

# OPRITI NEBUNIA DE LA CLUJ!



Inventatorul prof. dr. ing. Dinu-Ştefan Moraru, academician, se adresează clujenilor:

„Prin metoda mea de detecție, verificată pe săntiere din Italia, pot determina cu precizie

existența relicvelor arheologice subpământene. Aștept invitația Primăriei din Cluj-Napoca pentru a face această demonstrație înaintea lucrările de decoperire a terenului”. pag. 5

Nr. 28 • 11 - 17 iulie 1994 • 24 pagini - 250 lei - 3.70 DM •

# Flacăra

Fondată în 1911 de C.BANU

Editată de  
S.C. Publicațiile FLACĂRA S.A.

Președinte - director general  
**GEORGE ARION**

Redactor șef  
**EUGEN CHIROVICI**

## ȘI CRISTIAN TOPESCU

e un erou  
al celui  
mai frumos  
succes

românesc

la World Cup '94 !



Gică! Minunatule și iubitule!  
Cu un cartonaș galben ne-ai înnebunit!  
Cu două - ne-ai nenorocit!

Și în acest număr:

## EDIȚIE SPECIALĂ

● **Gratis**

● **4 pagini**

**România-Suedia**

PROGRAME



Satelit

Cum se (mai) fac  
revoluțiile

pag. 9

Reportaj  
indiscret  
Acasă la  
**VICTOR  
CIORBEA**



pag. 10-15

Misterul  
camerei  
verzi

pag. 21

Fotodiagnostic



**OLIVIU  
GERMAN**

pag. 5



SOCIALE MIXTĂ ROMÂNO-DANEZĂ

A ALES DIN GAMA SA:

## COPIATORUL ANULUI 1994 ÎN ROMÂNIA



**mita**

IMPORTATOR AUTORIZAT

Calea Dorobanților 168, sector 1, București  
tel.: 212.15.88, 212.15.98, fax.: 312.97.59

1994

**mita**

**DC-1555**

VITEZA:

15 copii/minut

ORIGINAL A3/A4

COPII A3/A4

MĂRIRE/MICȘORARE

48%-205%

TASTĂ PENTRU  
CALITATE FOTOGRAFICĂ  
PREȚ de livrare FĂRĂ T.V.A.:

LEI: 3.515.200

(USD: 2080)

COST UTILIZARE:

42 lei/copie (c 2.5)

BAZAT PE  
120.000 COPII PE AN.

**LIVRARE IMMEDIATĂ DIN STOC CU ACONTO 25%**

**STARTER KIT: GRATIS**

PENTRU ACHITAREA VALORII INTEGRALE A  
APARATULUI SE ACORDĂ ÎN FAVOAREA BENEFICIARULUI  
UN TERMEN DE 60 ZILE

**NU PERCEPEM DOBÂNZI**

PUBLICAȚIILE

**Flacără**

**ECO S.R.L.** Societate comercială imprejurată în  
Dțoul Registrul Comerțului  
București sub nr. J.40/5888/991 din  
04.07.1991

Consiliu de Administrație  
Președinte - director general:  
**GEORGIE ARION**  
Membru: Ion D. Gola, Alexandru Pitărean,  
Mihai Sândoiu, Liviu Timbus  
Director economic: **ANTON PORUMB**  
Director juridic - personal: **CORNELIU OLTEANU**  
Director publicitate și suplimente speciale:  
**MIHAI SÂNDOIU**  
Director utilizare: **MARILEA VASILIU**  
Sef cabinet: **CĂTALINA ȘTEFĂNESCU** (617.47.53;  
2002)  
Adresa: București, sector 1, Piața Presei Libere nr. 1,  
cod 71341.  
Telefon: 617.60.10 - 617.60.20, cu interzisare de  
mai jos.  
Fax: 312.92.89  
Cont tel - 40.72.30.110.496 BCR, sector 1, București  
Cont valută - 47.21.6.16.0431 0 BCR, sector 1,  
București.

**Flacără**

Redactor-chef: **EUGEN CHIROVICI**  
Consilier: **LIVIU TIMBUS**  
Secretar general de redacție: **ADRIANA CHIROVICI**  
Telefon: 2559  
■ POLITICĂ (2560) - Marian Ghijeniu, Stefan Niculescu  
■ EXTERNE (2560) - Ion D. Gola  
■ SOCIAL (2128) - Gheorghe Barbu, Dan Gheorghie, Brindusa Niculescu, Constantin Sevastian  
■ SPORT (1453) - Popescu Dumitrescu  
■ FOTOREPORTERI (2528) - Elena Ghira, Florin Iordănescu  
■ CORESPONDENȚI ÎN ȚARĂ: Petru Novac Colănești, Ion Ceacinschi, Pașcu Balaci  
■ CORESPONDENȚI ÎN STRĂINĂTATE: Alexandru Gruia (Italia), Emanuel Tanțău (SUA), Mihai Rusu (Germania)  
■ SECRETARIAT DE REDACȚIE (1453) - Corina Cioapeanu, Crina Gopoi, Adrian Petrescu  
■ CORECTURĂ (1453) - Maria Antonescu, Sinaranca Petrea, Angela Ștefănescu

**REBUS**  
**REBUSACHE**

**SKANDY**

Director publicație și divertisment:  
**ALEXANDRU PĂSBĂIN**  
Redactor principal adjuncți:  
**MIHAI ZGUBEA** ("Rebus")  
**CONSTANTIN GRIGORE** ("Rebusache")  
Autori: Stefan Alexandrescu, Gh. Brăzeșteanu, Simona Păstăriță, Simona Simionescu  
Telefon: 2036 (director), 1457 (redacție)

PUBLICAȚIE ȘI SUPLIMENTE SPECIALE (2600; 618.15.32): Călin Mărcușanu, Irina Brăveanu, Dan Ciocârlia, Adriana Dobrescu, Florin Dobrescu, Ioana Ilie, Nireta Oțesni, Marius Onofrei, Florin Polita, Dana Teodor  
TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ: Cristina Topoleski, Mirela Poilea, Eugen Majocă, Cătălin Munteanu  
DIFUZARE: (617.59.89): Gabriel Bumb, George Constantinescu, Marian Frunzaru, Doru Iancu, Valeriu Leon, Vasile Mesanu, Marius Procopi, Nicolae Ţerber, Mihai Solidărescu  
PERSONAL: (2560): Adrian Golia  
FINANCIAR-CONTABIL (2143): Avida Baltică, Elena Goju, Gabriela Ionescu, Irina Manuela Pătrașcău, Florenta Tudor  
ADMINISTRATIV (2624): Dan Mirea Poza, Marian Băcelaru, Liliția Crețu, Mariana Sândulescu, Maria Seban

Cititorii din străinătate se pot abona prin Societatea Comercială "Publicație Flacără" S.A., telefon 617.48.91, fax 312.82.89 - Piața Presei Libere nr. 1, sector 1, cod 71341 - București, România



**TIPIRUL**  
**TIPOREX S.R.L.**

Rivista FLACĂRA  
utilizează informații furnizate  
de agenția MEDIAFAX  
Inchiderea ediției:  
nămbătă ora 10

A luat sfârșit  
un vis frumos

Ediție specială

**ROMÂNIA-SUEDIA 2-2 (și 4-5)**

în București, și cerul a plâns toată noaptea

Ca și în '90,  
am pierdut  
la penaltyuri

- Totuși, un record pentru fotbalul românesc:  
prima prezență în sferturile de finală ale Cupei Mondiale  
**Bitterul suedez a fost amar !**
- „Finala balcanică” nu va mai avea loc
- Pas cu pas: 1990 - optimi; 1994 - sferturi;  
peste două ediții - titlul suprem ?

A fost aşa cum s-au aşteptat cel mai lucru dintr-o echipă: ne-am mulțumit, din nou, cu mal puțin decât am fi meritat. În fața unei echipe cu un gabarit impresionant, dar fără nici o scădere de geniu, tricolorii români s-au lăsat angrenați, o lungă perioadă de timp. Într-un joc lipsit de fantezie, monoton, cenușiu. Dacă fotbalul ar arăta aşa cum l-au practicat suedezii contra noastră în zua de 10 iulie, n-ar fi atins niciodată popularitatea de care se bucură acum. Dar cum numai rezultatul contează, ei merită felicitări pentru tenacitatea cu care și-au urmărit scopul. Întreaga lor echipă a funcționat ca un mecanism bine pus la punct, fiecare și-a îndeplinit sarcina trasată de antrenori după o analiză atentă, riguroasă, a jucătorilor noștri. Aceștia au fost superbî în multe secvențe ale partidelor, au încântat prin fente și ruperi de ritm imprevizibile, dar n-au mal alcătuit, ca altădată, un ansamblu omogen, sigur pe el însuși.

Îndrăzneț față de adversar, încăpățânat în realizarea țelului propus. Ne-am bătut mai mult singuri, fiindcă o istorie de secole și secole ne-a inoculat în flință noastră un rău care ne macină uneori inexorabil: acela de a fi modestii atunci când nu e cazul, de a ne așeza în coada bucătelor chiar și când ar trebui să ne socotim oaspeți de vază, de a avea complexe acolo unde ar trebui să ne impunem punctele de vedere.

De aceea, din păcate, cele mai strălucite izbânzări ale noastre, în toate domeniile, aparțin unor individualități de excepție, care n-au ținut cont de tabuurile stabilită de alții și s-au impus cu strălucire. În vreme ce, ori de câte ori evoluează într-o echipă, reprezentanții poporului român, însuși poporul român au probleme în primul rând cu dominarea neîncrederei în propriile forțe și nu-și repetă deloc, obsedant:

SE POATEI

GEORGE ARION

# Oricât de triste am avem o echipă de cum multe țări din



1994 - această generație și-a jucat sansa. Băieții au

## Viața sub un președinte de regat



**George Anion**

## Hai să facem o privatizare, colectivă și la noi în sat

Faptele sunt de domeniu absurdului și ar merita o anchetă, în care personajele să apară rând pe rând la rampă și să-și expună punctele de vedere. Până una-alta, noi le înfățișăm pe scurt, așa cum ne-au fost relatate de către domnul Teodor Garabet, director general al INPEC și reprezentant al trustului Siemens în România. Am avut, nu demult, o discuție îndelungată cu domnia-sa la Düsseldorf, unde se află sediul firmei sale. Acest specialist remarcabil, plecat din țară de două decenii, a cunoscut o ascensiune socială dificilă, dar înconjurată cu izbâzni certe pe plan profesional și uman. A străbătut multe țări, a stat de vorbă cu mulți oameni, a trecut prin întâmplări ce merită să fie povestite și din care se pot trage învățăminte. Dar niciodată n-a crezut că va fi posibil să se afle în vîrtejul unor astfel de evenimente. Despre ce e vorba? Domnul Garabet a reușit, după eforturi numai de dânsul și lăute, să atragă atenția trustului Siemens asupra întreprinderii Electroputere. Si anume, asupra uneia din cele cinci secții în care este împărțită acum întreprinderea. Siemens garantează pentru respectiva secție retehnologizare, salarii bune și sigure, o desfacere a produselor pe piață externă. Numai că, imediat, trustul Siemens a început să își pună condiții, să își arate obsta-coile reale sau imaginare. Pe scurt, își cere, nici mai mult nici mai

puțin, ca să intre în combinație cu toată uzina. Bun, unii s-au trezit din letargia în care i-a învățat să trăiască socialismul și acum se agită rostind formula sacrosanctă "Nu ne vîndem țara", un monument de tâmpenie populistă care o să ne lase tot în mizerie, dar fudul nevoie mare de spăla-noastră. Siemens a descoperit un punct viabil la Electroputere și e interesat să-l dezvolte. Dar cu noi, cum rămâne? Au sărit înfricoșați cel din celelalte secții. Cum să rămână? Ori descoperiți și dumneavoastră un partener străin cu care să colaborați, ori poate, de ceea ce faceți nu e nevoie și mai benefică ar fi o reprofilare. În nici un caz trustul Siemens, chiar dacă e un colos, nu și-ar permite să se angajeze la plata unor salarii și a unor cheltuieli de producție pentru a susține ceva nerentabil. La conducedarea acestui gigant e coadă la audiență și curg invitațiile de cooperare, unele aparținând chiar unor vecini de-a noștri. Poate, peste foarte puțin timp, Siemens va fi în Ungaria, iar noi vom tună și fulgera împotriva uneltirilor maghiare. În orice caz, nu mai e mult, și cei de la Electroputere vor pierde o șansă unică și vor rămâne cu buzele umilate. Dar nu mai e mult și întreaga Românie își va irosi și ultimele atuuri pe care le mai are pentru a intra în rândul țărilor civilizate.

**Constantin Ticu Dumitrescu:**

## „Nu-i este permis șefului statului să înjure ca un birjar!”

■ „Vinovatul principal se numește Radu Câmpeanu”

— Moțiunea a picat, dl Iliescu n-a fost suspendat și atunci, se întrebă lumea, ce rost au avut cele două acțiuni?

— Sunt conștient că individul pe care îl avem președinte nu este venit la întâmplare și nu este venit pentru un an-doi, ci este venit pentru o viață! De aceea mi-am și permis să-i prezic dlui Adrian Năstase un vizitor a la Petre Roman, pentru că, vrând-nevrând, a intrat în conflict cu această pretensiune pe care o are omul nostru de la Cotroceni!

Dar, revenind la rostul cererii noastre de suspendare a președintelui, noi reprezentăm un electorat care aștepta de la noi în primul rând să ne batem! Păcăcum, noi să tremem cu vederea toate aceste abateri pe care omul astăzi își permite să le facă, toate încălcările flagrante ale Constituției! Neapărat trebuie să luăm poziție - și am luat poziție! Aceasta este și rolul moțiunii de cenzură, moțiune pe care eu am trimis-o totuși tot către Ion Iliescu, pentru că vinovatul principal el este! Chiar dacă am fi căștiat cu moțiunea, poporul acesta n-avea nimic de așteptat, pentru că - îi ales un alt președinte de consiliu după chipul și asemănarea astuială! Dacă, î-am produce Curții Constituționale vagoane de material probatoriu în ceea ce privește încălcarea Constituției, toate ar fi considerate nule și neaveneite! Deocamdată, oamenii aceștia care ne conduc azi nu sunt niște oameni care au apărut peste noapte, ei vin din trecutul nostru roșu și vin cu o anumită

Iliescu și-a creat întâi un sistem propriu. El are la îndemână o forță extraordinară pentru protecție, unică în Europa, egalată poate doar de cea de care dispune Khaddafi! Fiecare vizită a lui înseamnă o desfășurare enormă de forțe. Am avut ocazia să văd cu ochii mei ce s-a întâmplat între Cluj și Dej: pot să declar că măsurile de protecție, forțele antrenate, erau duble față de cele de pe vremea lui Ceaușescu! Or, toate aceste lucruri costă bani, bani luati din buzunarul cetățenilor!

experiență. Primul lucru pe care îl-au făcut a fost să-și consolideze „aparatul”, „instrumentele”. Nu găsești ceva unde să nu-și fi băgat oamenii lor! Nimic nu îl-a scăpat!

— Nu, cumva se dorește aducerea opoziției în fază de a comite gesturi extreme?

— Nu, nu cred! Reacțiile lor au fost violente! Iliescu pur și simplu a căzut în isterie! Nu este permis unul cetățean care se pretinde a fi șeful statului - președintele republicii, curg spune domnia sa - să înjure ca un birjar, să folosească cuvințe jignitoare, precum „netrebni”, iar apoi să se simtă jignit când îl numești doar „om”! Faptul că el a căzut în această stare de irascibilitate, de ieșire de sub control, dovedește că nu îl-a picat bine! Vedeți apoi agitația lor, atacurile lor dure împotriva noastră! Păcăcum, pentru discursul meu vor încerca să mi-o plătească în fel și chip! De la amenințări cu moartea până la cei 20-30 de agenți pe care îi au în AFDPR și care vor primi indicații cum să lucreze! Toate ruperile, toate aceste dispersii care au loc în partide nu sunt întâmplătoare, toate sunt bine dirijate!



### „Figura de agent KGB a lui Iliescu”

— Știu că ați vrut să părăsiți Parlamentul de mai multe ori. Credeți că greva parlamentară a membrilor opoziției ar fi o soluție?

— Eu n-ăș opta pentru această grevă! E adevărat, mi-am anunțat intenția de a demisiona din Parlament, dar există un singur om care m-a oprit să o fac până acum! Însă aștept să ne întâlnim cu toții în Convenție și să vedem că vor fi următorii pași ce trebuie făcuți! Oricum, este foarte clar că acest popor nu poate ieși din starea în care se află decât dacă se trezește, dacă nu mai produce „câmpeni”. Dacă ar fi să căutăm vinovatul principal pentru tot ce trăiește această țară, el se numește Radu Câmpeanu! Dacă acest om n-ar fi făcut jocul puterii ieșind din Convenție și prin aceea declarări fantastice de costisitoare în

voturi pentru noi - cum că noi ne-am fi vândut ungurilor, noi acum am fi avut majoritatea și făceam legile după chipul și asemănarea noastră, făceam guvernul după chipul și asemănarea noastră și aveam credibilitate! Pentru că una este să fie primii protocolari domnii Meleşcanu și Iliescu - și Ceaușescu a fost primit protocolar de regina Angliei, pentru că acestea sunt regulile protocolului - și alta este să-l fac pe banchierul, pe industriașul „X” sau „Y” să investească cu toată încrederea bani în România! Până la această dată credibilitatea României este aproape zero! Si singura noastră salvare nu poate exista decât prin investitorii străini! Nu există altă cale de a ieși din dezastrul acesta! Cu ce să-i atragem, cu figura de nomenculturist, de agent KGB, a lui Iliescu?

Deci, indiferent de rezultatele luptei noastre, eu știu că o viață întreagă am luptat împotriva sistemului comunist și vreau să mi-o închei așa cum am început-o! Eu totuși cred în rezultă, așa cum am crezut că va cădea comunismul - măcar cel clasic, cred că va exista o ieșire din această situație, pentru că vine în urmă generația tânără, care chiar în noptile din urmă striga „HAGI PREȘEDINTE! ILIESCU MINTE!” Aceasta este mentalitatea generației tinere, care, fatalmente, va arunca dincolo de bord toate curcururile acestea comuniste!

— Mai poate fi activată strada?

— Sunt absolut convins că vor veni momente în care strada va fi activată! Sigur, orice lucru folosit prea mult se uzează! Nu știu care partid regalist, nu știu mai care acțiune pentru Basarabia, au obosit cefăjenii! Tot chemându-l, tot solicitându-l, a venit omul o dată, de două ori, de zece ori, dar la un moment dat își pune întrebarea: dar eu cu ce m-am ales? N-am făcut nimic, pentru că individul de la Cotroceni s-a obisnuit: „lasă-i să fiarbă în suc propriu, lasă-i să strige și noi ne vedem de treabă!” Eu spun însă, ferească Dumnezeul! Mă tem - pentru că nu sunt un om al violenței - de acele izbucniri în fața căroră și tancurile se vor dovedi inutile! Nici armele speciale pe care le-au creat - de cel puțin 5-6 ori mai numeroase decât cele create pe vremea lui Ceaușescu - nu vor putea stăvili furia acestui popor și dreptul lui la adevăr și la o viață mai bună!

MARIAN GHİTEANU ■  
FOTO FLORIN IONIȚĂ ■

**Pro...****VALER SUJAN**

senator PUNR

Ideea guvernului nu este aceea de a păgubi pe cineva, ci de a-l face pe cetățeni să aibă conștiința valorii acestor certificate de proprietate. Certificatele de proprietate au fost concepute ca instrumente ce pot asigura șansa categoriilor largi de populație de a avea acces la marea privatizare. Ceea ce a constituit însă o greșeală este faptul că acestea nu au fost distribuite nominal. Apoi, potrivit legii privatizării, ele ar fi trebuit emise de către FPP-uri, dar de fapt au fost puse în circulație în mare grabă, înainte de constituirea FPP-urilor. De asemenea, aceste titluri nu au înscris pe ele valoarea lor. Din această cauză, ele au fost tratate cu indiferență și superficialitate de către cetățeni, care le-au înstrăinat către persoane care aveau clar în minte ce se poate face cu aceste certificate. Or, privatizarea trebuie să asigure șanse egale tuturor. Guvernul nu vrea decât să corecteze această situație.

La Consiliul Național al PDSR s-a hotărât modificația regimului certificatelor de proprietate. A fost lansată o nouă inițiativă: „omul și certificatul”.

**...și contra****DINU PATRICIU**

deputat PL '93

Inițiativa „omul și certificatul” este foarte asemănătoare și în fel de „consistență” din punct de vedere economic cu sloganul „omul și poporul”, promovat de un anumit partid antebelic. Nu are nici un fel de justificare. Un titlu de valoare odată emis, reprezintă o proprietate care nu poate fi alienată printr-o hotărâre. După cum nu î se poate spune o valoare printr-o hotărâre. Adică nu se poate spune: certificatul

valorează 1,5 milioane lei pentru că acesta este hotărât eu, Văcăroiu. Plata este singura care stabileste valoarea certificatei de proprietate, iar această măsură arbitrală nu face decât să vicizeze procesul de privatizare, să întârzie cu cel puțin jumătate de an marea privatizare. Din punct de vedere tehnic nu este posibil să emisi peste 1,5 milioane de titluri într-un timp foarte scurt și să le î se distribu. Această inițiativă reprezintă o diversiune care face jocul grupurilor de interese aflate în spatele acestui guvern.

RĂZVAN DUMITRESCU ■

**Rația de libertate****Furnicături naționale**

**C**onferința de presă de la Cotroceni, de săptămâna trecută, a avut aerul unei mișunări, în care au abundat pasări laterale iar fazele incisive au lipsit cu desăvârsire. „Jocul” președintelui s-a desfășurat în nota obișnuită, domnia sa dând tot ce-a întâlnit în cale, dar fără nici un pic de strălucire – și asta mai cu seamă datorită prestației neconvincătoare a ziaristilor, ale căror incursiuni n-au fost nici pe departe incomode pentru adversar. Se pare că regalul fotbalistic din Statele Unite a acaparat atât de mult interesul și energile tuturor. Încât nimănui nu-i mai stă mintea la amărătele de probleme cheie ale societății românești: moartea cu acte în reguia a privatizării (cu toate consecințele, care implică în primul rând decesul reformei, al modernizării și occidentalizării României); nivelul de trai extrem de scăzut, expresie directă a economiei centraliste bazate pe proprietatea de stat și marcate de inflație și somaj; apoi, nu în ultimul rând, paternalismul prezidențial, vădind tendințe accentuate spre dictatură, spre tipul de societate absolutistă în care unul gândește și dă indicații pentru toți, iar ceilalți se conformează neînțelegând ce li se întâmplă și de ce trăiesc în miserie. L-am întrebat destul de „moale” (deh, World Cup ne-a luat mintile tuturor) pe dl Iliescu dacă nu-i îngrijorează asemănarea tot mai pronunțată dintre vizitele sale în unități economice și vizitele de lucru ale lui Ceaușescu – și să vezi surpriză: nu-i îngrijorează! Cum altfel? Domnia sa e din popor, cu poporul, pentru popor

etc... Dar întrebarea mea avea o bătălie, pe care am omis să o dezvolt, deoarece mi se pare aproape o insultă la adresa unui intelect normal să menționezi o evidență care sare în ochi pur și simplu: anume, cui și la ce folosește prezentarea la TV și la ore de varf, în extenso și la un superlativ ce frizează odele dezgustătoare, a cestor vizite? Dl Iliescu a răspuns luând pildele în brațe și menționând nu știu care vizită prezidențială americană; dar problema este că în America nici un televizor nu explodează, pentru că niciodată nici-o Rodică Beceanu nu apare pe post, cădând în din off. În sfârșit, ar mai fi destul de spus pe această temă, dar – oameni suntem, nu? – la ora la care scriu aceste rânduri meciul cu Suedia se apropie vertiginos și au început deja marile mâncărini și furicături naționale...

Stăm cu ochii bolbați la televizor și viața politică trece ca și cum n-ar fi, cu toate valurile ei (cererea de susținere a președintelui, aberațiile funariote de la Cluj, cu imensul pericol pe care-l reprezintă) și toate cele-lalte. Iar marea „găseșină” cu noile certificate de proprietate, care vor înmormânta definitiv privatizarea, trece ca și neobservată. Se fură din nou la drumul mare, statul călărește din nou boborul, mintindu-l că o să facă „apropitar”. Dar despre acest lucru, data viitoare. Acum – aşteptăm cu totii golul lui Răduchioiu. Să fie!

EUGEN CHIROVICI ■

**Încă un scor de maidan în parlament: 242 166****N-a fost suspendat**

*În timpul dezbatelor din Parlament pe marginea procedurii de suspendare ne aşteptam ca subiectul central al discuțiilor să se axeze pe declarațiile făcute de dl Ion Iliescu la Satu Mare. Prezentăm succint tabloul argumentelor produse cu acest prilej.*

**Puterea...**

■ Opoziția nu a votat Memorandumul cu FMI ■ De doi ani de zile opoziția nu poate accepta rezultatul alegerilor ■ Opoziția demolează și nu propune niciodată nimic în schimb ■ Opoziția dorește instalarea haosului în locul normalității ■ Opoziția dorește pierderea bunurilor câștigate cu atâtă trudă ■ Opoziția dorește crearea unei imagini proaste în exterior ■ Opoziția dorește reinstituirea monarhiei.

**Opoziția...**

■ Controlul asupra hotărârilor judecătorești se exercită numai prin căile de atac prevăzute de lege ■ Nimici altcineva nu este îndreptățit să se amânească în mesul proceselor sau să influențeze hotărârile judecătorești ■ Președintele s-a situat în afara legii și împotriva ei, lucru interzis de art. 16, alin. 2 din Constituție: „Nimici nu este mai presus de lege.”

Argumentele puterii: sloganul populist și procese de intenție.

Argumentele opoziției: litera legii și respectul pentru aceasta.

RĂZVAN DUMITRESCU ■

**Necrolog politic****Radu Câmpeanu pierde procesul și iese definitiv din scenă**

S-a încheiat cariera politică a celui ce multă vreme s-a considerat a fi cel mai mare politician al României post-decomunistă. Pentru Radu Câmpeanu, capătul de drum s-a numit Curtea Suprema de Justiție. Instanța a casat hotărârea TMB prin care fostul lider PNL era repus în funcția de pe pozițiile căreia, cu o nemăsurată stăruință, a dezbinat mișcarea liberală și a aplicat lovitură după lovitură opozitelui. PDSR îl datorează în bună măsură rezultatul neesperat de la alegerile din '92, căci, prin poziția adoptată atunci în parlament, Radu

Câmpeanu și amicii săi politici au decis că scrutinul legislativ să fie simultan cu cel preșidential.

Ne aflăm acum în fața unui fericit necrolog. Fericit, pentru că persoana trăiește, având deci posibilitatea să contemplă în linie de dezastrul pe care-l generă și, eventual, să învețe că ceva de pe urma acestor evenimente în care a fărat jura. Necrolog, pentru că s-a stins definitiv acel mit nemeritat al unui așa zis ilustru om politic.

RĂZVAN DUMITRESCU ■

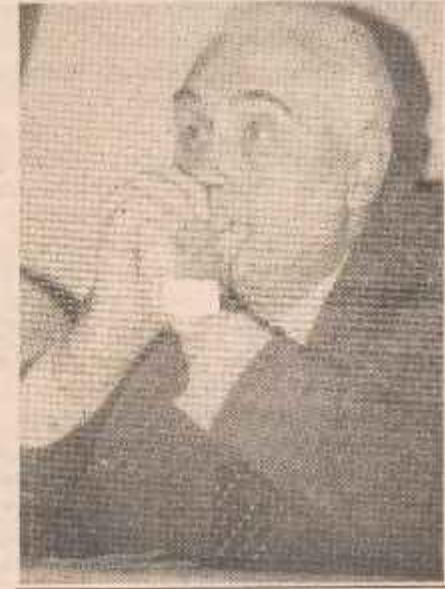
**Alexandru Paleologu:**

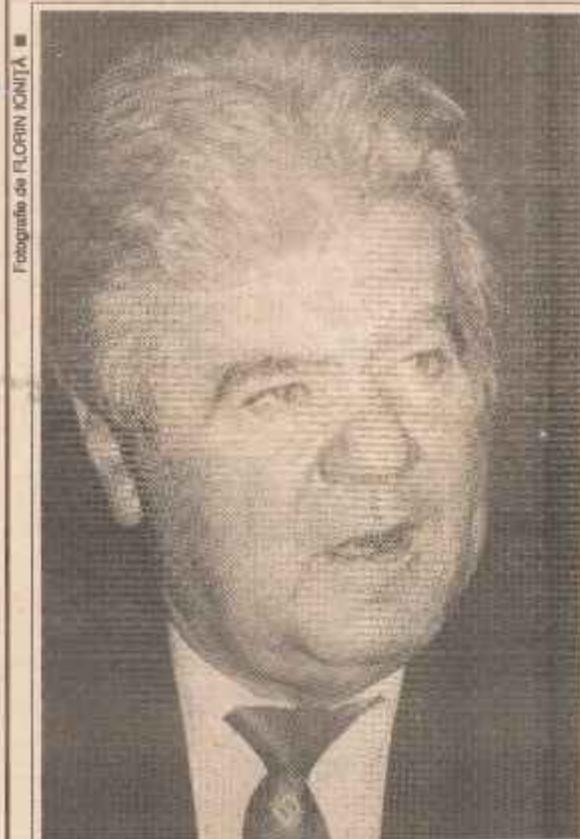
„Este o aberație să ne mai ghidăm după legile lui Ceaușescu!”

**Iliescu - indicări prețioase!**

„Avizul Curții Constituționale a fost redactat de juristi care se doresc competență și, în aparență, argumentarea lor este structurată, cu două grave abateri, care mă mir că nu au fost până acum sesizate. Mai întâi, argumentul principal că în ipsa unei țări legislative rămâne validă legislația anterioară în diverse cazuri. Lăsând la o parte principiul de drept internațional, dar valabil în general în drept: «Pacta sunt servanda rébus sic stantibus» (pactele trebuie respectate atât timp cât condițiile sunt aceleasi), eu îmi pun întrebarea dacă după prăbușirea nazismului în Germania s-au mai invoca legile naziste în absența unor legi noi!!! Or, este absolut ridicol să omitem faptul că dacă suntem azi în parlament și putem să decișăm o procedură ca aceasta, de neconcepție pe vremea lui Dej sau a lui Ceaușescu, în același timp ne mai ghidăm după legile lui Ceaușescu! Este o aberație absolută și o lipsă de bun-simț elementar!!!

A doua aberație este argumentul că dl Iliescu a vorbit ca un parlamentar, are dreptul la opinie, a emis o opinie, ceea ce nu este o abateră gravă! Mai întâi, un parlamentar reprezintă grupul său parlamentar sau se reprezintă pe sine, pe cind un șef de stat nu are voie să fie partizan. În același rând, el poate avea opinii private, pe care le poate spune între prieten, dar nu le poate spune țării, nu le poate spune autorităților! Opinia președintelui, mai ales cu automatismele pe care le are administrația, devine de fapt o «indicăre prețioasă». Or, aceste lucruri sunt fundamentale și arată că abaterea este gravă, efectiv este gravă, gravă și nu se poate alțceva, în mod logic, politic și moral, decât destituirea președintelui!!!!

A consennat  
MARIAN GHİTEANU ■



**Oliviu Gherman**

O spondiloză cervicală îl blochează puțin ceafa. Ceva probleme cu intestinul subțire. ■ Probleme cu capătul coloanei vertebrale. Se simte un jungii intercostal sub omoplătul drept. ■ Îi amortesc mâinile. Posibile probleme cu circulația. ■ De asemenea, picioarele amortesc în partea lor superioară. ■ Atenție la stomac și vezica urinară. ■ Îl supără spatele datorită unei conformații mai greoaie. ■ „Se vede” ceva la cap, în spate, partea dreaptă.

Emilia Vladescu l-a caracterizat pe dl Gherman drept „șor influențabil”. Părerile sale nu-i prea interesează pe colegi. În jurul său se află două persoane care încearcă să-l călăuzească acțiunile. A avut sau va avea un necaz în familie. Marti, 5 iulie a.c., în jurul orei 15.00, dl Oliviu Gherman se alătu la o masă (probabil bufet) împreună cu două persoane.

RĂZVAN DUMITRESCU ■

*Săpând la Cluj,  
Funar vrea să descopere vestigii  
ale orașului Tg. Mureș  
din neoliticul modern  
(martie 1990)*



Prof. dr. ing.  
Dinu-Stefan  
Moraru,  
academician

## Scrisoare deschisă Domniei sale domnului Gh. Funar, primarul Municipiului Cluj-Napoca

Domnule primar,  
Luând cunoștință despre intențiile  
excavărilor arheologice în Piața  
Unirii din Cluj, îmi ofer serviciile pen-  
tru efectuarea cercetării nedistruc-  
tive a pieței în ansamblu, în vederea  
detectării, prin metoda mea magne-  
to-inductivă, a existenței sau nu a  
unor asemenea ruine și a le certa.

Sunt bine cunoscut la  
Universitatea Tehnică, unde în anul  
1971 mi-am susținut doctoratul, mai  
ales la Facultatea de Construcții  
(prof. dr. ing. Mircea Mihăilescu, de  
care sunt legat prin sentimente pri-  
etenesti), precum și de I.P.S.  
Arhiepiscop Bartolomeu Anania și  
de dl prof. dr. Marian Papahagi  
(Ioarte vechi prieten). Precizez că în

urmă cu circa 30 de ani am detectat tot cu metoda mea, aflată atunci într-o formă inițială, întinderea mozaicului roman de la Constanța.

În vecinătatea dv., Municipiul Dej,  
mi-a acordat în anul trecut, 1993,  
cetățenia de onoare.

În prezent, o firmă algeriană m-a invitat să fac asemenea prospecții, iar la 13 iunie crt. Flacără mi-a acordat premiul „Granițele științei”.

În așteptarea răspunsului dv., vă  
rog să primiți salutări cordiale.

Adresa mea:  
Str. Sibiel nr. 1, bloc D, Sc. B, Et.  
1, Apt. 22, sector 4, 75156,  
București  
Tel.: 01/ 675 98 12

## Scui patul de la France Presse

■ „Francezii au dreptul să ne facă țigani”, acceptă ciocofleandura balcanică

Să presupunem că autorul recentului afront adus fotbalistilor români (comparații, cum se știe, cu o formație de țigani) ar fi fost nu amintitul corespondent francez, ci un alt condelean, să zicem englez, german, rus, evreu, sau de oricare altă etnie. Măicuță Doamne, ce-ar mai fi ciocotit, pe plita parlamentului, cauzanul cu replici acide și diatribe ucișăpare! Cum s-ar fi priceput politicieni noștri să lege întărirea de xenofobia germanului, de segregacionismul britanic, de rușii lui Jirinovski și evreii lui Nikolski.

Dar în fața Parisului, revolta amintește. Cu umila resemnare a rudei sărace, francofilul imbecil înghițe galușca otrăvită ori de căte ori l-o indeasă pe gât fratele de pe Sena. Stau în această snoabă lașitate levantină aproape două secole de maimuțăreală salonardă, transmisă de la o generație la alta de boier-năși fandosi și moftangioice pedante, ca și de mica burghezie filisteină, gata oricând să cerșească azil intelectual limbii franceze.

De aici și prudența parlamentarilor noștri, grija lor

expresă de a aprecia scui patul ziaristului de la France Presse ca pe un caz cu totul și cu totul izolat!

Nu e așa, domnilor! În Franța s-au scris, chiar de către francezi, numeroase cărți minciinoase și lignitoare la adresa poporului român. Tot aici au văzut lumina tiparului sute de articole în care omul nostru este assimilat celui mai troglodit și nedemn biped de pe glob. Nu, domnilor, nu sunt mai breji francezii decât alii occidentali! Si ei ne tratează cu același dispreț se-norial, arătând mult mai multă diferență maghiarului, celului, polonezului și ultând mereu că am trăit sute de ani împărțiti în trei imperii, iar ultima jumătate de veac, sub cea mai cruntă osândă a istoriei: teroarea bolșevică.

Dar vor mai trece ani buni până când francofilul idiot va afă că hegemonii Europei nu mai sunt demult generalii lui Napoleon. Si atunci, poate, ne va permite să ne facem prieteni mai ales în America, Japonia și Germania.

LIVIU TIMBUS ■



le și antenele în laptele altuia, i se spune „Ce-i, ai furnici în chiloți!” Noi înțelegem că dl Năstase a prins gust pentru diverse premii de argint, dar ceea ce scapă înțelegelii noastre e răvna cu care - vorba lui Liceanu - a-nțepenit în proiect!

EUGEN CHIROVICI ■

## Cine are furnici în chiloți

Marile spirite păcatuiesc adesea prin ceea ce se cheamă „o fire distrată”. Dar și spiritele mai pline de modestie cad în păcatul cu pricina. Ion Cristoiu, de



pildă, nu prea mai știe pe unde și-a pus certificatul de proprietate. Slavă Domnului, însă, nici nu-l apucă brusc frenetica căutătură, de-a bușilea, pe sub covor și alte cele din casă! Are el destule pe cap, în primul rând prea multă aergătură pe urmele vânătorului publicistic de tranziție.

De grija lui Ion Cristoiu moare, însă - cum zice o vorbă - un mare spirit, domnul Adrian Năstase. N-are el treabă cu Clujul care să să explodeze la apăsarea lui Funar pe butonul roșu, nici cu milionul de someri cărora

Iliescu le și găsise „de muncă” în preajma alegerilor din '92, pe el îl paște grija fix de certificatul lui Cristoiu! Dar credeți că vrea cumva, cinstit și negușorește, să-i vândă pe al lui? Năstase face un mișto gros, scriindu-i premierului ceva de genul „hai, domne, să-i mai dăm unu”, aşa, în mod excepțional". De unde, coane, din punga lu' talamare?! Că legea e clară și nu-i Văcăroiu tipărită de „certificate"!

Americanii au și ei o vorbă (simpatică): când cineva nu-i vede de treabă lui și-i moale piciorușe-

## Drept la replică Domnule Redactor șef,

În virtutea „Dreptului la replică”, vă rog să publicați următoarele:

În revista FLACĂRA nr. 27 din 4-10 iulie a.c. a apărut, în pagina 5, articolul „Spectacol <> folclorică la Plumbeită” din ciclul „Decamerona” - serie nouă”, sub semnatură lui Ilie Costache. Doresc să precizez că am rămas stupefat cădând că părintele Simeon Tată nu s-ar fi adresat cu

„(...) ieșî în p... mă-ti” sau cu „Luai-o la vale și ia mai dați-vă-n p... meat”. Ilie Costache „tabulează” sau, poate, își exercează „mâna” în dialoguri închipuite într-o serie nouă!. Într-adevăr, părintele l-a dat afară, din încăperea unde a avut loc interviul, pe fotoreporterul Leonard Chioveanu, supărat pe acesta că a dorit să-l fotografieze în fața unei case de bani și aşezat pe un pat. Dar, nici vorbă ca părintele să spună acele „fraze memorabile” inventate de autorul articolului, părintele dovedindu-se, după ce a plecat, fotoreporterul, un bun interlocutor.

Considerând că veți publica cele de mai sus, vă asigur de tot respectul meu.

ION RUSU

Redactor la SUPER MAGAZIN

## Vorbe, vorbe...

... din popor

### Și Păunescu prezice exterminarea lui Iliescu; în grădină

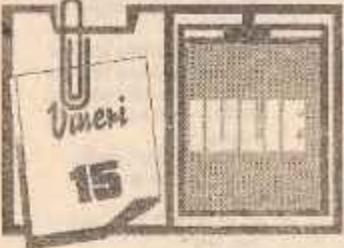
■ „Președintele are un temperament nefericit. Este impulsiv, panicard și poate pierde controlul în situații cheie. Panicard, pentru că s-a instalat la conducere prin împușcarea fostului președinte și a 1000 de tineri nevinovați. Cel ce știe cum pot fi lichidați un Chișinău Stoica, un Pătrășcanu, un Ceausescu, este înălță indolață o persoană foarte îngrijorată.” (Sergiu Cunescu, PSDR) ■ „Dacă Iliescu, dacă nu vezi introduce în stilul dv. de conducere mai multă autoritate, dacă nu vezi răspuns tuturor terfelitorilor, vă vezi binemerita soartă de Allende pe care într-o bună zi reacționează îl va izola și extermina în grădina Cotrocenilor.” (Adrian Păunescu). ■ „De dragul instituției

prezidențiale, trebuie să renunțăm la persoana care o reprezintă cu zâmbetul pe buze și spaima-n suflet de 4 ani fracoace.” (Nicolae Manolescu, PAC) ■ „Dorii nici mai mult, nici mai puțin decât înălțarea omului care a condus România în toți acești ani de cumpăna. Omul care a știut să facă demnitatea acestei țări, unitatea ei, cel care a contribuit semnificativ la recunoașterea internațională de azi a acestei țări.” (Dan Mircea Popescu, și ministru și senator PSDR). ■ Cu ocazia acestor dezbatări, președintele PSDR Sergiu Cunescu a numit coaliție guvernamentală „arcul național-socialist”.

RĂZVAN DUMITRESCU ■







TVR 1	TVR 2
8.00 Actualitate	14.00 Actualitate
8.30 Videoclipuri	14.10 Program ZDF
9.05 Desene animata	14.40 La ghiseu
9.30 Fram (s, ep. 9)	15.00 Varietati internationale
10.20 Cineclubul	15.30 Bursa invintorilor
11.20 Salută de clopoțel (s/r)	16.30 Tânără stăpână (s, ep. 146)
11.45 MTV - nouătăți muzicale	17.00 Arena, magazin sportiv
12.15 Napoleon și dragostea (s/r)	19.00 Festivalul international al filmelor din Aruba, Caraibe
13.10 1001 audii	10.30 Tenis Magazin ATP (Gstaad, Newport, Bantad)
14.10 TVR Iași	11.00 Ciclism Turul Franței Lourdes-Luz Ardiden (d)
15.00 TVR Cluj-Napoca	17.30 Tenis Cupa Davis, sferturi de finală (d)
15.45 Documentar	18.00 Moto Magazin Grand Prix (MP) al Italiei de la Mugello
16.25 Din lumea ascenstorurilor	19.30 Magazinul sporturilor cu motor
16.45 Pompieri va informeză	20.30 Buletin de știri 1
17.00 Emisiune în limba germană	21.00 Tenis Cupa Davis, sferturi de finală (rez)
18.00 Pro Patria	23.00 Ciclism Turul Franței (rez)
19.00 întoarcerea la Eden (ep. 20)	0.00 Atletism: Concursul IAAF de la Crystal Palace, Londra (inreg.)
20.00 Actualitate, meteo	1.00 Box Meclum Internaționale
20.45 Tezaur folcloric	2.30 Buletin de știri 2
21.25 Film	3.00 Parfumuri (2) (v)
22.00 Actualitate	4.00 Rielbari
23.20 Concert	
0.50 Cinematograful de noapte	



96.1 FM București  
92.1 FM Ploiești  
92.0 FM Iași  
91.8 FM Sibiu

## FLASH

■ ■ ■ Noi restaurante: Planet Hollywood ale trioului Willis /Schwarz/Se y se deschid parcă

■ ■ ■ **Richie Sambora**, chitaristul grupului Bon Jovi, era de destul de mult timp iubitul lui Cher. Astăzi cei doi nu mai sunt împreună, Richie părând că și-a găsit fericirea alături de Heather Locklear, frumoasa blondă care a jucat în *Dynasty*, *Hoocher*, și mai recent în *Melrose Place*. Cher s-a consolat cu John Barrow, prezentator englez de televiziune, "ceva" mai mic decât ea și chiar decât Richie, Richie fiind și el mai mic decât fosta-i prietenă, adică băiatul are 20 de ani.

■ ■ ■ Top-modelul **Linda Evangelista** eșează un copil pe care l-a conceput din mare dragoste. Împreună cu actorul **Kyle McLachlan** și nu-si poate disimula bucuria viitorului eveniment. Faptul s-ar fi aflat mai devreme, dar a fost ținut secret la decizia "purtătoarei", singurul motiv fiind acela că voia să fie sigură că sarcina evoluază fără risc. "E încăntată", povestește un prieten al cuplului, "a cumpărat hainuțe deja și este foarte emoționată". Si cum o veste bună aduce cu sine o altă, Linda și Kyle au intenția de a se căsători în vara aceasta, ca totul să fie O.K.!

în fiecare zi. De data aceasă surpriza inaugurării s-a petrecut la Miami. Printre invitați: Paula Abdul. Un alt invitat pe care ea a dorit neapărat să-l salute: vedeta baschetului "Shag" O'Neal. Nu se stie dacă Paula avea condiția fizică adecvată pentru "escaladarea" star-ului. În scopul unui pugn pe obraz, dar comicul alăturării poate l-a schimbat cu bine dispoziția, căci căntăreața duce o existență destul de tensionată de cănd a decis să divorțeze de actorul Emilio Estevez (cu care e căsătorită de 2 ani).

■ ■ ■ Sinuciderea lui Kurt Cobain n-a lăsat pe nimeni indiferent. La Aberdeen High School, unde Cobain și-a efectuat o parte din studii, s-a creat un fond în memoria sa. Acesta este destinat ajutorării elevilor care au dificultăți cu plata cursurilor.



## FLASH

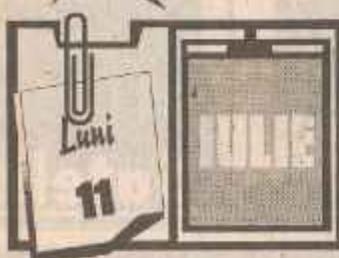


■ ■ ■ Această păpușă adorabilă știe să facă totul: să danseze, să cânte (are două albume la activ) și să joace. S-a aflat de atelie la Cannes pentru a prezenta filmul intitulat *Taxi Dancer*, povestea unei tinere femei a anilor 40-50, a cărei meserie era să învețe bărbații să danseze contra unui onorar considerabil. **Natasha Alexandrovna**, supranumită "Russian Madonna", trăiește actualmente între Paris și Los Angeles și cu siguranță n-o omoară drumurile!

■ ■ ■ **DES'REE** înseamnă o voce superbă, un fizic atrăgător și piese măngâietoare. Am putea-o compara cu **Oleta Adams** căci timbrul е la fel de catifelat și octavele



sunt parcurse cu aceeași lejeritate. Are deja un hit la activ *Full So High* din albumul *Adventures*, are personalitate și un alt doilea album, pentru care a scris majoritatea textelor. **She Ain't Movin'** - ambianțele sunt variate, dar totul tratează despre suflet. Soul și poezie cu întrebări despre marea necunoscută: omul. De către să vă calmați nelinișindu-vă, să vă descoperiți neînumindu-vă, să ascultați **Des'ree**...



## TVR 1

13.00 Lumina din lumană (r)  
14.00 Actualitate  
14.10 TVR Iași  
14.50 TVR Cluj-Napoca  
15.30 Desene animatice  
16.25 Turism și agroturism  
17.00 Emissie în limba maghiară  
18.00 De luni până în (retrospectivă politică)  
18.30 Salvat de clopoțel (s. ep. 91)  
19.30 Desene animatice: "Candy, Candy"  
20.00 Actualitate meteo  
21.45 Teatru TV  
21.55 Transfocator  
22.25 MTV nouă muzicală  
23.00 Actualitate

## TVR 2

14.00 Actualitate (s)  
14.10 Ultima bătălie a lui Napoleon (s. 3)  
14.35 Armonii corale  
15.05 Tradiție și modernism  
15.25 De dor, de dragoste, de joc  
16.25 Tânără stăpână (s/142)  
16.55 Videoclipuri  
17.10 Serial  
18.30 În lajă dumneavoastră  
20.00 Bună seara, America  
21.00 TVMesager  
21.30 Între da și nu  
22.00 TV5 Europe  
22.30 Mala Mujer (s. ep. 24)  
23.30 Bună seara, America



● 96,1 FM București ● 92,1 FM Ploiești  
● 92,0 FM Iași ● 91,8 FM Sibiu

## SAT 1

9.30 Serial, d.u., sport (r)  
11.30 Vecinii (s): "Ca și tu noi"  
11.55 Umbrela pasării (s)  
13.30 Soarele California (s): 2. ep.  
14.20 Love Boat (s): "Tineretă"  
15.30 Superboy (s)  
16.05 Bomanita (s.w. "Stele")  
17.00 Star Trek (s. SF)  
18.00 Sa recămă! (ca)  
18.30 Fotbal CM '94: analize, interviuri  
19.00 Totul sau nimic (cs)  
20.00 Știri, sport, meteo  
20.30 Roata norocului (cs)  
21.15 Neneț doctorul (s)  
22.15 În căutarea moștenitorilor  
23.10 Înămlări reale și de necrezut  
0.00 Muzicieni contemporani: Gyorgy Ligeti  
0.50 Cipru: neobișnuite  
1.50 Relatări  
3.30 Justine din Alexandria (W)

## RAI UNO

7.40 Știri din Europa  
7.45 Unomattina (mag.)  
8.00 Știri  
10.35 Înimă fără vîrstă (s)  
11.05 Film  
12.00 Știri  
12.30 Utilă și înutilă (mag.)  
13.30 Știri  
13.35 Doamna în gaște (s)  
15.20 Lumea lui Quark (d/codat)  
16.00 Unul pentru toți (program pentru copii)  
19.20 Călătorie în timp (s.SF)  
20.05 O mie de mulțumiri (show)  
21.00 TG UNO - știri  
21.40 Film  
0.30 Cuvântul și viață  
1.10 Azi în Parlament  
1.40 Gasește citarea din Dante  
2.00 Filme  
5.05 Gara de serviciu (s.p.)  
6.05 Diversamente (mag.)

## RAI DUE

7.40 Cunoașterea Bibiei  
7.45 Videocomic  
8.00 Știri din Europa  
9.05 Desene animatice  
10.50 Emisiune religioasă  
11.20 Când ubești (d/codat)  
13.00 Spitalul din Padurea Neagră (s)  
14.00 Știri  
15.00 Sema Barbara (s)  
15.50 Primii săi 40 de ani (mag.)  
16.05 Beautiful (s)  
16.50 Film  
18.35 Miami (s)  
19.20 Sport  
19.50 Inspector Tibbs (s.p.)  
20.45 Știri  
21.40 Derrick (s.p.)  
22.45 Punct și de la capăt (mag.)  
0.15 Știri  
2.15 Film  
3.25 Videocomic  
4.00 Universitatea TV: informatica

## RTL

6.30 Magazin matinal cu sport  
10.05 Cheamă California (s)  
11.00 Frumos și bogat (s)  
11.30 Viorela domine (s)  
12.00 Prețul e fierbinte (cs)  
12.30 Duvelul familiilor (cs)  
13.35 Springfield Story (s)  
14.15 California Clan (s)  
15.10 Crime și hobby ur (s.p.)  
16.00 Ikeru Christian talkshow  
17.00 Hans Meiser talkshow  
18.00 Cine și ce să aduc? (s)  
18.30 O familie foarte drăguță (s)  
20.10 Explosiv (mag.)  
20.40 Vremuri bune și rele (s)  
21.15 Quincy Box cu umbra (f.a. SUA 1977)  
23.05 Cetățenii întrebă: polițierul răspunde  
0.00 Realitatea apartheidului (do)  
0.30 O nouă ferbinte la RTL  
1.30 O familie foarte drăguță (s)  
2.00 Tracey Ultman Show

## EUROSPORT

8.00 Fotbal Bulentin CM-1  
8.30 Fotbal Bulentin CM-2  
9.00 Fotbal Selecțiuni de la CM (1)  
14.00 Auto MP de Formula 1 de la Silverstone (rez.)  
16.00 Ciclism Turul Franței (s. 9, Pergueux-Bergerac (d))  
18.00 Eurofun Magazin distractiv PBA Grand Prix Aruba, Caraibe  
18.30 Fotbal Selecțiuni de la CM (2)  
20.30 Bulentin Eurosport 1  
21.00 Lumea viteză Magazinul sporturilor cu motor  
23.00 Ciclism Turul Franței (rez.)  
0.00 Box Meciuri pentru titlu mondial sau european  
1.00 Gof Magazin european (Bell's Scottish Open)  
2.00 Bulentin Eurosport 2

## PRO 7

6.50 La drum cu M. Douglas (doh)  
7.35 Desene animatice  
9.45 Mica noastră fermă (s)  
10.45 Brigada adulților (w.r.)  
12.40 Bill Cosby Show (s)  
13.10 O agentă minoasă (s)  
14.00 Hotelul (s)  
15.00 Arabella Kiesbauer (talkshow)  
16.05 Dynasty (s)  
17.00 Mica noastră fermă (s)  
18.00 Desene animatice  
19.30 Durere în creștere (s.c.)  
18.55 Febra colegiului (s)  
20.25 Bill Cosby Show (s.c.)  
21.15 Palace Guard (f.a. SUA 1991) cu Tony Lo Bianco  
23.15 Nici o ascunzătoare (f.a. Canada/SUA 1987)  
1.00 Renegade (s.p.)  
1.50 Durere în creștere (s/r)  
2.20 Febra colegiului (s/r)  
3.00 Mullock (s.p.)  
3.50 Dynasty (s/r)

## CANALE 5

7.30 Știri  
10.00 Show-ul lui M. Costanzo (r)  
12.45 Forum (mag.)  
14.00 TG5 - știri  
14.25 Codișene  
14.35 Beautiful (s)  
15.05 Va îl așează? (cs)  
16.25 Agentia matrimonială (mag.)  
17.00 Bim-Bum-Bam (d.a.)  
19.00 Show  
20.00 Noata norocoșui (cs)  
21.00 TG 5 - știri  
21.25 Circula zvonul (show)  
21.40 Film  
23.45 Target (mag.)  
0.15 Show-ul lui M. Costanzo  
2.30 Circula zvonul (r)  
3.00 TG5 - știri  
3.30 De ale halenilor (show)  
4.30 Target (r)  
5.00 TG 5 - chioșcul de ziare  
5.30 Haluan

## ZDF

6.15 Magia Sanarei (doh)  
6.45 Magazin matinal cu reportaje de la CM '94  
10.05 Cabaret  
10.45 Gimnastică orientală  
11.05 Perspective exotice  
12.05 Fotbal CM '94 (r)  
14.05 Mag. amiezi  
14.45 Aventurile furnilei Robinson (f.a. SUA '75)  
18.20 Fotbal CM '94 (r)  
18.00 Știri  
18.15 Viețile lăundurilor  
18.45 Bâtrânu (s.p.)  
20.00 Actualitate  
20.26 Fotbal CM (comentarii)  
21.15 Cabaret  
22.00 Corespondențe externe  
22.45 Știri  
23.15 Kung-Fu (f.a. Hong Kong '87, p.)  
0.55 Teatru: "O porție de pară"

## Dr. Alban

Alban Nwapa (căci acesta este numele său adeverat) s-a născut în Nigeria. Părăsește Africa la 23 de ani și se instalează în Suedia. Ambiația să să urmeze celebrul institut Karolinska din Stockholm și să devină dentist. Student strălucit, Alban obține diploma și își deschide propria clinică la periferia capitalei suedeze. Se plăcutește însă noptile, căci are ritmul în sânge. Ii lipesc mișcarea și dansul. Abandonează stomatologia și își deschide Clubul Alphabet Street (în omagiu lui Prince, care are o compoziție astfel intitulată). Localul devine repede popular și este locul unde Alban poate fi văzut și auzit cu rap-uri pe versuri și instrumentale reggae. Afacerile merg, așa că își mai deschide un butic de modă cu același nume.

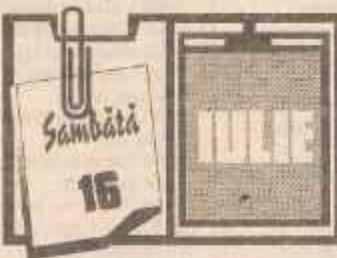
SweMix Records, un mic studio suedez, îl propune un contract de înregistrări. Primul sin-



gle, Hello Afrika, câștigă în scurt timp primul loc în topurile suedeze și este declarat în 1990 cel mai vândut disc suedez, iar în mai multe țări europene a certificat disc de aur.

Notorietatea sa fiind instaiată, Dr. Alban lansează apoi No Coke, rapid transformat în platiniță mai peste tot în continent. Primul album ieșe în noiembrie același an și este intitulat Hello Afrika, The Album. Interpretul cântă majoritatea textelor, cu excepția celor incredibile ale lui Leila K. Compozitor și producător Deniz Pop, nimeni altul decât... Dr. Alban!

Anul 1991 e consacrat unui turneu maraton transversând Europa și Asia de sud-est. Un periplu în care își pregătește al doilea album, One Love, din care este extras It's My Life, succes planetar. E abordată o nouă direcție. "Nu se poate spune că muzica mea e techno. Aș aprecia-o ca fiind mai degrabă de reggae și dance-pop". Stilul e menținut și în Look Who's Talking, al treilea său album recent apărut. Disc european cu același pentru totdeauna Bob Marley în filigran. Aleluia!

**TVR 1****TVR 2**

8.00 Bună dimineață de la Cluj-Napoca!  
9.00 Calendar  
9.10 Șapte note fermecătoare  
10.00 Film serial pentru copii \* Lassie (SUA, 1959) Ep. 15  
10.30 Pas cu pas. Emisiune de știință și cultură generală  
11.30 Vârstele pellorii  
12.30 Povestea vorberii  
13.00 1001 Auditii  
14.00 Actualitate  
14.10 Ora 25 - Tranzit TV. Film serial: Beverly Hills, 90210 (ora 17.40)  
15.15 Telegenocidodie piedică  
20.00 Actualitate \* Buletin Meteor  
20.45 Film serial \* Dallas Episodul 354  
21.35 Videoteca umorului  
22.05 Actualitate  
22.55 CM de fotbal \* Finala pentru locurile trei-patră  
0.30 Serial \* Hunter Ep. 28

1.25 El și! 8.00 Întâlnirea de sămbătă. Program al studioului TVR din Cluj-Napoca  
13.00 Est meridian magazin  
16.00 Desene animatoare  
16.30 Film serial \* Tânără săptămână (Brazilia) Ep. 14?  
17.00 Studioul de literatură  
18.00 Cărțile populare  
18.30 Conviețuire  
19.30 Parăi pe campion! (Emisiune-concurs)  
20.00 Actualitate  
20.40 Ritmuri muzicale  
21.00 TVM \* Mesager  
21.30 Memento muzical  
22.00 Jazz-Magazin  
22.30 Interferențe  
23.30 Mari muzicieni americani: Louis Armstrong  
24.00 Duelul vedetelor

SAT 1	RAI UNO	RAI DUE	RTL
7.50 Desene animate 11.30 James Bond Jr. (s) 11.55 Games world (r) 12.25 Zorro (s) 12.50 Stația în gheata, Zebra 15.30 Apusul Troiei (r) SUA 17.30 SUA '94 18.00 Totul sau nimic (c) 19.25 Un joc de milioane 19.30 Mers de felină (s) 20.30 Roata norocului (c) 23.00 Jix & Dallerie 0.00 Piele de feribot în vîntul verii (f. erotic) 1.20 Sarah (r) 2.45 Mers de felină (r) 5.15 Apusul Troiei (r) 7.00 Clip-Clap (r)	8.00 Banda lui Zecchinio (da) 10.05 Copacul albastru 10.15 Varietăți 11.00 Priezelul de iarnă 11.20 Film 12.50 Marele canal TV 12.55 Doamna în galben (s) 14.30 TG UNO - știri 15.00 Fotbal CM '94 16.00 Film 19.15 Mai sănătoși, mai frumoși (mag.) 20.35 Cuvântul și viața 21.00 Știri 21.40 Show 22.00 Fotbal CM '94 1.05 Știri	8.00 Umor 9.20 Film * 11.40 Film 15.00 Trimbis special (s) 16.45 Desene animatoare 18.20 CM '94. Fotbal 21.30 Film 23.30 Femeia vieții tale 0.50 Retrospectiva săptămânii 2.25 Reporter (s) 3.15 Umar 4.00 Universitatea TV	10.35 Trei mici fantome 11.50 Speed Racer 12.15 Namor 12.40 X-Men 13.25 Harry și Henderson (s) 13.50 Major Dad (s) 14.20 Prințul din Bel-Air 14.50 Cană plină (s) 15.15 O familie tare (a) 15.45 Knight Rider (s) 17.45 Sea Quest (s.F) 18.45 Beverly Hills, 90210 (a) 20.15 Plaça Melrose (s) 23.00 Câteodată se întâmpină 1.55 Dewahl Kalle (documentar) 4.45 Beverly Hills, 90210 (r)



- 96.1 FM București
- 92.1 FM Ploiești
- 92.0 FM Iași
- 91.8 FM Sibiu

EUROSPORT	PRO 7	CANALE 5	ZDF
9.30 Aerobic 10.00 Ciclism montan 11.00 Ciclism Turul Franței 12.00 Atletism: Premiul I.A.A.F. de la Londra 13.00 Box 14.00 Tenis, sferturi de finală ale Cupei Davis 15.00 Tenis: Cupa Davis 20.00 Automobilism 20.30 Ciclism: Turul Franței 21.00 Tenis: Cupa Davis 22.30 Fotbal CM: finală mică 2.30 Magazin motociclistic	8.10 Star Trek 8.25 Inspector Gadget 8.50 Dennis 10.00 Scoobie Doo show 10.55 Karate Kid 11.45 Tiny Toon (r) 12.10 Farm, Flintstone (s) 12.35 Batman (s) 13.05 Kung Fu (s) 14.05 Opera/junioră "Masurăra" 15.25 Furtuna galbenă 17.30 Mama mi-a pus numele Bruce 19.05 Booker (s) 20.00 Consiliul (s) 20.15 Misterele unei veri 23.00 Harley Davidson și Marlboro man 1.05 Nevada Smith 3.20 Booker (r)	10.00 Averpremiera 10.30 Arnold (s) 11.00 Film 12.45 Forum 14.25 Cotidiene 14.40 Prieten... (mag.) 16.30 Averpremiera 17.00 Desene animatoare 19.00 OK! Prețul este corect (cs) 20.00 Da cum nu (cs) 21.00 Știri 21.15 Circula zvonul 21.40 Roata norocului 22.40 Film 9.00 Știri 9.25 Film 2.15 La volum maxim 2.45 Circula zvonul (r) 3.30 De ale italienilor	10.03 Vecini 12.03 Pinguini 12.10 Vacanță pe Saltirokan 13.45 Logo 14.30 Tată năstă de aventuri 16.20 Film 18.00 Azi 18.05 Oglinză jărili 18.45 Mărsele ajutor 18.50 Doctorul zburător 20.00 Azi 20.25 Îndrăgostit, logodit, căsătorit 23.00 Alenii 00.45 Invazia de pe Marte 02.15 Azi

## URBAN COOKIE COLLECTIVE

Albumul și single-ul (ce-a succedat hitului *The Key: The Secret*) poartă același titlu High On A Happy Vibe. Ambiția celor de la Urban Cookie Collective este declarată: să ne agite toată vara. "Tineți cu tot dinadinsul să știți când s-a născut Urban Cookie Collective? - lansează întrebarea Diane cântăreață. S-ar putea să nu credeți, dar jur că habar n-am și dacă mai vreți o informație, venim de nișării!"

Idea formării grupului îl aparține lui Rohan Heath, compozitor și producător, acum patru ani, în camera unui hotel din Los Angeles. "Dar eu trăiesc la Manchester, în Anglia", precizează aceeași Diane. Un caz identic este și Simon Bentall, percuționistul. "Rețeta succesului nostru? Muncim din grau. Mai puțin Diane! Nu, glumesc, bineînțeles.

De fapt succesul e imprevizibil, poate trădi anii de zile fără să se întâmple ceea". Acum, că grupul și-a dobândit un renume, știe cum să profite de el. "Partea cea mai agreabilă ar fi faptul că facem turnee, că întâlnim tot felul de oameni, că descoperim orizonturi noi. Visul a devenit realitate! Pentru Urban Cookie Collective muzica e un drog.

Dar un drog sănătos. Nu știm cât va dura grupul, dar nu ne mai imaginăm trăind în afara universului muzical". Și Diane adaugă: "În ceea ce ne privește, am lucrat deja cu grupuri diverse întâlnite. Simon a cunoscut un parcurs diferit. Eu lucram în industria închirierilor. Am ajuns în music business din întâmplare. Dar pentru mult timp, sper! O deviză poate? Eliberați-vă spiritul și va urma satisfacția!"





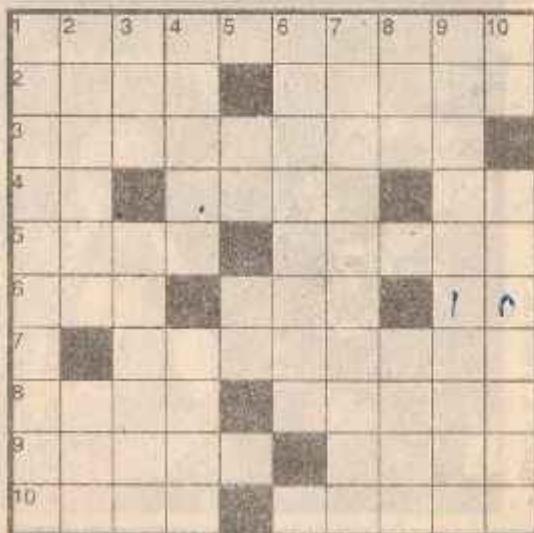
TVR 1	TVR 2
<p>8.00 Bună dimineață!</p> <p>9.00 Calendar</p> <p>9.10 Ping-pong</p> <p>10.00 Film serial pentru copii - O lume dispărută (SUA 1991) Ep. 18</p> <p>10.30 Lumina din lumina</p> <p>11.30 Viața satului</p> <p>13.00 Din albumul celor mai frumoase melodi populară</p> <p>13.30 Ariaș</p> <p>14.00 Actualitate</p> <p>14.10 Poze TV</p> <p>14.20 Video-Magazin</p> <p>16.40 Avantpremiera TV</p> <p>16.45 Concert de gală "World Cup '94"</p> <p>Luciano Pavarotti, Plácido Domingo, José Carreras</p> <p>19.15 Robingo</p> <p>20.00 Actualitate</p> <p>20.40 Tragerea Loio special 6/49 și Noroc</p> <p>20.50 Film artistic - Obiceiuri vechi (SUA, 1991) ultima parte</p> <p>22.25 CM de fotbal - finală, Transmisiune de recă</p>	<p>8.00 Est median - Magazin duminică! Program al studioului TVR din Iași</p> <p>13.00 Serial Dr. Quinn (r)</p> <p>14.00 Actualizări</p> <p>14.10 Film artistic: Haiducii lui Săptacal</p> <p>15.35 Astuzia muzicală</p> <p>16.05 Desene animata</p> <p>16.30 Film serial - Tânără utăpând (Brazilia, ep. 148)</p> <p>17.00 Serata TV</p> <p>19.30 Orășii și civilizații</p> <p>20.00 Actualizări</p> <p>20.35 Ritmuri muzicale</p> <p>21.00 TVM - Mesager</p> <p>21.30 Sport</p> <p>22.00 Poesie</p> <p>22.15 La puterea a două</p> <p>23.00 Film artistic - Abanție, bandiți (Franța 1987)</p> <p>0.45 Romântica amintirilor</p>

SAT 1	RAI UNO	RAI DUE	RTL
9.15 Don Coyote și Sancho Panda (r)	7.45 Lumea lui Quark (l., do/odată)	7.30 Umor	10.15 Familie Flintstone (s)
9.40 James Bond Jr. (r)	9.30 Banda lui Zecchin (da)	8.05 Film	10.40 Power Rangers (r)
10.35 Tarzan (s)	10.30 Copacul albăstru (s)	9.20 Vulturii (s)	11.00 Solo pentru unchiul (s)
11.05 Zorro (s)	11.55 Sfânta liturghie (d)	11.10 Disney (d.a)	12.00 Înapoi în trecut (s)
12.00 Super!!!	13.00 Cuvântul și viața: stiri milioane	11.40 Ce a făcut Carmen Sandiego (cs)	13.00 Caldura tropicală
14.00 Black (s)	14.30 TG UNO - stiri	12.30 Miss Bliss (s)	14.00 Major Dad (s)
14.30 Un tip ce un diavol (f., SUA)	15.15 Film	13.05 Spitalul din Pădurea Neagră	14.30 Operajunea Petrecere (s)
15.50 Viraj corect (f., SUA)	20.00 Show duminică	15.00 Club '92 (mag.)	15.00 Escadrila 214 din Pacific (s)
17.30 Raywatch (s)	21.00 TG UNO - stiri	17.00 Film	16.00 Câmpul de luptă stelar galactică
18.30 SUA '94	21.40 Film	18.20 Disney (d.a)	18.20 Sorginile hoților
19.15 Rotația nomosului (c)	23.30 Duminică sportivă	18.45 Film	20.10 Mini Playboy Show
20.15 Magica Terra	1.35 Filme	21.30 Marele joc al găștii (show)	21.15 Hans Messer
21.15 De la coastă la coastă (f., SUA)	6.40 Divortement (mag.)	0.50 Izvorul vieții	22.25 Curremențul (f., SUA 1974)
23.00 Discuții în turn (talkshow)		1.20 A săi (do)	0.35 Prima Taină
1.05 Diavolul (f., Anglia)		2.15 Film	2.15 O familie extrem de drăguță (s)
		3.35 Umor	
		4.00 Universitatea TV	

EUROSPORT	PRO 7	CANALE 5	ZDF
9.30 Aerobic	9.05 Inspector Gadget	10.00 Emisiunea religioasă	9.35 Timpul muzicii
10.00 Fotbal C.M. finala	9.25 Dennis	10.45 5 contingențe (do)	10.30 Slujba religioasă
nicoș (r)	9.50 Tiny Toon	11.00 Reportaje	11.15 Familia Robinson
12.00 Ciclism: Turul	10.10 Desene animata	12.15 Arcu lui Noe (do)	13.47 Punct de vedere
Franței	13.05 Comisanul (r)	13.00 Simpsonii (s)	14.30 Cel mai bun prieten
12.30 Ciclism montan	14.00 Cer deasupra Africii (s)	13.30 Superclasanțent	16.00 Natura
13.00 Motociclism	15.30 Slap Stick (f., SUA)	14.45 Festivalul mondial al circuitului	17.55 Az
Marele premiu al Franței	17.15 Bestia sălbatică	18.30 Bunicul Felice (s)	18.00 Sport
15.15 Ciclism: Turul	19.10 Calitatea lencăță	20.30 Casa Viareto (s)	18.15 Mona Lisa
Franței	20.10 Mallock (s)	21.30 Iubire ciudată	20.00 Az
17.30 Tenis: Cupa Davis	21.15 Matematul (f., SUA)	22.30 Psișluni (s)	20.10 Bonn în direct
19.00 Serata TV	23.05 Iubire periculoasă (f., SUA)	0.15 Nu doar moda	20.30 Minunata planetă
19.30 Orășii și civili	1.25 "2 contra 2"	1.00 Săptămâna artelor și spectacolilor	21.15 Studio Dallas
20.00 Actualizări	1.55 T.J. Hooker (s)	1.30 Întoarcerea din mișună imposibilă (s.F.)	21.55 Studio Los Angeles
20.35 Ritmuri muzicale	2.50 Besessen (f., SUA)	2.30 Cotidian	0.05 Kung fu
21.00 Formula Indycar	4.35 Operajunea "Mascărada" (f.)		02.30 Az
23.00 Motociclism (r)			
0.00 Ciclism: Turul			
Franței			
0.30 Fotbal C.M.- finala			



- 96.1 FM București
- 92.1 FM Ploiești
- 92.0 FM Iași
- 91.8 FM Sibiu



## SEMNALAMENTE

**OBIZONTAL:** 1) Amintiri despre viitor (sg.). 2) Curățarea viilor - Mai mare placerea. 3) Ligamentări incoracțe. 4) Împlinit după revoluție - Ca o sticlă bine închisă - Neuns! 5) Rațiune de stat - Ușor acuzațat. 6) Fiecare cu rostul ei - A putea face apel la cunoștințe - Pilon central! 7) Promovată la treaptă. 8) Prinde bine - Pământ de flori. 9) Pauză de joc - Asemănător cu un... pistol 10) Bază furajeră - Număr de ordine.

**VERTICAL:** 1) Situații în care dispar divergențele. 2) Termen de garanție - Servit cu fructe. 3) Cule pentru încălăziminte de damă (sg.) - Purtată pe sub balon. 4) Te invită la masă (pl.) - Mai marele comunel. 5) Subsol - Stomac gol! 6) Omul-amfibie. 7) Rezistență specifică. 8) Camponi... la bridge - Culioare... de zbor. 9) N-au nici o scăpare. 10) În mijlocul prietenilor! - A strâng pânzete.

MIHAI ZGUBEA ■

## DEZLEGAREA CAREULUI DIN NR. 27

Coordinate: MUTENIE; IS; ARANJAMENT; RARE; CIRCA; AGERI; TORT; TA; VEDERE; ONOARE; IMA; N; ARIPA; EV; INSI; ALENE; SOT; ANI; IR; TRENI; ACUTE.

# Fiacăra

paginile

11

12

13

14

PROGRAME



Satelit

## PRETEXT FOTBALISTIC

Integrama de Mihai ZGUBEANU

CAVALER PE TEREN	V	INGOR A REPOZI- NINGEA IN JOC	EXTREMĂ DREAPTA	A PRIVI LA MECI A INVING ARGENTINA	GOL TRINIT IEȘIT I	A FI ÎNVINS A CENTRAL LA MIJLOC
PENALIZAREA DE ARBITRU	R		V			H
MINIFOTBAL	D					T
TEREN GOL			PLIN DE RISC I APĂRUT	PORTAR	JOACĂ DE NEYDIE	
INTINS... CA UN PORTAR		TE MENTINE IN FORMĂ		ETROPIT	L	J
DORT LA CENTRU / ILIE BUNIMIȚESCU	L	UN COIAQ	V	EXTREMĂ		
INTRARE IN TEREN	A		A SE INI IVOR / TRAGE TARE...	FENTAT		A SE DISPUNE PE TEREN
REFLATE TOT TEMPSUL PE TEREN FAULTARE	D		CAREUL NICI		PREGĂTIRE IN TEREN	
AVÂNT IN ATAC						
A DOBLA IN APĂRARE			BUN LA FUGĂ TRAGERI IN GOL	DUR		
PRIMA FEMEIE SPRINȚ DIN ECHIPA	F	V A	VIOLĂ BOLD		IN PLINĂ FAZĂ	
				TRASEU		
				DIN NOU		
FALSIFI- CĂRI DE REZULTATE		C		PLIN DE TALENT I		
RARE... SI INCURGATE		BATUT IN IRAN		A		
BĂTAIE USOARĂ				2		



## TELEMANIA

Radu Ceonțeo



„Semnul rău privind starea din televiziunea română a fost dat de către aceia care - eu părăsit de mai multă vreme posturile pe care le aveau acolo. Prin natura obligațiilor mele politice, așa cum au fost ele mai înainte, mi-am putut să seama ce se înfășă în televiziune care sunt taberele, care sunt reminiscențele, care sunt nostalgiile și care sunt personajele capabile de a cataliza un post național de televiziune care face tot alătura eloruri să devină neutru cât de neutră este să zicem, președinția. Mă gândesc, uneori, căci chiar unora dintre cei care construiesc programele nu le este lenă să își redezmerjească reflexele cu care au urmat, amuzând cameră după cameră, urmările celui mai iubit fiu al poporului prin uzine, prin fabrici, prin satul său [sic]! Nu știu de ce nu se fac că au uitat!

Nu se poate vorbi numai de rău despre televiziunea română, dar, din pacate, nu se poate vorbi numai de bine!”

A consensuat  
MARIAN GHITEANU ■

Am primit la redacție o sesizare privindu-l pe primarul comunei Crevedia Mare, Vlad Marian. Deplasându-ne, în data de 24 iunie 1994, în comuna respectivă și discutând cu oamenii, s-au confirmat cele enunțate în sesizare. De frică, unii oameni nu au avut curajul să-și spună numele, pe motivul: „comuniștii sunt la putere, iar primarul este comunist și arepile” (se vehiculează ideea existenței unei legături între primar și senatorul de Giurgiu). Totuși, au fost și câțiva curajoși. Iată, ce ne-au declarat aceștia:

**În comuna Crevedia Mare, județul Giurgiu**

## Un primar „luptător” ține oamenii „la respect”

(jigniri, palme, dat de pereti etc.)

■ Dacă tot destituie primari, poate se ocupă guvernul și de „amicul” din Crevedia Mare



În imagine, Simion Maria (70 de ani) și nepotul Stăicu Ionuț (17 ani)



Vineri 24 iunie 1994, orele 11.00. În biroul primarului se bea bere. În dreapta imaginii, viceprimarul Stănescu. Domnul cu geacă de piele a dat bir cu fugiți. La această masă se aflau primarul și șeful postului de poliție. După sobă se observă slicele de rezerva.



Vila primarului construită, după spusele sătenilor, cu cărămidă „cumpărată” de la fostul C.A.P.

■ Simion Maria (70 ani, văduvă, boala): „Primarul Vlad Marian, în toți acești ani, mi-a dus reacția de pe lotul meu. L-am rugat să alba grija de vite, să nu le lase răjeje și să-mi distrugă munca mea, care m-a costat până acum 40 000 lei. Însă nu m-a luat în seamă. Nepotul meu, Stăicu Ionuț (17 ani), l-a găsit vacă în culturile noastre și a adus-o acasă. În aceeași zi, primarul, însoțit de soția sa, copii și o nepoată au intrat peste noi în curte, cu forță, jignindu-mă, pălmindu-mă și lovindu-mă de perete nepotul. Gata, gata să ne omoara. Mi-a luat nepotul și l-a introdus cu forță în propria magină și l-a dus la poliție, unde l-a luat o declarație sub intimidare. Primarul este om foarte periculos și are conflicte cu mai mulți oameni din comună.”

■ Sotir Maria (fillea doamnei Simion Maria): „Primarul se poartă urât cu toată lumea, în special cu bătrâni. Este omul care ar fi în stare să ne dea foc la casă. Îmi este frică să-mi las mama singură.”

■ Bărăgău Stană (65 ani): „Mamă, la noi, bătrâni, nici nu se uită. Ne la peste picior.”

■ Oțeanu Tudora (37 de ani): „Tovărașul primar, asa merită să-l spunem, se poartă urât cu oamenii. Îl jignește și îl amenință. A vândut mult pământ. Deși am locuit în comună și am certificat de revoluționar, a spus că mie nu vrea să-mi dea pământ. Face numai ce vrea el.”

■ Oțeanu Nicolae (68 de ani): „M-a amenințat că nu-mi face titlu de proprietate dacă nu-l dau familiei. Despart 1000 m din pământul meu. A demolat grădiniile CAP-ului de la Crevedia Mare, a cumpărat cărămidă cu 50 de bani bucata și acum își construiește vila. Însă unul prieten de-al meu, om sărac, l-a vândut cărămidă cu 50 de lei bucata. Este om rău și periculos, are gașca lui.”

■ Stănila Dumitra (63 de ani): „Primarul mă poartă de trei ani pe drumuri. Nu vrea să-mi dea pământul meu. Lotul pe care-l aveam l-a dat la altui. E multă lume nemulțumită.”

Pentru a afla și poziția domnului primar Vlad Marian, am mers în aceeași zi la orele 11.00 la primăria comunei. L-am găsit într-un birou, pe acolo ușă scrisă „Primar”, băndă bere împreună cu alii „dirigitorii” ai comunei, dintre care amintim pe: viceprimarul Stănescu și șeful postului de poliție al comunei, plt. Părvan Marcel. La câteva

secunde după ce am intrat în birou, domnii au dispărut... în ceată. Totuși, domnul primar a încercat, ulterior, în biroul de sedințe, să ne convingă că „cei mulți n-au dreptate” în timpul interviului, domnia sa a fost „păzit” de șeful de post, care se întorsește. Deși am vrut să-l fotografiez pe primar, acesta ne-a spus subtil că a practicat luptele libere la Clubul Steaua, fiind câștigător al locului III la Campionatele Naționale din anul 1978. Am renunțat, pentru a nu da curs unei situații... neplăcute, pentru ambele tabere.

GHEORGHE BARBU ■

Pentru a asigura o documentare riguroasă, aprofundată și temeinică privind traficul de droguri și filiera crivelor organizate în România, amânăm pentru scurtă vreme publicarea materialelor pe această temă. Vom reveni în curând cu serialul anunțat în numărul trecut al revistei noastre. Vă asigurăm, stimări cititori, că nu vom umbia cu mânușii!

În altă ordine de idei, FLACĂRA renunță la serviciile colaboratorului Ilie Costache, cerându-și scuze pentru graba cu care a publicat unele informații ce s-au dovedit inexacte. Vom publica întotdeauna numai adevărul, chiar și atunci când (ne)doare!

## EUROPA DE EST - PLACĂ TURNANTĂ A DROGURILOR

„O stafie bântuie Europa”, a declarat ministrul britanic de externe Douglas Hurd, reluat o zicere „clasică”; de astă dată stafia

în cauză are alt nume: drogurile. De la vârful cizmei italiene până la ultimele fioduri ale țărâmului norvegian și din Spania până la Varșovia, Praga, sau Budapesta, europenii consumă într-o veselie droguri.

Potrivit revistei Newsweek, care a consacrat un întreg dosar acestor probleme, cantitatea de cocaină confiscată în Europa a crescut de două ori în ultimii cinci ani. Potrivit unui expert al UE numai în cele 12 țări comunitare sunt peste 5 milioane de consumatori de droguri „dure”, în timp ce

consumatorii de haisă sau marijuana sunt între 20 și 30 milioane. Problemele consumului și traficului de droguri în interiorul continentului nu au atins dimensiunile cunoscute în SUA, dar europenii „recuperarea” rapid terenul pierdut!

### NOUTATEA: ROMÂNIA!

Cea mai importantă nouitate, în afară de ritmul crescut al consumului, o reprezintă pătrunderea pe această piață și a Europei de dincolo de cortina de fier. Multii chișinăuți din această parte a continentului, care și-au pierdut locurile de muncă și perspectivele, au început să producă ilegal anfetamine și alte droguri. Polonia și Cehia se află deja pe această listă.

Estul Europei joacă un rol important în traficul de stupefiante. Heroina ajunge la Paris, Madrid sau Hamburg prin Turcia și prin Balcani. Întrucât principali distribuitori sunt legați de mafia italiană și pentru că Iugoslavia este o zonă neșigură, căile drogurilor s-au modificat, trecând prin Bulgaria.

România, Slovacia, Austria. Alte rute ocoleșc pe mare Iugoslavia, pentru a-și continua drumul spre Italia.

Se pare că a intervenit de curând o înțelegere între „baronii” drogului din Medellin (Columbia) și mafia italiană: ei și-au împărtit piețele și câștigurile. Neguțătorii „mortii albe” au descoperit că Europa în întregul ei poate fi o piață promițătoare. De aceea, nu se dău în lătuș de la nici un mijloc pentru a aduce „maria” pe bătrânelui continent. Din „triunghiul de aur” cu vârful în Thailanda, drogul este adus adesea, acum, prin fosta URSS.

Pe de altă parte, în Europa de Vest a izbucnit un fel de războli al drogului între „cei 12”. În Olanda este îngăduit să ai și să consumi mici cantități de droguri. Germania a fost nevoită să adopte și ea unele măsuri de liberalizare. Presiuni în același sens există în Franță, Italia și Marea Britanie. Va fi invadată Europa de substanțe halucinogene?

ȘTEFAN NICOLAE ■





Puini publiciști din lume s-au aventurat să scrie despre SPETNATZ, trupele speciale ale serviciilor de contrainformații militare GRU ale fostei Uniuni Sovietice. Doi dintre cei mai cunoscuți sunt jurnalistul american Dale Van Atta și Mihai Deicescu din Germania, fost ofițer de artillerie în Armata Regală a României. Se cunoaște faptul că ofițerii GRU au fost întotdeauna mai radicali și mai exacti în teroare decât cei din KGB. După unele surse, moartea generalului Stefan Gușă - cel care a refuzat „ajutorul” Armatei Rosii în decembrie 1989 - este încă o probă în acest sens.



## TRUPELE SPETNATZ

# CUM SE (MAI) FAC REVOLUȚIILE

Se pare că trupele SPETNATZ au acționat și în România în perioada revoluției tinerilor și a contrarevoluției bolșevicilor autohtoni. Primul semn l-a constituit fluxul mare de „turiști” sovietici tunși regulamentar și imbarcați în mașini (în special LADA) și autocare. Apoi a urmat războiul electronic (paralizarea sistemului românesc de contrainformații, brulajul pentru impiedicare comunicațiilor radio ale armatei, bombardamentul cu mesaje de dezinformare privind iminentă atacuri aeriene și otrăvirea rezervoarelor de apă, lansarea de ţinte false în aer, „gloanțele fonice” etc.) și represiunea săngeroasă din după 22 decembrie 1989.

## Comando cu campioni olimpici killeri

Aceste „trupe pentru utilizări speciale”, aflate la dispoziția serviciului secret militar GRU, dispuneau înainte de 1989 de peste 30.000 de bărbați și femei, superinstruiți pentru atacuri prin surprindere asupra unor obiective NATO, pentru provocarea de „revoluții” și distrugerea infrastructurii adversarului.

Din informațiile ziaristului Dale Van Atta, afiam că o unitate tipică SPETNATZ era alcătuță din doi ofițeri cu grade diferite, un radiotelegrafist, un sanitar, cel puțin doi sabotori și patru specialiști în informații. Ca echipament aveau, de regulă, rachete sol-aer, așa-numitul „emițător cu mănușchiuri de impulsuri”, care poate transmite

prin satelit comunicările cifrate, și o serie de obiecte pentru sabotaj sau misiuni de informare-cercetare. O sută de astfel de grupe alcătuiesc o brigadă, care dispune de 10 subunități de suprelită, alcătuite numai din ofițeri, a căror sarcină principală este uciderea elementelor de conducere a inamicului. Multă dintre cei mai buni sportivi sovietici, în special campionii olimpici, erau recrutiți pentru asemenea unități. Concursurile internaționale le oferea prejudecăta numai de a face tir, de a schia ori de a înnota, ci și de a cunoaște țările în care erau amplasăți ulterior ca sabotori. În luptă, fiecare soldat SPETNATZ avea un pistol mitralieră cu 300 de cartușe, o baionetă care putea fi folosită și ca fierastrău ori ca foarfecă de tăiat sărmă, un pistol P6 cu surdină, șase grenade de mână sau un mortier pentru grenade mici, ca și un cutit „à la James Bond”, din care țășnea fără zgromot și era aruncată afară, până la 10 metri, o lămă ucigătoare de cutit!

În cazul unei intervenții, vor sosi neobișnuit de mulți sportivi și delegații culturale în țările prevăzute ca obiective de invadat. Personalul ambasadelor va fi majorat cu un mare număr de bărbați și femei, având o deosebită de bună condiție fizică, ce vor servi ca șoferi, paznici și grădiniți. Vor fi activați agenții



## SPETNATZ informații și adăpost.

### Oameni-broască pândesc în adâncuri

Unități SPETNATZ au fost folosite cu regularitate pentru a fi testate reacțiile militare și ale serviciilor secrete ale Vestului, fiind utilizate de preferință mini-submarine, ce se puteau deplasa pe fundul mării, cu ajutorul unor șenile asemănătoare cu cele ale tancurilor. În felul acesta au fost spionate, de exemplu, bazele navale suedeze. În martie 1984, armata suedeza a alungat cu focuri de mitralieră și de grenade „oameni-broască” SPETNATZ din apropierea unei mari baze navale și, nu demult, astfel de submarine au fost semnalate în apropierea strâmtorii Gibraltar și în vecinătatea bazelor navale japoneze, unde au fost descoperite urme de șenile pe fundul mării.

Asemenea urme de șenile au fost descoperite și în apropierea platformelor de foraj ale României, de la Marea Neagră, cu puțin timp înainte ca acestea să intre în exploatare. Porții din aceste conducte submarine au fost tăiate, fapt ce a creat atunci panică și a dus la întârzierea punerii în funcțiune.

CONSTANTIN SEVERIN ■

## Mileniul trei fără un sfert

### RECREAȚIA MARE...

RADU BUDANU ■

Războiul nuclear Coreea de Nord - restul lumii nu s-a declarat. Prizonul care a percutat, mai înainte de orice Seulul, Tokio și Washingtonul, a rămas în urmă ca o spaimă gratuită. În loc de a deveni liderul unei beligeranțe supra-costisitoare, osii doi Kim, președintii jumătăților de Coreea, se vor întâlni la Phenian pentru a bate în judecătă un proiect de coexistență pașnică. Spectaculoasa înlocuire a războiului ultramodern cu o pace clasicaiese din evoluții regulairement ale acestui lumi. Regula este inversă: păci care păreau durabile se transformă în conflicte de preferință sănătoase. Asistăm, în plan geopolitic, la o mutație stilistică încărcată de semnificații alarmante: răutățile locale, dintre care multă cu potențial de extensie, răbufnesc pe scena largă a lumii scutite de cenzura moderatoare a unei regii a păcii mondiale. Odinioara adversari irreconciliabili, SUA și URSS s-au înțelese să gestionze echilibrul terorii, strinând dezechilibrele din rest. Echilibrul terorii privind două sisteme etrange, conservate într-o balanță riguroasă, care nu permitea haozarea geografiei generale tocmai pentru a nu strica păuda subtilă dintre cei doi „ mari”. După cel de-al doilea război mondial a plouat cu răzbunările locale, dar toate menținute în limitele masacerelor acceptabile. E adevarat, s-a murt la grămadă, mulți de morți s-au acumulat la marginile planetei, dar sistemul păcii nucleare a funcționat. Prin minarea URSS, mecanismul bipolar a rămas într-o rănă. Nu poate lipsi din această desbalansare încă un factor de... „destabilizare”: tendința SUA de „a-și pune în cui epocală” de jandarm internațional. După „furtuna desertului”, încheiată, din faricire, la timp și după operațiunile „salvarea sparantă”, finalizată în coadă de pestă, Washington pare să se îndrepte, cu un pragmatism tradițional, spre o abordare mai puțin risicantă și costisitoare a contenciosului internațional. Masacre precum cea din Ruanda (500 000 morți într-un singur sezon) sunt preluate, cu un entuziasm păgubos, de alte centre „umanitare”. Ultima experiență franceză pe această temă este că se poate de conducedă. Un război precum cel din Yemen este lăsat să se sufoce cu forțe proprii. În umbra rezoluției Consiliului de Securitate, nord-venezuianii au facut harca-parcea sudul și au capturat Adenul. Ce să mai vorbim de Bosnia? Recentul ultimatum lansat de grupul de contact nu a decăzut un jipăt în desert. Toate acestea indică o stare de „recreație mare” în care diriginții au părăsit școală pentru a bea a bere...

## Un timbru - fantomă sperie poporul „moldovenesc”

De curând, se fac valuri pe marginea unui timbru care are imprimată imaginea României Mari, persoane înarmate și anul 1994. O carecare „Secție Geneva a Mișcării pentru Independența Moldovei” a dat publicității o scrisoare deschisă adresată domnului Ion Iliescu, în care își exprimă protestul față de apariția unui astfel de timbru care „incită la violență și la unirea Moldovei cu România” (ei poftim, ce poate face un biet timbrul).

De altfel, singurul timbru cu harta României Mari a fost emis în 1993, cu ocazia împlinirii a 75 de ani de la Marea Unire, având imaginea regelui Ferdinand, dar a fost rapid retras datorită „unor greșeli de culoare” (probabil pe harta României...).

LUCIA ȘTEFANOVICI ■

„n-au de lucru”, trec la construirea de drumuri în jungla din Guyana, păzește atolul nuclear francez din Marea de sud, sau centrul de zboruri spațiale de la Kourou. La aceste obiective retribuția e mai bună: 6.000 franci francezi. Cazarea și hrana sunt asigurate gratuit.

Soldații din legiune sunt educați „să accepte moartea fără nici o condiție”. Aceștia fiind unul din criteriile puse la selecție, alături de: organism sănătos, robust, chiar în dauna inteligenței. „Mai degrabă minus 20 la cota de inteligență (IQ), decât 1,5 dioptrii în plus”. Cu privire la caracteristicile și calitățile legionarilor, dăinuile și acum aprecierea fostului comandant al trupelor Legiunii străine din Algeria, general Georges Cartoux: „Ei nu se vătă, n-au nevoie gravide și nici mame pe patul de moarte. N-au preferințe și nici idei. Nișun general de pe mapamond nu și poate dori soldați mai buni decât acești apărați.”

IOANA A.VAGO ■

## Legiunea străină

# 8.500 soldați din 120 de țări



## Două treimi provin din fostele țări socialiste.

În 1993, peste 10.000 tineri europeni au dat buzna la recrutare în trupele de mercenari ale Franței. Centrul de recrutare se află în Rue d'Ostende la Strasbourg. Aici se pot auzi frânturi vorbite în poloneză, maghiară, rusă, engleză și germană. Nicu unul din candidați nu depășește 18 ani. Printre acești apărați se găsesc nu puțini tineri dezorientați, nerelași dar și idealisti și romantici. Se înțeleg prin gesturi, dar ceea ce-i leagă este soarta lor comună. Mulți sunt someri, mulți sunt autorii unor infracțiuni, dar nu deosebit de grave. Alianța către legiune a început din 1990. În 1993 s-au prezentat peste 10.000 candidați la recrutare, două treimi proveniți

din foste țări sociale. Acum legiunea are 8.500 oameni din 120 de țări. Numărul lor crește anual cu 1.500 noi legionari, angajați cu contract pe 5 ani. Selectia este strictă. Din 5 candidați rămâne unuia. Înstrucția de bază are durată de 4 luni. Un purtător de cuvânt de la cartierul general de la Aubagne arată că: „Dacă am fi dispusi, am putea organiza în timp record o armată de 100.000 oameni de toate naționalitățile.” Coloana vertebrală a legiunii este formată în proporție de două treimi din militari de elită francezi, absolvenți ai Saint-Cyr. Perioada legendelor românești despre Legiunea străină a apus de mult. Specialitatea legionarului este războiul. Când



Judecătorul Victor Ciorbea



Dl Ciorbea lângă bibliotecă,  
sau nostalgia intelectualului după tihna lecturii

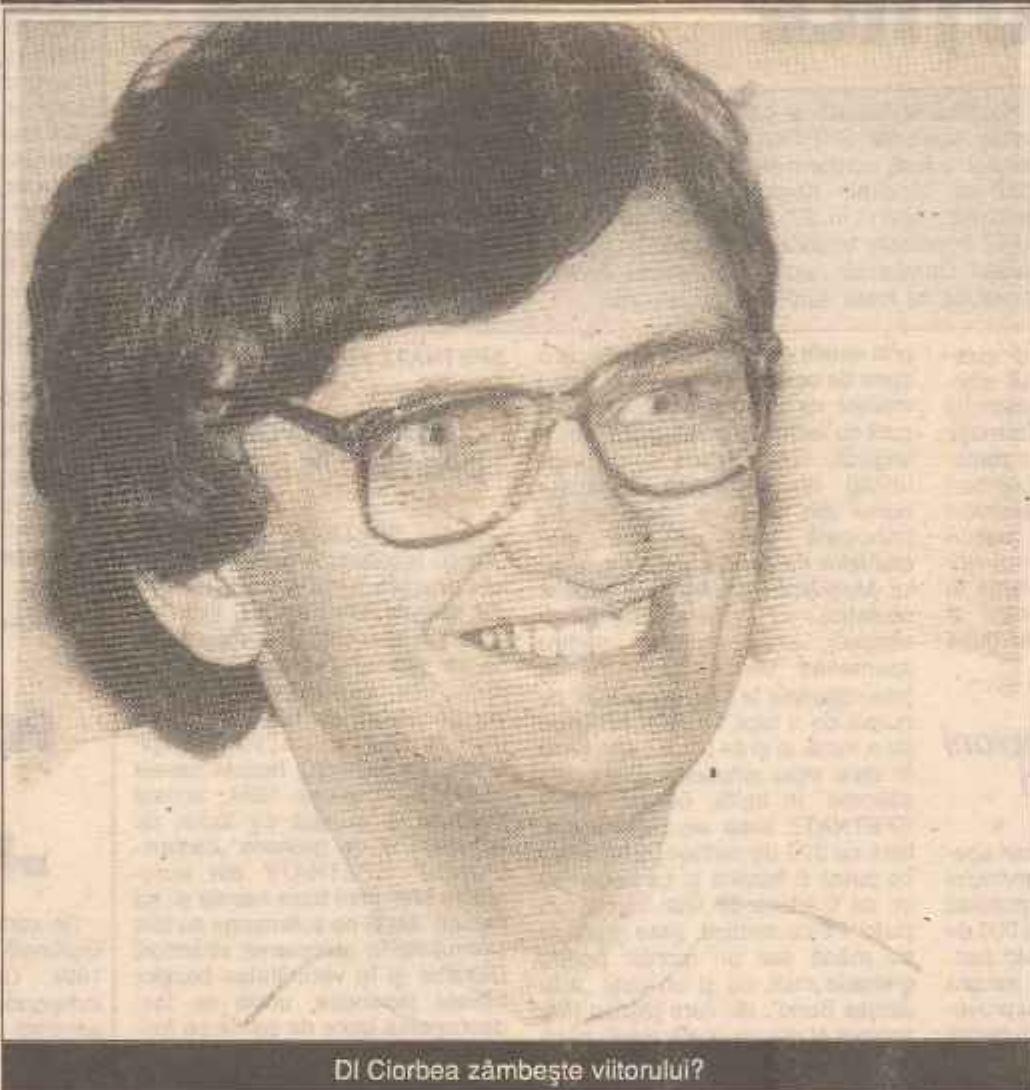
În general, puterea a mizat și mizează pe o anumită stare de letargie, de semihibernare a populației, care de regulă se accentuează pe măsură ce scade nivelul de trai. Acest lucru se constată în diverse țări sud-americană, asiatică, africane. Cred că nu scapă din calculele profesioniștilor nici acest aspect! În schimb, aş considera ca fiind o mare eroare dacă s-ar miza pe acest lucru și s-ar încerca aplicarea acestor modele și la noi! Răbdarea românilor este imensă, dar are totuși margini, are totuși limitele ei și decembrie '89 constituie o dovadă eloventă în acest sens!"

**C**unoscutul lider al CNSLR-FRATIA, cel care îi cam înnebunește pe negociatorii guvernamentali prin calmul și inteligența sa, locuiește într-un apartament modest, situat central dar cu spațiul meschin drăguț, cum au majoritatea sindicaliștilor!

### Un moț - șef de promoție pe țară

„Sunt născut într-o familie de moți, în comuna Ponor din județul Alba, pe 24 octombrie 1954, pe acul de naștere fiind însă trecută data de 26. Oricum, tot <<Scorpion>>. Până la 11 ani, clasele 1-4 le-am urmat în Apuseni, într-o zonă superbă, splendidă, la ieșirea din cheile Râmetului, în apropiere de celebra mănăstire, în apropierea coloanelor de bazalt de la Detunata, a poenii narciselor de la Negrileasa și a altor locuri foarte bine cunoscute moților.

M-au marcat într-un mod deosebit istorile și micle povestiri despre binecunoaștuția înaintașii, despre Avram Iancu, despre Horia, Cloșca și Crișan, despre această insulă de românism din inima Ardealului și a țării. Cu toate acestea, m-am adaptat destul de ușor la mediul muncitoresc din Hunedoara, am locuit o vreme chiar în barăci, într-o colorie muncitorească, la un unchi al meu. Niciodată n-am



Dl Ciorbea zâmbește viitorului?

fost animat de sentimente naționaliste sau șovine. Am avut ca prieteni cei mai buni în clasele 5-8 și apoi în perioada liceului pe care l-am urmat tot la Hunedoara un maghiar, un german și un grec!

Am urmat Facultatea de drept de la Cluj, pe care am absolvit-o în 1979 ca șef de promoție pe țară, cu media generală 10, aceasta însemnând că am promovat toate examenele cu nota maximă".

### „Nu am de gând să joc un rol dinainte scris!"

„Indiferent unde am lucrat, am încercat să-mi fac meseria, că orice ardelean, că mai temeinic, că mai serios! De aceea, chiar și munca de lider sindical am încercat să o privesc ca o profesie, așa cum și este în Occident, să încerc să învăț căte ceva din tainele acestei meserii și, bineînțeles, am

căutat să o practic cu totală bună credință!

Probabil nu peste multă vreme va trebui să iau o decizie importantă în ce mă privește. Voi examina cu toată seriozitatea dacă în cadrul mișcării sindicale voi mai putea face sau nu ceva serios, temeinic, autentic, adevărat, pentru cel pe care pretindem, cel puțin, că-i reprezentăm (și cred eu că o să facem!). Aceasta chiar cu condiția realizării unor schimbări poate fundamentale în modul de a concepe, de a structura și de a derula activitatea sindicală. În măsura în care, însă, voi ajunge la concluzia că acest lucru nu mai este posibil, fără îndoială că voi renunța la calitatea de lider sindical, întrucât nu am de gând nici să îl mint pe membrii de sindicat și nici să joc un rol dinainte scris, care nu îți oferă nici o libertate de mișcare, de acțiune, cu sfuri trase din altă parte și care să conste doar într-o activitate <<pentru export>> cum era, spre exemplu, Constituția din 1965!"

de ani, iar bunicul p...  
Deci, pe baza a cee...  
simțit o anumită atr...  
interbelică, ceea ade...  
tam Europa Liberă ...  
în perioada în care e...  
Este prematur să ...  
mea în politică. Cee...  
nici un caz nu aș ...  
partea partidelor ...  
șovine - PRM, PSM

### „Am fost u...

L-am întrebat pe d...  
terea să se stăpâne...  
calm în momente în...  
face scene destul de...

„Acum, sau este numai rezultatul ...  
dar este și fructul ur...  
autoeducare. Sunt c...  
cunoscut în perioadă...  
chiar a facultății, nu...  
punct de vedere! Era...  
citrant! Schimbarea ...  
ales după absolvirea ...  
care am fost magist...

### Unde se va duce nepotul de liberali și țărăniști?

„A existat o anumită tentație a vieții politice, încă din copilărie, datorită faptului că bunicul matern fusese primar liberal timp de vreo 25

— Ce părere aveți, dl Ciorbea, despre cei trei prim-ministra postrevoluționari?

— Am apreciat inteligența și șarmul lui Petre Roman și profunzimea lui Stolojan!

od...  
p

„Mi-e gi...  
însă pre...  
conducă...  
opozitie:...  
Corneliu...  
Constant...  
spuneam...  
dru Petre...  
La cap...  
este grec...  
Tudor,...  
Funar.

## Opul enilor litici

„Sunt momente în care ești aproape la capătul puterilor, când după ore și ore de negocieri, dacă constați de cealaltă parte inflexibilitate totală sau rea credință, evident că prima reacție este aceea de a încerca să ripostezi. De trăntit, nu am trăntit niciodată vreun dosar în perioada negocierilor, însă am avut momente în care am fost extrem de vehement, poate greu de recunoscut pentru cel care erau obișnuiți cu un anume fel de a fi al meu!“

„<<negativi>>  
Original: Vadim  
Iet, Păunescu.

## r Ciorbea

# sur dim

## cică"

era membru al PNT. Mi povestea ei, am făcut-o de viață politică. În copilărie, ascultau Americii, chiar și în Apuseni. Îmi desprindem întrarea în să spun este că în păta o solicitare din mîne, naționaliste, ar PUNR!“

## calcitrant!

bea de unde are pușcă și cum de rămâne și alii, dacă ar fi, ar trebui, dacă vrei, nu îlui că sunt ardeleni, de lungate munci deasupra cărora sunt cei care mănuști, a liceului, sau recunosc, din acest coleric, un tip recalcat de 180 grade, mai târziu și în perioada în care te obligă

să te autocontrolezi și să asiguri o conducere căt mai firească, normală, echilibrată, temeinică, profundă a unei ședințe, indiferent de dificultățile sau tensiunile prin care ai treceală. Sunt momente în care ești aproape la capătul puterilor, când după ore și ore de negocieri, dacă constați de cealaltă parte inflexibilitate totală sau rea credință, evident că prima reacție este aceea de a încerca să ripostezi. De trăntit, nu am trăntit niciodată vreun dosar în perioada negocierilor, însă am avut momente în care am fost extrem de vehement, poate greu de recunoscut pentru cel care erau obișnuiți cu un anume fel de a fi al meu!“

### Fan DIVERTIS

„Printre alte lucruri bune pe care ni le-a adus Revoluția din decembrie, se numără și grupul DIVERTIS precum și ACADEMIA CAȚAVEN-CU I!“ Di Victor Ciorbea ne-a mai declarat că este un mare admirator al celor două întreprinderi de producere a umorului mult și bun! Noi ne-am bucurat, decarece ne-am zis: iată, încă un intelligent care, bineînțeles, nu este de-al lor! Așa să ne ajute Dumnezeu!

### Ministrul de interne face afirmații cel puțin teribiliste!

„Cu toate că afirmația a fost făcută în legătură cu acțiunea organizată de CARTEL ALFA, sunt convins că este vorba de o afirmație la care ministrul de interne a apelat într-un moment de mai puțină inspirație! Afirmația mi se pare cel puțin teribilistă, ca să nu o calific altfel!“

### Fostul culturist

„Sunt un mare iubitor al tuturor sporturilor, de la fotbal, atletism sau box, până la tenis, înot etc. De practicat, am practicat timp de vreo doi ani culturismul. În ultimii ani de liceu, dar pentru că sunt hiperteresiv m-am lăsat!“

### De la scarandiv la nepretențios

„În copilărie eram extrem de pretențios, chiar <<scarandiv>>!“

Acum sunt omnivor și mănânc cu placere de la mâncarea specific ardelenescă până la bucătăria chinezescă! Cel mai mult îmi place peștele preparat indiferent cum, oricând, inclusiv fructele de mare!“

Ca ardelen, sigur că nu refuz 50 g de pălincă, iar berii îl prefer vinul, mai ales cel de bună calitate, în special vinul roșu, Cabernet, spre exemplu!“

### Magistratul Victor Ciorbea

„După absolvire am fost o vreme judecător la Judecătoria sectorului 5 și procuror specializat în cauze civile la Direcția judiciară pentru cauze civile din fosta procuratură generală. În această perioadă am urmat cursurile postuniversitare la Facultatea de drept din București, apoi am devenit doctorand al acestei facultăți. În final, m-am transferat la facultate ca asistent! Am devenit și membru al Baroului București.“

MARIAN GHIȚEANU ■



Înaintea „meclului” guvern-opozitie, di Ciorbea desface o sticlă de vin (dar n-a fost să fie)!



În colțul amintirilor și trofeelor sportive

### Dar cu dragostea cum stați?

„Din păcate, sau, mă rog, nu din păcate, nici nu am rupt înimi și nici nu am făcut curte intensă! În general, m-am consacrat studiului și apoi m-am căsătorit foarte tânăr, student îndin! Nu pot să spun că nu sunt sensibili la ceea ce e frumos, inclusiv dacă această frumusețe o regăsim la sexul frumos, însă, nu pentru că fac o declarație publică, am fost și am rămas fidel soției și familiei. În orice caz, după 17 ani, căsnicia noastră merge bine!“



Tineri și frumoși



Se vede că di Ciorbea a făcut culturism, nu? Alături este o pruncuță, numita Oana - Lăcramioara Ciorbea



Un moș mândru de familia sa!



**Henri TROYAT: PETRU cel MARE**  
(Edit. HUMANITAS, 1994, 333 p., leu 2850)

Roman istoric, subiect pasionant, viața lui Petru cel Mare unește fericit simțul valorilor cu mișcarea ideilor. Autor încusit de biografi, Troyat găsește demult că puterea politică devine deschizătoare de drumuri dacă își confirmă vizionea. Cea a lui Petru, e de notorietate, stă la baza modernizării Rusiei pravoslavice. Dar și a proiectelor unei flinte fantastice, jumătate apocaliptică, jumătate prolifică peste marginile realității comune. O carte bine tradusă, sortită, cred, succesului de librărie.

**Răzvan PETRESCU: ECLIPSA**  
(Edit. CARTEA ROMÂNEASCĂ, 1993, 246 p., leu 250)

Douăsprezece proze alcătuiesc sumarul acestui volum scris nervos, într-un stil intelectual acut. Îl-am cunoscut personal pe autor; mă încitat mărturisirea lui că e medic de profesie. A decis să fie un altfel de vraci, să trateze atitudini erotice, anigme existențiale, primitivisme tenbroase. „Eclipsa” merită o întâmpinare mai vie din partea criticii. Să cu siguranță una deosebit de călduroasă din partea publicului cititor. Nu e nici acum prea târziu.

**Mary J. RUWART: O LUME de SALVAT.** Cealaltă plesă a jocului de puzzle (Edit. VIITORUL ROMÂNESC, 1993, 301 p., leu 2000)

Pledoaria în favoarea prosperității materiale vine la timp; nu știu că de pregătiri suntem să parsem corect și punctul de vedere că spre a ne bucura de prima intră în calcul și orizontul de spiritualitate. Teza reține atenția din clipă când propune ca în locul inițiativei individuale, plânsite de egoism, să intervină societatea, colectivitatea. Repet, o lucrare binevenită. Pe drumul între real și ideal mă tem, totuși, că acul balanței înclină mai puțin spre imbogațiri interioare și mai mult spre agresivitatea celui mai tare. Cu argumentul că deține cheia pentru nenorocinile lumii în chiar propria lăcomie.

**Edith WHARTON: VÂRSTA INOCENȚEI** (Edit. UNIVERS, 1994, 317 p., leu 2500)

Nimeni nu știe cu precizia ce grad de popularitate atinge în zilele noastre romanul de dragoste. „Vârsta inocenței” intră în acest tipar. De amor pasional, împlinit cu unul de metamorfozare a personalității sub presiunea nepotrivirilor de caracter sau de profil moral. Ochiul naratoarei nu are destul flor fizionomic și nici simțul radiografilor perverse. Are, în schimb, o manieră bârlitoare ce nu se teme de scandaluri. Cronica de moravuri sună ca un gîr de bucurii interzise. E secțiunea organică structurată, modernă a romanului. În măsură să explice de ce a primit premiul Pulitzer. În aceste condiții un destin liniar triumfă asupra monotoniei.

HENRI ZALIS ■

**Centrul Școlar nr. 1 (pentru nevăzători) Vatra Luminoasă este unul dintre cele mai mari și mai moderne așezăminte de acest gen din Europa. Căritorit în 1906, de către Regina Elisabeta, a fost gândit ca o colonie, unde elevii orbi învățau diverse meserii, puteau să locuască în incintă, alături de părinții lor, ca într-o mare familie unită prin aceeași dramă.**

**Regina Elisabeta „veghează” în continuare**

## Un gest generos al Casei principiere zu Wied

De ing. Alexandru Dabu, directorul general al Centrului, a reușit, prin dăruire și cinstă desăvârșite, să determine Casa principieră zu Wied, urmașii ai Reginei Elisabeta, să doneze importante fonduri, în scopul consolidării și renovării acestui așezământ. Circa 100 mil mărci s-au strâns, în Germania, prin spectacole susținute la Castelul Neuwied de o trupă de cântăreji de operă din Italia. Toate au fost regizate de Francesco Privitera, italian, autointitulat regizor, în realitate fiind doar simplu... intendent. Oricum, în Germania, succesul trupei a fost asigurat.

Același Privitera, care vădește și calități de manager, are prin aprile ideea organizării unui spectacol de binefacere și în România. Cu mare tam-tam și forțând nota, anunță în tot

Bucureștiul, prin afișe de un gust îndoleinic, mare-spectacol-mare, cu artiști de la Scala din Milano și Arenele din Verona. I-am lăsat faptul că ne-a luat de fraieri (la Scala, ca și în alte mari teatre din lume, nu există artiști angajați permanent). Dar conducerea Scalei nu-l iartă, cerându-i socoteala și, cu siguranță, „regizorul” va plăti impostura.

Revenind, spectacolul a avut loc sâmbătă, 18 iunie, la concurență cu World Cup '94. Ne-am lăsat săptămâna să se umple totuși într-o proporție căt de căt onorabilă, doar era un spectacol de caritate (10 mil de lei biletul, iar actorii cântau gratuit). Aș, nici o treime din bilete nu se vânduseră..

A fost un spectacol de înțuită.



**Francesco Privitera, un italian cu „diplomă” de intendent, pe post de... director artistic**

Acompaniați la pian de compozitorul Leonardo Marzagallia, au interpretat arii din opere celebre: Franco Federici-bass, Monica Brizzi-soprano, Walter Donatti-bariton, Maria Grazia Alessandrini-mezzo-soprano, Antonio Salvatori-bariton și Vincenzo Bello-tenor.

Bani prea mulți nu s-au strâns. Singura speranță rămâne tot casa de Wied. Ea a anunțat încă două spectacole cu Traviata, de această dată în Germania. Pentru primul spectacol, ce va avea loc în 30 august, cele 3.400 bilete s-au vândut în cinci zile. Sperăm ca banii să ajungă, că mai curând, la Centru, căci AS Fürst Friedrich Wilhelm zu Wied a și aprobat demararea construcțiilor, după planurile deja finalizate.

BRÎNDUȘA NICOLAE ■

## Zâmbete gramaticale



Revista noastră a acordat totdeauna o atenție deosebită problemelor de cultivarea limbii, de exprimare îngrijită. Am găsit de cuvintă să creăm și o rubrică permanentă pentru domeniul arătit; am ocolit maniera doctă, de expunere „de la catedră”, considerând că mai vechiul dictum „ridendo castigat mores” (!! și nu numai... „mores”) are mai mare eficiență.

Este și părerea vîntului nostru colaborator, St. M. Ilincă, profesor la o oarecare școală bucureșteană: „cum îl place să să... localizeze, capabil să facă din gramatică un portofolii” pentru humor (a dovedit-o prin câteva schițe umoristice, la televiziune și chiar în rubrica sa „Nota 4 la limba română”, din cadrul emisiunii Povestea vorbei).

Domnia-sa susține că nu are decât trei calități: 1. este fost campion universitar la canotaj; 2. este un conducerător auto fără pereche (adică soția sa se urcă foarte rar în mașină, din motive de siguranță: centuri, viteză etc.); 3. este pescar dialectic și continuu (singurul pește prins în adolescență a ajuns - tot relatând întâmplarea - la aproape un metru...); în rest - nimic, îl mai place să zâmbească cărecum gramatical (deși î se spune „încruntatul”).

Noi am descoperit că în dreptul numelui său figurează și niște noțiuni de genul: câteva facultăți absolutive, doctorat, articole de specialitate etc.

Este autorul GRAMATICII INSTRUMENTALE (vol. I: Elemente de gramatică instrumentală; II: Ortografie; III: Text total; IV: Culegere de texte - ultimul fiind scris în colaborare cu M. Stan), prin care a încercat - și se pare că a reușit - să impună o nouă metodă (evident, „instrumentală” de înșuire conștientă, logică și argumentată) a acestui obiect de studiu, care sperie pe mulți.

Metoda (aplicabilă nu numai în gramatică, ci și în literatură) a fost probată, după Revoluție, în cadrul emisiunilor Telescoală, astfel că St. M. Ilincă (dușman declarat al comentariilor dictate de profesori și „tocile” de elevi) a „păcătuit” și în celălalt domeniu, literatura, scrind lucrarea, în două volume, Elemente pentru comentarii, analize și interpretări literare (ce va apărea peste câteva luni), unde elevii - și nu doar ei - vor găsi tot ce le trebuie pentru a-și face singuri lucrările.

Ca editor, a pregătit pentru tipar, împreună cu o cunoscută cercetătoare din Canada, opera completă (ediție critică, bilingvă) a unuia dintre cei mai mari scriitori ai tuturor timpurilor, un adevărat eveniment cultural pentru români și pentru cititori din țările francophone.

Atât despre colaboratorul nostru, care va avea și o poză sus, în stânga, din numărul următor, în amonte de semnatura St. M. Ilincă, veți găsi titlul „Lelea LOLEA devenită-i LOWLEY // sau // Ce naște din pisică tot COTTOY se cheamă”.

## NOUTĂȚI LA ROTATIVĂ

### ■ Reapar revistele de cultură

După ce, în urmă cu trei săptămâni, a reapărut revista Luceașul, într-o formă ce aduce la Quinzaine Litteraire, pe banii duii Bloom, cu Laurențiu Ulici director, Eugen Uricaru redactor-șef, Marius Tupan redactor-șef adj., Ioan Es. Pop secretar general de redacție, Stefan Agopian (care, nefind plătit, deja și-a dat demisia!) și Al. Spănu, săptămâna trecută a revenit și Contemporanul, de data aceasta (surpriză!) pe banii Ministerului Culturii. Are același format, același director - Nicolae Breban - aceeași echipă carecum împuținată (lipsesc Traian T. Coșovei și Doina Tudorovici) și e „în formă”.

Vorba lui Sorescu, „s-au dus să moară puțin” - dar s-au întors. Le urăm Bun venit! „Să să nu se mai repetă!” (vorba lui Nichita).

### ■ Vând ziar, cauț patron

Nici nu a apărut bine Ziua în București, că Ziua din Bacău a fost scoasă la meiaz de către patronul său, dl Sechelariu (fost membru PNL, actual membru PSDR), care, fiind într-o situație financiară proastă a preferat să-și mai păstreze doar magazinele Selena și echipa de fotbal.

Fără cel mai important ziar local, nu a fost prea greu să-l vândă. Noul patron este dl Constantin Gheorghiu, care mai are pe mâna și North American International, firmă cu sediul în Seattle.

Cam aceeași mișcare se pregătește și pentru recent dispăruta Dimineață, care va renunța la serviciile fostului patron. O reaperărie a cotidianului este preconizată pentru luna septembrie.

Nici Tineretul liber -se audie un zvon - nu este departe de o manevră similară!

LUCIA ȘTEFANOVICI ■



Contragări părerilor lui Dan Pița și Fănuș Neagu

## TERENTE nu este un film de patrimoniu

■ Ignoră cei doi că vestitul bandit era,  
în plus, și agent kominternist?!



*Conducerea Centrului Național al Cinematografiei (CNC) este exercitată, de drept, de către vicepreședintele Marin Alexandru, după demisia lui Petre Sălcudeanu din funcția de președinte. Astă până la alegeri, programate să aibă loc pe data de 28 iulie.*

*Între timp, se încearcă forțarea Consiliului de administrație al CNC pentru a se reveni asupra unor decizii luate în urmă cu aproape un an de zile.*

Despre ce este vorba? Despre reluarea producției filmului Terente, la care se renunțase prin chiar cererea Studioului Solaris, văzut în imposibilitatea de a-l realiza din cauza unor erori manageriale, care erau să-l coste pe regizorul Dan

Pița, directorul de la Solaris, funcția însăși. În această disperată încercare de a obține acum banii, cei interesați au apelat la mijloace de toate felurile. Discutând funcționarea neconstituțională a lui Petre Sălcudeanu în fruntea CNC, s-a

ajuns până acolo încât i s-au contestat deciziile. Printre ultimele s-a numărat și numirea regizorului Dinu Tănase la conducerea Regiei autonome CINEROM, după ce fostul director general al acesta, Florin Mihăilescu, și-a dat demisia. Tot în cazul Terente, proaspătul sistem de finanțare pe proiect este eludat, acesta nefiind un film de patrimoniu.

E de la sine înțeles că nici scenaristul lui Terente, scriitorul Fănuș Neagu, nu este încantat că lucrurile tenează. Așa că, din când în când, mai aruncă presei căte o scrisoare deschisă... să înălță cald interesul din jurul lui Terente. Într-un anume fel chiar ar merita... Doar că scenariul filmului povestește performanțe sexuale ale brigandului și relația acestuia cu un gazetar al vremii, fără să amintească ceva despre cealaltă fațetă a "eroului" Terente.

Biblioteca Academiei adăpostește suficient de multe documente și ziară din anii

'20, care dezvăluie faptul de necontestat: Terente a fost agent kominternist. Individ fără scrupule, un paria vânăt de autorități nu atât pentru nenumăratele jafuri și crimi comise, ci, în primul rând, pentru activitatea sa în slujba Moscovei. Terente a luat parte în mod activ la acțiunile desfășurate pe teritoriul României în 1924, susținând infiltrarea comunismului. Ziarele vremii, Universul și Adevărul mal ales, abundă în informații despre expedițiile subversive conduse de Terente dincolo de Dunăre și în Bulgaria, unde avea multe legături cu comuniști locali notorii.

Deci, este oare oportună subvenționarea din banii statului a unui film, așa-zis de patrimoniu, care, de fapt, mitizează un agent kominternist? CNC nu trebuie să finanțeze proiectul Terente. Cinematografia română a trucat istoria îndeajuns de mult și de grosier!

ADA NICOARĂ ■

Serialul DALLAS pe ultimii metri

## Ce vom vedea în locul său?

Spre disperarea nenumăraților telespectatori care au îndrăgit serialul Dallas, acesta se va termina curând. Ultimul episod va fi difuzat pe data de 21 iulie. Și cine știe când, peste câțiva ani de zile, ne vom întâlni cu personajele și cu actorii care le-au interpretat... Există informații că, foarte curând, producătorii intenționează să reînceapă filmările pentru un nou calup de episoade.

Spațiul rezervat până acum pentru Dallas va cuprinde două seriale:

Sâmbătă, o producție americană, MANCUSO FBI, cu actorul Robert Loggia, în rolul principal, cunoscut datorită numeroaselor sale aparții în filme, ca Scarface, Prizzi's Honor, Jagged Edge, Big, ori, recent la TVR, în miniserialul Favorite Son, în care același agent federal Mancuso reușește să dezlege tainile Tânărului și chipeșului senator Terry Fallon. Suntem convingi că și în continuare telespectatorii români vor urmări cu atenție investigațiile detectivului, în

încercarea să de a rezolva jocurile de culise din spatele ambicioaselor ascensiuni politice, deseori sprijinite de o lume interlopă fără scrupule.

Joi, o proaspătă coproducție internațională (France 2 - Lux Spa - Rai Uno - Beta Films - France 3 - Pathé Télévision), CHARLEMAGNE, România fiind prima țară est-europeană care

vede acest serial realizat în februarie 1994! Cu o montare fastuoasă, în decoruri și costume impresionante, cu o distribuție reunind 53 de actori și 3.500 de figuranti, folosind 45 de cascadori și 500 de cai, serialul de 4 ore și 15 minute reconstituie cu fidelitate zeci de următoare perioade a anilor 768-800. Iată cățiva dintre actorii pe care-i vom

admira în Charlemagne: Christian Brendel, Anny Duperey, Lino Capolichio, Xavier Deluc, Gilles Gaston-Dreyfus, Carole Richet și mulți, mulți alții.

ADA NICOARĂ ■



GUILD FILM vă propune:

## DENNIS - pericol public

Odată cu intrarea copiilor în vacanță, Guild Film s-a gândit să le facă o surpriză - începând cu 8 iulie la cinematograful Patria - Dennis - pericol public.

E un ciclon? Este Dennis! Producătorul John Hughes aduce personajul îndrăgit din benzile desenate ale lui Hank Ketcham pe marele ecran, într-o aventură absolut nouă.

Oriunde merge, Dennis aduce cu el numai necazuri - și cea mai mare parte din ele se adună pe capul vecinului său, George Wilson (Walter Matthau). Debutantul Mason Gamble dă viață lui Dennis și isprăvilor lui într-o poveste plină de humor și duioșie.

Trebue să vedeați ce face Dennis, dar să nu faceți ca ell

ROXANA TOMA ■



## Slăbiti 3 kg în 3 zile

Week-end-ul mult așteptat cu persoana pe care o adorai este peste trei zile. Dar... trebuie să mai slăbiți puțin, lată, vă dăm rețeta unui regim cu care slăbiți 3

kilograme, numai cu alimente naturale.

### Mic dejun

- o cană de ceai sau cafea fără zahăr.
- două felii subțiri de pâine.
- 20 g brânză slabă și margarină cât o nuocă.
- un jus orange făcut în casă.

### Prânz

- o bucată de carne (albă de preferință - pui fără piele sau altă pasăre...) la cuptor, pe grătar, rotisată, în pergamant.
- o farfurie de legume fierte sau crude, pestă care se adaugă suc de roșii și vinegretă formată din brânză puțin sărată, lămâie și păstrav.
- 30 g pâine.

### Cina

- supă de legume (fără cartof)
- pește la cuptor în pergamant sau carne albă fără grăsimi
- iaurt fără zahăr

### Câteva trucuri suplimentare

- Beji multă apă: elimină toxinele și „taie” pofta de mâncare.
- Nu sărași decât foarte puțin mâncarea, pentru a nu reține apa.
- Părăsiți imediat camera în care ați mâncat pentru a nu fi tentați să mai serviți altceva.
- Faceți multă mișcare (înot, gimnastică aerobică).

MARIA ANTONESCU ■



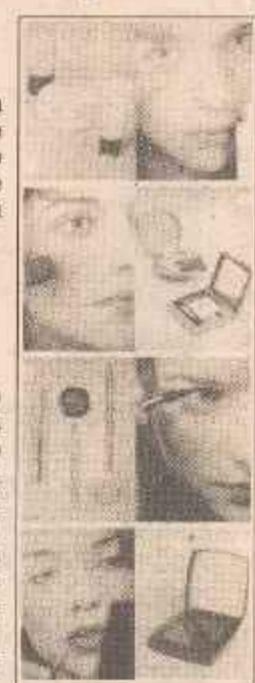
## Cosmetică

### Atuurile machiajului mat

Machiajul mat vă dă un aspect foarte plăcut. Fardurile se aplică ușor și se demachiază fără probleme.

#### Ten mat perfect

Se începe prin aplicarea anticearcănelor sub ochi, apoi, pe totă față, se aplică fond de ten mat fluid. Culoarea trebuie să fie în funcție de culoarea tenului. Se întinde, cu vârful degetelor, foarte repede.



#### Culoarea obrajilor

Se aplică fardul mergând spre tâmpă, pe pomelii, cu ajutorul unei pensule mai groase. Se armonizează cu fondul de ten. În final, în partea de sus a pomejilor se pun puțin fard albastru, care face față mai luminoasă.

#### Privire de catifea

Pleoapa mobila va fi acoperită cu fard cafeniu închis, după care se trasează o linie falsă deasupra genelor. Se atenuă totul aplicându-se deasupra un fard bej. Se subliniază cu dermatograful negru pleoapa înălțată la nivelul genelor. Privirea devine mai intensă dacă se aplică de două ori rimel negru pe gene.

#### Gură în formă de înimă

Se redesenează buzele în formă rotundă, cu pensula, în culoarea dorită, care bineîntăiește, trebuie să se asorteze celorlalte farduri. Ele vor fi tot mate. Buzele mate sunt foarte senzuale dacă se aplică o idee-de-fard strălucitor în mijlocul buzei inferioare.

MARIA ANTONESCU ■



Spectacol de 60 de milioane de lei

# Loredana

# LIVE

După 5 ani de zile, îndrăgita interpretă de muzică pop, Loredana Groza s-a hotărât să-și schimbe ATITUDINEA. Cu acest nume și-a intitulat ea L.P.-ul alcătuit din 12 piese, realizate în colaborare cu Florin Ionescu, Cătălin Onolu și Răzvan Mirică de la orchestra Direcția V.

Și pentru a ieși puțin din tiparul lansărilor de disc de la magazinul Muzica, Loredana a organizat și un spectacol, Loredana LIVE, la Sala Palatului, unde s-au cheltuit 60 de milioane de lei. Producătorul: DISIN Conpro SRL

ROXANA TOMA ■

### Atenție, cetățeni!

#### Bătăi de cap ■ ■ Solutii simple

Nu intrați  
în panică!  
Totul se rezolvă  
dacă ne citiți!

În săptămâna 13-17 iunie, inspectorii Oficiilor Județene pentru Protecția Consumatorilor au avut, ca de obicei, o „recoltă” bogată:

■ salam Dumbrava, cu semne evidente de alterare, membrană lipicioasă și parizer în afara termenului de valabilitate, la SC Combit SA, magazin 102, Ocna Mureș, județul Alba

■ carne și preparate din carne (coțlet porc și coștiță afumată), fără documente de atestare a calității, păstrate la temperatură de +15 grade Celsius, cu miros și gust letid, la SC Mercom SA Căpulung, județul Argeș

■ carne tocată, cu zone de culoare verde, suprafață lipicioasă, liliantă, gust și miros putred și șiștină cu suprafață oxidată, gust și miros rănced, la restaurantul firmei SC Sanmarinos SRL Colibași, județul Argeș

### Nu consumați



■ telemea de vacă, produsă în condiții igienice necorespunzătoare (sedile nespălate, pline de muște, siton de pardoseală înfundat) și fără autorizație de funcționare sanitată și sanitar-veterinară, la SC Nefă SRL - secția produse lactate, comuna Răcăciuni, județul Bacău. Calupurile neacoperite de saramură prezintă strat de mușegeal pe suprafață, consistență moale, miros neplăcut de alterat.

■ pastă de mici, depozitată în aer liber, la temperatură mediului ambient, fără protecție sanitată, la SC Vanda Impex SRL stația de metrou Piața Crângasi

BRÎNDUȘA NICOLAE ■



Dragă Florentina M. din Galați,  
ne relatați că mama dv. văduvă,  
în vîrstă de 50 ani, s-a hotărât,  
cum se spune, să-și refac viața.  
Numai că, din pacate, viitorul  
său soț nu se bucură de simpatia  
voastră, a celor trei copii. Ce  
este de facut?

Dragă Florentina M. am să  
încep cu un reproș. Nu ne-ai  
spus că vărstă aveți. Acest lucru  
era esențial pentru răspunsul  
nostru. Scrisoarea dv. mă lasă

să înțeleag că sunteți o persoană  
cu mult bun simț căci este  
lăudabil să te gândești la luptul  
că mama are nevoie de felicire  
personală. Să știi că, întotdeauna,  
a fost greu pentru copii să  
accepte înlocuirea tatălui. Mă  
tem că nu este nimic altceva de  
făcut decât să-i comunicați  
mamei, cu firmitate și cu argu-  
mente, dacă este posibil, că  
acest bărbat nu vă place.

CASSANDRA ■



Editorial de ELENA GHEA

**Prof. dr. Iosif Antochi**  
Honorarprofessor la  
Universitatea din Bonn

Dl prof. dr. Iosif Antochi, membru de onoare al Academiei Române, este Honorarprofessor al Universității din Bonn. Din cei 49 ani petrecuți la catedră în învățământul superior, ultimii 17 i-a „valorificat” la Bonn, predând educația comparată și, mai târziu, istoria pedagogiei, fără însă a renunța la cetățenia română. Titlul de Honorarprofessor, cel mai înalt acordat de Universitate, obținut cu circa patru luni în urmă, îi dă dreptul să predea, să conducă examene și să „păstorească” doctoranzi cătă vor ţine puterile, iar participarea la congresele internaționale va fi susținută... material de Universitate. Dar cel mai important este avantajul moral de a fi permanent în apropierea tinerilor.

L-am întrebat pe dl prof. Iosif Antochi cum se vede România de departe?

Complexă întrebare! Se vede, să știi, ca și vremea... Când se adună norii pe cerul României, se adună și în presa germană. În ultima vreme, parcă s-a mai limpezi atmosfera. Totuși, se scrie foarte puțin în presa germană despre România. Oricum, toate articolele scotau în evidență, exclusiv, aspectele negative din țară.

Ce ar trebui să facă români pentru a sparge acest zid de dezinteres sau, mai bine, de interes limitat?

Câtă vreme elementele tradiționale se află în vîrful

## Presa germană ocolește România

piramidei este foarte greu să realizezi o schimbare. Cum bine știi, România nu este unica țară est-europeană afflată în această situație... Țările occidentale, deși colaborează chiar și cu Rusia, nu văd cu ochi buni această stare de lucruri. Deci, împozitarea atmosferei este o problemă de viitor.

Care este șansa României?  
Fără îndoială, poporul român

este unul dotat, chiar foarte dotat. Dar ce folos, dacă nu există ceea ce este necesar pentru a pune în valoare aceste calități? Să se arăte reprezentanții victoriile în artă, știință, sport. Dacă românii să arăte români peste tot unde îi aruncă soarta, dacă ar fi corect, atunci situația să arăte foarte mult, în bine.

BRINDUȘA NICOLAE ■

### Prin hipnoză

## Limba engleză se poate învăța în numai... 13 zile!

Inițiativa apartine lui prof. Vasile Căpățână, bioterapeut din Chișinău, în același timp, regizor și poet sensibil. Domnia sa are experiență în domeniul, așa cum a relatat și FLACĂRA la vremea respectivă, în Căpățână a demonstrat practic (marți și vineri) că o limbă străină poate fi învățată în numai... trei luni!

Incepătorii au deprins, în 50 de lecții, noțiuni de bază și au căpătat obișnuința conversației în limba străină aleasă. Au fost cursuri de engleză, franceză și germană predate de profesori. Metoda originală

este că predarea se face cu elevi în stare de ușoară transșă hipnotică. Reamintim cititorilor noștri: se inițiază orice stimuli externi, cum ar fi zgâرمote, lumină puternică etc., pe fondul unor melodii relaxante, elevii sunt introdusi în transșă prin sugestie, profesorul citește cuvintele noi în ambele limbi, elevii le repetă cu glas tare, în gând spunându-și echivalentul în limba română, reușind să memoreze, cu mare ușurință, peste 30 de cuvinte noi după o astfel de ședință. Punctul forte al lecției îl reprezintă conversația, care, evident, nu se practică în stare de...

### hipnoză!

Ambițios, dl Căpățână vrea să demonstreze că cele trei luni pot fi reduse la... 13 zile. Condițiile sunt mult mai dure: elevii își îau concediu, uită de foarte îndatoririle casnice, abandonează viața sexuală și, zilnic de la ora 8.00 la 22.00, își concentrează atenția și voința întru deprinderea limbii engleze. Cel ce au acceptat experimentul sunt nouă persoane de la aceeași firmă, care, pentru două săptămâni, a tras cibanele. Al zecelea este chiar dl Căpățână, absolut începător în ale limbii engleze. Dacă experimentul reușește, dl Căpățână va convinge, probabil, pe vînjicii consilieri în proprietatea intelectuală de la OSIM, care participă ca observatori, și, cine știe, poate că această metodă originală va constitui brevet de inventie.

BRINDUȘA NICOLAE ■

tembrie.

Tragerea la sorti va avea loc la 10 octombrie și se vor atrage următoarele premii:

Premiul I - 100.000 lei

Premiul II - 1 abonament pe 6 luni la FLACĂRA

Premiul III - 1 abonament pe 3 luni la FLACĂRA

Lista câștigătorilor va fi publicată în numărul imediat următor tragerii.

### Premiu de fidelitate

Cei care ne iubesc au ocazia să o să dovedească. Dar și să fie recompensați!

E suficient să trimiteți până la 30 septembrie (data poștelui) talonul de abonament la FLACĂRA, pe lunile iulie, august, sep-

### Poșta Redacției

Stimate dle. Patriche Ioan din Galați, str. Nicolae Bălcescu nr. 74, ne-a impresionat situația dvs., vă înțelegem suferința. Adresa dlu Constantă Cojocaru, pe care ne-o solicități, este: București, Calea Gloriei nr. 107, et. 7, sc. D, ap. 132, sector 1, telefon: 617.09.56. Vă recomandăm, pentru aceeași afecțiune, să consultați și pe dl Vasile Căpățână, de la Societatea Biomedică, la telefon: 613.59.55, după data de 15 septembrie. De asemenea, vă recomandăm să cereți avizul medicilor specialiști de la Spitalul Clinic de Oftalmologie București, în vederea unei eventuale intervenții chirurgicale, afecțiunea dvs fiind extrem de frecventă.



### Modă

#### Îmbrăcăminte sexy...

Fetele sătul că dacă jin la corpul lor și-i iubesc, va fi iubit și de alii.

Îmbrăcămintea reprezintă aspectul final al sexualității dacă jinem cont de niște detalii:



Nu colanți. Ciorapi... cu jartiere, dacă vrei, sau cu elastic în ei care îi jin pe picior.

Silipul și sutienul asortat. Obligatoriu!

Transparența bine dozată. Numai o parte a corpului: bluză sau fusta. Un pulover larg cu o fustă transparentă, un boierou scurt peste o cămașă lungă de voal.

Mini! Bine-nțeles, dacă picioarele vă permit.

Din material de mătase cu flori (gen Sophia Loren) - rochile-furore cu bretele subțiri; pantofi escarpini cu tocuri ascunse. Bluză subțire de mătase cu un decoltău adânc și pantaloni bărbătești. Incendiari!

Subțiri, subțiri: pantaloni sau fustă și un mini-pulover pe lângă gât cu mâneci lungi. Culorarea tabacului!

Pentru oricine: salopetă ușoară, largă, iar pe dedesubt un sutien superb de dantelă neagră. Cam atât!

MARIA ANTONESCU ■

623 58 25

Sunați aici!



Telediagnoză!

Formați acest număr 6.23.58.25, joi între orele 11-14. Va răspunde colaboratoarea noastră Emilia Vladescu, înzestrată cu puteri paranoiale și cu facultatea uluitoare de a depista de la distanță boile de care suferiți. După o scurtă conversație, răspunsurile vor fi comunicate redacției noastre care le va publica de la o săptămână la alta, în paginile 18-19.

Doina Vasilica Ciucuriță: Stare de oboselă. Probleme genitale. Coloana vertebrală, jos (probabil discopatie), cu reflex pe piciorul stâng. Glanda tiroidă, probleme cu intestinile și spatele.

Viorica Dinu: Probleme cu sistemul osos, inimă, splină, intestini, ficat.

R. N. (Râmnicu Vâlcea): „Se vede” ceva la gât. Probleme cu bronhiile și plămânilor. O supără o spondiloza. Probleme cu pancreasul și rinichii stâng. Ochiul

stâng este mai bolnav decât cel drept. Probleme cu fiera.

N. D. M. (Zona Buzăului): Coloana vertebrală, nervul sciatic, ficatul, splina, bronhiile, spondiloza.

Pop Maria: (Bistrița Năsăud): Glanda tiroidă, plămânil drept, ficat, piciorul stâng, sinuzită.

IMPORTANT! În perioada 15 iulie - 1 august, Emilia nu va putea răspunde solicitărilor dvs. Revista FLACĂRA va publica în continuare răspunsurile pe care colaboratoarea noastră le are pentru numeroși cititori care au sunat la telefónul indicat.

Reveniți cu încredere după expirarea perioadei anunțate.

inimă, probleme genitale (ovarul drept).

Guzu Petru (Cluj): ceafă, esofag, pancreas, stomac, rinichi, picioare, bronhi, ficat.

Negrea Didina (Slobozia): bronhi, intestine, glandă tiroidă, rinichii stâng; probleme cu sistemul osos; „se vede” ceva în partea dreaptă a capului, splina. „Se simte” o anemie. Posibilă boală a săngelui.

Boldău Petre (Voinești): plămâni, fiera, coloana vertebrală, sinuzită, esofag, stomac. Atenție! Nu stați deloc bine cu credință.

Dumitache Cornel: Genunchi reumatic; ușoară afecțiune la ficat; pancreasul; spondiloza cervicală; sinuzită; o posibilă boală a mușchilor de la picioare. „Se simte” un junghii intercostal în spatele inimii. Atenție la credință. Sunteți mai degrabă ateu.

# In umbra omului

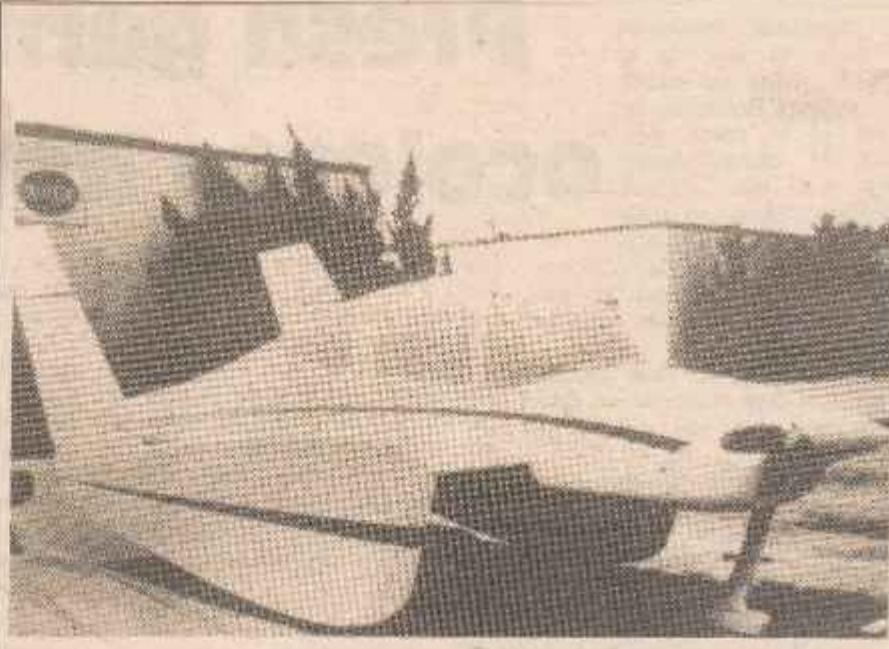


Potrivit părerii unor specialiști care se ocupă de animalele din grădini zoologice, gorilele, cimpanzeii și urangutanii ar avea propria lor personalitate. Ei se recunosc în oglindă, o folosesc pentru a-și examina dantura, identifică pete de pe frunte, pe care apoi le îndepărtează. Caracteristici proprii omului se întâlnesc și la animalele apropiate. Privirile unui căine credincios sunt convingătoare pentru propriul stăpân, că animalul preferat are o bogată viață lăuntrică. Se pune întrebarea: pot avea animalele un fel de conștiință? În această privință, oamenii de știință își exprimă scepticismul. În imagine: Pauză de prânz într-o grădină zoologică. Printre maimuțe și un prieten, cu materie cenușie superior organizată. (I.A.V.)

## Creatorul celor mai scumpe mașini din lume

Italianul Ferruccio Lamborghini, al cărui nume reprezintă și marca celor mai scumpe autoturisme din lume, a decedat la vîrstă de 77 ani. A lăsat moștenire fiului său Tonino 150 milioane mărci, o plantărie

viticola, un teren de golf, două case și alte bunuri de valoare. Tonino este și el industrial, și va folosi banii moșteniți la extinderea fabricilor sale de confeții vestimentare și de ochelari.



### Când pe sus, când pe jos

## - SKY CAR- autoturismul volant

Un nou autoturism zburător va intra în producție în curând în SUA. Este destinat circulației rutiere, decolând doar atunci când are de parcurs distanțe mai lungi. Are anvergura de 2,60 metri, necesită la decolare o cale de rulare de 300 metri, are autonomie de zbor 1000 km. Pianurile (aripile) sale sunt fixe, spre

deosebire de alte modele precedente cu geometrie variabilă care n-au dat rezultate tocmai din această cauză. Sky Car a fost construit de americanul Kenneth Wernicke, inginer care lucrează în branca elicopterelor. Prețul estimativ al unui astfel de autoturism zburător este de 100.000 de dolari. (I.A.V.)

### PARANORMAL

## Fantomele bântuie prin lumea filmului

*Patrick Swayze, care a jucat în comedie americană Fantoma, susține că pe timpul cât au ținut filmările a simțit în permanentă prezența tatălui său, mort cu peste 15 ani în urmă.*

*"Trăiam o senzație foarte ciudată - spune actorul. Făceam câțiva pași și parcă eram urmărit de o umbră. M-am gândit că nu poate fi decât tata, căci îmi spunea că va fi întotdeauna îngerul meu păzitor. Sunt convins că există viață și după moarte. Între două secvențe de film, simteam o mâna ce-mi apăsa umărul, încercând parcă să mă păzească de pericole"*

Partenera artistului din filmul Fantoma, Whoopy Goldberg, povestește că, într-o călătorie la Paris, unde locuia la un hotel mic de cartier ce avea faima de a fi bântuit de fantome, a primit vizita unei stafii:

"M-am întors la hotel obosită, după o zi grea de filmări, relatează actrița. Înainte de a intra în pat, am auzit bătăi la ușă. Când am deschis-o nu era nimic. Totuși m-am speriat. Am baricadat ușa și am închis bine fereastra, deși mă aflam la etajul 3. M-am uit în pat și am adormit. M-am trezit cu senzația că cineva bate iar la ușă. Am deschis ochii și am rămas îngrozită. O fantomă învăluită în

alb intrase în cameră prin ușa baricadată. Aceasta mi-a privit, timp de câteva secunde, după care a trecut prin zid, parță evaporație."

Lindsay Wagner, care a jucat în serialul Femeia bionică, trebuia să plece într-o zi de la Chicago cu destinația New York. La un moment dat, cineva nevăzut l-a săptit la ureche să nu se urce în avion, căci va avea loc o mare catastrofă. Speriată, a renunțat la călătorie. Peste aproape o oră de la decolare s-a anunțat că avionul, aparținând societății de aviație United, s-a prăbușit, iar cei 273 de pasageri au intrat în eternitate.

David Janssen, eroul principal din filmul Fugarul, într-o noapte a văzut o fantomă care scotea din camera lui un sicriu. Îngrozit, a consultat-o pe clarvăzătoarea Kebrina Kinkade, care l-a sfătuit să se adreseze imediat unui medic. Nu a mai avut timp. Artistul a murit subit, la două zile.

AUREL DIANU ■

## Două cazuri neobișnuite

În noaptea de 22-23 iulie 1813, ducesa de Abrantes, soția maréșalului Junct, aflată la Geneva, s-a trezit și l-a văzut deslușit, lângă pat, pe Junot îmbrăcat în aceeași haină cenușie pe care o purta în ziua plecării sale, având chipul palid și profund întristat; "ceea ce m-a cutremurat cel mai mult a fost să văd apariția umblând în jurul patului meu și totuși, cerulei, unul din picioare îl era rupt". Junot, deprimat de înfrângerea armatei sale în Spania (unde își primise titlul, în urma cucenii localității Abrantes) și de răceleala lui Napoleon față de el, se dusese să înnopteze la locuința tatălui său și, pierzându-și firea, se aruncase pe fereastră, frângându-și piciorul. A murit la 29 iulie.

Într-o scrisoare către Flammarion, prințesa de Montarcy își amintea că bunica ei îi spuse să întotdeauna că, dacă n-aveau să fie împreună la moarte sa, avea să-i dea de știre că a murit. Într-o seară pe la orele nouă, cănele prințesei a sărit pe pat, urlând de parcă ar fi fost ucis; ea s-a ridicat și la picioarele patului și zărit apariția bunicii "exact aşa cum o văzusem ultima oară, dar palidă la față. Mi-a aruncat un sărut și a disparut". A doua zi dimineață, o telegramă a informat-o pe prințesă că bunica ei murise între orele opt și nouă, cu o seară mai înainte.

PAUL ȘTEFĂNESCU ■

## Întâlniri de gradul III

(1)

Întâmplarea de mai jos a avut loc la 2 iulie 1947, în SUA, în statul New Mexico, în apropierea orașului Roswell. În acea zi, numeroși locuitori ai orașului și militari de la baza aeriană din apropiere au observat un obiect zburător care se îndrepta cu mare viteză, în deplină linie, în direcția nord-vest. Si poate că întâmplarea ar fi rămas în dosare nerezolvate, dar... obiectul s-a zdorbit la sol! Membrii corpului de desant al Direcției de Informații de la baza aeriană au fost imediat dislocați în zona unde a avut loc tragică întâlnirea cu OZN-ul cu Pământul, fiind martorii unui tablou uimitor: nava stelară s-a zdorbit de sol. Se povestea, pe atunci, de explozia cabinelor ovale cu 4 locuri, de un pupitru de comandă cu multe butoane, întrerupătoare și pârghii.

Întâmplarea a fost raportată președintelui SUA. A urmat apoi ordinul de a trece evenimentul la "strict secret". Militarii au cercetat cu mare atenție zona și tot ce avea legătură cu incidentul a fost transportat la baza militară de la Wright-Patterson, unde a continuat cercetarea navei venite din alte lumi.

"Perdeaua" secretului nu a fost ridicată de 40 de ani. De abia în anul 1987 lumea a aflat de acest caz șiuncă când caracterul "strict secret" a fost anulat.

Tot atunci, la Washington s-a desfășurat un simpozion internațional consacrat problemei OZN, la care au participat peste 500 de invitați. În centrul atenției - Roswell, catastrofa și ozeneaujii.

Părerea predominantă: "aşa ceva este imposibil!" Desigur, aşa ceva nu se întâmplase până atunci... Oamenii de știință, experți, ziaristi, oameni simpli "voiau să credă, dar nu puteau"... Dar cum să nu crezi? A fost făcut cunoscut un document, semnat

de directorul CIA din acea perioadă, amiralul Roscoe Hillenkatter, document care 40 de ani "s-a odihnit" în arhivele secrete:

...La 7 iulie 1947, pe timpul operațiunilor de căutare și ceroare științifică a rămașilor unui obiect căzut pe pământ, au fost descoperite patru ființe asemănătoare omului, care, se pare, s-au catapultat din nava accidentată, înainte de explozia acesteia. El au aterizat la aproximativ 2 mile est de locul căderii navei. Cei patru umanoizi erau morți, desfigurați și într-un stadiu avansat de putrefacție, deoarece, până la a fi descoperiți, au fost ființa sobolanilor, gândaciilor și microorganismelor. Resturile celor patru necunoscute au fost cercetate de o echipă științifică specială. Oamenii de știință au ajuns la concluzia că doar din punct de vedere al aspectului exterior cei patru sunt asemănători oamenilor, nesemnând cu aceștia din punct de vedere biologic și evolutiv. După resturile navei s-a stabilit că aceasta nu este de origine terestră.

Acest memorandum nu a putut fi completat cu noi amânante, pentru că fostul director al CIA nu mai era în viață. Nu mai trăia nici cunoscutul fizician Robert Sarbecer, decedat în anul 1986, membru al grupului de cercetare secretă a discului, cel care a tras concluziile referitoare la caracteristica tehnică-energetică a OZN-ului distrus. Dar se păstrează raportul scris al acestuia:

...Obiectul zburător care a suferit catastrofa a fost construit din materiale foarte ușoare și dure, iar «interiorul» corporilor pilotilor acestuia amintește de constituția insectelor.

Si încă ceva: singurul om care mai trăiește și astăzi, martor al evenimentului, fostul major de informații Marsell a adăugat numai atât: "resturile apăratului extraterestru erau dintr-un metal necunoscut și aveau un maroal... necunoscut!"

S-a afirmat în presă americană, că în capitala SUA, în așa-numita "cameră verde" sunt păstrate resturile OZN-ului discoidal și rămașile extraterestriilor. Dar existența acestor "camere verzi" este oficial dezmințită. În presă s-a mai scris că elementele ale tehnologiei extraterestre - acelea care au fost "descifrate" de oamenii de știință care au avut acces la OZN - au fost folosite în cadrul programului inițiativa de apărare strategică (Războiul stelelor) și la construcția bombardierului "Stealth".

Serialul nostru va continua în numărul viitor al revistei când veți afla despre "Călătoria lui Frank".

ALECU MARCIUC ■

# DAGOBERT a fost arestat!

După 23 de luni de investigații, celebrul sătantist berlinez a fost identificat.

Capturarea lui a costat statul german 10 milioane de mărci.

Numele lui a devenit cunoscut în lumea întreagă. Un reportaj amplu a publicat și revista noastră.

Prin arestarea șantanistului sătantist Arno Funke, cunoscut sub pseudonimul "Dagobert", s-a încheiat cel mai palpitant joc de-a hojii și vărdășii din istoria poliției germane, specializată în combaterea criminalității. Capturându-l după mai mult de doi ani de urmărire asiduă, timp în care a fost dusă de naș, poliția a putut serba în fine "succesul măsurilor criminalistico-operative", spălându-și astfel obrazul.

Costul acțiunii se ridică la 10 milioane de mărci. Căderea lui Dagobert se datorează în mare măsură folosirii de către următorii săi a ultimelor realizări ale tehnicii de varf din electronică. Sătanistul, care voia să stoarcă 1,4 milioane de mărci concernului comercial Karstadt (ce cuprindea o vastă rețea de magazine universale) folosise drept argumente plasarea succesivă de bombe în maga-



zinele concernului, detonându-le de la distanță. După fiecare acțiune cu bombe, el comunica în scris și telefonic cu concernul, stabilind un sistem complicat de depunere a banilor. Convoirile le făcea de la cabine de telefon public. Ultimul telefon l-a dat de la o cabină situată în Hagedornstrasse din cartierul Treptow al Berlinului, unde a și fost arestat. El nu avea să știe că, încă din ianuarie curent, cabinele de telefon public din Berlin erau supravegheate de 2.000 de polițiști, că la acțiunea pentru prinderea sa erau atrase uneori forte polițienegli de mărimea unui batallion și că, la Berlin, se formase o echipă specială de 15 oameni pentru el. Fatala pentru Dagobert a devenit preferința lui față de bicicletele

sport, ceea ce a constituit un indiciu prețios pentru poliție. Cunoscută următorilor cu prilejul acțiunilor la locurile de depunere a banilor, de unde Dagobert a scăpat de mai multe ori prin fuga cu bicicleta. În preziua arestării, o echipă patrula în Berlin, stabilit că oraș



din care Dagobert pornea acțiunile sale, a zărit o bicicletă sport, rabatabilă, prevăzută cu cauciucuri de teren, lăsată într-o dubă ce fusese închisă. Pe baza informațiilor furnizate poliției de un marinar ocular, aceasta a comparat fizionomia șoferului autodubei cu

Catastrofa cosmică este prezentată în revista BILD



Peste câțiva zile,

## Pe planeta Jupiter va exploda o cometă!

■ Evenimentul se va resimți și pe Pământ

Data impactului a fost anunțată: 16 iulie, orele 22.01. Astronomii așteaptă acest eveniment al mileniului cu sufletul la gură. Cometa numită Shoemaker-Levy 9 (după numele astronomilor care au descoperit-o) evoluă, în iulie 1992, la 96.500 km, de Jupiter. După ce s-a abătut de pe traectoria sa și s-a înscris pe cea de coliziune, cometa s-a dezagregat datorită câmpului de atracție al planetei. Ea urmează să se prăbușească pe partea invizibilă (de pe Terra) a lui Jupiter. Evoluția cometei este supravegheată de la 200 miliocene km de sonda spațială americană Galileo. Se așteaptă ca scoarța de gheăță a cometei să se evapore în învelișul de gaze al lui Jupiter. Masă de stânca, nisip și pulbere, având diametrul de 5 km și viteza de deplasare de 220 m/s km/oră, poate străpunge atmosfera planetei și provoca imense cratere. Impactul va depăși orice imaginea umană. Care vor fi efectele pe Pământ? Este greu de precizat.

CĂTĂLIN VAGO ■

semenalitatea unui individ ce telefonase anterior, dintr-o cabină, concernului Karstadt. Identitatea era aproape perfectă. Ultima greșeală comisă de Dagobert constă în prelungirea fatală a duratei ultime sale convorbiri telefoniice, ceea ce a dat posibilitate tehnicii electronice de a localiza postul telefonic de unde s-a făcut apelul... Ce a urmat a fost o simplă formalitate. Dagobert a căzut.

Prezentat mai târziu la TV pe canalul ARD, telespectatorii l-au putut vedea pe Arno Funke, de 44 de ani, electrician, un tip cu priviri prietenoase, cu față însoțită de un zâmbet strângăresc. El a recunoscut totul în mod corect, simțindu-se parcă eliberat de stresul prin care trecuse. Prezentarea detaliată a acelor sale criminale și a succesorilor reputație de el l-au înviorat, chiar distrat. Se poate afirma fără exagerare că Dagobert s-a bucurat de o mare popularitate și de simpatia opiniei publice. În căciul, la mesele rezervate clienților casei, la frizer și aiurea se puteau auzi râsete și comentarii favorabile șacușinței și vicieniei cu care sătanistul a păcălit poliția. Dagobert a acționat de unul singur. El locuia la Berlin într-o mansardă, împreună cu soția și un fiu de trei ani.

IOANA A. VAGO ■



Din München, pentru revista FLACĂRA,  
Mihai Rusu, redactorul sportiv  
al postului de radio „Europa Liberă”:

# „Trăiască Regele” sau „Hagi for President”

Sunteți surprinși de acest titlu? Nu, nu este imaginația mea ci a reporterilor și gazetarilor acreditați la Cupa Mondială, care îl consideră pe Gică al nostru drept mare personalitate a ediției a 15-a a turneului final. După „abdicația” lui Maradona, tronul a rămas vacant ca și postul de prim-reprezentant al fotbalului, astfel că experții, și nu din Imaginea, ci pe baza unor lăpti și date concrete, „au înscăunat” sau „au numit” pe căpitanul tricolorilor ca fiind personalitatea cea mai de seamă la mult învidiatele titluri sau onoruri, caracteristice capetelor incoronate sau sefilor de stat. Si cum Gică Magic a demonstrat calitățile sale extraordinare în sportul-regă având în sânge ceva nobil, era normal, după părerea mea, că el să primească sufragiile ce opinie cel puțin ale unui print moștenitor, urmând ca peste câteva zile să asistăm la incoronare. Primul pas poate îl facut la San Francisco în meciul cu Suedia, al doilea în semifinală, iar al treilea acolo unde „a crescut”, adică în domeniul său de pe Rose Bowl, în finala de la Pasadena.

Oricât de fantastica pare această poveste a mea sau a ziaristiilor de la World Cup, un dram de adevăr există. Nici unul dintre jucători veniți cu trămie și surse peste ocean nu a oferit spectatorilor nici ce de departe ce arătat brescianul nostru. El a impresionat opinia publică americană în California, în Florida, la Dallas, la Las Vegas dar și la New-York, reprezentând soccerul european mai bine ca oricare altul. Ca prim ambasador al Europei, de ce să nu progreseze și pe cale ierarhică, ajungând acolo unde îl dorește mass-media?

Lăsând gluma la o parte, trebuie să subliniez

impactul extraordinar înregistrat în zona unde Magic Johnson este celebru alături de vedetele Hollywoodului. Dar Gică Hagi „a rămas cu picioarele pe pământ” declarând la ultima conferință de presă din Arcadia, deci înaintea plecării spre San Francisco, că el dorește să rămână fotbalist. „Elul său ca și al întregii echipe este promovarea în semifinală, obiectiv stabilit și de Gică Popescu, care îmi spunea acum 24 de ore că „băieții sunt conștienți unde au ajuns și ce se petrece în jurul lor, astfel că vor face tot posibilul de a-i depăși și pe suedezi”.

Încercând să simt „pulsul” elevilor lui Puiu Iordănescu, am ajuns la concluzia că ei sunt realmente conștienți de rolul pe care îl joacă la aceste mondiale, fiind tentați de mai mult, mai sus, mai bine, mai frumos, un atu creat de selecționerul federal care a știut de minune să treacă de pragul psihologic din 1990, când tricolorii s-au mulțumit cu prea puțin. Sigur că tronul fotbalistic mondial nu se vede încă, dar se simte, și la San Francisco ceasul „numărătorii inverse” a început să bată și pentru noi. Dacă nemții au spus înaintea campionatului că vor veni acasă cu Cupa, de ce să nu vorbim și noi de o calificare, într-un moment ce ne oferă, nu doar teoretic, o asemenea sansă? Haldei să credem că băieții se vor califica în semifinală, așa cum cred și haldei să încunăjam și să respectăm așa cum o fac nemții cu ai lor, și haldei să visăm că se poate întâmpla așa ceva și cu România. În fond v-am prezentat doar câteva elemente de gândire pozitivă, absolut necesare în situația în care ne aflăm. Hal România!



## Scrimă Încă o fată de aur: REKA LAZĂR-SZABO

Destășurate în Palatul Sporturilor din vecinătatea Pireului, întrecerile Campionatelor Mondiale de scrimă ne-au prilejuit o frumoasă salislație prin cucerirea titlului suorem de către Reka Lazar-Szabo în cadrul probei de floretă. Ocupantă a locului 4 la C.M. de la Lyon (1990) și a locului 6 la J.O. de la Barcelona (1992), sportiva noastră a întrecut succesi pe Ludmila Vasileva (Ucraina), Xiao Aiuh (China) și pe italienca Diana Bianchedi, Francesca Bortolozzi și Valentina Vozzali, ultima fiind dubla campioană mondială de junioare. Felicitări pentru această splendidă performanță, care se adaugă cele realizate de Olga Orban (1962), Ecaterina Encic (1975) și Elisabeta Tufan (1987).

## Caracatiță în sport

# Arestări în Portugalia

În timp ce toată lumea este racordată la World Cup '94, poliția portugheză a declanșat o imensă operațiune împotriva corupției în fotbalul acestei țări, totul începând cu arestarea arbitrului Jose Guimaro.

Timp de mai bine de o săptămână, anchetatorii Direcției centrale de luptă împotriva corupției și delictelor economice, „Inarnat” cu mandate de percheziție eliberate de către un judecător lăsat, au descins la locuințele unor arbitri, între care și internaționali, și ale unor conducători de cluburi din prima divizie. Printre persoanele vizate se numără Antonio Garrido, fost arbitru, astăzi colaborator al lui FC Porto, și Reinaldo Teles, de la același club, în ciuda discreției autorităților, s-a aflat că au fost găsite destule documente care pot duce la alte arestări, anchetatorii interesându-se în special de averile celor implicați, în flagrantă proporție cu veniturile lor. Astfel, Jose Gulmaro, șofer la o cooperativă pentru producerea și comercializarea laptelui, care are un salariu lunar de aproximativ 500 dolari, și-a construit recent o vilă somptuoasă și este proprietar al altor două apartamente și al unui automobil de lux.

Dar, după prestigiosul ziar A Bola, Guimaro nu este decât o mică tentaculă a unei caracatițe uriașe. Dacă poliștii vor merge până la capăt, scrie ziarul, vor ieși la iveală multe nume celebre ale fotbalului și politicii, implicate în ataceri de spălare a banilor și miseri dubioase de capitaluri. Actuala operațiune are un precedent, în 1990 Federatia portugheză de fotbal radiindu-l pe viață pe arbitru internațional Francisco Silva, prins în vestiarul unui echipă de primă divizie cu un cec de 2 milioane de escudos (12.000 dolari). Iar recent, secretarul de stat de la Ministerul Culturii, care se ocupă nemijlocit de sport, Pedro Santana Lopes, a afirmat într-un interviu că renunță la candidatura pentru președinția Clubului Sporting Lisabona, după ce i-a spus că în cazul alegerii în funcție va trebui să facă banii negri pentru a cumpăra grajiile arbitrilor.

TEODORA OPREA ■



## Rufe SPĂLATE ÎN PUBLIC

afără de datorile față de grajduri ale proprietarilor care folosesc serviciile Regiei „Cai de rasă”. Iată pără: Ion

Lumea turfului, una pe care o crezi simandicoasă, dă, ditamai proprietaril de cai, își pune, la noi, balcanic poalele în cap de mai mare dragul, încât să ajunsă ca la ediția din acest an a Derby-ului de trap să nu fie la start decât 6 concurenți, principali proprietari, de exemplu, Ion Dulugeac, luându-și jucările și piecând pe alte meleaguri, mai de șilingi pline. Dar nu numai atât. În programul curselor din ziua „D”, tronează un anunț de băieți stilaj. Adică pur și simplu publicul larg

**HERCULE LE CHAT**



Dulugeac - 8.896.753 lei; Nicolae Manan - 5.342.971 lei; Călin Călărașu - 2.254.162 lei; „Scorpion” - 2.169.435 lei; Manea Bogdan - 650.023 lei; Primex International - 546.542 lei. A, să nu uităm: derby-ul de anul acesta a fost câștigat de Romina, care a fost răs-

platită cu o sumă frumoasă - 1.440.000 lei, bani din sponsorizări, dar și din taxele de participare, de 200.000/cal.

## PRESA ÎN GREȘEALĂ

Mare greșeală a făcut destabilizarea presă română când a dezvăluit că guvernul Văcăroiu pusese deosebit vreo 2 miliarde lei, ca să o ia peste ocean, la „mondiale”, cu cățel și cu purcel, pentru îmbunătățirea imaginii României în SUA. Presa a scris, Nea Nelu să supără, iar dragii noștri miniștri au rămas pe-acasă, lăsând imaginea de izbeliște. De ce zicem că vajnici condeieri au greșit? Păi, iată, într-un comunicat al organizatorilor se scrie negru pe alb: „Ion Vlăduț, din delegația Bulgariei, a fost exclus din lot”. Păi dacă erau demnitari pe acolo nu ar fi forțat ei peste tot, strigând sus și tare: „Nu-i adevărat, Ion Vlăduț a făcut parte din echipa României”? Mai ales șefu și mare din Piața Victoriei, că a băut de multe ori căte un pepsi îmbunătățit cu Vlăduț pe la meciurile Rapidului, unde se duce cu regularitate, să-l vadă electoratul căt e el de popular.

# fi acum, î carate ume și-ar dori !



## SĂ NU RIDICĂM PIATRA!

Acum, la necaz, poate ați fi tentați să ne vedeați criticând concepția tactică a lui



Anghel Iordănescu. Și nici n-ar fi greu, pentru că, vorbă veche, numai învingătorii au întotdeauna dreptate. Dar să vedem, astăzi, doar partea plină a paharului în ce-l privește pe tehnicianul nostru. A adus echipa României la "mondiale" și a reușit să-o califice, în optimi, câștigând grupa. Apoi, din păcate — omenește îl înțelegem — în tensiunea meciului, s-a lăsat dus de val, un val mal înalt ca niciodată: sferturile de finală ale unui campionat mondial. Până la urmă, rămâne performanța, ștacheta pe care o reprezintă clasarea printre primele opt echipe ale lumii.

N-a fost să fie acum — și am fost atât de aproape! — poate va fi altădată!

t foarte aproape de un miracol. Il vor reuși cei ce vor veni după ei?

# Corespondenții noștri speciali transmit:

**EMANUEL TÂNJALĂ, în direct din Los Angeles:**



## Eram convinși că vom juca în finală !

Înaintea meciului de duminică, am avut un vis frumos. Dimineața m-am scutat preocupaț de meciul nostru cu Suedia. Plecând înspre stadion împreună cu soțile lui Puiu Iordănescu, Ilie Dumitrescu și Bella Kassai, în mașină a fost o atmosferă de delir și spaimă. Între Dumnezeu și rugăciunile noastre de cu noaptea. O atmosferă în care nimeni, nimeni nu avea curajul să dea un pronostic. Duminică, la Palo Alto, unde a avut loc mareala noastră înfrângere, aici în superba localitate care găzduiește una dintre cele mai renumite universități de pe întinsul Americii de Nord, aici la Standford, noi, români, am trecut de trei ori pe lângă marele nostru vis. O dată, la egalarea, din ultimele minute ale meciului, o dată la 2-1 realizat în prelungiri de Răducioiu și a treia când atunci când suedezi au ratat prima lovitură de la 11 metri.

Duminică a fost cea mai tristă zi a românilor, nu numai de acasă, ci și de aici, la Palo Alto. În timpul partidei, soția lui Puiu Iordănescu se ruga lui Dumnezeu să învingem în această partidă. După meci mi-a spus: "Dumnezeu ne-a ajutat de trei ori, dar el nu-ți bagă totul în traistă". Am rămas mulț după cele 90 de minute. Am strigat mereu, mereu "România, România!" și "Noi de-alcea nu plecăm! Nu plecăm acasă! Până nu vom câștiga Cupa cea frumoasă". La sfârșitul prelungirilor, pe teren suedezi se îmbrățișau în delir și fotbalistii români erau parcă morți, întîi care mai de care pe gazonul stadionului. Duminică, duminică tristă, tricolorii au avut victoria și calificarea pentru semifinală în buzunar. Dar soarta a făcut să nu ne mai putem numi una dintre cele mai bune echipe, dintre cele mai bune patru echipe. Ne putem consola numai cu grupa celor 8 echipe.

În prezia meciului cu Suedia,

Mircea Lucescu - care, de altfel, ne-a promis că, dacă români vor merge în semifinală, el se va întoarce - s-a ținut de cuvânt. A venit și el să încurajeze și să fie alături de echipa României. Stând de vorbă cu el cu o seară înainte de meci, îmi spunea că sigur, sigurissim, România nu are cum să piardă meciul cu Suedia: "La ora astă România este una dintre cele mai bune patru echipe din lume și văd o finală România-Brazilia." Toți erau convinși că România va juca în finală, toți ne faceam gânduri pentru alte cel puțin două jocuri la Los Angeles, orașul care m-a adăpostit pe mine în ultimii 12 ani.

Nu pot să învinuiesc pe nimeni acum, la ora 2 dimineață, când transmitem materialul la revista Flacără, nu vreau să arăt pe nimeni cu degetul. La această oră România este un nume prețios în America și, mai cu seamă în California, România este pe buzele fiecărui american. La ora aceasta România cu adevărat face parte din elita fotbalului mondial. Trebuie să ne bucurăm. Orice victorie, orice înfrângere trebuie primată cu demnitate. La această oră noi plângem, dar gladiatorii lui Puiu Iordănescu ne-au făcut să ne mândrim din nou că suntem români. Nu vreau ca această înfrângere să fie un pretext de mânie, acum după ce am pierdut calificarea pentru semifinală. Să nu uităm că sportul este frumos și atunci când ști să pierzi. Este frumos să fi demn și atunci când pierzi.

Imediat după meci, acolo pe gazon, Puiu Iordănescu, marele antrenor al echipiei române, a început să-i ridice unul către unul pe-al noștri care plângau, i-a îmbrățișat și, în mijlocul terenului, în loc de hora bucuriei, au salutat demn publicul care i-a răsplătit cu îndelungate aplauze.

11 iulie 1994

MIHAI RUSU

Din München, în exclusivitate,  
MIHAI RUSU, redactorul sportiv  
al postului de radio „Europa Liberă”:



## Fruntea sus, băieți !

Nu este o catastrofă eliminarea din sferturile de finală a echipei României la această ediție a Cupei Mondiale. Ba din contră, clasarea în topul mondial și mai exact între primele 8 formații reprezintă performanța cea mai bună a tricolorilor, având în vedere baza cam subredă a Diviziei Naționale, pe de o parte, sau valoarea unei generații de excepție, pe de altă parte. Hagi și ai săi au uimit lumea cu stilul original al echipei, apoi au schimbat centrul de greutate în Europa, Estul fiind acum în prim plan mai ales că și bulgarii au făcut furori la turneul final, și, în sfârșit, cine va putea uita splendidele goluri ale triplesei lombardo-bucureștene, în care punctul căpitanului nostru din meciul cu Columbia apare pe locul 3 în clasamentul spectaculozității.

Așadar, iată câteva elemente pozitive alături de comentariile agenților occidentali, foarte elo-gioase chiar și după eșecul în față Suediei, care ne îndreptățesc să considerăm drept reușita operațiunea America' 94. Dacă băieții ar fi ajuns în semifinale - doar 3-4 minute i-au despărțit de acest moment - atunci cu siguranță că totul ar fi fost la superlativ. Dar să începem pas cu pas, și să amintim că am pierdut în faza în care "marile puteri fotbalistice europene" Germania, Olanda și Spania și-au luat rămas bun de la World Cup. Dacă vom analiza decepțiile, atunci reprezentanta celei mai bogate federării din lume, fosta campionă mondială, ocupă primul loc în ierarhia respectivă, având o supra și infrastructură extrem de puternică și bogată în fonduri, context care nouă ne lipsește cu desăvârșire.

E greu de imaginat cum Matthäus și ai lui, sponsorizați de Mercedes-Benz, Adidas și alii giganți economici, au arătat atât de puțin fotbal. Este la fel de neimaginat cum o federație ca a noastră, printre cele mai lipsite de bani, a alcătuit un program atât de variat, finalizat cu rezultatele din America, unde Columbia, SUA și Argentina nu au rezistat potefei de joc a lui Hagi și compania. Morală: bani nu înseamnă prea mult în fotbal. Și e bine așa, căci dacă nemții ar mai programa succesul și în compuții atunci ar dispărea Bulgaria sau competitoare care evoluează încă pe fondul talentului fotbalistilor lor.

Și totuși, expediția americană a tricolorilor va aduce la întoarcere o sumă importantă de franci elvețieni, exact 3 milioane, proveniți din garanția de participare oferită de FIFA, plus o cotă ridicată pe plan internațional, ceea ce va determina un interes sporit al echipelor naționale occidentale în vederea susținerii unor meciuri amicale. Câștigul moral, așadar, mi se pare la fel de important, după cum la bursa transferărilor, tricolorii beneficiază acum de o cotă mult mai ridicată decât la începutul turneului final. Rămâne ca aceste atuuri "cucerite" peste Ocean să fie valorificate de FRF în activitatea internă, mai întâi pentru a reîntra campionatul național și apoi pentru asigurarea schimbului de mâine. Noua ediție a Campionatului European bate la ușă, și sigur că în 1996 lotul nostru va primi "sânge proaspăt" absolut necesar pentru "funcționarea" sau obținerea randamentului, e de sperat maxim, la ediția a 16-a a Cupei Mondiale din Franța.

## REZULTATELE SFERTURILOR DE FINALĂ

### Italia - Spania 2-1

Dino Baggio (26), Roberto Baggio (88) - Caminero (59).

### Brazilia - Olanda 3-2

Romario (52), Bebeto (62), Branco (81) - Bergkamp (64), Winter (76).

### Bulgaria - Germania 2 - 1

Stoicikov (77), Lecikov (79) - Matthäus (48 - din 11m).

### România - Suedia 2-2 (4-5 la loviturile de departajare)

Răducioiu (87 și 100) - Brolin (78), K. Anderson (115).

Au transformat loviturile de departajare: Răducioiu, Hagi, Lupescu și I. Dumitrescu (au ratat D. Petrescu și Belodedici) - K. Anderson, Brolin, Ingesson, Nilsson și Larsson (a ratat Mild).

## SEMIFINALALE

Miercuri, 13 iulie, ora 23, la New York:

### ITALIA - BULGARIA

Joi, 14 iulie, ora 2,30, la Los Angeles:

### BRAZILIA - SUEDIA





EMANUEL TĂNJALĂ, prin fax de la San Francisco:

## Los Angeles Times: „GIGI MAGIC” (e vorba de Hagi)!

### ■ Echipa de fotbal a României - echipa Los Angelesului

Marele ziar Los Angeles Times de luni, după excelenta victorie a echipei României, îi aduce elogii cu cele mai bombastice titluri.

Echipa lui Hagi era comparată cu fostă echipă de baschet a Americii, The Dream Team! Hagi era numit Gigi Magic și Ilie Dumitrescu comparat cu Michael Jordan. Americanii consideră echipa României, chiar declarând-o, echipa Los Angeles-ului.

**E greu să mai dormi în Los Angeles dacă ești român**

Este greu de începutul delirul din sănul taberei române după aceea victorie asupra Argentinei. După „festivalul” de la hotelul din Arcadia, jucătorii au fost invitați de familia Cepoi. Ilie Dumitrescu a fost invitat de familia Grosu, macedoneni din Constanța. Nu se poate exprima euforia din comunitatea românească. Am ajuns acasă la 4.30 dimineață și am găsit mai mult de 15 mesaje în robotul meu. Este tare greu să mai dormi în Los Angeles dacă ești sau te mai simți român.

#### Cel mai mare ambasador

Prietenul meu Vladimir Moraru, care trăiește aici din 1984, fiind singurul ziarist rămas atunci în America, m-a scutat la ora 8.30 să îmi spună ce spune zilele despre noi și căt de minunat consideră ei meciul și prestația echipei lui Puțu Iordănescu, citindu-mi un articol pe care de-abia îl transmisesese la Europa Liberă, care m-a făcut pur și simplu să plâng. Este adevărat, nici un ban oferit de guvernul român, pentru popularitatea României în America, nu se justifică dacă te gândești ce mare ambasador al României a fost echipa de fotbal, cu jocul și meciurile ei. Toți banii albi sau negri care au ieșit din România și au intrat în buzunarele unor

azi-zisi români, sau mai precis în buzunarele unor oportuniști care nu au făcut NIMIC pentru a promova sau întări România în America, nu pot justifica minunata calificare a României, atunci, pe 3 iulie, când a învins-o pretendentă la titlul mondial!

#### România în finală!

La conferința de presă de marți, 5 iulie, ziaristii străini erau în număr mult mai mare. Colegi de televiziune din America, Anglia, Italia, Mexic au filmat conferința și au luat interviuri lui Gigi Hagi, Puțu Iordănescu, Ilie Dumitrescu și celor care răspund de echipa României la acest campionat. Aristide Buholu, de la ziarul Universul, l-a întrebat pe Hagi: „Ce acceptă atunci când se spune Hagi

Președintă” (sau, cum spun ziarele englezesti, Hagi King), la care Hagi spune: „Jucător, pentru că la altceva nu mi-am gândit până acum”.

În ultimele zile umbrii peste tot cu George Stanca și fostul jucător Aurică Munteanu, care a jucat la Sportul Studențesc. El văd echipa României mergând până în finală. De altfel, Stanca și-a amânat plecarea din nou, până pe 14 iulie.

Batem Suedia!

Miercuri dimineață, cu un microbuz de 10 locuri, am plecat pe autostrada 1 Nord spre San Francisco, viitoarea noastră redută, pe care trebuie să o cucerim. Batem Suedia și cred că va fi greu să ne mai opreasă cineva. Drumul a fost excelent, s-a vorbit numai de fotbal. Erau: di Sică Pușcoci, om de afaceri din România și managerul lui Ilie Dumitrescu, soția lui Ilie Dumitrescu și Dănuț, copilul lui Ilie, Viorica Kassai, soția lui Bella Kassai și domnul împreună cu copilul dânsului. Domnul Pușcoci îmi spunea: „Ilie nu începe nici un meci fără să vorbească înainte cu mine, la începutul fiecărui meci el se consultă cu mine. Înaintea meciului cu Argentina l-am spus: «Dacă nu marchezi două goluri astăzi (3 iulie), nu te mai simți nimeni. Astăzi trebuie să demonstrezi lumii și parinților tăi din Rahova că ești de mare. Astăzi trebuie să fie cea mai mare zi a ta».

Astăzi, cu trei zile înaintea meciului cu Suedia, tensiunea din tabăra echipei este maximă. Echipa a părăsit Los Angeles marți, după conferința de presă. Acum este în localitatea Santa Clara, lângă Palo Alto, locul unde se va desfășura meciul cu Suedia. Mergeam înainte, nu ne lăsăm până nu vom câștiga cupa cea FRUMOASĂ!

7 iulie 1994

## Rezultatele meciurilor din optimile de finală

### Germania - Belgia 3-2:

Völler (6 și 39), Klinsmann (11) - Grün (8), Albert (90).

### Spania - Elveția 3-0:

Hierro (15), Luis Enrique (75), Beguiristain (87 - din 11 m).

### Suedia - A. Saudită 3-1:

Dahlin (6), K. Anderson (51 și 88) - Al Ghosheyan (86).

### România - Argentina 3-2:

I. Dumitrescu (11 și 18), Hagi (58) - Batistuta (16 - din 11 m), Balbo (75).

### Olanda - Irlanda 2-0:

Bergkamp (11), Jonk (41).

### Brazilia - SUA 1-0:

Bebeto (74).

### Italia - Nigeria 2-1

(după prelungiri): R. Baggio (89 și 102 - ultimul din penalty) - Amunike (26).

### Bulgaria - Mexic 1-1:

(4-2 după loviturile de departajare): Stoicikov (7), Ghencev, Borimirov și Lecikov (la penaltyuri) - Aspe (18 - din 11 m), Suarez (la penaltyuri).

## Sferturile de finală

Sâmbătă, 9 iulie

Boston ora 19

### Italia - Spania

Arbitri: Sandor Puhl (Ungaria), Gordon Dunster (Anglia) și Luc Matthys (Belgia)



Roberto Baggio



Julio Salinas

Duminică, 10 iulie

New-York ora 19

### Germania-Bulgaria

Arbitri: Jose Torres Cadena (Columbia), Venancio Zarate Vasquez (Paraguay) și Sandor Marton (Ungaria).



Rudi Völler



Hristo Stoicikov

Dallas ora 22.30

### Olanda-Brazilia

Arbitri: Rodrigo Badilla Sequeira (Costa Rica), Yusif Al-Ghattan (Bahrein) și



Dennis Bergkamp



Romario

San Francisco ora 22.30

### România-Suedia

Arbitri: Philip Don (Anglia), Roy Pearson (Anglia) și Park Han-Yon (Coreea de Sud).



Gica Hagi



Martin Dahlin

## Ultima oră

## ȚIGANII de la FRANCE PRESSE în ofsaid !