarea, cel prins nu poate fi eliberat pe cautiune, întrucât el se supune, până la noua sentință, sentinței existente (înțeleg în puscărie). Procesul va fi judecat de Curtea cu Juri din Paris, însă fără jurați, numai cu magistrați, deoarece e vorba de acte de terorism. Miza procesului, a cărei instrucție abia a început, nu este deloc mică. Nu-i vorba de Șacal, care, oricum, are maximum de pedeapsă, mai mult decât are nu i se poate (în Franța) da (cu siguranță însă că nici la mai puțin nu poate aspira), ci de tot ce-a însemnat terorismul ideologic, de stânga, în ultimele două decenii.

„Enciclopedia ambulantă a terorismului”

Un proces al lui Carlos făcut la mieșerie ar putea duce la



Magdalena Kopp, soția lui Carlos (câci campionul crimei politice, deși un mare atemeiat, are și o aleasă a inimii, de asemenea campioană, a crimei, evident)

Mileniul trei fără un sfert O evadare exclusă...

În tinerețea sa, considerată mai mult decât furtunoasă de către analiști din toate taberele, Menahem Begin a dat mult de furcă celor mai impozante servicii secrete. Vânător și vânător, Begin a scris cu dinamita și carabina segmentul de început al statului modern israelian, într-o perioadă când geografia politică se articula haideucește. Temeritatea sa, legată din toate proto-coalele, nu l-a împiedicat să devină, ulterior, un onorabil șef de guvern, scrobit și pedant, promotor înverșunat al unei discipline birocratice de fier. Yasser Arafat, azi purtător consecvent al ramurii de măsline, a fost ani lungi filat sălbatic în calitate de de atunci de teroristul nr. 1 al planetei. Divizii de agenți și-au disputat cu înverșunare și degeaba onoarea de a-l captura pe acest inamic public, care, la un moment dat, a făcut un viraj spectaculos, devenind politicianul moderat, al negocierilor și compromisului constructiv. Schimbând Kalashnikovul cu stiloul și amenințarea cu oferta de dialog, Arafat a căpătât o aură nouă, a finit discursuri la ONU și a ajuns un interlocutor de prim calibru în cadrul marilor agape diplomatice, unde se croșetază destinele lumii. Istoria modernă și nu numai ea germe de asemenea exemple, personaje care au început cu masca pe pomeți și au terminat pe culmile somptuoase ale puterii și recunoașterii internaționale. Stalin însuși și-a inaugurat cariera prădând trenuri și organizând hold-up-uri în perioada când avea sarcina de partid de a scoate din piatră seacă bani negri pentru stabilitatea economică a aparatului bolșevic. Nimeni nu a uitat extravaganta sa tinerețe, așa cum nimeni nu a crăcnit mai târziu, când își dicta, oficial și imperativ, pohta geopolitică pe o pohtea.

Îmi amintesc toate acestea urmărind colosalul tapaj de presă și tevatura mediatică nemaipomenită stămiată în jurul capturării falomului Carlos. Acest mare brigand, stipendiat din toate părțile, a demențializat ori de câte ori a fost necesar lumea normală, lovind furios, măcelărind, înspăimântând. Nu a izbit niciodată de capul său. A operat la ordin, fiind o simplă mânășă explozivă manipulată de „centre de inteligență” răsfirate din Havana până la Moscova și din capitalele arabe până în ungherele secrete ale lumii occidentale. El nu a fost prins. A fost cedat. În aceasta constă și diferența între destinul său și al stăpânilorilor. Din această cauză evadarea sa este exclusă...

RADU BUDEANU ■

eliminarea multor pete albe din istoria recentă, întrucât cel arestat deține informații și amănunte nu doar despre alentele, răpirile și crimele inițiate sau înfăptuite de el, deci de care este răspunzător, ci și despre cele în care n-a fost implicat. De aceea a și fost caracterizat drept „enciclopedia ambulantă”, „enciclopedia vie” sau „banca de date despre terorism”. Din această cauză, detenția și judecarea Șacalului prezintă numeroase pericole, dintre care relevăm două. Primul, mai mic și mai puțin probabil, ar consta în posibile acțiuni teroriste ale prietenilor lui Carlos în încercarea de a-l ajuta să evadeze ori de a forța (prin ostatici, șantaj) mâna francezilor ca să-l elibereze. Al doilea pericol, foarte mare, este ca Ilici să fie lichidat de cămerii unor personaje sus-puse, cărora el le-a slujit drept instrument, drept ucigaș plătit, drept „călău de lux”. Sunt pomenite nume ca Hafez Al-Assad, Saddam Hussein, Moammar Ghaddafi. Și poate că pe această listă s-ar fi aflat și Ceaușescu și Kadar, dacă n-ar fi murit!

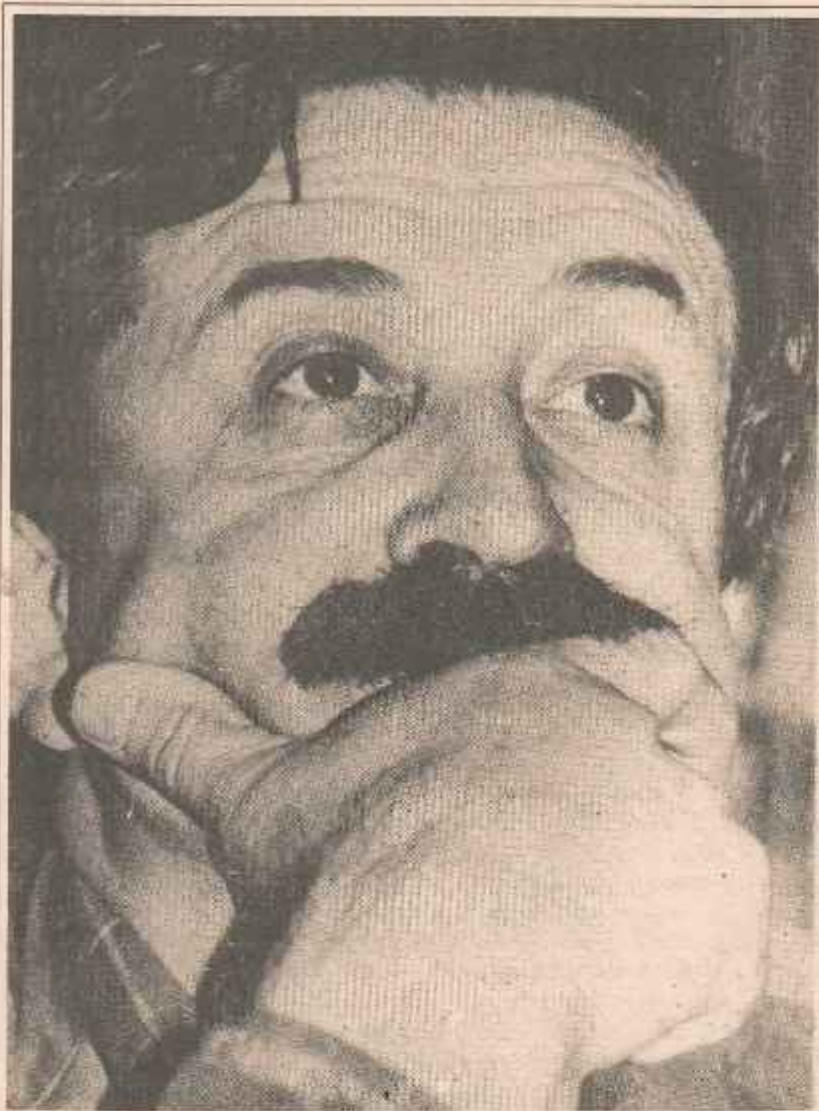
Amurgul terorismului de stânga

Un eveniment precum prinderea lui Ilici Ramirez Sanchez a devenit posibil ca urmare a unor mutații fundamentale ce au avut loc pe glob în deceniul din urmă, îndeosebi în ultimul lustru prăbușirea comunismului, sfârșitul războiului rece și demararea procesului de pace în Orientul Mijlociu. Aceste schimbări au făcut inutilă existența unui terorism de substanță comunisto-krem-

linisto-castristo-guevaristo-macista, precum și a unui terorism arab antisraelian. Deși încă n-a pierit de tot, terorismul de stânga, lipsit, după prăbușirea comunismului, de obiect și de susținători, a îmbătrânit și a năpărit, ca și promotorii lui, printre care Ilici. Rând pe rând și-au dat obștescul stărsit organizații ca „Fracțiunea Armata Roșie”, „Armata Roșie Japonieză”, „Brigăzile Roșii” și altele. Mai stau încă ascunși teroriști precum Abu Nibal (alias Sabri Al-Banna), Abu Abbas (alias Mohammed Abbas), cel acuzat de deturnarea vaporului italian Achille Lauro, în 1985, Ahmed Jibril, Imad Mughniyeh și alții, dar se speră că, datorită informațiilor provenite din arhivele fostelor țări socialiste, în curând vor fi prinși și aceștia.

Din păcate, acest lucru nu va însemna izbăvirea deplină a omenirii de flagelul terorismului. Este deja bine implementat terorismul inspirat de motive politice sau politico-religioase: Armata Republicană Irlandeză (IRA), gruparea separatistă bască ETA, diferite formațiuni separatiste ori autonomiste ale unor minorități naționale, dar mai ales grupările islamice fundamentaliste, ale căror atacuri teroriste îngrijorează foarte mult Occidentul și numeroase alte zone ale globului. Dar poate că experiența dobândită în lupta contra terorismului de stânga, ideologic - experiență în care se încadrează și punerea în laț a Șacalului - să le fie guvernelor de folos și în combaterea terorismului politic și religios.

ION D. GOIA ■



„Când oamenii vor înțelege că ei sunt cei care trebuie să primească explicații din partea Puterii, că cei de la putere trebuie să dea socoteală populației pentru ceea ce fac, atunci va fi democrația! Rolul ALIANȚEI CIVICE este să trezească spiritul civic!”

„Acasă”, adică la redacție,
cu domnul PETRE MIHAI BĂCANU

„Nu vă fie frică!”

După mai multe telefoane și tot atâtea întâlniri ratate, am reușit să stăm de vorbă vreun ceas cu omul de presă, activistul civic, spaima cotrocenului, inventatorul unei noi unități de măsură (hrebenciucul), domnul Petre Mihai Băcanu. Trebuie neapărat să spunem că întâlnirile ratate în nici un caz n-au fost cumva provocate de dorința dlui Băcanu de a-și spori „misterul”, de a ne arăta nouă că, vezi Doamne, directorul ROMÂNIEI LIBERE este o persoană atât de importantă încât este o mare victorie să ajungi să-i iei un interviu! Doamne ferește! Domnia sa este un om foarte modest, un om care și acum se frământă că nu poate ajuta cât mai mulți amărășteni, și care se uită uimit la tine când află că este considerat o personalitate! Dl Băcanu este însă un om extrem de ocupat, așa cum sunt majoritatea șefilor de gazete: „Acasă sunt aproape numai când dorm! De la o vârstă dorm mai puțin, cam în jur de cinci ore pe noapte. Mă trezesc la cinci dimineața și lucrez până la zece, când vin la redacție, iar de stat, stau până terminăm: la ora șapte, opt seara, sau la douăsprezece noaptea!”



Cu dl Emil Constantinescu



„Lui Petre, cu cele John

ROMÂNIA LIBERĂ are „guvern”

„Noi suntem o redacție extraordinar de înghesuită, în toată Casa Presei nu există o astfel de concentrare pe metru pătrat! Nu avem birouri și există o singură cămăruță, de 2/1,5m, unde poți să stai de vorbă cu un caspete. Cum la noi vin des ziaristi străini, este singurul loc în care poți să discuți cu cineva, am verificat-o, nu are microfoane (de celelalte încăperi nu suntem siguri) și a fost poreclită „la guvern”, adică locul unde se „clocește” ceva, unde se discută ceva!”

„Eu nu mai am absolut nimic de ascuns!”

„Dacă aș avea puse microfoane, dacă aș fi urmărit, pe mine nu m-ar mai deranja, pentru că nu mai am absolut nimic de ascuns! Tot ce știu, SRIUL în general, cred că am intrat într-o perioadă când nu știu ce-ar mai putea să urmărească vreun serviciu de informații, de la noi! De pildă, într-un raport al SRI, un director al SRI a tot vorbit despre niște documente pe care le-am avea și pe care le-am ținut într-un dulap de lemn!!! Ne-am amuzat foarte mult de chestia asta, cu dulapul de lemn! Păi, dacă am avea niște documente așa grozave, le-am ține la redacție?! Deci, nu mă deranjează, chiar dacă aș fi urmărit! Sunt convins că SRI urmărește presa, dar nu văd ce-ar putea să afle!”

De la „eroul blocului” la „trădătorul Băcanu”

La diverse mitinguri, la simpozionul de la Sighet, am observat că dl Băcanu nu poartă „gorile” după dânsul, așa cum alții au câte un adevărat ciorchine de băieți mari cu creier mai

micu!

„Nu, nu-mi este teamă! Nu văd cine m-a ataca! Despre Putere, parafrazând în glumă numai de bine! Nu cred că ar avea vreun interes, iar în rest, nu-mi dau seama cine ar putea atenta la viața mea! În general, mă deranjează acest soi de protecție! Țin minte că imediat după revoluție, când am ieșit de la închisoare, CPUN-ul de atunci mi-a pus gardă militară la scara blocului. Garda stătea acolo și când nu eram eu acasă! Ba, mai mult, niște bătrâni din bloc, pentru care atunci eram eroul blocului, făceau de gardă cot la cot cu militarii! La scurt timp, când și-au dat ei seama că m-am pus de-a curmezișul Puterii, nu mai eram eroul blocului, eram „trădătorul Băcanu!” Deci, garda a stat acolo vreo lună. Eu

le spuneam tot timpul că n-am nevoie și că poate sunt alte locuri unde ar putea fi nevoie de ei! Era greu și pentru militari, veneau cu schimburi, cu armament și muniție! Într-o vreme, pentru că și-au dat seama că era greu să se facă pază în bloc, eram ispitit cu un apartament în Primăverii! Am refuzat, pentru că trecusem prin atâtea, încât nu puteam fi omul care să mă „arunc” într-un apartament în Primăverii!

Și, de atunci am avut, așa, oare fața de această mascaradă, cu pază, cu body guard! Mă uit și la ce se întâmplă acum cu dl Iliescu, care trece cu 3-4 mașini în jur, pe ferestrele lor ies niște tipi care stau, așa, spânzurați, unii cu cagule pe cap, alții filmează să vadă dacă nu cumva același bătrânel cu sacoșă a măr fost și data trecută!!!”

Domnul Băcanu a fost schinguit de Securitate din cauza lui... Ion Iliescu!

„În timp ce eram anchetat la Securitate, am scris în aproape trei săptămâni sute de pagini numai despre povestea cu Ion Iliescu. Noi nu îl contactasem, dar la o discuție pe

Recoltă bogată de știri așteptată să



În „expediție” la Berevoești





sentimente,



Un pulover democrat și un costum de activist



„Petre Mihai Băcanu este un om excepțional! Este ca și ciobănescul mioritic: când apucă de blana ursului, până la moarte nu lasă colții! Eu cred că și Măgureanu, și alții, care îl cunosc psihicul, comportamentul pe care l-a avut în pușcărie, tocmai din acest motiv se și tem de el, îl știu această calitate! Este o bună înzestrare pentru un gazetar, care zilnic trebuie să demoleze, cu aceeași tenacitate și răbdare, aceeași minciună reluată zilnic de Putere!”
(SORIN DUMITRESCU)

„Am avut-o am aruncat și această idee, că bil înlocuitor al lui Ceaușescu ar fi putut fi. Această se întâmplă prin 1988. În și prin cap nu-i trecea cuiva că s-ar schimba un sistem! Se putea doar a ceva în cadrul sistemului! Și atunci, o are nu putea veni decât tot din sânul în activis: rău putea fi înlocuit cu un mai puțin rău! Deci, puteam foarte bine laud cu cât am suferit eu în închisoare di Iliescu, pentru că realmente am suferit și schingiuit pentru capitolul Iliescu! credeau că noi nu-l contactasem pe nu credeau că a fost numai o idee pe discutasem numai între noi, cu Anton și cu Mihai Creangă, că nu pusesem

insultător în ziarul nostru! Că îl criticăm, aceasta este altceva! N-o să-i iertăm niciodată greșelile Puterii! Peste tot în lume, Puterea este cea care este în atenția presei, pentru că ea este la Putere și ea poate să greșească! Opoziția nu este la putere și greșește mai puțin, dar, slavă Domnului, noi am atacat și greșelile opoziției!”

Direcția a 6-a, rotisorul, macavela și mobra

„Cât am fost închis, aveam întâlnire lunar cu procuratura! Era acolo un procuror de serviciu, unul Ștefănescu, omul Securității până-n măduva oaselor, care ne prelunga mandatele de arestare. Le prelunga așa, cu zâmbetul pe buze, trecând de la un articol la altul din Codul penal, bineînțeles, după „pregătirea” de rigoare pe care ne-o făceau anchetatorii! De la propagandă împotriva

va orânduiri socialiste treceau la complot sau alte incriminări care figurau în CP cu închisoare de 20 de ani, ori pe viață, sau chiar glonțul! Ei chiar sugerau că glonțul (moartea!) nu era neapărat nevoie să figureze și într-o sentință! De altfel, anchetatorul meu avea și o vorbă: „Avem și noi perisabilități!”

Era vorba de cei care mureau în anchetă! Eu am avut de ales între un proces pentru viol și unul pentru afaceri cu mașini! Am ales cea de-a doua variantă, pentru că mi-am dat seama că în acest caz oricând pot să dovedesc că n-a fost așa, pe când un viol este foarte greu să dovedești că nu l-ai făcut!

Nu toți cei de la Securitate erau niște ticăloși, dar măcar aștia de la Direcția a 6-a, care făceau lucrurile murdare ale Securității, să nu mai fi fost reîncadrați în serviciul de informații! Din câte știu eu, majoritatea au fost reangajați la SRI! Ei ar trebui măcar să recunoască ce au făcut! Noi, eu nu sunt răzbunător! Să recunoască, și eu voi scrie douăzeci de articole pe prima pagină în care să cer, să cerem, iertarea lor! Ei băteau, schingiuiu, omorau, iar metodele sunt celebre: „rotisorul, macavela, mobra!” Eu îi tot somez să spună cine l-a omorât pe Babu Ursu, pe inginerul Ursu, care a plătit cu viața pentru jurnalul pe care l-a ținut! Să ne spună SRI cine l-a lovit! Nu se poate să nu știe, sau chiar dacă nu știe, să nu poată afla! Dar nu vor să spună, nu vor să recunoască nimic! Ca și cum Securitatea a fost o instituție de binefacere!”

Hăituiala sefeisto-minerească

„Soția mea se va pensiona pe caz de boală, pentru că are o operație pe inimă, o valvă aortică metalică! Toată boala ei e legată de mineriada din '90. De-atunci i se trage, când au venit minerii acasă și erau gata să-l prindă pe băiat. A avut un șoc teribil! Eu chiar mă întrebam cum au oprit atunci minerii camionul chiar la colțul blocului nostru, pentru că dacă vă duceți dumneavoastră singuri, vă va fi destul de greu să depistați adresa unde locuiți!”

MARIAN GHIȚEANU ■

„MILIONARUL”

„România R este o societate puternică, dar în loc, toți acționarii ROMÂNIEI LIBERE, un caz ca individualității!”

„Cale în acest sens!”

„Pot să zic că dl Iliescu are numai un, dar el nu și-a putut depăși condiția de PCR!” Ar fi avut ocazia, în prima zi a ei din decembrie, să se lepede de toate comuniste. N-a vrut s-o facă! Ceea ce păim noi acum, cu privatizarea, trebuia să încă din ianuarie '90 și eu vă garan- în România, la ora actuală, curgeau miere! Încă din primele zile ale redac- dacă le ardea să facă ceva pentru țara a, puteau să facă!”

„Iar țin la dl Iliescu și tot ce fac este determinăm să se dezbrace de metehne ste, da' el nu vrea să priceapă!”

Belicosul Iliescu

„Iliescu este în permanentă în război cu independentă, a făcut declarații belicoase ul, nu are puterea să discearnă între independentă și cea extremistă! Una, când e vorba de România Mare, întrebarea: Da' ROMÂNIA LIBERĂ?! Și d că poate să ne arate un cuvânt

„Directorale! Di Iliescu & gașca sunt bereze ce-au pierdut!”



„Pasiunea mea - schiul, alpinismul și salvamontul!”
Padina-Bucegi, 1974.



Fotografi de FLORIN IONITA ■

FIOROSUL !

Un zâmbet pentru neliniștea lui...
„Eu sunt considerat dușmanul nr. 1 al Securității! Nici vorbă de așa ceva!”

Pictorul basarabean Igor Isac ne-a declarat:

Snegur și „savanți” kaghebiști au inventat limba moldovenească

De vreme ce dialogul nostru are loc la Arad, ar trebui să spunem că artistul plastic român din Republica Moldova, Igor Isac, se află în România cu prilejul unei expoziții de pictură de mare succes, care se dorește un mesager al zestrei artistice românești. Caracterul itinerant atestă dorința pictorului basarabean întru cunoașterea marilor centre culturale ale României... În ce orașe ați fost până în prezent?

Vin de la Oradea și merg la Timișoara. Expoziția mea zăbovește și câte o lună în fiecare oraș mare. Am mai avut deschise personale la Cluj, Baia Mare, Alba Iulia, Zalău, Sfântu Gheorghe și Brașov. Am ales cu această drumetie Ardealul și Banatul, întrucât cunosc mai puțin aceste frumoase ținuturi românești. Negreșit, prezența mea în Patria-mună vrea să demonstreze imperialismul roșii că patria natală și limba română sunt indivizibile. Iar asta ar trebui să o înțeleagă și Măruță cu acel năzdrăvan Smirnov. Ii vine să te vâlți, dar să și zâmbești cu detașare; auzi matală, Snegur și savanți kaghebiști au inventat limba moldovenească. Păi, domnilor comuniști, chiar așa? Limba și neamul sunt un kazadioc al Gulagului sovietic?!

- Spuneți că ați studiat arta plastică la Tallin, deci în ce mod ați ocrotit în sufletul dv. ființa culturală română?

- Poate dragă, chiar dacă îți schimbi reședința ori domiciliul, cetățenia, nu poți schimba originea părinților și neamul strămoșesc. Cum pot eu să uit că-n pruncie, apoi fiind elev în clasele primare, mi s-a interzis să-l pictez pe Eminescu, ori să duc flori la statuia lui Ștefan cel Mare?!

- Maestre Igor Isac, acceptați gogorija limbii moldovenești?!

- Din păcat în păcat, gândirea mankurtistă este neștirbită la noi, în Basarabia. Căci otrava educației comuniste și a sovietelor rusești ne-a copleșit în răstimpul celor peste șase decenii de oprire. Bătrânii noștri au murit de inimă rea, decimați de sovietizarea forțată. Iar tinerii din generația mea au fost mințiți cu o consecvență diabolică, întrucât mereu li s-a repetat: că n-ar fi români, ci moldoveni; că nu trebuie să ne unim cu România... Domnule, poți înțelege că generația mea a învățat în școli și facultăți că nu suntem români, pentru că nu avem același trunchi cu poporul român. Poate vi se pare de necrezut. Însă marea parte a basarabenilor nu știu istoria poporului român, ci pe cea a celui sovietic. Dar



ticăloșia continuă și astăzi, fără neresinare.

- Cine-i de vină? Care sunt interesele?

- Principalul vinovat e președintele Mircea Snegur și politicienii prosovietici din jurul său. Dar și președintele Ion Iliescu și guvernarii români, care s-au grăbit să recunoască Republica Moldova înainte de a cere Federației ruse și comunității internaționale anularea criminalului pact Ribbentrop-Molotov. Firește, ar fi urmat de la sine înțeles alipirea Basarabiei la România Mare... Mai doresc să rostesc o frază pentru kaghebiștii lui Snegur: nu există o limbă moldovenească, bieților vânzuți criptocomuniștilor sovietici, ci doar o sfântă limbă română! Și nu există fracții de români și moldoveni, ci doar un neam românesc!

PETRU NOVAC DOLĂNGĂ ■

Am primit la redacție:

DECLARAȚIE DE PROTEST A ACADEMIEI AMERICANO-ROMÂNE

Aflăm cu surprindere că în noua Constituție a Republicii Moldova s-a introdus ca limbă de stat așa-numita „limbă moldovenească”. Așa cum am atras atenția personal domnului președinte Snegur, și cum s-a precizat în Moțiunea adoptată de participanții la Congresul Academiei Americano-Române de Arte și Științe de la Chișinău (Iulie, 1993) această denumire este greșită din punct de vedere științific, după cum au demonstrat și participanții la Congrese ale unor foruri științifice internaționale. Ea ascunde o întoarcere la politica de deznationalizare a populației românești din fosta Basarabie. Oricare ar fi considerentele economice care duc la reintegrarea Republicii Moldova în politica fostei Uniuni Sovietice, a vorbi de limba moldovenească este un nonsens, deoarece, așa cum știu foarte bine locuitorii

acestei regiuni, denumirea acesteia nu are nici un corespondent în realitatea lingvistică. La ora actuală, în Republica Moldova se vorbesc mai multe registre ale limbii române și anume: (1) graiul moldovenesc, identic celui din regiunea de centru și nord a Moldovei din România, păstrat mai ales de vorbitorii din regiunile rurale; (2) un registru identic limbii române standard din România, vorbit cu un accent rusesc, mai mult sau mai puțin pronunțat, de intelectualii care au urmat licee și școli superioare în limba rusă; (3) un registru foarte apropiat de limba română standard din România, pronunțată cu un ușor accent vecin cu fonetismul graiului moldovenesc. Ce este așadar această „limbă moldovenească”, dacă nu o invenție politică de tipul clișeeilor limbajului de lemn, menite să pervertească lumea cognitivă normală a unei comunități

lingvistice prin construirea unei reprezentări false a realității, conform dorințelor conducătorilor?

Membrii Academiei Americano-Române, instituție americană care se conduce după principiile autonomiei academice și ale democrației occidentale, protestează cu vehemență împotriva acestor forme de întoarcere la formulele unei politici naționale care încălcă cele mai elementare drepturi ale unei națiuni, cu intenția clară de a lipsi populația românească din Republica Moldova de identitatea națională pe care i-o conferă caracteristicile sale etnice și lingvistice strămoșești.

Profesor dr. Maria Manoliu-Manea - președinte
I.M. Arcade - vicepreședinte
Profesor dr. Peter Gross - secretar general



Scenariul critic al acestor „întrebări pe stomacul gol” nu trebuie înțeles îngust și judecat strâmb. Ca orice umorist veritabil, Liviu Timbus are gustul zădărniceii. El pune întrebări, deși cunoaște dinainte

VICTORIA UMORISTULUI*

răspunsurile. Știe bine că trăim într-o epocă de tranziție de la economia centralizată spre haosul tuturor neadevărurilor. Întreazărește, prin urmare, în acest prezent de impostură, lehamite și dor de ducă, toate motivele noastre de disperare, de săracie și remanare. Se duce ca reporter „pe teren” și descoperă că nimeni nu e la locul lui, că absolutul general se numește, ca pe timpul lui Titu Maiorescu, scadența formelor fără fond.

În numai douăzeci de secvențe pe care autorul le și califică drept schițe scurte, el izbutește să ne stărnească râsul, acel râs eliberator de turie și scârbă pe care îl iscă în fiecare din noi, senzația că parcurgem o declarație de război la adresa prostiei, falsei democrații cultivate de promotorii abuzului de putere, furtului oficial pe munca și banii noștri. Cu ironia deprinsă de la Caragiale și de la bătaiosul moralist Eugen Ionesco, autorul despre care scriem aici procedează, până la un punct, ca maestrul său. Se așază într-un spațiu de prejudecăți cu unicul scop să le demonteze mecanismul. Energiile spiritului său combat pe cel ce le întreține în numele democrației „originale”, exact aceleași persoane se fac vinovate de dogmele, con-

formismele și fărâdelegile ce sărăcesc țara în măsura în care lor le procură averi, adevărate monopoluri și cariere fulminante. Că succesiunea de momente e caragialească, de nu ar fi și timbusiană, o dovedesc, la lectură, paginile absolut irezistibile din „Românii în gara Liechtenberg”, „Amorul după Revoluție”, „Matrimoniale” sau „Marfă capitalistă”. Sugestia e liniară, însă imediată, fluentă și, așa zice, corosivă. Ea anulează prin dispreț pe ticăloșii ce întrețin stomacurile goale cu vorbe umflate, în vreme ce paralizază orice tentativă de ieșire din impas. Liviu Timbus ar putea semna cu succes o rubrică de umor performant la un cotidian ce se respectă; fiind scriitor, preferă altceva, anume întocmirea acestor mici volume de literatură protefă, multiformă, ce pune seriozitate unde alții aruncă doar vorbe goale, mincinoase aparente. Este în pagina lui de umor o critică de direcție, poate și o modificare radicală de judecată. Nu lauzi mâine ce ai negat azi.

HENRI ZALIS ■

* Liviu TIMBUS: ÎNTREBĂRI PE STOMACUL GOL. Casa Editorială ODEON, 1994, 102 p., lei 910. Cu nenumărate și inspirate ilustrații de A. Poch.



Dan LAURENȚIU: FEMEIE DORMIND - Edit. CARTEA ROMÂNEASCĂ, 1993, 128p., lei 1.500

Poet afirmat în deceniile șapte și opt, rafinat și elegant în expresie, Dan Laurențiu cultivă acum, în prezentul volum, un lirism al erosului pudic, oarecum impersonal. Dacă iese din obiectivarea verbală se mărturisește laconic: „O picătură de sânge suspinând/ În marea albastră/ a trupului tău/ așa sună vocea ta”. În schimb, vocea stilurorului, aluzivă, tangențială, hieratică, acordă versului dreptul la sugestii contrastive, ca o compensație pentru neutralizarea suferinței pasionale. Bonom dar și neguros, el întoarce spre cititor o față pândită de dubii, străluminată mai rar de fulgurații.

Vicente BLASCO IBANEZ: IUBIRE SUB PORTOCALI - Edit. ELCO, 1992, 238p., lei 225

Cu reputația unui prozator ce scrie pentru marea public, de care îl leagă complicitatea afectivă proprie naratorilor iberici, Blasco Ibanez posedă acel talent narativ de pătrundere în galeriile intrigii, cu care a marcat o formulă, cea a romanului de dragoste, împănăt de fericiri sceptice și nefericiri ascunse. În „Iubire sub portocali”, una din scrierile sale facile, dozajul fericire - nefericire creează în jurul literaturii nimbul fals al prozării discursului amoroș. În rest, calitatea execrababilă a tiparului și a corpului de literă rău ales desăvârșește ce comprome volubilitatea subiectului, obosit de prea multă frecvență.

Carol ARDELEANU: DIPLOMATUL, TABACARUL ȘI ACTRIȚA - Edit. ROMCART, 253p., lei 250

Opera literară este și ea o formă specială a muncii. Despre muncă a scris și Carol Ardeleanu care a visat mereu la perceperea directă a vieții nu prin metaforă, prin literaturizare, ci în contact cu problemele atroce ale cotidianului. În acest spirit, definit curent drept naturalism, scriitorul a coborât în mine, a poposit în ateliere insalubre și nu a ocolit universul bordelului sau al închisorilor. Mecanismele existenței, ca și dramele ei abisale deși modeste la nivelul mediilor umane, au trezit în romancier, odată cu sursa de inspirație, un lanț de alitudinii pomind din interiorul spațiului explorat către materia aparent haptică, frustă, din câmpul altor sensibilități.

Marin BUCUR: O BIOGRAFIE A LUI I.L. CARAGIALE - Edit. CARTEA ROMÂNEASCĂ, 1994, 548p., lei 1.100

Cine ar fi crezut, vorbind la finele anului 1993 cu autorul acestui admirabile biografii în două volume, că tocmai eliberat de povara bundului de tipar, avea să moară, secerat de o boală neiertătoare, trei săptămâni mai târziu! El nu mai are, deci, cum să culeagă impresiile foarte favorabile pe care travaliul, depus proț de un deceniu și mai bine, le inspiră tuturor beneficiarilor osârdiei sale. Însă Caragiale e un teren de investigații inepuizabil, încât la truda lui Marin Bucur ne vom întoarce cu folos pentru a spația critic noi și noi înțelesuri ale genialului dramaurg.

HENRI ZALIS ■

În cadrul laboratorului UNITER

ANDREI ȘERBAN a selecționat 15 tineri actori

■ „Strâmbele” Ministerului Culturii n-au funcționat. Slavă Domnului!



De remarcat că Maia Morgenstern, cea mai bună actriță europeană (Premiul Felix pentru rolul din „Balanța”, regia Lucian Pintilie), s-a înscris la selecție, la fel ca oricare alt pretendent. În mod firesc, ea a fost admisă fără concurs, Andrei Șerban cunoscându-i valoarea.

În cadrul programului Alternative, UNITER a organizat un laborator, pentru tinerii actori, care s-a desfășurat la Arad în perioada 10-20 august sub conducerea regizorului Andrei Șerban. Pentru acest Work Shop de 10 zile, după tot tipicul occidental, Andrei Șerban a primit 2.500 dolari.

Nici acum Ministerul Culturii nu s-a dezis de vechea sa politică, aceeași care, nu de mult, l-a alungat pe Andrei Șerban de la Teatrul Național bucureștean și chiar din țară. Pentru auditiile necesare Work Shop-ului, Ministerul Culturii a pretins suma de 300.000 lei/zi pentru sala Teatrului

Municipal L.S. Bulandra - preț „ridicabil și exorbitant” după cum s-a exprimat însuși regizorul. Noroc că Teatrul Creangă, prin directorul său Cornel Todea, și-a oferit serviciile fără nici un ban! La auditiile din capitală au participat peste 200 de tineri - actori profesioniști, studenți (teatru, ASE, poli tehnică), ziaști, chiar și o inventatoare - veniți din toată țara, toți dornici să lucreze sub îndrumarea lui Andrei Șerban, cel care, la ora actuală, se bucură de un renume mondial.

Dintre ceilalți candidați, reputatul autor al „Trilogiei” a selectat 10 fete și 5 băieți, plus o listă de așteptare cu

încă 13 fete și 11 băieți.

La Arad, Work Shop-ul s-a desfășurat într-un ritm infernal. Ore întregi. Zilnic. Exhauzant!

Recunoscuta exigență a regizorului nu s-a dezmințit. Maestrul a accentuat pe relația, naturală și universală, dintre mișcarea scenică și muzică. Expresia totală a actorului trebuie să oglindească universul cosmic și sufletesc, să se integreze în noile cerințe ale teatrului modern.

Inițiativa UNITER este mai mult decât lăudabilă.

ADA NICOARĂ ■

Ctitoria lui Petru Rareș de la Probota - Suceava

Ministerul Culturii dă cu piciorul ajutorului japonez

Începerea lucrărilor de restaurare a ctitoriei lui Petru Rareș de la Probota - Suceava, ce urma să aibă loc pe 1 iulie, a fost amânată sine die împreună cu așteptata sosire a grupului de 30 de restauratori români și japonezi. Guvernul Japoniei se angajase să susțină din punct de vedere material, sub egida UNESCO, această urgentă intervenție, angajamentul său fiind însă condiționat de o contribuție românească pentru care, însă, nu s-au găsit resurse, în ciuda demersurilor făcute de Arhiepiscopia Sucevei și Rădăuților la Patriarhie și Ministerul Culturii. Deși Consiliul județean Suceava și-a respectat angajamentele privind alimentarea cu apă și refacerea drumului, ca și în privința unor cheltuieli legate de cazarea și masa echipei ce urma să sosească, neimplicarea instituțiilor centrale menționate a amânat, dacă nu anulat, o inițiativă mai mult decât necesară.

Balada lui Ciprian Porumbescu, audiată la Tokio

În sala Asahi Hamarikyū din Tokio a avut loc concertul susținut de cunoscuta violonistă niponă Atsuko Temma. În programul concertului, alături de creații de Grieg, Franck și Ravel, a figurat și Balada lui Ciprian Porumbescu, prezentată pentru prima oară pe o scenă japoneză. Sensibilitatea interpretării, armonia deosebită a lucrării și virtuozitatea solistei au încântat publicul participant, care a întâmpinat cu aplauze îndelungate această premieră. În săptămâna premergătoare concertului, postul de televiziune NUK a difuzat o prezentare a Baladei, cu exemplificări interpretate de Atsuko Temma și o explicație redactată de fostul director din MAE, Okada. Concertul s-a bucurat de un succes deosebit.

„MATCH-ul” românesc pe drum de seară

Popularitatea neobișnuită de care

s-a bucurat (și se bucură) în România revista franceză *Paris-Match* a făcut ca de mulți ani în lumea jurnalistică de la noi să dăinuie visul de aur al unui „MATCH” românesc. Treaba de Sisif, plină de primejdii, nimeni nu îndrăznește să ia taurul de coarne. Și-a asumat riscul bătrânul lup de mare (în ale presei) Corneliu Vlad, navigator pe multe corăbii și ape. Cu un echipaj din care fac parte, printre alții, Dumitru Manolache (redactor-șef), Gabriela Hurezan, Sorin Avram, Ioan Păun, Irina Prodan, Corneliu Vlad a scos deja două numere din revista *București-MATCH*. În lipsa unui „argument”, a unui articol-program, deducem din conținut că-i vorba de o publicație care se vrea departe de lumea deziluzionată a politici, o publicație cantonată în zone ale confortabilului bine proporționate, cu priză garantată, cu „cărlig” la cititor: femei frumoase, întâmplări senzaționale, istorie secretă, fapt divers etc. Exemple: un interviu cu generalul Lebed, un portret inedit al mamei lui Eminescu, mărturie despre Petre Țuțea, despre răposatul întru Iehova Rosen Moses, despre generalul Moruzov, ce mai fac Jeanina, Loredana, Maia, Dida, cum a fost la chinezi când



cu piața Tian Anmen, și altele.

Condițiile grafice sunt de excepție, lux curat în sărăcia românească de acum. În totuși, tot, o apariție plăcută ochiului și mâinilor, o revistă ce trezește interesul și oferă o lectură agreabilă. Se poate spune că „MATCH-ul” românesc se află pe drum de seară. Aceasta dacă avem în vedere revista considerată în sine.

Altceva este dacă raportăm „MATCH-ul” românesc la modelul său francez - revista de la noi se găsește, evident, tare departe de model. Dar o astfel de constatare nu trebuie nici să supere, nici să descurajeze. Cu ce avem

și cu cât suntem noi, românii, în momentul de față - ca nivel de dezvoltare, și de progres, ca așezare a țării, ca bani, tehnică modernă, viață culturală, tradiție și rodaj de presă liberă și solidă (serioasă) și multe altele - atâta putem. De aceea, nu e cazul să fim excesiv de severi cu realizatorii publicației de care ne ocupăm. Diferența dintre revista românească și cea franțuzească este cea normală, adică aceea care există astăzi între București și Paris. Prin urmare, pentru ca *București-MATCH* să devină, cum am visat noi mereu, „Micul Paris-MATCH”, sunt necesare în ograda

presei - păstrând toate proporțiile - eforturi comparabile cu cele pe care trebuie să le facă *Bucureștiul* pentru a (re)deveni „Micul Paris”. Va fi nemaipomenit de greu, iar succesul nu e sigur (sau, de va fi să fie, aceasta nu se va întâmpla de pe o zi pe alta). Trebuie totuși să ne punem nădejdea în ideea că românul are șapte vieți în pieptul-i de aramă și că deci ține bine la tăvăleală. Un „MATCH” românesc este necesar, fără îndoială, iar echipa menționată mai sus trebuie apreciată pentru că și-a luat înima-n dinți să facă primii pași.

ION D.GOIA ■

Pentru cei care vor să procure cărțile oferite de sistemul

„CARTEA PRIN POȘTĂ DIN R. MOLDOVA”

Vă rugăm să trimiteți o simplă carte poștală sau scrisoare pe adresa: CARTEA PRIN POȘTĂ DIN R. MOLDOVA, str. Alex. Marinescu nr. 26, sectorul Buiucani-Durlești, localitatea Chișinău - R. Moldova, cu următorul text: „Vă rugăm să-mi trimiteți următoarele titluri de cărți:

Mă oblig să plătesc la primirea coletului poștal con-

travaloarea produselor expediate și taxele poștale aferente în lei românești.”

Pentru reducerea taxelor poștale, expedierea coletelor poștale o vom face direct din municipiul Iași, România.

Alegeți din lista de mai jos:

	Preț în lei românești
1. Nicolae Iorga	Basarabia noastră 450
2. Șt. Ciobanu	Unirea Basarabiei 500
3. G. Gore	Anexarea Basarabiei 500
4. I. Colesnic	Basarabia necunoscută 790
5. M. Eminescu	Basarabia 300
6. G. Galaction	Zile basarabene 470
7. I. Neculce	Cronica copiată de Laogaf Luca 750
8. Nicolae Iorga	Istoria românilor 500
9. M. Ruffini	Istoria românilor din Transilvania 1693
10. M. Diaconescu	Speranța 1200
11. B.P. Hasdeu	Sic cogito 200
12. M. Cimpoi	Spre un nou Eminescu 750

	Preț în lei românești
13. N. Dabija	Dreptul la eroare 640
14. L. Butnaru	Puntea de acces 550
15. G. Călinescu	Opera lui M. Eminescu vol. 1 și 2 1638
16. V. Alecsandri	Opere v. 5 450
17. N. Ionescu	Roza vânturilor 819
18. L. Blaga	Hronicul și cântecul vârstelor 500
19. G. Bacovia	Plumb 250
20. M. Sadoveanu	Zodia cancerului 500
21. N. Leahu	Miscarea browniană 350
22. P. Delion	Metodica educației muzicale 819
23. G. Zamfirescu	Maidanul cu dragoste 810
24. I. Slavici	Zăna zorilor 790

Cancerul poate fi învins acum? Vasile Cozac afirmă că da!

■ Tratamentul său, înregistrat la OSIM, se bazează pe picăturile care îi poartă numele



„Eu am demonstrat că am vindecat cancerul”

— Cine sunteți, domnule Cozac, și cum ați ajuns aici?
— Sunt fitoterapeut. Prin studii îndelungate, cu ajutorul lui Dumnezeu, am descoperit acest tratament. Preocuparea mea s-a născut datorită suferinței tatălui meu, mori de ciroză hepatică.
— De cât timp vă ocupați de efectele tămăduitoare ale plantelor?
— Studiez de copil. S-au adunat vreo 20 de ani. Repet, moartea tatălui meu m-a determinat să studiez plantele.
— De unde sunteți de fel?
— Din Târgu-Mureș.
— Firma dv. când a fost înființată?
— În 1993, an în care am obținut și avizul Ministerului Sănătății pentru un produs energizant, un sirop.

În Aleea Compozitorilor din Drumul Taberei, fostul sediu al firmei Cozac Plant, se aduna lume din toată țara, oameni suferinzi, oameni disperați, oameni care nu mai aveau nici o șansă. Se dădeau bonuri de ordine, care ajungeau și până la o sută, și în lunga perioadă de așteptare oamenii își făceau confesiuni, își povesteau necazurile. Erau însă optimiști, încrezători în tratamentul pe care îl vor urma și se rugau ca domnul Cozac să nu îi părăsească, să nu plece pe alte meleaguri, acolo unde au plecat și alții ca el.

Și în Șoseaua Sălaj nr. 211, noul sediu al firmei, aceeași afuență de oameni, unii

reputându-se mișca din mașinile care i-au adus, alții abia deplasându-se. Mulți copii cu boli grave, mai ales leucemii, sau boli ale sistemului imunitar. Domnul Cozac îi primește pe toți. Stă până noaptea târziu. Oamenii speră. Și noi sperăm. Domnul Cozac și-ar dori o policlinică și este convins că va reuși să o realizeze. Cazurile tratate prin metoda Cozac sunt elocvente. Există deja și vor mai urma înregistrate pe casete video. Sunt un excelent material documentar. Unele din aceste cazuri vi le vom prezenta în paginile revistei noastre. Sperăm ca ele să trezească interesul real, competent, fără prejudecăți și invidie al cercetării medicale românești.

— Ați brevetat acest sirop?
— Da. De fapt nu este sirop, ci o tinctură tonică energizantă numită Energintonic.
— Al doilea element al tratamentului dv. îl reprezintă cealurile.
— Exact. Din plante medicinale.
— Să vorbim mai mult despre cea mai importantă componentă, și anume picăturile Cozac. Sunt și ele înregistrate la OSIM?
— Da. Nu există brevet pentru ele pentru că nu am vrut să divulg rețeta de preparare.
— Așa se procedează?
— Știu, dar vreau să păstrez secretul.
— Deci, marea realizare a dv. sunt aceste picături. Ele pot trata și cancerul?
— Da, dar nu toate formele de cancer se pot vindeca la fel de repede. Cei mai fericiți sunt cei în stadiul 0 sau I pentru că au cele mai mari șanse de vindecare. În cazul celorlalți, tratamentul durează mult mai mult, este bine să nu fi făcut cobaltoterapie, citostatice, care distrug și celula sănătoasă. (Va urma)

Pe scurt despre tratamentul COZAC

Sunt tratate afecțiunile:

1. Hepatite cronice
2. Ulcere gastrice și duodenale
3. Diabet zaharat
4. Afecțiuni dermatologice
5. Afecțiuni cardiace
6. Ciroze
7. Tumori mamare, cerebrale etc.
8. Cancere rectale, genitale, gastro-intestinale
9. Leucemii

Tratamentele C O Z A C se bazează pe extracte naturale din plante, administrându-se sub formă de picături foarte concentrate, cealuri și siropuri din plante.

Pentru a urma tratamentele C O Z A C pacienții trebuie să prezinte diagnosticul medical bine stabilit, precum și rezultatele ultimelor analize de laborator.

Toate tratamentele C O Z A C se administrează pe cale BUCALĂ, fără a fi necesară internarea pacientului în spitale sau clinici de specialitate, impunându-se însă respectarea unui regim alimentar adecvat.

Mulțumim domnului Zaharia Logofătu, director executiv la Cozac Plant, pentru ajutorul acordat pe tot parcursul documentării noastre.

Cosmetică



Cum să vă machiați când sunteți bronzate

■ Evitați fondul de ten deschis, de culori luminoase, care va da tenului o tentă ternă. Optați pentru maroniu-roșcat și oranj.

■ Pentru ochi, alegeți un machiaj cu tărături mate: violet, oranj, albastru, subliniind linia pleoapei cu dermatograf negru.

■ Rușul trebuie să fie cu tentă de roșu spre maro. Evitați roz și sidet.

MARIA ANTONESCU ■

Bătăi de cap ■ Soluții simple

Nu intrați în panică! Totul se rezolvă dacă ne citiți!

Atenție, cetățenii! În prima săptămână a lunii august, „recolta” inspectorilor OJPC a fost însemnată:

Nu consumați



aceste produse:

■ făină importată din Franța (5 mii de kilograme), înfășată cu bacillus mezentericus, comercializată de SMRF Paniro SA, fabrica de pâine Sighișoara;

■ carne de pasăre, calitatea a II-a, alterată, la SC Agroindustriale SA Craiova;

■ pui congelat în carcasă (producător Abatorul de păsări Vaslui) păstrați în stare decongelată, cu suprafețe lipicioase, culoare modificată și miros nespecific, la SC Moldova SA Vaslui, unitatea nr. 99;

■ salam Dumbrava cu membrană neaderentă la compoziție, suprafață lipicioasă, miros puternic de alterat, culoare verzui, la SC

Suinprod. SA, Muntenii de Jos, magazinul de produse din carne;

■ ulei dublu rafinat de floarea-soarelui cu aspect opalescent, cu sedimente, ambalate în sticle murdare atât în interior cât și în exterior, la SC Danvia SRL Pitești (uleiul provenea de la SC Roșiori SA);

■ parizer și picioare de porc afumate de la SC Kovacs SRL Sfântu Gheorghe, cu gust și miros de ranced, la SC Lefrumarin SRL Brașov, magazinul din Săcele;

■ drojdie Pakmaya alterată, la SC Unico Cominprod SRL, Focșani.

BRÂNDUȘA NICOLAE ■

Psihologul de serviciu

Stimată dñă Cristiana Andrei din București, din cele relatate suntem convinse că nutriți aceleași sentimente solide față de ambii copii și că ați făcut eforturi considerabile pentru a le asigura un trai decent. Vedeți, deși sunt gemeni, copii dvs au personalități diferite și nu puteți să le impuneți, amândurora, calea de urmat. Cel care vă ascultă și vă urmează sfaturile referitoare la viitoarea profesie, cu siguranță, o face din convingere, pentru că simte că meseria respectivă îi place și i se potrivește. Celălalt se opune cu înverșunare. Este bine să vă aplecați asupra lui

cu mai multă înțelegere, să îi acordați „dreptul la replică”. Încercați să-i descoperiți suferința. Presiunile morale, reproșurile, culpabilizările nu dau rezultate. Lăsați-l să-și urmeze calea aleasă și, mai mult, vă sfătuim să-i arătați și să-i acordați toată încrederea și dragostea.

CASSANDRA ■

N.R. Pentru că și psihologul este și el om ca toți oamenii întră în mult așteptatul concediu de odihnă. Întrerupem, deci, pentru o vreme rubrica, dar așteptăm în continuare scrisorile dumneavoastră.



Piața valutară interbancară

■ DI Alexandru Dinulescu, președintele BANKCOOP, oferă câteva amănunte

Piața valutară interbancară, deschisă și autorizată prin noul regulament al B.N. privind efectuarea operațiunilor valutare, a pornit la lucru, de nici trei săptămâni, cu rigurozitatea unui sistem logic conceput, menit să sprijine economia de piață.

Autorizarea unui cât mai mare număr de bănci-dealer, între care și BANKCOOP, asigură chiar din start o bună flexibilitate pieței valutare interbancare.

Ne-am preocupat în primul rând

de instruirea personalului implicat direct în operațiuni valutare, de realizarea condițiilor minime cerute de calitate de dealer, conform normelor actuale. Astfel, introducerea și afișarea, prin rețeaua Reuters, cotațiile zilnice, iar pentru sucursale comunicarea se face prin rețeaua modem-calculator. În felul acesta, la ghișeele de lucru cu clienții sunt afișate permanent cursurile de schimb orientative ale leului, la vedere (spot), pentru valutele USD, DM, FRF, GBP, CHF, ITL. Serviciul

de arbitraj valutar cotează pentru clienți și intermediari autorizați cursuri ferme sau informative.

Pentru o bună flexibilitate în relația cu celelalte bănci, stabilim linii de arbitraj spot și forward, deschidem conturi „nostro” și „jero”. În momentul de față, decontarea operațiunilor încheiate se face în două zile bancare lucrătoare.

S-a făcut un pas mare care obligă și sprijină conectarea pieței valutare românești la piața valutară internațională.

„Mânuiitorii de bani” vor avea căutare

■ Declară Radu Negrea - secretar general - Asociația Română a Băncilor

Intrarea în funcțiune a pieței valutare interbancare constituie într-adevăr un moment foarte important, prin care ne apropiem de o deplină liberalizare a cursului monedei naționale și, mai general, a economiei românești. Două lucruri mi se par semnificative, acum, la nici trei săptămâni după acest eveniment. Un prim fapt este că piața, așa cum a reacționat, confirmă tendința din ultima vreme, de consolidare a leului, evoluția acestuia fiind destul de echilibrată. Pe de altă parte, volumul mare al ofertei nu trebuie privit

numai ca un element care a determinat raportul din ultima vreme leu/dolar, ci și ca un simptom al încetării tendinței de dolarizare a economiei, care nu a condus la un echilibru, nici monetar, nici economic. Oferta mare de valută, faptul că leul are căutare sunt semnale certe că există o activitate economică mult mai intensă, că au început să se miște afacerile, din moment ce se cer fonduri în moneda națională, în care se desfășoară efectiv operațiunile la noi. Am depășit faza de expectativă, de tezaurizare, de sterilizare a fondurilor,

acest adevărat marasm constând, în plan financiar, în imobilizarea fondurilor în valută.

Mesajul cel mai important care trebuie să vină din partea comunității bancare către agenții economici și către toți participanții la operațiuni valutare este că acum tranzacțiile se fac la cursuri variabile, funcție de cererea și oferta înregistrată la fiecare bancă comercială, lucru caracteristic oricărei economii de piață liberă, și de aceea agenții economici trebuie să dispună de niște manageri financiari foarte mobili și adaptabili, de niște adevărați „mânuiitori de bani”, care să urmărească tendințele și să găsească momentul optim pentru o tranzacție, mai ales dacă aceasta presupune operațiuni valutare multiple. Am intrat în piața liberă care este, dacă vreți, o șosea largă pe care se circulă cu mare viteză și unde numai „piloții de formulă unu” știu să se adapteze „virajelor” și să evite „derapajele”.

A consemnat:

CĂLIN MĂRCUȘANU ■

Primim la redacție

Campania privind Programul Ofertei Publice

Vă informăm că, începând cu data de 18 august 1994, la Centrul de Relații Publice privind privatizarea prin Oferta Publică, funcționează cele 5 linii telefonice disponibile pentru informarea publicului. Se pot obține aici informații utile atât despre noțiunile de bază legate de privatizare (acțiune, acționar, dividend etc) cât și despre procedura de subscriere în cadrul Ofertei Publice.

Numerele de telefon sunt: 210 84 20; 210 84 30; 210 84 40.

Dale Carnegie

Cum să învingem teama și să începem să trăim

8

Puteți elimina 50% din grijile legate de afaceri

Nu intenționez să vă povestesc istoria unui oarecare „Mr Jones” sau „Joe Smith”, nici pe aceea a unui bărbat „pe care l-am cunoscut acum 10 ani în Texas”. O anecdotă mai mult sau mai puțin imaginară și în tot cazul de ne-verificat.

Povestea pe care o veți citi se referă la un personaj real - Leon SHIMKIN, coproprietar și directorul uneia dintre primele case de editură din Statele Unite, Societatea Simon & Schuster, din New York.

Leon SHIMKIN ne-a mărturisit: „Timp de 15 ani, am petrecut mai mult de jumătate din zi făcând conferințe cu asociații mei. Discutam tot felul de probleme - trebuie să facem asta sau aia - sau nimic. Cu regularitate, pe măsură ce conferințele se prelungeau, ne enervam, măsuram cu pași mari încăperea, repetând la infinit aceleași lucruri, pe scurt - ne învâteam în cerc. Seara mă întorceam acasă epuizat și câteodată eram convins că aceasta va continua până la sfârșitul zilelor mele. Am lucrat în această manieră 15 ani și ideea că ar putea exista o metodă mai eficientă nu mi-a venit niciodată. Dacă cineva mi-ar fi spus că aș putea economisi trei sferturi din timpul pe care îl petreceam în conferințe febrile și în consecință trei sferturi din tensiunea nervoasă, l-aș fi luat drept un optimist ușor deplasat, incurabil și care ignoră realitatea. Totuși am reușit să elaborez o metodă datorită căreia am obținut exact acest rezultat. Sunt 8 ani de când o aplic și a făcut miracole atât în ceea ce privește randamentul în muncă, cât și starea mea de sănătate și de echilibru. Vă voi dezvălui secretul meu. Am abandonat procedeul pe care l-am urmat timp de 15 ani prin aceste conferințe - acest procedeu înalt care începea în mod regulat prin lamentările asociaților mei și enumerarea interminabilă a detaliilor care nu merg, pentru a termina cu eterna întrebare: „Ce să facem?” Am abrogat deci acest sistem inoperant și am instituit un regulament nou, obligându-l pe cel care expun o problemă să redacteze un memorandum conținând răspunsurile la patru întrebări:

1. În ce constă dificultatea?
2. Care este cauza acestei dificultăți?
3. Care sunt soluțiile posibile?
4. Ce soluție recomandăm?

Astăzi asociații mei foarte rar vin să-mi ceară sfatul. De ce? Au descoperit că pentru a putea răspunde la cele patru întrebări trebuie mai întâi să reunească faptele și să reflecteze asupra lor până la capăt. Imediat ce fac acest lucru, ei constată în trei cazuri din patru că nu mai au nevoie să mă consulte. Soluția bună se impune de la sine.

Acum la societatea Simon & Schuster se consumă înfinat mai puțină energie și timp pentru a discuta ceea ce nu merge și facem cu mai multă eficiență ca totul să meargă bine.

Traducere și adaptare
ADRIANA DOBRESCU ■

Premiu de fidelitate

Cei care ne iubesc au ocazia să o și dovedească. Dar și să fie recompensați!

E suficient să trimiteți până la 30 septembrie (data poștei) talonul de abonament la FLACĂRA, pe lunile iulie, august, septembrie.

Tragerea la sorți va avea loc la 10 octombrie și se vor atribui

următoarele premii:

- Premiul I - 100.000 lei
- Premiul II - 1 abonament pe 6 luni la FLACĂRA
- Premiul III - 1 abonament pe 3 luni la FLACĂRA

Lista câștigătorilor va fi publicată în numărul imediat următor tragerii.

Poșta Redacției



Elena Dănilă din comuna Grozești, județul Iași. Vă comunicăm adresa Centrului de sănătate BIODOVA: str. Brezoianu nr. 29 A, et. 1, ap. 14, sect. 1, București, telefon: 6.13.59.55 și vă sfătuim să vă adresați dlui Vasile Căpățână pentru a vă „dezvălui” modul de a lua legătura cu acad. Albert Ignatenko.

Mircea Grosu, Bogați - Argeș: La librăria „Universul”, strada Brezoianu (îngă Teatrul Mic) se poate găsi cartea lui A.V. Ignatenko - „Cum să devi fenomen”, iar celelalte două cărți: „Regele Mihai și exilul românesc” de Mircea Ciobanu și „Jurnalul fericirii” de N. Steinhardt pot fi găsite în București sau în orașele mari, la toate librăriile sau punctele stradale specializate.

BRÎNDUȘA NICOLAE ■
DAN GHEORGHE ■

Sunați aici!

623 58 25

Telediagnoză!



Formați acest număr joi între orele 11-14. Va răspunde Emilia Viădescu, persoană înzestrată cu puteri paranormale și cu facultatea uluitoare de a depista, de la distanță, bolile de care suferiți. După o scurtă conversație, răspunsurile vor fi comunicate redacției noastre, care le va publica, de la o săptămână la alta, în paginile 18-19.

BIRIȘ NICULINA MARIANA, (Oradea): dureri în partea stângă a capului; sinuzită; probleme cu stomacul; ficatul; rinichiul drept; glanda tiroidă. Atenție! În viitor posibile probleme genitale.

IACOB MIHAELA-ILEANA (București): piciorul drept, probleme cu bronhiile; spondiloză; probleme cu ochii; junghii intercostal (partea stângă); probleme cu coloana.

TEREC FLORICA (Oradea): probleme genitale (ovarul drept); rinichi; inima; dureri în partea dreaptă a capului; spondiloză; nervul sciatic (afectează mai mult piciorul stâng); probleme cu spina și cu glanda tiroidă.

COSTACHE CLAUDIA (București):

spondiloză cervicală, probleme cu ficatul și cu bronhiile, spina (posibilă boală a sângelui); probleme genitale; probleme cu mijlocul.

KONDOR IRINA (Oradea): spondiloză; probleme cu stomacul; partea inferioară a coloanei; ficatul; piciorul stâng; probleme genitale; pancreasul; glanda tiroidă; capul.

POPIL ANA (Oradea): probleme cu ficatul; dureri de cap; partea de jos a coloanei; stomacul; plămânul drept; probleme genitale (uterul); mijlocul, picioarele.

MUREȘAN ANA (Baia-Mare): spondiloză cervicală; probleme cu pancreasul; coloana vertebrală; probleme cu stomacul; probleme genitale (ovari

drept); inima; rinichi; nervul sciatic; „se simte” ceva în partea dreaptă a gâtului; probleme cu piciorul stâng.

CULICI ELVIRA (Oradea): probleme cu sistemul osos; rinichi; stomacul; spondiloză; probleme cu ochii; capetele coloanei.

DOBRE MARIA (Buzău): probleme genitale (ovarul drept și uterul); spondiloză; probleme cu ficatul, rinichi și colecistul; coloana vertebrală; plămânii; spina.

DUDU PAVEL (nu crede în astfel de fenomene): spondiloză; probleme cu stomacul; stări de amețală; junghii intercostal pe partea stângă; probleme cu ficatul, de natură energetică, în strânsă legătură cu ochii; partea de jos a coloanei vertebrale.

KORONTEC ANA-ROZALIA (Oradea): probleme cu inima; spondiloză; ficatul; nervul sciatic (afectează mai mult partea stângă); pancreasul; mijlocul coloanei, probleme cu colecistul.

TOMARU VALENTIN MARIAN (București): dureri de cap; probleme cu mijlocul și capătul de jos al coloanei vertebrale; bronhiile; sinuzită.

DLUI VASILESCU CLAUDIU din Suceava, Emilia îl răspunde că n-a lucrat și nu lucrează la ROMTELECOM și chiar dacă numele său este sau nu fictiv, colaborarea noastră a văzut unele probleme cu stomacul. Dacă ironici domn ar mai fi avut puțină răbdare, ar fi aflat probabil și altele.

RĂZVAN DUMITRESCU ■



SHARON STONE ÎN VACANȚĂ LA PARIS

Sharon Stone este la Paris fericită, la braț cu noul său prieten, Bob Wagner, asistent de producție pe platourile de filmare de la Hollywood. Ei au vizitat împreună muzee, au intrat în cele mai luxoase magazine și restaurante. (M.A.)

Nunți cu ghinion la Beverly Hills

■ O mireasă a făcut o criză de nervi în timpul ceremoniei religioase, și-a sfâșiat hainele de pe ea, smulgându-i și mirelui o mână. Preotul a oprit serviciul divin până când năbădăgasa actriță a îmbrăcat rochia unei domnișoare de onoare, iar ginerele, un scenarist cunoscut, a împrumutat fracul de la unul din cavaleri. Restul ceremoniei s-a desfășurat cu două persoane în minus, acestea stând ascunse în spatele asistentei, numai în desuuri.

■ O soacră mare a poposit la toaletă înainte de începerea oficiului căsătoriei. În timpul ceremoniei și-a dat seama că avea în mână un sul roz de hârtie

igienică, pe care-l înșfăcase de la WC în locul genți sale, tot de culoare roz.

■ Un bărbat, gelos că fosta iubită se mărită cu altul, a zburat cu un elicopter pe deasupra bisericii unde avea loc căsătoria, provocând un zgomot infernal și un praf groaznic stărnit de bătăile elicei. Teroarea a durat până la somația poliției, care, alertată de infidelă, l-a ordonat înșelățului, prin radio, să înceteze.

■ Un preot tânăr l-a declarat pe proaspeții căsătoriți „bărbat și soț”. O fi din greșală.

ADA NICOARĂ ■



PAULA IACOB PREZIDEAZĂ COMITETE ȘI COMIȚII

Cunoscută avocată Paula Iacob abia mai are timp liber, fiind veșnic solicitată în procese care de care mai interesante. De exemplu, în ultimul timp este preocupată de apararea firmei Moncoprosper (căreia Garda Financiară i-a confiscat, în urma unor nereguli, casele de bani). Doamna Iacob crede că nici o firmă nu funcționează chiar perfect după Codul Comercial, astfel că greșelile pe care Garda Financiară le impută firmei sunt scuabile.

Cu toate că d-nei Iacob îi mai rămâne puțin timp liber, poate totuși să se ocupe de conducerea a două asociații. Dânsa este președinta Asociației Femeilor cu Studii Juridice din România și vicepreședinta Asociației de Prietenie Româno-Armenie.

Dacă legătura cu prima asociație este lesne de înțeles, cu cea de a doua, lucrurile necesită a fi explicate. Paula Iacob a copilărit printre armeni, pe care îi stimează în



mod deosebit, și cea mai bună prietenă din școală a fost fata unui cunoscut bogătaș armean din epocă, Dan Elian.

D-nei Iacob nu se simte bine dacă zilnic nu ascultă muzică și nu face mișcare. Fiindcă îi place să călătorească, își

alege multe procese din provincie, amintindu-și că în tinerețe era o pasionată a sporturilor cu motor. Ca și Simina Mezincescu, Paula Iacob a practicat motociclismul și automobilismul de performanță, dar fără rezultate deosebite.

Sarmale în... Africa!!

Putni sunt cei care știu că mâncarea noastră oficial-tradițională - sarmalele, este preparată pe trei continente. Redactorii noștri au avut surpriza să constate că și în Africa și în Asia sarmalele sunt la mare preț.

Mai demult, onorând o invitație la Ziua Națională a Egiptului am văzut, cum sore sfârșitul recepției, sunt aduse sarmale. Crezând că este un gest de curtoazie față de invitații români, ne-am interesat și am aflat că în Egipt acestea sunt considerate o mâncare

tradițională și că ingredientele folosite la prepararea lor (foi de viță, mirodenii și carne de oaie) fuseseră aduse în valiza diplomatică tocmai de la Cairo.

Recent, la recepția prilejuită de Ziua Națională a Vietnamului, am remarcat că sunt servite (cu nedisimulată mândrie națională) din nou sarmale, de data aceasta preparate din foi de varză deshidratate, carne tocată și mult prez.

TOMA ROMAN jr. ■
LUCIA ȘTEFANOVICI ■

Paranormal

Fântâna miraculoasă

Pădurea Saint-Gatieu, din apropierea orașului Rouen (Franța), este vestită pentru fântâna ei miraculoasă, unde din când în când apare fantoma Virginiei Guendry. Dar iată ce povestesc localnicii.

Virginie Guendry, la cei 18 ani pe care-i avea, era vestită prin frumusețea, grația și marea bogăția ei, părinți dispunând de terenuri și castele în întinsele Orne și Calvados. Pretendenți la mâna ei au fost mulți, dar ea l-a ales pe Ulrich Guttinguer, un tânăr chipeș, cu care s-a retras în castelul aflat la marginea pădurii Saint-Gatieu, în apropierea

căreia era o fântână, pe care Virginie o vizita aproape zilnic. Au trecut câțiva ani și o dată cu ei a început să se stingă și dragostea lui Ulrich pentru soția lui. Încetul cu încetul, soțul a început să ducă o viață veselă, încercându-se cu tot felul de femei mărișoare și nemăritate și chiar slujnicute. În acest timp, o boală nemiloasă l-a zdruncinat sănătatea frumoasei Virginie, care-și vedea și căsnicia distrusă. Frumoasa s-a stins în floarea vârstei.

De atunci, au început să circule în zonă tot felul de zvonuri. Mulți au văzut fantoma Virginiei la fântâna pe care a iubit-o

atât de mult în viață. Ba mai mult, apa a devenit miraculoasă. Stéphanie Martinier a venit de curând la fântâna lui Virginie. Lumea știe că dacă vrei să te măriti în cursul anului, trebuie să bei de trei ori din apa ei. Stéphanie a băut, și după trei luni era măritată.

Restona Faidherbe era sterilă pe viață, diagnostic stabilit de numeroși medici pe care l-a consultat. A băut și ea din fântâna miraculoasă și curând a rămas gravidă. Și, în ciuda pronosticurilor medicilor, a născut un băiețel în greutate de patru kilograme.

AUREL DIANU ■

Întâlniri de gradul III



HAROVSK, VORONEJ, PERM. Trei orașe care au intrat deja în conștiința celor mai aprigi susținători ai realității „întâlnirilor de gradul III” în spațiul Ucrainei. S-a scris despre aceste întâlniri, acum foarte des și mult în presa ucraineană, lată că de 5 ani și Kievul a intrat în sfera de interes a ozenautilor. În vara anului 1989, principalul cotidian al capitalei „Adevărul Ucrainei” a publicat o istorie stranie a cărei eroină a fost Vera Prokofievna. O femeie serioasă, care a depășit de mult

vârsta teribilismelor și a visătorilor, fiind deja pensionară.

Iată că într-o seară Vera Prokofievna împreună cu o bună prietenă și cu fiica acesteia, au hotărât să facă o plimbare prin parcul central al orașului Kiev, aflat pe marginea Niprului. Ce-a urmat vom afla citind declarația ei, publicată de ziarul amintit: „Era în amurg. Ne-am apropiat de un braț lateral al Niprului și am văzut o barcă în care se aflau trei umanoizi: aceștia purtau haine alb-argintii, fără gulere, ceva în genul unei cămăși de noapte. Fețele lor erau palide și absolut identice, de parcă erau gemeni. Purtau părul lung, bălai-auriu, și aveau ochii mari, strălucitori. I-am întrebat, dacă sunt turiști și de unde vin. Ne-au răspuns în rusă, cu un accent străni: „Noi am venit de pe o altă planetă. Oricum, mintea dv. nu poate concepe locul de unde venim, dar când veți fi ca noi - veți afla. În fiecare zi luăm cu noi de pe Pământ câte un om. Vă vom lua și pe dv. Alături se află nava noastră pe care vă invităm să o vedeți”.

Unul dintre umanoizi a luat-o înainte, iar ceilalți doi ne-au încadat mergând

pe margini. Am încercat să strigăm, s-o luăm la fugă, dar pur și simplu, nu aveam puterea s-o facem, fiind atrași parcă de un magnet. Când ne priveau, aveam senzația că tot corpul era înțepat de numeroase ace. Alexandra

STRANIA „ISTORIE” A VEREI PROKOFIEVNA

Stepanovna (prietena celei ce povestește) era deja lividă și cred că nici eu nu arătam mai bine. Am încercat să-i rugăm să nu ne ia cu ei, doar avem familie, copii...

Prin frunziș am văzut un obiect alb-

argintiu ca și îmbrăcămintea pe care o purtau. Obiectul semăna cu un butoi enorm, având deasupra o antenă rotundă. „Bină - ne-au spus umanoizii - nu vă vom lua cu noi - vom găsi alții”. Și au intrat în obiect, scărița cu trei trepte a fost trasă, ușa s-a închis singură ca la lift, iar acel aparat zburător a decolat fără zgomot, și peste puțin timp era o stea mică pe bolta cerească”.

A fost rugat să comenteze această istorioară un cercetător științific principal care lucrează în cadrul Academiei de Științe a Ucrainei, care a emis o părere interesantă: „Cu toate că nu pun la îndoială cele povestite, s-au petrecut oare faptele acestea în realitate?”

Pentru că nu de puține ori, extraterestrii folosind sugestia „introduc” în mintea oamenilor atât imagini, cât și informațiile de care au nevoie.

Ce părere aveți despre această întorsătură? Și fiind doar un singur pas de făcut până la paginile pitorești ale literaturii lui Bradbury și Leni, vă sugerez să ne oprim totuși aici...

ALECU MARCIUC ■

Conferința internațională OZN de la Samara

Rușii promet surprize senzaționale

■ Vladimir Ivanovici Avinski, președintele Clubului Ufologic din Samara (Rusia) dezvăluie: OZN-ul a aterizat lângă oraș, a „confiscat” doi soldați și a distrus, cu o rază, antena

- Stimate Vladimir Ivanovici, între 18 și 24 august, Clubul Ufologic din Samara va organiza o amplă și importantă întâlnire internațională. Despre ce este vorba?

Se va desfășura o acțiune cultural-turistică internațională în programul căreia va avea loc o conferință internațională pe probleme de ufologie, fenomene paranormale, naturale și altele. Această conferință va avea loc la bordul unei motonave, pe durata unei croaziere între Moscova și Samara. Vor fi câteva opriri în orașele de pe Volga - Iaroslav, Nijni-Novgorod și Kazani. Ultima zi a conferinței se va desfășura la Samara, în ziua de 24 august, când se va organiza primirea participanților

la Centrul Administrativ al orașului Samara, după care se va vizita Muzeul Cosmonauticii din cadrul Muzeului Aeronauticii, aici fiind și Clubul Ufologic. La bordul motonavei va fi organizat un festival de filme, vor fi arătate pelicule-document din toată lumea, inclusiv din Rusia.

În acest scop am fost în SUA, am invitat specialiști; personal am participat la o serie de conferințe specializate la San Diego, Los Angeles și New York. A fost invitat cunoscutul comentator-ufolog Antonio Huneus, și sper că acesta va veni la conferință. L-am invitat, de asemenea, pe cunoscutul editor american Timoty Beckley, care scoate cunoscutele reviste UFO Univers,

„INN Layde” și numeroase cărți cu subiect ufologic. L-am invitat și pe cunoscutul om de știință american Sean Morton - fiul unuia dintre astronauții americani. Din America așteptăm să vină și producători de filme, iar din Suedia îl aștept cu multă nerăbdare pe colegul meu Stefan Linsland - un cunoscut ufolog din această țară. Am trimis invitații în Europa și în Japonia și îi așteptăm și pe specialiștii canadieni.

Din rândul specialiștilor ruși, Valentin Iakunin a pregătit un raport neașteptat pe tema teoriei OZN.

- Vor fi prezentate noi date și fapte referitoare la OZN?

- Da! Am pregătit, pot spune, o surpriză absolut senzațională! De curând, în apropierea

orașului Samara, la stația militară de radiolocație, a aterizat un obiect zburător neidentificat, aproape identic OZN-ului triunghiular din Belgia! Acest obiect a stărnit o mare zarvă: timp de o oră și jumătate, au dispărut într-o „țisură temporală” doi soldați și a fost distrusă, de o rază emisă de către obiect, antena locatorului. Aceste fapte senzaționale se regăsesc în filmele noastre OZN: strict secret (sponsorul acestui film fiind Societatea pe acțiuni ruso-americană „Samara-Dialog”) și Planeta extraterestilor. Aceste fapte senzaționale vor fi pentru prima oară prezentate opiniei publice mondiale.

ALECU MARCIUC ■
(Radio România Internațional)

Cine este V.I. Avinski

„Sunt candidat în științe geologice, mineralog, lucrez în cadrul Institutului Academic de Geologie și Mineralogie, mă ocup de probleme geologice și de asigurare computerizată a proceselor geodezice. De aproape 25 de ani mă ocup de ufologie, fiind specialist în „paleoastronautică”, dar în ultimii ani analizez problema secretizării și a interacțiunii dintre cercurile militare și ufologie.

Am scris numeroase articole, am dat două interviuri la radio, la New York, am participat la zeci de conferințe la Moscova, New York, în Bulgaria, Germania și în fosta Iugoslavie.

Clubul din Samara funcționează de cinci ani, cu un personal de aproximativ 100 de oameni, și două publicații: Noul Vărsător și Vărsătorul. Aici publicăm observațiile noastre. Președintele Centrului Ufologic din Rusia, pilotul-cosmonaut Pavel Romanovici Popovici, colaborează strâns cu noi.”

Una din cheile succesului

Magnetismul Personal

Magnetismul Personal supranumit și Influența Personală este o putere ascunsă, o forță psihică, pe care unii oameni o posedă de la natură, alții și-o pot însuși printr-o serie de exerciții și printr-o linie de conduită în viață.

Magnetismul personal reprezintă o calitate sau o însușire datorită căreia omul atrage simpatia, încrederea, prietenia și dragostea persoanelor care-l înconjoară.

Magnetismul Personal este o forță dominatoare, care constă în a subjugă un om, fără știința lui, determinându-l să execute ceea ce voim noi. El se simte atras fără să-și explice de ce. De aici s-a dat acestei forțe numele de Magnetism.

Este un lucru dovedit că oamenii au dorința de a influența persoanele din jurul lor. Această capacitate de influențare poate aduce celui în cauză putere, bogăție, fericire, popularitate, mulțumire și iubire. Studiul acestei științe se bazează pe analiza forțelor atractive pe care unele persoane le exercită asupra celor din jurul lor; căci dacă stăm puțin și reflectăm asupra cauzelor numeroaselor succese sau insuccese ale oamenilor, vedem că simpatia și renumele pe care l-au cucerit, le aparțin. Succesul sau insuccesul lor poate fi atribuit, direct, ușurinței lor de a-i domina pe oameni, de a le nimici voința și de a fi stăpâni, prin

forța personalității celor ce-l înconjoară. Istoria omenirii ne arată că o sumă de oameni care la început aveau o situație inferioară s-au putut ridica la culmea puterii respectând niște legi cunoscute doar de puțini.

Știința Magnetismului nu este deloc complicată, nici legile sale greu de înțeles. Ele depind de forța facultăților mintale și de funcția particulară a creierului, manifestându-se prin ceea ce noi cunoaștem sub numele de Magnetism Personal, Mentalism, Sugestie, Hipnotism etc.

Magnetismul Personal, supranumit puterea de voință, forță nervoasă, sau oricare alt nume am dori să-i dăm, este

puterea intangibilă care guvernează activitatea omenescă. El este cheia tuturor succeseșelor în afaceri și societate. Dacă veniți în contact cu oamenii, nu vă puteți lipsi de această știință. Ea vă va da un neprețuit avantaj asupra altora. Norocul omului în viață depinde de el însuși.

Care este, deci, acest „Ce” misterios? Care este acest factor subtil care doarme în personalitatea dumneavoastră și a cărui dezvoltare vă poate aduce triumful sau înfrângerea? Care este această calitate a individualității care vă permite a vă ridica încet, încet, înălțându-vă peste umeri alor oameni? Vom încerca un răspuns în numărul viitor.

Prof. dr. PAUL ȘTEFĂNESCU ■

Paranormal



Controversatul Albert Ignatenko este fără îndoială unul dintre cei care, prin exerciții și conduită de viață, și-a perfecționat „cheia succesului”: magnetismul.



Din München, pentru revista **FLACĂRA**, Mihai Rusu, redactorul sportiv al postului de radio „Europa Liberă”:

„Era” Graf se apropie de sfârșit

O știre publicată acum câteva zile în ziarele germane a cutremurat, dacă se poate spune așa, „armada” suporterilor mari campioane Steffi Graf. Lidera clasamentului mondial a declarat că, la vârsta de 25 de ani, se gândește serios la înțelegerea unei familii, și sigur că tenisul va trece în acel moment pe planul doi al preocupărilor ei, ceea ce va însemna practic retragerea din Sportul Alb. Poate unii dintre dv. veți fi surprinși la aflarea acestei (sem)decizii a frumoasei Steffi, dar dacă veți calcula perioada ei de activitate începută la 14 ani, atunci veți ajunge la concluzia că ea se află de 11 ani în acest tur al Pământului cu racheta în geantă, o carieră asemănătoare unei sportive care la 30-31 de ani se gândește la retragere. Și, într-adevăr, din punct de vedere biologic este mult mai în vârstă decât arată certificatul

ei de naștere, maturizare pusă și pe seama stresului zilnic, determinat de călătoriile săptămânale pe toate continentele, mitingurile cu presa sau sponsorii, plus alte acțiuni obligatorii pentru o supervedată, așa cum este campiona germană.

Dar presiunea psihică cea mai ridicată aparține din obiectivele sportive ale Steffaniei, care pe de o parte își propune perfecțiunea în tenis, iar pe de altă parte și de faptul că ea este permanent „vânată” de urmăritoare. Din interior, deci, „crește tensiunea”, mai ales că orice meci pe care îl dispută, are un „preț” sau premiu, dacă vreți, de 100.000 - 150.000 dolari; cam pe aici se află și garanția ei de participare, ținând cont că orice greșală, și evident orice punct, „o costă” circa 300-500 de dolari.

Steffi pare să se fi obișnuit cu situația unei „slave” mo-

derne, mai ales că era de fiecare dată însoțită de tatăl ei, care „comanda” clanul „Grafilor” precum un dictator, până când el singur a devenit slab în fața sexului frumos, și în acest context a avut loc chiar un proces cu o prostituată, astfel că surpriza a fost cu atât mai puternică acum, când ea și-a exteriorizat sentimentele. Fericitul partener de viață este Michael Bartels, un bărbat bine de 27 de ani, pilot profesionist în Formula 3; aventura a devenit între timp o relație serioasă și, pe fondul instinctului feminin, Steffi a reacționat mai bine decât la fileu, anunțând „ieșirea din scenă” și intrarea în normalitatea vieții ca soție, mamă, turistă, pianistă etc. Ați reținut, așadar, și „hobby”-urile Steffaniei Graf, care dincolo de plăcerile ei „revine” în rolul dorit de oricare femeie. Din punctul meu de vedere, nici că se putea ceva mai frumos.



Tânără multimilionară, crescută cu trica lui Dumnezeu, dar și a dragostei pentru bani, - aici tatăl ei a procedat foarte bine, mai ales că și el a lucrat ca antrenor de tenis cunoscând duritatea „jobului” - va intra deci într-o nouă perioadă a vieții ei, fără probleme. Cu siguranță că tonicul feminin va merge mai

departe, dar „golul” provocat de retragerea Monicăi Selez și acum al liderei clasamentului mondial va avea mari implicații în scăderea interesului publicului, menționând că, celelalte fete, excepție face doar Arantxa Sanchez, nu au „sarea și piperul” necesare marelui „boom” tenisistic

FRF 85(!)

Halal aniversare!

Cea mai, cea mai... federație de fotbal din lume - nu puteți face nici o confuzie pentru că nu poate fi alta decât aceea din bd. Poligrafiei - avea nevoie să-și exalte la maximum propria ființă. Supermeritele ce și le-a atribuit prin acapararea integrală a performanței unor jucători de excepție - „condițiile minunate create echipei naționale”, cunoașteți formula - ca și a rolului deosebit jucat de conjunctură în ocuparea unui loc remarcabil în ierarhia fotbalului mondial - nu i-au ajuns. A făcut atunci un calcul rapid și a descoperit că ar fi 85 de ani de la înființarea FRF. Că nu e o cifră obișnuită pentru aniversări și că nici cifra nu corespunde realității, nu mai contează. A vrut o festivitate cât mai grandioasă și și-a construit-o...

Bairam cu Vadim, whisky și șoapte de taină

FRF a lansat invitații în toate părțile, trăgând poate nădejdea că se va prinde ceva în plasă. Dar nu a pescuit decât „plevușcă”. În locul marilor „rechini” Havelange, Blatter, Johansson au făcut deplasarea câțiva vecini mai ponoșiți. În ciuda condițiilor cu adevărat minunate ce urmau să le fie asigurate. Culmea este că nici vârfurile autohtone, pe a căror prezență se conta, nu au prea răspuns. Chiar dacă s-au rătăcit câțiva, probabil din conveniență, au lipsit „excelențele lor” președinții Corpurilor Legiuitoare, absență cu atât mai

„dureroasă” față de curtea asiduă pe care staff-ul federal o face Puterii. Fără să mai vorbim de dezertarea unui musafir nelipsit de la agapele FRF, locatarul de la Cotroceni, care - închipuiți-vă! - nu a expediat, prin poștă sau delegat, nici măcar un mesaj. Păcat, că a fost și muzică, la comandă chiar. Spre exemplu, C.V.T., una din piesele de rezistență ale galei, a cerut un cunoscut cântec popular, masacrat însă de executanți. Ceea ce nu a stricat dispoziția nababului de Butimanu și nici a vecinului de masă, ministrul finanțelor. După ce au conversat tot timpul la ureche, au căzut de acord, la miezul nopții, să mai solicite al nu știu câteleva rând de whisky without (fără

soda). Subiectul șoaptelor de taină este încă necunoscut. Poate o subvenție guvernamentală pentru... suprainălțarea gardului de la domeniul poștului de curte.

FRF dă cu flit presei (deci, Constituției)

Dar dacă la dîneul festiv - „pomana porcului” - FRF-ului nu i se poate refuza dreptul de a potti pe cine vrea - dădea de mâncat și de băut pe banii săi, chiar dacă în alte privințe îi aruncă pe fereastră - la întâlnirea aniversară nimic pe lume nu permitea Federației să oprească accesul unor ziariști. Dacă nu a împiedicat-o un elementar rest de bun simț, această manevră descalficantă era legal interzisă de respectarea Constituției. În Legea supremă a țării se prevede dreptul cetățeanului de a avea acces la informațiile de interes public. Chiar dacă FRF a considerat toate acestea ca probleme particulare, tot a nesocotit Constituția. Selectând gazetarii care au fost admiși la Palatul Parlamentului - manevră de acum obișnuită Federației de Fotbal, începând cu acreditările la World Cup '94 - s-a intenționat să se ascundă o serie de lucruri ce s-au petrecut acolo. În primul rând unii dintre invitați, a căror prezență nu-și găsea justificare, și de asemenea omisiunile nepermise din prezentarea istoricului fotbalului românesc făcută de președintele FRF.

Pupături și distincții pentru Păunescu, Vadim și alți „distinși”

Cel mai mult a impresionat însă nefavorabil (până și pe mulți din cei prezenți) decernarea unor distincții. După o alegere partizană și tendențioasă, au fost puși alături de oameni cu merite reale și incontestabile pentru fotbal, înși care nu ar fi avut ce căuta nici pe la intrare. Cine ar putea găsi merite unora ca C.V.Tudor, Adrian Păunescu sau Dan Claudiu Tănăsescu? Ceea ce au „comis” fotbalistic înainte de decembrie '89 e mai degrabă de natură a-i duce la... gunoi. Primul a mai fost și pupat cu extaz de nelipsitul trâmboș dinamovist Ion Ghiulescu.

Iată însă că tot au ajuns în fața opiniei publice ceea ce dregătorii federați ar fi vrut să nu se știe. Și s-a mai impus și o concluzie ce și-a făcut de mult loc, nu numai în cercurile sportive. Este evident că pe cât de incompetenți dar afaceriști sunt cei în cauză în materie de fotbal, tot pe atât de inventivi și intransigenți sunt în materie de oportunism și diversiune. Clubul închis din vecinătatea Casei Presei va trebui totuși să explodeze, oricâte reazime și motivații și-ar căuta. Promitem să contribuim din plin la acest deznodământ ce va salva fotbalul românesc.

ȘTEFAN IF ■

VENINUL VICTORIEI

În '46, Simina Mezincescu câștiga motocrosuri

Aflat la a șaptea experiență editorială, dl Ion Bucheru, cu ajutorul editurii Odeon, a lansat la librăria M. Sadoveanu romanul „Veninul victoriei”.

Pînă la acestuia nu propun cititorilor acea istorie a voleiului, sport bina impregnat la noi, ci o poveste despre niște oameni care luptă, speră, iubesc, câștigă sau pierd - în sport și în viață -, se îndoiesc sau cred în steaua lor.

„Nu m-aș fi încumetat să scriu această carte dacă n-aș fi trăit un timp printre așii voleiului nostru de-atunci, dacă nu le-aș fi cunoscut pasiunea pentru sport împinsă, uneori, până la sacrificiu, dacă n-aș fi citit de-atâtea ori pe chipurile lor bucuria victoriei sau disperarea eșecului și, mai ales, dacă n-aș fi înțeles cât costă, omeneste, gloria sportivă, cât de cumplită e înfrângerea, cu ce inimaginabil efort se ajunge în vârf și se rămâne acolo...”, a declarat autorul.

ROXANA TOMA ■



Înainte de instaurarea comunismului, dna Simina Mezincescu, actuala reprezentantă a protocolului regal în România, era cunoscută ca fiind cea mai mare speranță a sportului românesc. În 1946 a fost campioana României la motociclism, iar în anii imediat următori a câștigat mai multe motocrosuri, precum și concursuri de aviație sportivă, hupism, tir.

Din păcate, cariera sportivă a dănei a încetat în 1949, când avea 20 de ani, printr-o decizie nedreaptă: pentru că nu avea o „origine sănătoasă”, a fost exclusă pe viață din sport. De altfel, imediat după aceea, dna Simina Mezincescu a fost închisă pentru convingerile ei monarhiste.

LUCIA ȘTEFANOVICI ■
TOMA ROMAN jr. ■



DIN NOU LA MONZA

Celebru circuit de la Monza, unde se dispută, încă de la crearea Formulei 1, Marele Premiu al Italiei la automobilism, s-a aflat în ultimele zile în mijlocul unei polemici. Mai întâi, Bernie Ecclestone, președintele Federației constructorilor, și Max Mosley, președintele Federației Internaționale de Automobilism (FIA), au anunțat anularea probei din 11 septembrie, decizie luată, au explicat ei, datorită pericolității circuitului, în special la șicana Lesmo. În Italia, știrea a căzut ca un trăsnet, Monza fiind considerată un veritabil monument național, aici efectuându-se și antrenamentele simbolului italian care este scuderia Ferrari. S-au implicat în apărarea Grand Prix-ului atât membrii cabinetului Silvio Berlusconi, în frunte chiar cu primul ministru, cât și o serie de piloți, precum Michele Alboreto. Acesta, care a debutat în Formula 1 chiar la Monza, are și alte argumente decât cele de ordin sentimental: „Dacă se anulează Monza pentru pericolozitatea traseului, să mi se explice de ce s-a permis să se concureze la Spa, în Belgia, unde proprietarii nu au putut obține în timp util autorizația pentru anularea șicanei Radillon. Două situații similare (evidențiate de Asociația piloților - n.n.), două măsuri diferite”.

Ca și la Spa, și la Monza a fost o problemă de organizare de transformare a circuitului, întrucât din punct de vedere legal acest lucru părea imposibil. Dar, într-o ședință de Consiliu de Miniștri a fost găsită o chichiță juridică, o interpretare a unei legi din 1909, și astfel Silvio Berlusconi l-a putut anunța pe Max Mosley de supunerea față de exigențele FIA. ar Federația internațională a acceptat în cele din urmă să revină asupra primei decizii. Deci, cum întrează toate zările italiene: „Pe 11 septembrie va fi Monza!”

TEODORA OPREA ■

GLASUL ROTILOR DE TREN 25

Cică, zic răutăcioșii, după ce am învins, peste Canalul Măneci, pe cei de la Leicester, în primul meci al turneului englez, Rapid ar fi deraiat la Birmingham, în timpul fulminantului 0-8 cu Aston Villa. Nu știm ce-a fost în Anglia dar, într-adevăr, să te bată, fie ei și englezii de la Aston Villa cu acest scor, parcă e greu-greu de tot să te mai întorci acasă. Dezastrul s-a produs la timp, spune președintele Mircea Pascu, să-i mai coboare pe băieți pe pământ. De parcă grecii nu i-au dat destul cu capul de stâncile din Rhodos, mai acum două săptămâni, ca să nu mai spun că n-am văzut în viața mea ca o echipă malteză să înscrie două goluri, în cupele europene. Rapid, suflet caritabil, a înlesnit și această bășcălie. Și uite așa, ceea ce se voia pregătire și verificare în fața unor adversari de valoare a luat aspectul unor drumuri continentale cu parfum turistic și nimic mai mult, dacă nu am pune pe abac golurile încasate de Toader, cel considerat al mai bun dintre jucători la meciul cu Aston Villa. Va dați seama ce a fost acolo? Taifun la Nagasaki. De acum (și pentru Rapid) poate să înceapă campionatul. Cum în fotbal s-au văzut multe, noroc că se joacă în prima etapă pe Giulești, cu Farul. Altfel, după acest mers sinco-pat și dureros din pregătire se va ajunge să îți fie teamă să mai faci și deplasări, chiar dacă drumurile vor fi mai scurte, pe aici prin țară.

După 3-1 cu Leicester credeam că Hizo e prieten cu englezii. Acum, după 0-8 cu Aston Villa, echipă de calibru greu, se poate lua totul de la început și nu știu, zău, dacă Hizo va mai fi prieten chiar și cu Mincea.

Rezultatele de comă ale Rapidului, între care s-a ascuns acel 6-2 de la La Valletta, nasc atâtea semne de întrebare cu privire la echipă și cum a fost pregătită în această perioadă, că te apucă plânsul.

Cum să scrutezi spre turul doi măcar al Cupei UEFA când mulți jucători mimează în continuare fotbalul, fac pe profesioniști și înghit înfrângeri după înfrângeri - nu-i vorba de AV - de la te miri cine?

Nori negri se profilează peste Giulești...

Încă nu s-a terminat

■ Zornăle a lupte fratricide prin Bănie, la o echipă, Universitatea Craiova, unde n-a fost în ultima vreme greu să găsești țapi ispășitori. Dacă nici la returul de azi cu georgienii nu iese, adio... apărare în linie și alte cele.

■ Marcel Pușcaș apare încrezător. Cu întăririle de ultimă oră ale lui CAO, plus alte (să le spunem) aspecte, echipa orădeană are mari șanse de a reveni, e adevărat sub alt nume, în Divizia Națională. Gurile rele spun... dar ce spun, va fi o dispută în seria secundă a diviziei A pentru promovare de vor ieși scânteii. Măcar atât.

■ Procuratorii, câți sunt ei pe piața noastră fotbalistică, sunt supărați, cică preconizatele măsuri ale Federației ar lovi direct în ei și i-ar menaja pe unul singur. Transpar și ceva-ceva sume, cam la 250.000 de franci elvețieni o atestare, încât cine îi are merge mai departe. Până unde?

■ Halagian l-ar da pe Radu Niculescu la Dinamo (și o va face, că nu are încotro) pe Armeanu, pe bună dreptate, nu se uită la bani ci eventual la un ... eventual atacant la schimb, plus ce mai pică. Dar pe cine să dea Dinamo, apropiat ca valoare (de perspectivă nu poate fi vorba) de Radu Niculescu?

■ Încă nu s-a terminat tevatura schimbărilor de jucători dintre o echipă și alta. Ca să nu mai spun că în momentul în care citiți aceste rânduri campionatul a demarat. Cum, ei știu și toți ce nu au situația la zi.

■ Timp în care Federația a găsit timp, loc de întors și spațiu, să organizeze cu mare fast 85 de ani de la înființare. Și cum la meciul amintirilor, dintre galbeni și roșii, au apărut pe gazon multe glorie ale balonului rotund de la noi, teamă imi e că un Liță Dumitru și Tudorel Stoica ar avea și acum loc în campionat. Dar de ce teamă, cu puține rețușuri, Liță ar fi strategul-strategilor în orice echipă din cele 18 ale DN.

■ Rică Răducanu a ținut să la parte la meciul nostalgicilor de care am amintit și pentru asta cu o injecție unde trebuie a luat Naționalul în piept. Nu însă și Intercontinentalul, seara la recepția dată de federație, cum scrie unul pe undeva. Intuiție-intuiție, dar ea mai joacă și feste unora ce nu deduc bine.

■ Ultima încercare pentru Lupu, Mircea Lucescu, conștient de calitățile gălățeanului, l-a ținut o mână. Era timpul.

OZONEL ■

Dacă FRF a dat „o băută” de 5 miliarde, cât i-o mai fi rămas?

Pe 16 august, în cadrul unor manifestări care au costat, din unele surse, 5 miliarde lei, Federația Română de Fotbal a sărbătorit 64 de ani și 150 de zile de la crearea sa. A curs șampania, icrele de toate culorile (dar mai ales alea îndoliate) au fost îngurgitate cu lingura, dă-i cu votca, dă-i cu Johnny Plimbărețul, distracție mare, ce mai. Hopa, veți spune, cum adică 64 de ani și 150 de zile. Păi, n-a zis fereleul că e sumă rotundă, 85 de ani în cap, că altfel îl certa guvernul că aruncă banii alurea, cum să e să țineți o sumă nerotundă? Ba nu, e așa cum spunem noi, că avem documente: FRF s-a înființat, pe cale judecătorească, pe 12 martie 1930. Ba mai mult, aceeași stimabilă instituție (nu vorbim de oameni) și-a aniversat jumătate de veac în 1980, dovadă că pe atunci unii mai deschideau câte o carte, mai umblau printr-o bibliotecă.

Noi suntem însă înțeleghători: face căldura asta o sete, dom'ne, de nu se mai poate. Iar la Intercontinental, unde o chiflă e vreo 300, au băgat și aer condiționat. Probabil cei de la FIFA și UEFA, invitați și ei, n-or fi aflat și de-ăia

nu au venit. Sau, mai știți, s-au uitat prin documente și au văzut ce zicem și noi în primele rânduri.

Să vedeți scenariu!

A început, probabil ați observat, campionatul Diviziei Naționale la fotbal. Cu toate echipele în păr, că s-au aliniat cerințelor federale și ale Ligii să se facă societăți non-profit. Ba nu, că trei dintre ele nu sunt. Și totuși au fost admise, întrucât, a declarat președintele Ligii și vicepreședintele FRF Mircea Angelescu, este de-ajuns și dovada că au înaintat actele la judecătoria, amânare datorată vacanței judecătorești. Lăsăm la o parte că, din punct de vedere strict legal, trebușoara asta-i cam oablă, dar ce ziceți de următoarele posibilități: oamenii în robă vin la muncă prin septembrie, iau dosarele la mână și dau

și peste cel depus de, să zicem, Progresul București; apoi, constată că lipsesc oarece acte; returnează dosarul, bancarii se mai moșmondesc și ei, se dă termen cam peste o altă lună, așa, prin noiembrie, după care cei din dr. Staicovici se răzgândesc, își iau hărțile și pleacă. În această situație, ce se va întâmpla? Progresul va fi scoasă din campionat la jumătatea ediției, vor fi anulate rezultatele? Interesantă speță, ce ziceți?

HERCULE
LE CHAT



Individul care răspunde la numele Vadim, prototipul infamiei în presa românească, cel care, în loc să-și ceară scuze că îndrăznește să existe, face un tărăboi infect, unsuros, la limita cea mai de jos a vulgarității, această excrescență a patimilor naționaliste, care murdărește ideea sfântă de patriotism, acest rebut al tranziției noastre amărâte și-a aruncat, în repetate rânduri, lăturile și asupra revistei **FLACĂRA**, asupra oamenilor care, după nefericitul episod Păunescu, se străduiesc să țină vie flacăra acestei publicații de referință în presa românească. De la **FLACĂRA**, ținta predilectă a „pamfletistului” cu maniere de hingher și imunitate parlamentară este George Arion, directorul revistei; în visele negre ale „întunericitului” de la Butimanu, George Arion apare ca „turnător la Securitate” (cine vorbește!!) și „secretar de partid” - ceea ce nici măcar un sfert de secundă nu s-a întâmplat pe această planetă! Poate doar în creierii tulburate ai „paranoicului” (citată Ilescu)! Și alte și alte lucruri murdare... Iată de ce - chiar dacă lumea știe câte parale face și ce hram poartă gogoașa cu imunitate parlamentară care răspunde la apelul Vadim - reproducem articolul alăturat, din revista **ZIG-ZAG** nr. 220 (11-17 august 1994), pag. 24, semnat de cunoscutul critic și publicist Alex. Ștefănescu; și o facem cu gândul reconfortant că măcar unul dintre colegii din presă se gândește și la noi atunci când ipochimenul de la **România Mare** spurcă și batjocorește în direcția noastră; pentru că și noi am fost alături de colegii atinși de miasmele cu pricina...



Alex.
Ștefănescu

În repetate rânduri am citit în **România Mare**, revistă patronată de Corneliu Vadim Tudor, articole defăimătoare la adresa lui George Arion. Articole murdare, fără nimic adevărat, cărora George Arion de mult nu le mai răspunde, fiind probabil paralizat de greață. Ce să faci când cineva aruncă în tine cu o piscă moartă, plină de viermi? S-o arunci înapoi, adică să pui mâna pe ea?

Dar noi, care asistăm la acest spectacol, suntem obligați moral să intervenim dacă avem un elementar sentiment de răspundere față de ce se întâmplă în jurul nostru. Nu se poate să chicotim amuzați și nici măcar să rămânem indiferenți. Prin defăimarea lui George Arion avem cu toții de pierdut, pentru că el este un om de valoare, iar oamenii de valoare ne fac tuturor, într-un fel sau altul, viața mai bună. Destul că unii dintre ei părăsesc definitiv România, ca să se poată realiza în străinătate, în condiții mai favorabile. Ne batem joc în mod irresponsabil, acum, și de cei care ne-au mai rămas?

Este adevărat că George Arion nu este cunoscut așa cum este cunoscut Corneliu Vadim Tudor. Dar numai din vina noastră. În mod frecvent facem această greșală. Îl cunoaștem pe bețivul și scandalagiul care locuiește pe aceeași stradă cu noi, dar habar n-avem că undeva prin apropiere trăiește și un matematician apreciat în toată lumea sau un violonist de mare clasă.

Scritorul și publicistul George Arion duce o viață discretă, fără să se laude în vreun fel cu realizările lui excepționale. Corneliu Vadim Tudor se laudă zgomotos până și cu josiunile lui, de exemplu cu trecutul lui de poet de curte al lui Nicolae Ceaușescu și mai ales al Elenei Ceaușescu, pe care până și activiștii PCR o detestau.

În timp ce Corneliu Vadim Tudor ține discursuri lătrătoare la televizor, făcând-o pe marele patriot și apărându-și în fond poziția de ins îmbogățit indecent după Revoluție, George Arion se închide în apartamentul lui - situat la etajul opt al unui bloc jerpelit de lângă Gara de Nord - și își scrie cărțile. În timp ce Corneliu Vadim Tudor se simte stăpân pe situație în relație cu autoritățile, pentru că s-a pus cu neroșinare, ca de obicei, în slujba maimarilor zilei (însuși Nicolae Văcăroiu a putut fi văzut la sindrofiele organizate de **România Mare**), George Arion, în calitate de director general al **Publicațiilor „Flacăra”**, în paginile cărora Puterea este criticată frecvent și pe bună dreptate, are de rezolvat probleme complicate, legate de producție, de organizarea redacțiilor, de desfacerea numeroaselor tipărituri ale acestui trust de presă.

George Arion a publicat până în prezent zece cărți proprii și a tradus în limba română zece cărți ale unor autori străini. Pe lista cărților proprii figurează două cărți de versuri (*Copiii lăsați singuri*, 1979 și *Amintiri*

MADE IN ROMANIA

Cine este George Arion și cine este Corneliu Vadim Tudor

din cetatea nimănui, 1980), trei cărți de interviuri cu personalități din lumea artistică și științifică (*Interviuri*, 1979, *Interviuri II*, 1982, *Dialogul continuă*, 1987), patru cărți cuprinzând șase romane (*Atac în bibliotecă*, 1983, *Profesionistul*, *Țintă în mișcare*, 1985, *Trucaj*, 1986, *Pe ce picior dansați*, *Misterul din fotografie*, 1990) și o carte de critică literară (*Alexandru Philippide sau drama unității*, 1982).

În mod special versurile sale sunt aproape necunoscute publicului larg, deși sunt de o sută de ori mai frumoase și mai curate decât cele ale lui Corneliu Vadim Tudor. Iată ce

Tot mai aproape”. În vremea aceea, Corneliu Vadim Tudor o glorifica pe „savanta de renume mondial” despre care se știa că avea plăcerea bolnăvicioasă de a afla, de la Securitate, ce fac oamenii în intimitatea locuințelor. Și totuși Corneliu Vadim Tudor este numit în mod curent „poetul Corneliu Vadim Tudor”. În timp ce despre George Arion nici nu se știe că scrie versuri.

Cu obraznicia lui de slugă protejată de stăpân, Corneliu Vadim Tudor a făcut loc în **România Mare** și unor articole infamante despre familia lui George Arion, inclusiv despre părinții lui. Părinții lui George Arion,



Desen de LINU

scria George Arion acum cincisprezece ani: „O, brad-frumos, o, brad-frumos/ Ai poposit la mine în odaie/ În van, fiindcă n-am să te împodobesc/ Și n-am să-aprind la tine n crengi nici o vâpaie/ Cât mai ești încă verde și mai muiroși a codru/ Pleacă degrabă într-o altă casă/ Unde alții, cu mai mult noroc/ Te așteaptă, cu bucatele pe masă”. Pe vremea aceea, Corneliu Vadim Tudor, fiind dintre cei „cu mai mult noroc”, își exprima în versuri fericirea de a trăi într-o țară condusă de Nicolae Ceaușescu. Sau iată cum descria George Arion, într-o perioadă de terorizare a populației de către Securitate, situația din România: „Deasupra orașului, o ureche imensă/ Ascultă zi și noapte/ Chiar șoaptele din case le aude/ Și oamenii îngropați între mobile/ Tăcuți privesc prin ferestre/ Până când vâd/ Cum urechea coboară din văzduh/

amândoi învățatori, i-au învățat pe sute de copii să scrie și să citească. Mama lui a murit de curând, iar tatăl lui, bătrân, rămas singur, a redactat o monografie despre satul său natal. În acea monografie există un pasaj la citirea cărții cu greu mi-am stăpânit lacrimile. Monografistul transcrie de pe peretele bisericii din sat lista cu eroii pe care satul i-a dat României în timpul primului și celui de-al doilea război mondial. Numele Arion apare de două ori pe listă, însoțit de un asterisc. Iar undeva, modest, la subsolul paginii, autorul explică: „Acestia sunt frații mei”.

M-am gândit că toate acestea trebuie cunoscute de dumneavoastră, stimați cititori. Chiar dacă în continuare nu veți lua atitudine, măcar să știți, când citiți **România Mare**, cine este George Arion și cine este Corneliu Vadim Tudor.

Ultima oră

Teroristul

numărul unu se numește Ilici



TVR 1	TVR 2
7.00 TVM Telemafinal	7.00 TVR Cluj-Napoca
10.20 Desene animate	8.00 Referențe amintirilor
10.45 Videoflexion	9.00 Documentar
11.45 California visează (s/r)	10.05 Ora de muzică
12.15 Mala Mulher (s/r)	11.00 Telejurnal
13.05 1001 audiții	Worldnet
14.10 TVR Iași și Cluj-Napoca	11.30 D.A.
16.10 Magazin sportiv	12.00 Gong
16.45 Documentar	12.30 Soliști ai liricii românești
17.15 Alfa și Omega	13.00 Ani Kuburikov (V)
18.00 Melodii populare	14.10 Serialul serialelor
18.30 California visează (s,ep.7)	15.00 Videoclipuri
19.00 Timpul Europei	15.30 Arte vizuale
19.30 Desene animate	16.00 D.A.
20.00 Actualități, meteo	16.30 Și bogă: plâng (s)
20.45 Dr. Quinn	17.00 Mini-eco
21.45 Noi frontiere	17.40 Emisiune în limba maghiară
22.30 Reflecții rutiere	19.10 Mala Mulher (s.50)
22.45 Melodii populare	20.00 Actualități
23.00 Confluente	20.30 Formula 3
23.30 Actualități	21.00 TVM Mesager
23.50 Întâlnirea de la miezul nopții	21.30 Ritmurile muzicale
0.35 Jazz-far	22.00 TV5 Europe
	22.30 Videoclipuri
	0.00 Referențe amintirilor



SAT 1	RAI UNO	RAI DUE	RTL
8.30 Bună dimineața cu fotbal	7.00 Știri din Europa	7.30 Videocomic	6.30 Bună dimineața Germania
11.30 Vecinii (s): Răpirea	7.45 Unomatina (magazin)	8.20 În regatul naturii (do)	11.30 Vremea dorinței (s)
12.00 Unde este pasul (s)	10.35 Lucruri din altă lume (s)	9.10 D.A.	12.00 Prezi e piperat (cs)
13.30 Soarele Californiei (s)	11.00 Film	11.20 Când iubesci (s/codit)	12.30 Dusele familiilor (cs)
14.30 Love Boat (s)	12.35 Dimineața verde (mag.)	12.50 Primi săi 40 de ani	13.00 Magazinul amiezii
15.30 Superboy (s.a): Gânduri ascunse	13.30 TG UNO - știri	13.05 Spitalul din Pădurea Neagră (s)	13.30 Springfield Story (s)
16.05 Bonanza (w/s)	13.35 Doamna în gazon (s)	14.00 Știri	14.15 California Clan (s)
17.00 Star Trek (s.SF)	15.10 Film	14.35 Via Arzila (s)	15.10 Pastunele ei e crima (s.p)
18.00 Să ne cămăni (cs)	17.00 Unul pentru toți	15.10 Santa Barbara (s)	16.00 Iona Christen talkshow
19.00 Totul sau nimic (cs)	19.50 Sport	15.55 Beautiful (s)	17.00 Hans Meiser talkshow
20.00 Știri sport, meteo	21.00 TG UNO - știri	16.20 Film	18.00 Cine e șeful aici? (s)
20.30 Rădăci rădăci (ca)	21.40 Jocuri fără frontiere (show)	18.20 Echipa specială	18.30 O familie de pomină (s)
21.15 Soarta unei țări (TV.SUA 1988)	22.10 Câștătorii de vară (varietate)	19.10 Sport	19.00 Frumos și bogat (s/r)
23.10 RAN: fotbal (Bundesliga)	23.50 Sport	19.35 Comerțul Koster (s.p)	19.30 Exploziv telegrafic
0.10 Moartea lui Ely (TV.SUA 1980)	0.10 Miercuria sportivă	20.45 TG DUE - știri	19.45 Știri, sport, meteo
1.45 Star Trek (r)	1.10 Unu plus unu (show)	21.20 Dacă ești Sherlock Holmes (cs)	20.10 Exploziv (magazin)
2.35 Conspiratori (r)	1.20 A și (do)	21.55 Film	20.40 Vremuri bune, vremuri rele
3.25 Moartea lui Ely (r/r)	1.50 Doc Music Club	23.00 Căminele comice (show)	21.15 Păcatele mamei (f.p. SUA 1990) cu E.Montgomery
4.50 Reluări	2.30 Doamna florilor (s)	0.25 Știri	23.05 Magazin TV („Știri”)
	3.55 Fără plumb (show)	1.50 Film	0.05 RTL night show
	5.10 Sport	3.30 Durnu în memorie (do)	1.30 O familie de pomină (s)
	6.45 Doc Music Sport	4.00 Filme	2.00 Treacy Ullman Show

EUROSPORT	PRO 7	CANALE 5	ZDF
9.30 Aerobic	7.45 Desene animate	7.30 Știri	6.45 Magazin matinal cu sport
10.00 Tenis: Selecțiuni de la New Haven și Moscova	9.00 Familia Walton (s)	10.00 Film	10.05 Dallas (s)
11.00 Golf Murphy's English Open	9.55 Mica noastră fermă (s/r)	12.00 Arca lui Noe (r)	10.45 Gimnastică
12.00 Culturism CM amatori, Varșovia 1993 (r)	10.50 Cel o sută de cavaleri (Italy/Spania/Ger. 1995)	13.00 DA sau NU (cs)	11.05 Cultul Krishna (do)
13.00 Fotbal: Cupela europene (r)	12.35 Bill Cosby Show (r)	14.00 TG 5 - știri	12.05 A început pe nesimțite
15.00 Tenis: Magazin ATP	13.05 O agentă înmormântată (s.p/r)	14.25 Coldiense	13.35 Analize și revista preselor
16.00 Atletism Mag. Juniori	14.00 Hotelul (s)	14.35 Beautiful (s)	14.05 Mag. amiezii
17.00 Căminele Concurs Falsterbo	15.00 Arabella Kestbauer (show)	15.00 Forumul verii (show)	15.00 Germania florilor (do)
18.00 Triathlon CM ITU Wilkes Barre, SUA (rez)	16.00 Dynasty (s)	16.00 Tata și fetița (s.co)	15.30 Ispăvile lui Hercule (Italia/Fr. '87)
19.00 Ciclism montan CE de la Metabief, Franța (sai)	16.55 Mica noastră fermă (s.co)	16.30 Opt sub un acoperiș (s.co)	17.10 Doctorii zburători (s)
19.30 Automobilism: Gura Alpe d'Huez	17.50 Desene animate	17.00 Bin Bum Bam (d.a)	18.00 Știri
20.30 Buletin de știri	19.30 Dura în creștere (s.co)	19.00 Comerțul Scal (s.p)	18.50 Doctorul de țară (s)
21.00 Box Prime Time	20.00 Febra colegiului (s.co)	20.00 Rădăci rădăci (cs)	20.00 Știri
23.00 Atletism: Concursul IAAF Göteborg (mag.)	20.30 Bill Cosby show (s.co)	21.00 TGS - știri	20.25 Tăntănușul Maverick (w.SUA '79)
1.00 Mag. sporturilor cu motor	21.15 Primi mei 40 de ani (co.italia 1987)	21.30 Ciclistă înaltă tensiune: film	22.00 Protecția animalelor (do)
2.00 Buletin de știri 2	23.10 Highwayman (s)	23.15 Cosmarle secrete (s.p)	22.45 Știri
	0.10 Dura păcate	0.00 Întoarcerea din misiunea imposibilă (s.SF)	23.15 Simbolul D de la... Deutschland (do)
	1.10 Marea zi de vinet (TV.SUA 1978)	1.15 Film	0.00 Derrick (s.p)
	3.15 Reluări	3.30 Arca lui Noe (do)	1.00 Poliția Intervine (f.p.SUA) cu R.Widmark
	5.15 Cel o sută de cavaleri (fr)	4.30 Opt sub un acoperiș (r)	
		5.30 Tata și fetița (r)	
		6.30 Arca lui Noe (do)	

Pentru
dv.
la
telefoanele:
637.37.90;
637.56.45



Luni
17.40 - MICA PUBLICITATE GRATUITĂ
22.00-24.00 - OFFSID-TALK-SHOW CU OVIDIU IONITOIAIA

Marți
17.40 - MICA PUBLICITATE GRATUITĂ
22.00-24.00 - CÂINELE DE PAZĂ - TALK-SHOW CU CORNEL MISTOBESCU

Miercuri
17.40 - MICA PUBLICITATE GRATUITĂ
22.00-24.00 - SIMȚ ENORM ȘI VĂZ MONSTRUOS - TALK-SHOW CU CARMEN BENDOWSKI

Joi
17.40 - MICA PUBLICITATE GRATUITĂ
22.00-24.00 - FIȚI ÎNȚEPRINZĂTORII TALK-SHOW CU BOGDAN TEOBORIU

Vineri
17.40 - MICA PUBLICITATE GRATUITĂ
22.00-04.00 - FRIDAY I'M IN LOVE - TALK-SHOW ȘI MUZICĂ CU ANDREI PARTOȘ

Sâmbătă 22.00-24.00 - FLASH-BACK - muzica anilor '60-'70 cu Radu Odălaș
Duminică 22.00-24.00 - ABC: Armstrong, Beatles, Coltrane - dialoguri în direct pe teme muzicale

un radio actual

FM 94,2 MHz

RADIO TOTAL



TVR 1	TVR 2
7.00 TVM Telematină 10.05 Calendar 10.20 Desene animate 10.45 Călătorie de neuitat (s, 6) 11.55 California vizează (s/r) 12.20 Mala Mujer (s/r) 13.10 1001 audiți 14.00 Actualități 14.10 TVR Iași și Cluj Napoca 16.00 Actualități 16.10 Divertisment internațional 17.00 Sub semnul întrebării 18.00 Cronograful 18.25 California vizează (s, ep. 8) 19.00 Medicina pentru toți 19.30 Desene animate 20.00 Actualități 20.45 Carol cel Mare (s, ep. 5) 21.45 Studioul economic 22.25 Enigma (cs) 22.55 Simpozion 23.40 Actualități 0.05 Forsyth Saga (s, ep. 7)	7.00 TVR Cluj-Napoca 8.00 Din cele mai frumoase melodii 9.00 Documentar 10.00 Ora de muzică 11.00 Teleserial 11.30 Desene animate 12.00 Noi frontiere (r) 12.45 Mari muzicieni americani 13.30 Confluențe (r) 14.10 Mag. social 15.00 Serial 16.00 Desene animate 16.30 Și bogății plâng (s) 17.00 Ceaiul de la ora 5 19.00 Emisiune în limba germană 20.00 Actualități 20.40 Rămuri muzicale 21.00 TVM Mesager 21.30 Pro memoria 22.00 TV5 Europe 22.30 Film 0.40 Studio rock



SAT 1	RAI UNO	RAI DUE	RTL
6.30 Bună dimineața cu fotbal 10.00 Seriale (r) 11.30 Vechi (s): „O doamnă” 12.00 Umbrele pasiunii (s): „Faren” 13.30 Soarele Californiei (s): 2 ep 14.30 Love Boat (s): „Tammy” 15.30 Superboy (s): „Rezistibil” 16.05 Bonanza (s) 17.00 Star Trek (s, SF): „Duelul” 18.00 Să riscăm! (cs) 19.00 Totul sau nimic (cs) 20.00 Știri, sport, meteo 20.30 Războiul norocului (cs) 21.15 Politistul Wolff (s, p): „Punctualitatea” 22.15 Misiuni dificile (f, s, Anglia 1979) cu Roger Moore 0.15 Oamenii prăgăditei (f, SUA 1976) cu Dustin Hoffman, Robert Redford 2.30 Star Trek (s, SF/r) 3.20 Misiuni dificile (f, a/r) 5.35 Politistul Wolff (s, p/r)	7.00 Știri din Europa 7.45 Unomatină (magazin) 10.35 Lucruri din altă lume (s) 11.00 Film 12.35 Dimineața verde (magazin) 13.30 TG UNO - știri 13.35 Doamna în gaiburi (s) 14.30 Tg UNO - știri 15.10 Film 17.00 Unul pentru toți 19.20 Îmi amintesc (show) 19.50 Sport 21.00 TG UNO - știri 21.40 Fecit printre femei (show) 0.40 Frații Boys (s) 1.15 A și (do) 1.45 Doc Music Club 2.30 Film 4.10 Fără planșă (show) 5.15 Sport	7.30 Videocomic 8.00 Știri 8.20 În regatul naturii (do) 9.10 O.a. 10.50 Lassie (s) 11.20 Când iubesc (s, do) 12.50 Primii săi 40 de ani (mag.) 13.05 Spitalul din Pădurea Neagră (s) 14.00 TG DUE - știri 14.35 Vila Arzila (s) 15.10 Santa Barbara (s) 15.55 Beautiful (s) 16.20 Film 18.20 Echipa specială (s, p) 19.10 Sport 19.35 Comisarul Koster (s, p) 20.45 TG DUE - știri 21.20 Dacă ai fi Sherlock Holmes (cs) 21.40 Film 0.15 Știri 0.35 Versiliana (show) 1.25 Film 3.30 Drumuri în memorie (do) 4.00 Filme	6.30 Bună dimineața, Germania! 11.00 Frumos și bogat (s) 11.30 Vremea dorinței (s) 12.00 Prețul a pierat (cs) 12.30 Duelul familiilor (cs) 13.00 Magazinul amiezii 13.30 Springfield Story (s) 14.15 California, Cien (s) 15.10 Pasiunea și criminala (s, p) 16.00 Ilona Christen talkshow 17.00 Hans Meiser talkshow 18.00 Cine a gefut azi? (s) 18.30 O familie de pomină (s) 19.00 Frumos și bogat (s/r) 19.45 Știri, sport, meteo 20.10 Exploziv (magazin) 20.40 Vremuri bune, vremuri rele 21.15 Apel de urgență 22.15 Policlinica (s) 23.10 Santinela (s) 0.05 RTL night show 1.30 O familie foarte dragută (s) 2.00 Tracey Ullman Show

EUROSPORT	PRO 7	CANALE 5	ZDF
9.30 Aerobic 10.00 Ciclistii CM de șosea, Catania: contralimp individual mascul și femin (d) 14.00 Fotbal: Copa Libertadores, finala, meci retur (înreg.) 16.00 Atletism: Concursul IAAF de la Göteborg (Gatari-Games) (rez.) 18.00 Eurofun Mag. distractiv 19.00 Surfing Turul Mondial, et. 5, Lacanau, Franța 19.30 Moto British Superbikes, MP Donington, marea 1 20.30 Buletin de știri 1 21.00 Mag. sporturilor cu motor 22.00 Automobilism Raliul Australiei, et. 6 în CM (înreg.) 23.00 Fotbal Cupa europene, tur preliminar, marea 2 (înreg.) 0.30 Fotbal: Copa Libertadores (r) 2.30 Buletin de știri 2	7.05 O agentă înmăsoasă (s) 7.50 Desene animate 9.05 Familia Walton (s) 10.00 Mica noastră fermă (s/r) 10.55 Poldi pleacă la marea neagră (f, Australia 1956) 12.35 Bill Cosby Show (r) 13.05 O agentă înmăsoasă (s, p) 14.00 Hotelul (s) 15.00 Arabella Kiesbauer (show) 16.05 Dynasty (s) 16.55 Mica noastră fermă (s, co) 17.50 Desene animate 19.30 Dunești în creștere (s) 20.00 Febra colegiului (s, co) 20.30 Bill Cosby Show (s, co) 21.15 Superman revine (s) 23.00 Tigerman (f, a, SUA 1989) 0.55 Televiziunea lichidă (s, co) 1.20 Action superstar: Michael Douglas 1.30 Reluări 4.55 Marea zi de vineri (tr)	7.30 Știri 10.00 Film 12.00 Arca lui Noe (r) 13.00 DA sau NU (cs) 14.00 TG5 - știri 14.25 Coldiene 14.35 Beautiful (s) 15.00 Forumul verii (show) 16.00 Tata și fetița (s, co) 16.30 Opt sub un acoperș (s, co) 17.00 Bim Bum Bam (d, a) 19.00 Comisarul Scali (s, p) 20.00 Războiul norocului (cs) 21.00 TG5 - știri 21.30 Superkaraoke cu Fiorello 23.30 Îndrăgostiții nebuni (s) 0.00 Întoarcerea din mlauna imposibilă (s, SF) 1.15 Film 3.30 Arca lui Noe (do) 4.30 Opt sub un acoperș (r) 5.30 Tata și fetița (r) 6.30 Arca lui Noe (do)	6.45 Mag. mașinal cu sport 10.05 Dallas (s) 10.45 Gimnastică 11.35 În ajutorul consumatorilor 12.05 Întâmpinări semnificative (LTV) 13.40 Analize și reviste presel 14.05 Mag. amiezii 14.45 Bucătărie asiatică 15.00 Lumea copiilor 16.30 Tineretul și publicitatea 17.10 Doctorii zburători (s) 18.00 Știrile seri 18.55 Soko 5113 (s, p) 20.00 Actualități, meteo 20.25 Familia Hagenbeck (s) 21.15 Violenta în Germania (do) 22.45 Știrile nopții 23.15 Literatură actuală (masă rotundă) 0.30 Balaurul și Madonna (f, Fr. 1999)

Bridge



La festivalul hotelului Don Pepe, domnul Goureau este fericit. De câteva ore bune este în centrul atenției.
A câștigat turneul? Nu, a câștigat un șlem contract. Dar ce șlem!

♠ D3
♥ DV987542
♦ R 9
♣ A

N
V E
S

♠ V9862
♥ R103
♦ 65
♣ 654

♠ AR1054
♥ A6
♦ AD
♣ DV83

D: S V: -

In Granada, un guru travestit

LICITAȚIA:

S	V	N	E
1 ♠ pasl	2 ♠ pas		
3 ♠ 4 ♥ pas	5 ♥ pas		
6 ♠ contra	pas		
recontra	pas		

Vestul atacă Dama de cupă și domnul Goureau care sigur în altă reîncarnare a fost Guru, înțelege imediat că vestul nu ar fi contrat fără Riga de caro.

Ajungând la această concluzie, joacă în felul următor: taie atacul de cupă pe masă, vine în mână pe Asul de pică, încasează Asul de cupă și Riga de pică, observând apariția Damei de

pică de la vest și joacă atu. Vestul va câștiga cu Asul, dar nu mai poate returna altceva decât caro în furseta declarantului sau, așa cum s-a și întâmplat, cupă în tai-defosă și șlemul este realizat. Insolentă Vestului a fost pedepsită, încă o dată rațiunea a învins, acesta este spiritul jocului de bridge.

ALT CAPONE ■



TVR 1

Table with TVR 1 schedule: 7:00 TVM Telemagazin, 8:00 Cluj-Napoca, 9:00 Magazin, 10:00 Ora de muzică, 11:00 Telemagazin, 12:15 Marea Măg, 13:05 1001, 14:10 TVR la zi, 15:45 Tradiții, 16:15 Actualități, 16:25 Din lumea...

TVR 2

Table with TVR 2 schedule: 7:00 TVR Cluj-Napoca, 8:00 Magazin, 9:00 Ora de muzică, 10:00 Telemagazin, 11:00 Telemagazin, 12:15 Marea Măg, 13:05 1001, 14:10 TVR la zi, 15:45 Tradiții, 16:15 Actualități, 16:25 Din lumea...



TVR 1

Table with TVR 1 schedule: 7:00 TVM Telemagazin, 8:00 Cluj-Napoca, 9:00 Magazin, 10:00 Ora de muzică, 11:00 Telemagazin, 12:15 Marea Măg, 13:05 1001, 14:10 TVR la zi, 15:45 Tradiții, 16:15 Actualități, 16:25 Din lumea...

TVR 2

Table with TVR 2 schedule: 7:00 TVR Cluj-Napoca, 8:00 Magazin, 9:00 Ora de muzică, 10:00 Telemagazin, 11:00 Telemagazin, 12:15 Marea Măg, 13:05 1001, 14:10 TVR la zi, 15:45 Tradiții, 16:15 Actualități, 16:25 Din lumea...



ROCH VOISINE - Discreție sau eschivă?

In atara de faptul ca e un batat frumos, talentat si ambicios ROCH VOISINE nu da ocazia sa se "barfeasca" pe seama lui. Micile rautati pot fi spuse pe marginea muzicii...

Radio CONTACT logo and text: BUCUREȘTI 96,1 FM, IAȘI 92,0 FM, CLUJ 89,8 FM, PLOIEȘTI 92,8 FM, SIBIU 91,8 FM, CONSTANȚA 91,1 FM

Radio CONTACT logo and text: BUCUREȘTI 96,1 FM, IAȘI 92,0 FM, CLUJ 89,8 FM, PLOIEȘTI 92,8 FM, SIBIU 91,8 FM, CONSTANȚA 91,1 FM



10) Buna dimineață - la început 11) Înțînina de la început 12) Înțînina de la început 13) Înțînina de la început 14) Înțînina de la început 15) Înțînina de la început 16) Înțînina de la început 17) Înțînina de la început 18) Înțînina de la început 19) Înțînina de la început 20) Înțînina de la început	8.00 Înțînina de la început 9.00 Înțînina de la început 10.00 Înțînina de la început 11.00 Înțînina de la început 12.00 Înțînina de la început 13.00 Înțînina de la început 14.00 Înțînina de la început 15.00 Înțînina de la început 16.00 Înțînina de la început 17.00 Înțînina de la început 18.00 Înțînina de la început 19.00 Înțînina de la început 20.00 Înțînina de la început
--	---

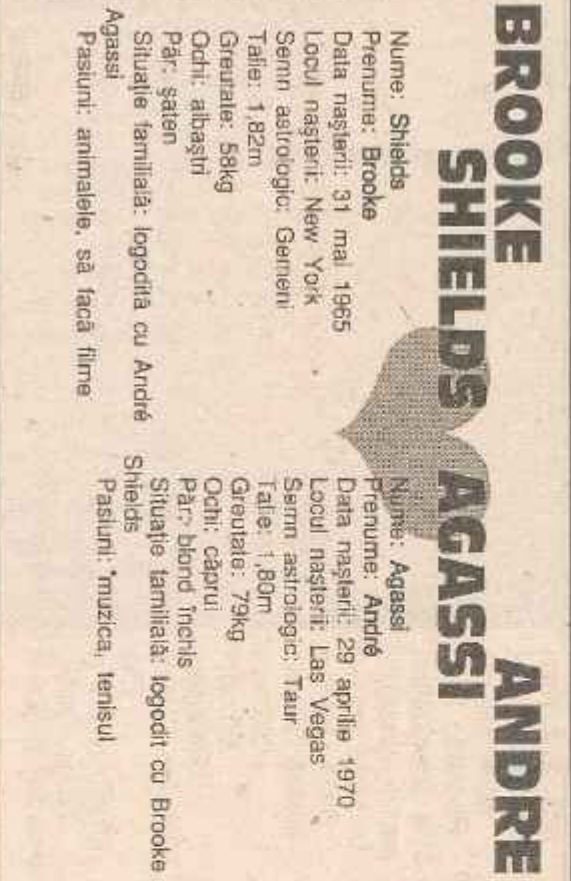
EUROSPORT	PRO
9.30 Aerobic	8.00 Femina t
10.00 Sportivo matutino	(u) Cello
11.00 Delfin Aerobico	R&S Entrando
	4.55 Sport
	3.35 Fata pas
	0.20 Reportage despre
	batracii clesatori (I
	1971 srtati)

[illegible]

1.00 Zulu (L)

- 96.1 FM BUCURESTI
- 92.1 FM PLOESTI
- 92.0 FM IASI

CT



* Michael Jackson va înregistra primele piese ale viitorului său album „History”, prevăzută pentru finele acestui an. Va fi acompaniat de o casetă video „Is This Scary”, care a fost realizată cu ocazia apariției filmului „The Addams Family Values”.

* Se pare că Bono e ceva mai dur în expresie în atara pieselor sale. Cel puțin prietenii său, chitaristul grupului U2, The Edge, e convins de acest lucru. De aceea a și interzis cântărețului să ia cuvântul la ceremonia Trîmănăni premilor Ivor Novello Awards ce a avut loc la Londra. Bono a fost nevoit să rămână în spatele scenei după ce grupul a primit „Best International Achievement”. Și asta, pentru că la decernarea Grammy Awards, televizată în direct, el a socal lansat injurii. „Nu-l vor mai lăsa pe Bono să se aproprie de microfon, după acest incident, decât ca să cânte”, a spus The Edge.



TVR 1 TVR 2

8.00 Bună dimineața... la Oradea!
9.00 Calendar
9.10 Arlecchino
10.00 O lume dispărută (SUA, 1991) Ep. 24
10.30 Lumină din lumină
11.30 Viața satului
12.40 Troleul Carpați (handbal fem. România - Suedia (reprez. a II-a))
13.15 Melodii populare
13.30 Atlas
14.00 Actualități
14.10 Poșta TV
14.20 Video-magazin
18.20 Serial SF * Star Trek - generația următoare Ep. 39
19.15 Robingo
20.00 Actualități
20.40 Trăgarea loto special 6/49 și Noroc
20.50 Film artistic * Fura Ingerilor (SUA, 1990) Partea a II-a
22.30 Arhitectură și geografie sacră
23.30 Actualități
23.45 Măștri
0.45 Avanspremieră la „Cerbul de aur” Brașov, 1994 * James Brown
1.05 C.M. de Automobile-bilism F. 1: „Marele Premiu” al Belgiei

8.00 5x2 Magazin duminical
13.00 Film serial (r) * Dr. Quinn (SUA 1992)
14.00 Desene animate
14.25 Recital Howard Keel
14.55 Campionatul Mondial de automobilism Formula 1: „Marele Premiu” al Belgiei
16.45 Film serial * „Și bogat și plâng” (Mexic)
17.15 Serata TV
19.30 Descoperirea planetei
20.00 Actualități
20.35 Rîmuri muzicale
21.00 TVM * Mesager
21.30 Sport
22.00 Poesis * Paul Dăian
22.15 La puterea a doua
23.00 Film artistic * Secretele prietelui de Cadignan (Franța)
0.35 Jazz-magazin
1.05 Închiderea programului

SAT 1	RAI UNO	RAI DUE	RTL
9.45 James Bond, jr. 10.10 Croazieră prin Galaxie (s) 10.30 Tarzan (s) 11.05 Zorro (s) 12.00 Super III 13.00 Magazin politic 14.15 Black (s) 14.30 Furtul de aur din Texas (f. Anglia 1952) 18.20 Baywatch (s) 19.15 Roata norocului (c) 21.15 Tănele morții (f. SUA 1989) 23.15 Discuții în turn (Talkshow) 0.30 24 de ore 1.30 De ce trebuie să moară Wesley? (SUA 1988)	7.45 Lumea lui Quark 8.00 Copacul albastru 9.30 Banda lui Zecchino (da) 11.55 Sfânta liturghie (d) 12.55 Știri religioase 13.15 Linia verde (rep) 14.30 Știri 15.00 Noroc (cs) 15.15 Film 17.15 Duminica Italie-nilor (do) 21.00 Știri 21.40 Film 23.25 Duminica sportivă 23.55 Film 2.00 Music Club 2.30 Film 3.50 Fără pișă (show) 5.15 Sport 6.25 Music Club	7.30 Umar 8.15 O mie de capodopere (d.a) 8.25 Film 11.05 Disney de duminică (d.a) 11.35 Ce a făcut Carmen Sandiego (cs) 12.35 Miss Bliss (s) 13.05 Directoarea (s) 14.00 Știri 15.00 Astăzi seară joc 16.55 Film 19.00 Film 20.35 Știri 21.30 Film 23.20 Familia și prietenii 0.15 Știri 0.35 Izvorul vieții 1.05 A și 2.05 Film	7.45 Winspector (s) 8.10 X-Men (r) 8.35 Mica sirena (s) 11.00 Blitzul roșu (s) 12.00 Inapoi în prezent 13.00 Căldură tropicală 14.00 Major Dad (s) 14.30 Operațiunea Patricioat (s) 15.00 Escadrila 214 din Pacific (s) 18.00 Doi supertipi în Miami (s) 20.10 Mini Playback show 21.15 Diamantul zburător (f.1992) 23.40 Prime time 0.00 Magazin erotic 2.15 O familie extrem de drăguță (s)

EUROSPORT	PRO 7	CANALE 5	ZDF
9.30 Aerobic 10.00 Formula 1 (Încălzirea) 11.00 Ciclism (C.M.) 15.00 Formula 1: cursa în direct 17.00 Ciclism (C.M.) 20.30 Schi 21.00 Golf 23.00 Formula 1 (r) 0.30 Ciclism (r) 1.30 Catch (C.M.)	9.45 Inspector Gadget 11.00 Cel mai iute dintre goarecii mexicani 11.30 Bugs Bunny 12.50 Familia Simpson 13.30 Dick și Doof (s) 13.45 Fermecătoarea Jeannie (s) 14.15 Afaceri bărbătești 15.30 Mica noastră fermă (s) 19.20 Călătorii norocoase (s) 21.10 Matlock (s) 21.15 Cookie 23.05 Deziluzie 1.30 T.J. Hooker (s) 2.25 Aventurile incredibile ale cavalerului Brancalone (f. 1970)	7.30 Știri 10.00 Film 11.05 Film 13.00 Simpsonii (s) 13.30 Superkaraoke (show) 14.45 Plimbare pe mare (show) 17.00 Bunicul Felice (s) 18.00 Film 20.00 Casa Vianello (s) 21.30 Jucătorul (show) 0.00 Film 1.45 Film 3.30 Bunicul Felice (r) 5.30 Cel cînd de la etajul 5 (s) 6.30 Arca lui Noe (do) 7.00 Știri	9.00 Leonard Bernstein 9.30 Muzică 10.30 Slujbă religioasă 12.00 Colți keului 13.00 Concert de duminică 14.30 Sub pod (f. 1945) 16.05 Natura 18.15 Sport 19.15 Mona Lisa 20.00 Azi 20.10 Bonn în direct 20.30 Minunata planetă 23.00 Azi 23.10 Sport 0.05 Povestea vieții mele 0.15 Străzile păsărilor de noapte 1.00 Singur împotriva mafiei



BUCUREȘTI 96,1 FM
IAȘI 92,0 FM
CLUJ 89,8 FM
PLOIEȘTI 92,8 FM
SIBIU 91, 8 FM
CONSTANȚA 91,1 FM



FLASH-CONTACT

* Paul și Linda Mc Cartney au primit un cec de 250.000 fr. din mâinile lui Mike Myers „Wayne's World” în numele LIPA (Liverpool Institute For Performing Art), un proiect de școală de artă la care fostul Beatles ține în mod deosebit și pe care vrea să-l vadă realizat în orașul său natal. Ceremonia s-a desfășurat la Hard Rock Café din Londra.
* Remake-ul „The Getaway”, în original interpretat de Ali Mc Graw și Steve Mc Queen, se adresează, după afirmația

lui Kim Basinger, în primul rând celor ce n-au văzut prima versiune. Întrebată dacă nu i-a fost greu să filmeze scenele de dragoste cu propriul soț, Alec Baldwin, ea a răspuns: „În cinema scenele de amor nu sunt niciodată ușoare. Am cerut întregii echipe să iasă, lăsându-i doar pe realizator și cameraman să ne asiste. Era pentru prima dată când filmam acest gen de scene împreună, a fost greu, dar am reușit să ne amuzăm în final”.



TOP 50 - Ediția 33

1. DOUBLE YOU - Run To Me
2. BROTHERS ON 4 -th FLOOR - Dreams
3. BIG MOUNTAIN - Baby I Love Your Way

TOP SLOW & BLUES - ediția 33

1. U2 - One
2. FLYING PICKETS - Only You
3. TANITA TIKARAM - Twist In My Sobriety

TOP MATINAL - TOP 5 - ediția 33

1. CRASH TEST DUMMIES - Here I Stand Before Me
2. TONE LOC.- Wild Thing
3. O.M.D. - (Forever) Live And Die



Marile staruri în lupta contra **SIDA**

Luke Perry, Jason Priestley și Christine Elise (mai îndrăgostită ca niciodată) au fost prezenți la seara HERO organizată la Los Angeles în 5 iulie a.c.

Starurile de renume erau de față, deoarece fondurile au fost colectate de Pediatric Kids Aids Foundation pentru cercetări în lupta contra SIDA. Printre invitați: Dustin Hoffman, Whoppi Goldberg, Christian Slater, Elle MacPherson și Jenny Garth.

MARIA ANTONESCU ■



TELEMANIA

Victor Babiuc



„Paradoxal, apariția televiziunilor concurente a salvat televiziunea de stat de la permanentele asalturi ale nemulțumirilor. Televiziunea Română nu este mai bună decât acum doi ani, cum nici atunci nu era mai bună decât în urmă cu alți doi ani, dar tot omul și-a tras cablu și habar nu mai are ce se întâmplă cu emisiunile TVR. Deja, cine are ceva de spus se adresează celorlalte televiziuni ca să fie sigur că va fi auzit. La TVR rămân să apară acei care o finanțează, intervievați de moderatori neinspirati, în emisiuni care, la oră de maximă audiență, ne explică cât de bine o ducem și care sunt ultimele «succese» ale economiei naționale. Aproape ca pe vremuri. Dacă nu știți cine a oprit săpăturile arheologice de pe ogorul lui Gheorghe sau cine ară pe terenul de fotbal al școlii din Cărlibaba, puteți afla de la ACTUALITĂȚI. La fel de pline de miez sunt și emisiunile televiziunilor locale redate pe antena postului național la ore de minimă audiență.

O undă de însoțit a adusă de retransmiterea emisiunilor televiziunii din Chișinău care nu sunt titrate în românește, deși limba moldovenească este oficială numai în Republica Moldova. Salvarea noastră rămân cablul și satelitul!”

(M.G.)