

RUȚKOI – DIN LAC ÎN PUCI!



ELȚÎN A PUS TANCURILE PE CASA ALBĂ CEA ROȘIE!

- Pe neașteptate, Hasbulatov și Ruțkoi au atacat cu arme de foc Televiziunea.
- Emisiunea s-a întrerupt o jumătate de oră. • Riposta lui Elțîn a fost dură.
- La Moscova se trage masiv, sunt zeci de morți și răniți. • Armata este de partea lui Elțîn. • La închiderea ediției, luptele continuau •

pag. 6

ȘTIRI • EVENIMENTE • ANCHETE • REPORTAJE • INTERVIURI • OPINII

FLACĂRA

• Nr. 40 • 6 – 12 X • 1993 • 24 pagini – 95 lei • plus supliment 8 pagini gratuit

Fondată în 1911 de
CONSTANTIN BANU

Editată de
PUBLICATIILE
FLACĂRA



Director
general
GEORGE
ARION

Redactor șef **LIVIU TIMBUS**

În exclusivitate

Doamna Catherine Lalumière răspunde întrebărilor revistei FLACĂRA



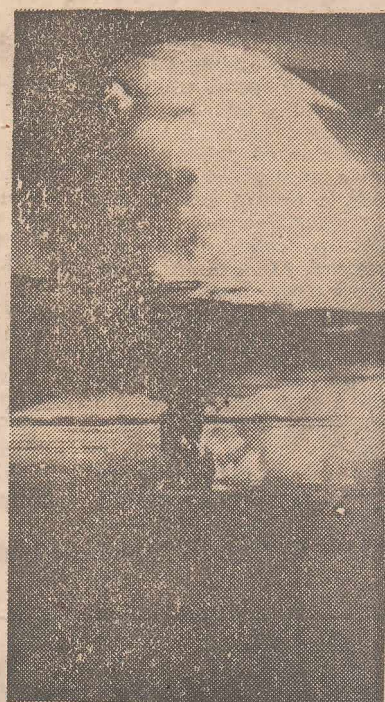
pag. 3

La CARITAS se depun zilnic miliarde de lei. Ce va urma?

pag. 4

A vrut Ceașescu
să fabrice bomba atomică?

Cea mai
otrăvitoare
„ciupercă”
era să răsară
pe plaiul
românesc.
Uzina de apă
grea de la
Turnu Severin
făcea parte
din scenariu



pag. 8

FLACĂRA MAGAZIN:



pag. 22-23



Un pic mai bine
pentru
dumneavoastră

BUCUREȘTI, CALEA DOROBANȚI 111
TEL. 01-312.99.83; FAX 01-312.75.69

ROMÂNIA PENTRU EUROPA astăzi:

JUDEȚUL VÂLCEA

Informații diverse și ghid de afaceri, în
SUPLEMENTUL DEDICAT ACESTUI JUDEȚ

Vin italienii!

Săptămâna trecută, redacția FLACARA i-a avut ca oaspeți pe domnul Eduardo Montefusco, președinte și director general al lui Radio Dimensione Suono, una dintre cele mai importante rețele radiofonice italiene, și pe domnul Sergio Jacuzzi, de la societatea EURO-UNIDUE.



INSTANTANEE NEFARDATE

P.S.M. S-A AFLAT
IN OPOZIȚIE, ZICE
DL. MOHORA

Domnia sa a ținut să precizeze că toți liderii ruși au afișat față de restul lumii (inclusiv față de România) tendințe imperiale și că „este bine să fii prudent și responsabil”. Oricum, „lovitura dată Parlamentului rus este neconstituțională”. Săracu' stalinism, el era constituțional, da' i-au dat la cap dușmanii...

OPOZIȚIA ORIGINALĂ
DIN ROMÂNIA
IN VIZIUNEA P.L. '93

Toate partidele din opoziție trebuie să înțeleagă că singura alternativă la actuala putere este liberalismul, afirmă dl. Horia Rusu. Dar, paradoxal, Opoziția a devenit și ea deosebit de originală, astfel: P.D. stă în piciorul stâng și votează cu dreapta; P.N.T.C.D. stă în piciorul drept și votează cu stânga; P.S.D.R. le întrece pe toate, stând pe stângul și votând tot cu stânga. În felul acesta nu putem deveni o alternativă nicidecum la actuala putere a adăugat domnia sa.

ILIE VERDEȚ ESTE
SATISFĂCUT DE VIZITA
IN IRAK

„Vizita a fost bună și noi am venit satisfăcuți de la fața locului”, a declarat dl. Ilie Verdeț (P.S.M.) despre vizita pe linie de partid efectuată în Irak, la invitația Partidului Baas Arab Socialist. Impresii de călătorie: populația Irakului „realizează rezultate bune în dezvoltarea economică”. Păzea, că ne paște „modelul irakian”!

UN SEDIU MAI
IMPORTANT DECÂT
PARTIDUL

La 30 septembrie 1993, Partidul Democrat a primit o adresă de la Administrația Patrimoniului de Stat, prin care era invitat (P.D.) să elibereze sediul din Aleea Modrogan. Dl. George Stancov consideră aceasta drept un act de represie, în cazul în care partidului amintit nu i se oferă un alt sediu. Domnule Coposu, vă rugăm să le oferiți protecție, că se-appropie 29 ianuarie...

UN AN DE GUVERNARE
FDSN (PDSR) „CINEVA
AR PUTEA SĂ-ȘI TRAGA
UN GLONȚ ÎN CAP”

Demagogie, populism, o inflație de 350%, peste 1 milion de șomeri, finanțarea externă (pentru prima dată în istoria țării) blocată, o guvernare mizerabilă (totuși, fără nici un demnitar „corupt”), este concluzia dlui Raymond Luca (P.L. '93). În plus, guvernul Văcăroiu va intra în istoria României ca fiind cel care a vândut flota maritimă pe nimic, e pe cale de a ne lăsa și fără flota aeriană, iar dacă se va lua în considerare programul P.U.N.R. s-ar putea să ne vândă și troleibuzele, a adăugat dl. Horia Rusu. Dl. Raymond Luca este de părere că, în urma pierderii procesului din 15 oct. 1993 cu grecul Katounis, cineva (Văcăroiu, Paul Teodoru) ar putea să-și tragă un glonț în cap.

PREȘEDINTELE ILIESCU
NU ȘI-A LUAT NICI
O BICICLETA...

Dl. Gheorghe Funar îi sugerează, în stilul arhicunoscut, președintelui țării să dea o fugă până la Cluj, să se documenteze asupra „Caritas”-ului și abia apoi să-l bârfească în tot locul. Tot domnia sa îl consiliază pe dl. Iliescu să-și depună salariul la „Caritas”, ca să devină și el milionar, că și așa nu e capabil să-l folosească prea bine, de vreme ce nu și-a cumpărat până acum nici măcar o bicicletă!

MARIA VOICAN ■

Scandalul Petromin în Parlament

Dl. Traian Băsescu a cerut urmărirea penală

• Va intra ministrul Paul Teodoru la „mititica”?

Luni, 27 septembrie, dl. deputat Traian Băsescu a cerut, de la tribuna Parlamentului, Parchetului General să înceapă urmărirea penală împotriva ministrului transporturilor, Paul Teodoru. Iată argumentația dlui Băsescu pentru această cerere:

„Am cerut Parchetului General începerea urmăririi penale împotriva ministrului transporturilor, Paul Teodoru, pe un motiv, zice eu, fundamental: justiția a constatat deja ilegalitatea acestui contract care a fost impus de la nivel guvernamental, iar ministrul Teodoru a fost instrumentul numărul 1 de exercitare a presiunii împotriva consiliului de administrație! Este clar că însuși proforma contractului a fost transmisă de minister către companie și este clar că politica, cel puțin a ministrului transporturilor, a fost să cedeze 51% din proprietatea asupra companiei. În condițiile în care Tribunalul Constanța constată că avem de-a face cu un contract ilegal, este inexplicabil cum același ministru nu a cerut companiei PETROMIN să denunțe contractul și a mai lăsat să fie loc de depunere a unui recurs! Bazat pe aceste lucruri, în mod categoric am cerut să fie pus sub urmărire penală,

să constatăm care sunt mobilurile pentru care se insistă încă în cedarea a 51%, sau se lasă valabile condiții pentru cedarea a 51% din acțiunile flotei!! Cu atât mai mult cu cât acest contract este în forță — el nu este pus încă în aplicare — el este un contract nedeclanșat, un contract de care se poate prevala oricând partenerul grec, cum a și făcut-o înaintând recurs, dar un contract care blochează, practic, toată finanțarea companiei PETROMIN în continuare, având în vedere că nimeni nu-i va acorda finanțare până nu-și lămurește litigiul! Pentru că în momentul de față nu se știe cui s-ar da finanțare — grecului sau companiei românești? Deci, este o situație care aduce imense prejudicii! Ministrul putea să dea de „n” ori până acum mandat CIS-ului să anuleze acest contract, să-l denunțe! De ce n-a făcut-o?!

Mi se pare de asemenea surprinzător că, așa cum a



făcut-o în alte cazuri, când, baza pe ceea ce s-a scris în ziare, Parchetul General s-a sesizat din oficiu, de data aceasta, cu acest scandal, nu se sesizează nimeni din oficiu! Am cerut ca răspunsul să fie urgent și imediat!”

MARIAN GHIȚEANU ■
Fotografie de
FLORIN IONIȚA ■



■ ■ Când nu dorm sau absentează, parlamentarii se dovedesc extrem de activi, având grijă în primul rând de propria lor soartă. Astfel, dacă proiecte de legi de importanță esențială zac în sertare, iar altele stărnesc dezbateri îndelungate, Legea drepturilor foștilor parlamentari a intrat în regim de urgență, fiind imediat aprobată. Pe deasupra, pentru a-i „unge”, guvernul le-a oferit ulei la preț redus, la fel ca și handicapaților. Să tot fii ales al poporului.

■ ■ Comisia pentru privatizare a Senatului a inițiat o serie de întâlniri și dezbateri pe tema Privatizare — Restructurare, la care au fost invitați

parlamentarii, miniștri, reprezentanți ai FPP, FPS, ANP și ARD. Concluziile au rămas la nivel declarativ. Inițiativa nu se pare lăudabilă, dar, în locul mult promisiilor prosperității, vorba multă aduce sărăcie.

■ ■ Trezit brusc în plenul Camerei Deputaților, deputatul independent Petre Turlea a emis două propuneri năucitoare. În acest an, cu prilejul sărbătorii naționale, „să fie invitați în Parlamentul României toți parlamentarii din Republica Moldova”. La aceeași dată, să declarăm „reintegrarea României, dar fără să producem neplăceri vecinilor”. Dan Mărtian, președintele ședinței, a ocolit cu abilitate su-

biecțul, nesupunându-l la vot. Pe Mircea Snegur l-a apucat sughitul.

■ ■ Nereușind să negocieze cu partidul de guvernământ câteva ministere, furiosul lider al PUNR, Gheorghe Funar, dă un adevărat recital în parlament, întreținându-se în mod ostentativ și zgomotos cu mem-

brul PNTCD și PD. Sugerând că ar putea vota cu opoziția, „PUNR dorește să sperie partidul de guvernământ”. Opoziția se dezice, însă, de contacte serioase cu Gheorghe Funar. Poate doar UDMR-ul să-l bage în seamă.

■ ■ Aflat în Sinaia, la un simpozion pe problemele handicapatilor, părintele senator Simeon Tatu s-a adresat națiunii: „Noi, românii, ar trebui să ne întoarcem sufletele la origini, adică la Sarmizegetusa. Ne-au invadat neortodocșii. Ei se află în posturile de conducere. Așa se explică corupția care a cuprins societatea românească”. De la „rom” ni se trage.

■ ■ Pregătind o fuziune a PDSR cu PUNR, Victor Surdu declară triumfător: „La

Consiliul național coordonator o să vă oferim o surpriză care să aducă o clarificare a poziției noastre pe eschierul politic. În esență, ne pregătim de o mișcare politică de proporții”. Probabil că liderul PDSR se va lăsa de agricultură.

■ ■ Dumitru Păslaru, purtătorul de cuvânt al PDSR, a ajuns la concluzia că prezența sa strălucitoare este suficientă pentru ca ziariștii să nu mai pună întrebări incoade. Nefiind întrebare de nimeni, domnia sa s-a exprimat spontan: „Dl. Adrian Severin mai întâi să privească în oglada proprie și apoi să moară de grija altora”. Unde dai și unde crapă!

IULIAN COSTANDACHE ■



În exclusivitate

Doamna Catherine Lalumière răspunde întrebărilor revistei FLACĂRA



— Recentă dv. vizită în România a avut un rol decisiv pentru rezolvarea favorabilă a demersului nostru (aderarea României la Consiliul Europei)?

— Nu există o relație directă între călătoria mea în România și aderarea României la Consiliul Europei. Decizia rezultă dintr-un aviz al Adunării, aviz care a fost votat cu o largă majoritate în această săptămână (săptămâna trecută — nota redacției), precum și dintr-o decizie a Comitetului Miniștrilor, care ar trebui să intervină săptămâna viitoare (în această săptămână — nota redacției). În mod cert, mărturiile pe care eu le-am putut aduce au fost luate în considerare de către parlamentari și vor fi luate probabil în considerare de către Comitetul Miniștrilor. Deci, fiecare are responsabilitățile sale.

— Putem considera că acceptarea României ca membru cu drepturi depline în Consiliul Europei semnifică modificarea, într-un sens pozitiv, a imaginii Occidentului asupra României?

— Consider că aderarea României la Consiliul Europei va aduce cu siguranță ameliorarea imaginii României. Trebuie spus că această aderare este deja consecința unei ameliorări a imaginii României. Incontestabil, aderarea — un lucru observat în toate cazurile — întărește credibilitatea unui popor și a unei țări. Dar eforturile României trebuie să continue, pentru că o imagine mai bună rămâne doar o imagine fragilă, dacă eforturile și vigilența se relaxează.

— Pentru noi, decizia de la Strasbourg exprimă un sprijin esențial dat efortului de

democratizare a României. Credeți că sunt de așteptat consecințe economice directe pentru noi, ca urmare a acestei decizii? Noul nostru statut implică o deschidere mai mare a Occidentului față de noi? Credeți că există acum mai multe șanse pentru ameliorarea calității vieții noastre?

— Să fim lucizi și să vorbim deschis. Nu există o relație directă între intrarea în Consiliul Europei și consecințele economice imediate. Acestea vor fi indirecte. Cu cât România va apărea drept o democrație ca toate celelalte, funcționând bine, respectând drepturile omului, respectând drepturile minorităților, cu atât organismele financiare, întreprinderile, guvernele, Comunitatea Europeană vor fi mai inclinate să îi ofere un ajutor. Dar nu se poate spune că aderarea României la Consiliul Europei antrenează ipso-facto deschiderea liniilor de credit, investițiile, ameliorarea situației economice a României, ca și a vieții de zi cu zi a românilor. Este un proces care durează câțiva ani buni. Sunt convins că prezența României în Consiliul Europei va avea numai efecte benefice. Acest lucru se va vedea, bineînțeles, în timp.

Strasbourg, 1 octombrie

JEAN-CLAUDE MIGNON, primar al orașului Demmarie-les-Lys, deputat al departamentului Seine-et-Marne :

„Este datoria noastră să ajutăm România, așa cum ajutăm toate popoarele, animate de spiritul libertății și care doresc, alături de noi, să construiască această Europă a Națiunilor, iar generațiile viitoare nu ne vor ierta dacă nu vom ști să ne batem pentru viitorul lor și pentru pace”.

Cât ne costă intrarea în Consiliul Europei

• PDSR se vaită

După opinia dlui Ivanciuc (PDSR), „doar” 14 milioane de franci francezi (atâta se pare că ne va costa înscrierea), fapt ce-l face să exclame : „O să ne coste enorm !” La care dl G. Stancov (PD) adaugă : „Este un miracol că am intrat în CE cu asemenea oameni !” ■ Dar, să vedem mai departe, și alte opinii. Dl V. Văcaru declară fără drept de apel că intrarea României în CE se datorează numai meritelor (?) deosebite ale PDSR ■ Dl Adrian Vilău (PD) consideră că la CE nu va merge cu contabilitate dublă, așa cum obișnuiau vechii și actualii guvernanți ■ Cei mai drastici se arată a fi reprezentanții PAC : pentru a fi pe placul CE, va trebui, nici mai mult, nici mai puțin, revizuită Constituția. Tros ! Și ce mândri eram de ea ! Așa democrată, așa iorgovană ! Și iată că cei de la PAC ne oferă și argumentele : separarea puterilor în stat nu rezultă și nu este stipulată pe nicăieri în legea fundamentală ■ Un alt argument în favoarea tezei despre revizuirea legii fundamentale ar fi acela al independenței Justiției, care nici ea nu reiese de nicunde. În marea noastră originalitate, am omis lucrurile cele mai importante, care definesc începutul democrației, mai dragă ! Se pare că într-adevăr va trebui să se organizeze un referendum de revizuire a Constituției ■ Și PUNR s-a pronunțat pentru însușirea amendamentelor CE, dar nu chiar ad litteram, pe ici pe colo fiind precauți în privința minorităților naționale și a documentelor care le privesc pe acestea. „Nu putem accepta ca România să fie cobai”, a spus dl Funar, adăugând că România trebuie să intre în Europa așa cum vrea ea, nu cum vor alții ■ În opinia dlui G. Stancov, faptul că dl prim ministru a simțit nevoia să se deplaseze până la Moscova îl face să creadă că, dacă nu aveam noroc la CE, aveam precis în... CSI ! Doamne, apără-ne de snegurizare !

MARIA VOICAN ■

Si dă-i si...

„Eu am să lupt foarte mult”

• declară domnul Mircea Coșea

La întâlnirea de vinerea trecută cu presa, dl ministru Mircea Coșea, noul „creier” al reformei, a încercat să justifice eșecul încheierii acordului stand by cu F.M.I., ba mai mult, a declarat că negocierile au fost... „un succes” ! S-a întors cu o scrisoare a Băncii Mondiale, în care se spune că „sunt impresionați favorabil” de mersul reformei în Românie. Mare succes ! Oricum, „impresionarea” favorabilă îi poate... impresiona numai pe cei de la Cotroceni, sau pe recent întorsul de la Ula-Ula !



Iată, pe scurt, ce „a vorbit” dl ministru de stat Mircea Coșea : Raporturile noastre cu F.M.I. sunt de ordin partenerial, pe care va trebui să le continuăm o perioadă îndelungată ■ Ele sunt, în concepția mea, de interes național și trebuie să fie înțelese de toată lumea ■ F.M.I. ne-a propus două scenarii : 1 — cu începere de la 1 noiembrie a.c., să se facă un salt în valoarea leu-dolar, de la nivelul aflat la acea dată pe piața interbancară la nivelul considerat a fi de echilibru, adică al pieței gri. Piața gri este o piață paralelă cu piața interbancară, dar care se deosebește de

Furtună în paharul cu oranjadă

În această săptămână, președintele Iliescu va culege roadele admiterii României ca membru cu drepturi depline în Consiliul Europei, iar noi vom culege roadele eșecului negocierilor de la F.M.I., adică un mare zero în pungă țării și nenumărate zerouri prin pungile oamenilor. Președintele Iliescu intră în grațiile celor ce împart zâmbete și saluturi protocolare, sub blitz-urile foto-reporterilor de la marile agenții de presă ; noi ieșim din grațiile celor care împart dolarii și ne pregătim să intrăm, zgribuliți, în „grațiile” iernii. Ii place sau nu-i place domnului președinte, există un divorț de fond între destinul domniei sale și destinul bieților oameni ; dar „căsnicia” continuă...

Întoarsă de la Washington cu coada-ntr-o picloare, delegația marilor noștri finanțști, încearcă să cosmetizeze eșecul, prezentându-l drept victorie. E incredibil, dar s-a făcut auzit chiar și cuvântul „succes” referitor la aceste tratative încheiate lamentabil. E ca și cum Rapidul ar mânca „afară” o bătaie soră cu moartea și s-ar întoarce acasă cu pieptul bombat, declarând cu gura până la urechi : „Domnule, ne-au bătut de i-am rupt ! Suntem aproape campioni mondiali !”. Dl Mircea Coșea, mâna dreaptă a premierului Văcăroiu, declară că n-are nimic mai scump la pieptul său decât reforma. Așa o fi, domnule Coșea, dar spuneți concret câte întreprinderi ați privatizat, cât la sută din capacitatea industrială a României ? Și ce condiții de credit ați creat agenților economici particulari ? Și ce facilități de producție ați creat țăranilor ? Mai pragmatic, ministrul finanțelor, Florin Georgescu, altă mână dreaptă a premierului Văcăroiu, nu declară nimic, el tace și face : ține cursul dolarului strâns în chingile unei „viziuni înalt-umaniste” și gestionează un... blocaj financiar de zile mari ! Iar pentru inflație a găsit o soluție de o simplitate dezarmantă : să ne luptăm noi cu ea „zi de zi, ceas de ceas și în proporție de masă”. Filosofia guvernanților noștri e bolnavă, dar nu frage să moară — cu chestia asta ne ocupăm noi...

La Viena, domnul Iliescu se va duce cu capul sus. Întâlnirea la vârf a țărilor membre în Consiliul Europei, e un prilej foarte bun pentru discursuri care, de obicei, n-au nici în clin nici în mănecă cu problemele oamenilor obișnuiți. În asemenea ocazii nu lipsesc bilanțurile festive, iar vorbele se referă la proiecte generoase, la viitor. Aflat pe unul din teritoriile sale favorite, președintele nu va scăpa ocazia să mai pună o cărămidă la temelii credibilității sale internaționale (în definitiv, odată cu acceptarea României în familia europeană, a fost acceptat și domnia sa). Iar în săptămâna care a trecut, sorții i-au fost favorabili : o declarație belicoasă a lui Eltin, cum că Rusia nu acceptă extinderea NATO în centrul și răsăritul Europei, i-a prilejuit domnului Iliescu un răspuns orgolios și anume că România e un stat suveran, care nu cere voie Rusiei să intre în NATO. La prima vedere, președintele joacă tare, și și-a pregătit cu măiestrie apariția la Viena. Dar, la o analiză atentă, mai există și alte implicații ale gestului prezidențial : dacă poziția lui Eltin ar fi precară, declarația președintelui României, făcută prin purtător de cuvânt, ar fi un fapt normal — or, lucrurile nu stau așa, iar ultimele desfășurări de la Moscova demonstrează poziția de fier a ursului Boris. În acest caz, este posibil ca Iliescu să fi primit semnale că ieșirea lui Eltin față de NATO, nu este decât un gest tactic, un mic bluf de negociator, iar în această lumină, declarația lui Iliescu își pierde aura patriotic-războinică și-și recapătă dimensiunile reale, de mică furtună în paharul cu oranjadă prezidențială, în scopul cosmetizării apariției la tribuna de la Viena.

Intr-adevăr, cheia prezentului și viitorului României este primirea sa în NATO (pentru că de Piața Comună încă nici nu poate fi vorba). Dar această problemă este încă departe de a fi tranșată.

EUGEN CHIROVICI ■

piața neagră, este piața schimburilor întreprinderilor, piață care se pare că vehiculează cea mai mare parte a valutei ; și 2 — scenariul bazat pe trecerea graduală a raportului leu-dolar pe principii de piață ■ Exercițiul F.M.I. și ai Băncii Mondiale consideră că punctul de plecare ar trebui să fie lunile august, septembrie, octombrie 1992, perioadă în care a existat o stabilitate a dolarului și în care n-am avut creșteri de prețuri ■ Dar B.N.R. și Ministerul de Finanțe consideră că punctul de plecare trebuie să fie anul 1990-1991, atunci când s-a început procesul de mișcare a raportului leu-dolar ■ Singura metodă viabilă și adevărată de creare a unei economii de piață, cu perspectiva obținerii unei balanțe de plăți echilibrate, este trecerea cursului pe o piață liberă ■ Nu mă simt jenat să declar că negocierile au fost un succes, pentru că am obținut dreptul de a fi parteneri, n-a existat nici un fel de impunere sau de comandă ■ Delegația nu are nimic să-și reproșeze ■ Eu am să mă lupt foarte mult ca să putem încheia acordul cu F.M.I. ■ Ar trebui odată să demonopolizăm, să depolitizăm reforma. (Da' cine vă oprește fraților ?! — n.n.).

MARIAN GHÎTEANU ■
Foto : FLORIN IONIȚA ■



Fabulos! Panică și frenezie!

100.000 de lei un loc la coadă!

La Caritasul clujean se depun în continuare miliarde de lei

• În acest moment, peste două milioane de depunători așteaptă să-și ia câștigul!
Dezastrul se apropie!...

Săptămâna trecută, mai multe cotidiane centrale titrau pe prima pagină, cu litere de o schioapă, o știre senzatională: Ioan Stoica, patronul firmei S.C. CARITAS S.A., crederul rentabilului joc, a limitat depunerile la 160.000 lei, pe un buletin. Știrea a avut un efect devastator asupra depunătorilor, aceștia panicându-se până la paroxism. În numai câteva ore, rândurile la ghișeele de depuneri s-au dublat. Spaga pentru un loc privilegiat s-a mânt de la 10 la sută din suma depusă, la 15—20 la sută. A doua zi dimineață, spiritele s-au mai potolit. Alarma s-a dovedit a fi falsă. Ioan Stoica și-a reluat locul pe soclul său de zeu provincial.

La trei zile după publicarea știrii, la Cluj-Napoca se depuneau în continuare milioane pe un singur buletin. Astfel, un locotenent M.Ap.N. venit de la București cu banii colegilor săi, a depus, pe 25 septembrie, ora 12,15, în cont propriu, 2,5 milioane lei.

Acum, cu toate valurile făcute de presă și oficialități pe marginea acestui joc, șo-

merii și bișnițarii din întreaga țară și-au găsit o ocupație: stau la coadă. În mod normal, pentru a se depune o sumă, se stă cinci zile, timp în care se fac liste, se comentează, se înjură, totul fiind în final reglat de forța bodyguard. Cu toate acestea, bișnițarii români au fost mai inventivi. Ei stau câte 4-5 zile la coadă, după care își vând locul. Suma pretinsă pentru

acest troc este fixă și nenegociabilă: 100.000 lei.

Din păcate, cu toate eforturile depuse, nu l-am putut contacta pe Ioan Stoica, pentru lămuriri suplimentare în ceea ce privește suma maximală de 160.000 lei. Se pare că el a făcut o adevărată alergie la ziariștii care „scriu numai de rău, în loc să le pese de țărișoara lor”. Oricum, noi vom continua seria relatărilor despre aceste locuri de pelerinaj ale românilor, chiar dacă „creierile” circuitelor de întrajutorare refuză cu ostentație orice dialog. Din fericire pentru cititori, o „anumită parte a presei” nu aplică politica struțului.

MADALIN PRIBU ■

PARADA DOLARILOR PE MALUL LĂCULUI SNAGOV

Se naște un nou paradis

• Evident, el nu este pentru uzul dumneavoastră...

Cu toate că vilele demnitarilor români construite la Snagov, atât înainte cât și după evenimentele din decembrie '89, au stârnit interesul cetățenilor, oamenii întrebându-se pe bună dreptate ce se face cu banii publici, iată că acum se preferă alte locuri pentru „investițiile imobiliare”.

La nici 10 kilomeetri de satul Snagov se află, pe partea cealaltă a lacului, comuna Ciolpani. La prima vedere, așezarea se remarcă prin sărăcia lucie ce domnește aici. Oamenii sunt simpli, de la îmbrăcăminte la nivelul intelectual; gospodăriile lor sunt departe de ceea ce se poate numi cămin familial sau, ca în alte părți, gospodărie țărănească. În acest decor auster, există și o oază de desfătare, categorie, pentru cei cu bani. Ea se numește IZVORANI.

Satul Izvorani nu se deosebește cu nimic de celelalte sate învecinate. Țărani sunt aceiași peste tot. Ei se ocupă de treburile câmpului în timpul verii, cu coșăritul la sfârșitul acesteia, cu creșterea vitelor în tot timpul anului. Problema lor principală sunt copiii. În majoritatea lor, ei umblă goi prin sat, sau pe jumătate îmbrăcați. Din cele-a dat statul, părinții nu își pot permite nici măcar luxul, dacă se poate numi așa, să-și trimită la școală. După părerea lor, ea nici nu countază. „Ce-i trebuie feciorului meu carte, tot cu oile o să stea!”. Când intri printre ei, nu îți poți imagina că la numai câteva sute de metri luxul și prosperitatea ating cele mai înalte cote.

Cine a „moștenit” bărcile lui Ceaușescu

Pe strada Voluntarilor, o stradă destul de lămurnică a satului, mai marii Bucureștilor fac efectiv paradă cu dolarii „agorisiți”. În numai doi ani, aici s-au construit șase vile dintre cele mai luxoase. Proprietarii lor nu sunt alții decât aceia care în iunie de '89 se numeau chakeri, securiști și, mai nou, ofițeri superiori (din MAPN, din SRI...). Aceștia au „moștenit”, pe lângă pământurile din imediata apropiere a lacului și bărcile ce făceau cândva deliciu clanului Ceaușescu. O parte. Cealaltă s-a vîndut. La „licitație”!

Prostul gust cu papură

În satul Ciolpani, din București și-a construit, într-un timp record (numai cinci luni), o casă cu trei niveluri. Bineînțeles, prostul gust este ridicat aici la rangul de glumă macabră. Pe lângă această impunătoare construcție în stil medieval, cu foarte multe capitule, el și-a mai cumpărat anul trecut și un iaht. Prețul acestuia,

atunci, era de 25.000 de dolari. Nenorocirea a venit în momentul în care proprietarul, vesel din fire, a vrut să inaugureze pe apele controversatului lac minunata achiziție. Aici au intervenit problemele: nimeni din cei prezenți nu a știut să pornească mașinaria. Au fost chemați mecanici renumiți de la București și din alte părți. Degeaba! Enervat la culme de nereușită acțiunii sale solitare, patronul Casei Romane a hotărât să vîndă „porcăria”. Și a făcut-o. La licitație. După aceea, și-a cumpărat o nouă ambarcațiune. Ea a costat, „doar” 18.000 de dolari. „Doar” din urmă troază și acum, licitară, pe pontonul din fața casei „lăpășului” patron.

O altă curiozitate, dacă putem să-i spunem așa, o constituie și stilul arhitectural al celorlalte case. De cum intri pe ușa Voluntarilor, te întâmpină o priveliște dacă nu sinistră, cel puțin curioasă: case cu două sau trei niveluri, acoperite cu stuf. „Nu, eu papură”, a zis, a zis din urmă troază și acum, licitară, pe pontonul din fața casei „lăpășului” patron.

E adevărat, aceste „bărcuțe” nu reprezintă decât o poziție trândavă lângă sătenii nevoiași și copiii acestora, cu toate că, întru un anumit fel, Snagovul cu împrejurimile sale reprezintă România de azi. Aceste localități sunt, ca și în trecut, o emblemă fidelă a societății românești: sărăcie lucie, lux exorbitant, corupție la cel mai înalt nivel!

Steaua clanului Ceaușescu a apus

• Încep să răsară noile „stele”

Vila nr. 10, cunoscută ca Vila lui Ceaușescu, a fost construită după ce dictatorul a venit la putere, conform planurilor concepute pentru gustul acestuia. Un lucru care a fost remarcat este că vilele de reședință ale cuplului dictatorial seamănă izbitor, indiferent că sunt la Sinaia, Govora, Neptun sau Snagov. Vila nr. 11, cunoscută ca Vila lui Gheorghiu-Dej și care era în plină construcție când Ceaușescu a venit la putere, era concepută peste structura vilei ce a aparținut fostului ministru de finanțe, Dem Dobrescu. Ea nu a convenit noului secretar general al partidului, deși era proiectată după tiparele mari ale nomenclaturii comuniste. Aflată în acest moment în administrația Patrimoniului și Protocolului de Stat, vila este locuită de un arab. Vila nr. 9 (a lui Valentin Ceaușescu), mai mică, dar aflată în aceeași curte cu vila nr. 10, este în prezent locuită de un italian.

Vila nr. 13 a purtat ghinion familiei Ceaușescu

Vilele 12, 13 și 14 formează un corp de vile care aparțin lui Ceaușescu. Vila nr. 12, care era reședința lui Nicu Ceaușescu și vila nr. 14, care era locuită de Zoe Ceaușescu — amândouă splendide, dar nu de talia vilel părinților — erau despărțite de vila numărul 13, locuită de Constantin Părulescu. Pentru cine nu-și mai amintește cine era C.P., reamintim că la Congresul XII un bătrân comunist trecut de 70 de ani a luat cuvântul și, în loc să se înscrie în regia osanalelor, a spus: „Ce este asta, congresul lui Ceaușescu, sau congresul Partidului?” A fost pentru prima oară când țara întreagă a asistat în direct (plenara era televizată) la o defecțiune de proporții în monstruoasa mecanică dictatorială. Glau-

sul dizident a fost, bineînțeles, acoperit de aplauze, dar îndrăzneț!.. nu a fost nici omorât și nici vila nu și-a pierdut-o! Și-a păstrat-o până la moarte, care a venit abia după opt ani. În prezent, vila nr. 13 este închiriată de firma TEC.

Florea Ceaușescu își apără cu arma în mână terenul furat

Dintre vilele care au aparținut fostei Gospodării de Partid, 80% (după declarația din Corneliu Stăgaru, directorul S.C. SNAGOV SA) sunt închiriate de diferite firme și ambasade. Cea mai mare parte a liderilor noștri politici și a vedetelor nu au vile personale (închiri te sau în proprietate) la Snagov, ci vin aici să petreacă în

intimitate din rațiuni de discreție! Florea Ceaușescu, fratele dictatorului, și-a construit propria vilă în perioada 1978 — 1979, pe un teren luat de la CAP. Acest teren — de doar 500 metri pătrați, la început — nu avea acces la lac. „Domnul” Florea Ceaușescu s-a extins, însă, rănit înghițind alți 2.500 metri pătrați vecini. Când proprietarul de drept al terenului a vorbit să-și revendice locul, fratele dictatorului a ieșit cu pușca, să-și impună astfel „dreptul” său. Omul pe al cărui teren s-a extins (blocaindu-i accesul la lac prin construirea unui garaj) a încercat să negocieze posibilitatea de a se îngădui, printr-o porțiune, legătura cu lacul, dar Florea Ceaușescu a fost ferm întruștă. Poliția locală nu a confiscat arma acestuia „al doilea vânător al țării”. Omul trebuie să se apare de banii, nu? Ce să mai vorbim...

La Snagov se construiește în continuare. Noi stărnim au nevoile de odihnă în sânul naturii, ca și cei vechi. Ziduri înalte înconjoară suprafețe amare și meșteri bine plătiți robotesc de dimineață până seara, de multe ori fără să stea pentru cine. O tăcere plină de grijă protejează gustul pentru discreție și bucurii naturale ale celor cărora zeifa electorală le-a surâs.

MARIAN MARIN ■

Se confirmă presimțirile sumbre

Vama Giurgiu este o rușine națională, penibilă poartă a României către Orient

Drumul cel mai scurt și cel mai solicitat către Orient trece pe la vama Giurgiu. 15.000 oameni „forțează” zilnic „barierele” vamale iar embargoul aplicat Iugoslaviei determină camioane de marfă din toate colțurile Europei să se „alinieze” pe un traseu lung de 9 kilometri la ieșirea din România. Aceste „noutăți” sunt vechi de circa doi ani și vama Giurgiu arată tot ca în anul... 1965, când a fost construită! Este o situație penibilă și scandalosă! Principalele „victime” ale acestuia sunt cetățenii care se aventurează în țara nimănui. Trecerea frontierei, care, în anumite cazuri, evident, trebuie să fie o simplă formalitate, capătă proporțiile unui veritabil coșmar kafkian: o zonă inaccesibilă simplului cetățean, formalități desfășurate aparent pe „gest”, o „amorțeală” de neînțeles, sentimentul că soarta ta depinde de bunăvoința oamenilor în uniformă, într-o alertă continuă, încruntați, teribil de preocupați, fără să se irosească în amabilități inutile, sentimentul pierderii demnității, de transformare într-un simplu obiect de „vămuire”.

Spațiul din jurul vămi, sugerează un ratat „picnic” la marginea drumului: grătare pentru mititei, soioase, abandonate, hârtii, sticle împrăștiate la tot pasul și grupuri, cupuri de oameni ostentivi, murdari, infomețați, deznădăjduți. Ce explicații ar putea accepta aceștia ce promisiuni „roze” ar fi dispuși să creadă, domnilor guvernanți?

„Am irosit o zi întreagă la vamă. Nu voi mai veni niciodată în România”

Keserü Istvan, Ungaria, 43 ani, mecanic auto:

„Venim din Grecia, eu și prietena mea Ida (nemțoaică, n.n.). Am călătorit mult în Europa, dar „aventuri” ca la vama românească nu am mai trăit nicicând. La ducere, am petrecut numai... 24 ore la ieșirea din țara dumneavoastră. Vă rog chiar să priviți pașaportele noastre! Am irosit o zi întreagă din concediu numai la vamă. (Remarc, cu tristețe, că are dreptate, n.n.) Așa că, voi evita, de acum înainte, această veritabilă cursă cu obstacole românească”. Dialogul nostru s-a desfășurat într-un amalgam de limbi, frânturi de: maghiară, germană, engleză și franceză, dar interlocutorul nostru era atât de indignat încât a recurs chiar și la... desene pentru a fi sigur că i-am înțeles corect of-urile.

„Sunt lihnită de foame. E o rușine”

Daniela Calan, 25 ani: „Sunt româncă, căsătorită la Istanbul. Soțul meu este turc



Servan Calan împreună cu fiul de 5 luni



Keserü Istvan

și avem un băiețel de 5 luni. Este pentru prima oară când vin acasă de când am născut și regret sincer că trebuie să spun: este inadmisibil! Doamnă, suntem aici de la ora 6,30 și este deja 11,30. În fața noastră mai sunt încă 11 autocare. Bănuiesc că vom mai avea de așteptat cel puțin 6 ore... Vă mărturisesc, deși mi-e rușine, că sunt lihnită de foame. Nu găsești un sandwich sau măcar o cafea caldă, iar de Cola asta infectă m-am saturat căci am băut vreo patru până acum. Soțul meu este realmente turbat de furie și jură că va călători numai cu avionul...

DI. Calan spune doar atât, într-o românească corectă: „E o rușine!”

„Dacă-i jignești îți vămuiesc și ultima pereche de chiloți”

Ion Mazilu, 24 ani, șomer: „Am auzit frântura de discuție referitoare la vameși. Am și eu „boală” pe ei pentru că ne tratează batjocoritor, fără respect, pe toți, români sau străini, tineri sau bătrâni: „haid, bă și tu, mai viol, mai multă mișcare”. Dacă îndrăznești să ripostezi și ei se sânt jigniți, atunci te țin și cinci ore vămuiindu-ți și ultima pereche de chiloți”.

În loc de concluzie

Poate că ar trebui să încheiem periplul nostru într-o notă optimistă și să facem publice promisiunile aflate despre iminenta demarare a construirii unei ultramoderne vămi giurgiuene. Dar, de prea mult timp, promisiunile nu ne mai încălzesc, iar noi considerăm că acestea nu pot spăla această rușine națională și că ele nu pot, în nici un caz, „machia” imaginea atât de... zdruncinată a României.

BRINDUȘA NICOLAE ■

Activitate frenetică și... originală

CURVELE AUTOHTONE PENETREAZĂ EUROPA

• Iar bișnițarii muncesc de dau în brânci

Ieșite la iarbă verde, în week-end, în majoritatea lor arădence, prostituatele stau cuminți în parcurile de pe drumurile ce duc la Budapesta: E 68, E 75 și autostrada M 5. Ca trase la xerox, sunt îmbrăcate în cizme de antilopă tip „muscheteres”, ciorapi negri, fustă de piele mini, geacă scurtă și sunt fardate ca panourile reflectorizante.

Fetele noastre fac deja parte din decorul autostrăzilor ungurești. Ele se vând turiștilor la un preț „de holding”: 50—100 DM. Dacă nu au clienți, aplică altă tactică — iau autobuzele și se opresc în prima parcare de TIR-uri. Aici bat la ușile autocamioanelor turcești și se oferă șoferilor pe un preț de nimic. Plictisiți și obosiți, ei le aruncă 5—10 mărci, numai să-l lase în pace.

Tarif redus pentru presă

Ilinca Kosh, din Târgu Mureș, găsită zgribulită de frig într-o parcare de lângă SZE-GED, ne povestește: „Fac treaba asta de doi ani. Când aveam 18 ani, mama mi-a zis că sunt o curvă. Atunci eram domnișoară. A, mei nu m-au crezut. Un an de zile umblam cu un băiat pe care-l iubeam. De frica părinților mei,

nu am putut face dragoste cu el nici măcar atunci când am vrut-o. Reproșurile ulterioare m-au durut enorm. Într-o seară, în perioada în care eram certată cu Vlad, prietenul meu, m-am dus la o petrecere. Să spun sincer, m-am îmbătut de supărare și am făcut-o fără nici un chef cu prietenul prietenei mele, Selim. Dimineața, am găsit pe noptiera patului o hârtie de 50 de dolari. Am rămas șocată, dar de atunci am prins gustul banului”. Am întrebat-o cum merge treaba pe aici, unde o face și de ce? Ochii cândva senini i s-au umezit; a continuat: „Mama m-a dat afară din casă chiar a doua zi după escapada mea. Nu am știut ce să fac. Pe vremea aceea eram o puștoaică drăguță. Văzând că merge treaba cu bărbații, am început să mă vând. Acum e altceva. Avem relații la vamă și trecem fără pașaport. Comisionul este 10 dolari de căciulă”. Și cât scoti pe zi? — am întrebat-o. „200—300 dolari, depinde de clienți. Sun-

tem multe fete venite din România”.

Drept răsplătă pentru informațiile primite, i-am oferit o cutie de coca-cola. S-a uitat curios la noi. „Danke!” Bittel! „Dacă vreți, pe voi vă iert, dar mai puțin de 20 de dolari nu pot să vă iau”. I-am mulțumit frumos pentru reducerea acordată presei, i-am urat spor la treabă și am plecat mai departe.

Chiloți purtați, 3 forinți bucata

Târgurile Kobano și Kele-



A fost odată o puștoaică drăguță...

ty sunt puncte de maxim interes în Budapesta pentru bișnițarii români. Duminică, 19 septembrie, s-a lămurit în sfârșit unul din misterele orelor petrecute inutil în vama Nădlac. Sâmbăta și duminica, mai toți românii șomeri (dar... milioane!) din Arad și împrejurimi invadează aceste târguri, cumpărând cam tot ce se poate. Daciile noastre, la 60—90 de mii km, sunt vândute de unguri cu numai 90—100 de mii forinți. Al noștri cumpără. Și cumpără en gros. Cumpără până și chiloți purtați, cu 3 forinți bucata. Primul loc, însă, în masiva deversare a produselor de pe piața ungureas-

că în România îl dețin electronicele. Tot românul plecat în excursie cu autocarul sau mașina personală cumpără cam 5—6 video-playere și 2—3 televizoare color. Prețurile din piața Kelety sunt mult mai mici. Informația „strategică”, ne-a parvenit de la Paul Dumitru, un bișnițar arădean, care „face” Ungaria de peste doi ani. După spusele sale, un player Funai nu sare de 14 mii forinți; în România poți să-l vinzi lejer cu 200—220 mii lei. Paul face pe însoțitorul de bord din ianuarie 1991. Până acum, s-a căpătuit cu 125.000 dolari. În acest timp și-a cumpărat o mașină și bunăstarea i se vede pe față și pe mâinile arogant încărcate cu aur. L-am întrebat cum a reușit performanța asta. „Păi, simplu. Știam maghiara încă din România. Eu când mă târguiesc cuăștia la prețuri, o fac pentru un autocar întreg. Și vorba aia, românii sunt simțiți. Dacă le aranjez bine treaba, fiecare îmi dă cam 50 de mărci. La un autocar au chiar și 3.000, dar nu întotdeauna. E muncă multă. Îți trebuie relații, ungurii... cum îi prinzi... Sunt și mitocani; nu vor să lase din preț, știind bine că românul vine cu bani la el. Nici unul nu se plimbă. Toți vin după chilipiruri”.

MĂDĂLIN PRIBU ■

Kremlinul și Țugulea

Imperiul rus înghite din nou Basarabia

Această întâlnire s-a desfășurat într-un evanstonimat, puține ziare occidentale importante au comentat-o, iar în România jurnaliștii s-au ocupat de ea o singură zi, după care au uitat-o. E drept că la noi unii au mers până la a susține că Eltin a dizolvat parlamentul și a declanșat criza special în vederea reuniunii C.S.I., ca să forțeze mâna tuturor fostelor republici sovietice să iscălească Tratatul de creare a Uniunii Economice (preludiu, după cum au declarat chiar unii demnitari ruși, la refacerea unității politice) și să distragă atenția Europei și a Americii de la manevră. Și astfel, s-a afirmat, u.r.s.s. a fost reînviată după perdeaua de fum a înfruntării dintre executiv și legislativ.

Este, evident, o exagerare. Mai întâi, cele petrecute la reuniunea C.S.I. de la Moscova de acum aproape două săptămâni nu echivalează cu resurecția imperiului comunist (deși, după cum am văzut, este considerată un pas în această direcție). În al doilea rând, singură bătălia președintelui cu parlamentul conservator, oricât de dură și de înfricoșătoare s-ar fi arătat ea, nu era suficientă pentru a determina fostele componente ale u.r.s.s. acum state independente să revină la vechea lor condiție de teritorii aservite Moscovei. Cauzele pentru care toate cele 10 componente ale defunctei uniuni s-au infățșat în păr la Moscova pe 24 septembrie sunt mult mai profunde și cu vechime mult mai mare. E vorba, în esență, de o operațiune de estropiere a acestor țări, efectuată cu perfidie și cinism, decenii de-a rândul, de Rusia, cu scopul de a le ține într-o stare de infirmitate care să nu le permită să trăiască de sine stătător. Zmeoaica din poezie i-a luat lui Țugulea vinele de la picioare, transformându-l într-un olog, pentru că de un Țugulea în deplinătatea forțelor sale fizice îl era frică. Așa a făcut și Rusia cu teritoriile anexate: și stăpânirea țaristă și cea comunistă au acționat astfel încât nici unul din aceste teritorii, chiar și după ce au devenit, din punct de vedere juridic, state independente, să nu se poată ține pe propriile picioare. Și au venit cu toatele la reuniunea C.S.I. din 24 septembrie.

Au venit și basarabienii, deși parlamentul de la Chișinău respinsese aderarea Moldovei la Comunitate. Și nu numai că s-au infățșat dar au și iscălit Tratatul de creare a Uniunii Economice a C.S.I., ceea ce înseamnă nu doar desconsiderarea parlamentului, ci și o foarte clară și foarte mare ilegalitate, fiind vorba de reuniunea unui organism din care Moldova nu făcea și nu face parte. E adevărat, Snegur a venit la întrunirea C.S.I. cu o „cerere” semnată de 174 de deputați, cum că vor aderarea Moldovei la Uniunea Economică. Dar procedul strănerii de semnături, pe care bolșevicii îl foloseau pentru Apelul Păcii, nu este operant într-o chestiune în care doar parlamentul, întrunit în sesiune, are căderea să se pronunțe. (Precizez că în timp ce la Moscova parlamentul dizolvat îi reprezintă pe conservatori, iar președintele pe reformiști, la Chișinău este invers).

Dintre cei 10 Țugulea, unul singur, Basarabia, ar fi putut, în loc să se târască în cărucior până la Moscova, să-și recapete „vinele” și să se ridice în picioare. Putea face aceasta venind spre România. Dar n-a făcut-o. Nu doar din cauza Kremlinului. Nu doar din cauza liderilor fripturiști de la Chișinău. Ci și, în bună măsură, din cauza că România nu s-a dovedit capabilă, atât datorită lipsurilor economice, cât și, mai ales, datorită lipsei de voință politică, să smulgă Basarabia, pentru a o scoate, spre binele basarabenilor, din ghearele Kremlinului. Să sperăm că România va fi capabilă de acest lucru de aici înainte.

ION D. GOIA ■

La Moscova, cu o lună mai devreme

Un 7 Noiembrie de operetă

• Dar Eltin nu e Kerenski

Mutările pe tabla de sah a partidei politice moscovite se remarcă prin originalitate, mai ales din partea echipei prezidențiale. Tactica adoptată este de compromitere totală a adversarului. Dând mână liberă liderilor fostului soviet suprem în organizarea de atacuri asupra punctelor vitale din capitala federației ruse, președintele Eltin și-a asigurat un capital politic, pe care fără îndoială că îl va folosi pentru recuperarea obiectivelor ocupate. Canalul de televiziune Rosia a funcționat toată noaptea cu emisiuni informative din oră în oră, intercalate cu apeluri ale persoanelor oficiale, oameni politici și de artă etc. Aceștia, în marea lor majoritate, au chemat populația să apere valorile democratice și clădirea Mosk-Sovietului, sediul organelor locale de autoconducere din Moscova. Ca rezultat, încă din timpul nopții, deși metroul nu funcționa, în fața Mosk-Sovietului s-a adunat o masă de circa 20 000 oameni.

Astfel, unul din țelurile echipei prezidențiale — mobi-

lizarea opiniei publice, cunoscută până acum prin pasivitate — a fost atins. O coloană de tancuri a blocat ieșirile către spatele clădirii Parlamentului Rus. Luni, în jurul orei 6.30 dimineața, o coloană de tancuri ușoare a înconjurat clădirea propriu-zisă, iar la ora 7.15 guvernul a făcut la televiziune un ultim apel, către ocupanții casei sovietului, ca aceștia să se predea. În jurul orei 8, președintele Eltin a emis un decret prin care ministrii apărării, de interne și al securității naționale formează până la ora 10 un stat major numit pentru asigurarea stării de urgență în Moscova. Decretul conține, de asemenea, ordinul de a debloca toate obiectivele ocupate ilegal ieri. Deblocarea se va face cu ajutorul dubelor ministerului de interne și ale ministerului apărării, sub comanda unită a comandantului militar al orașului.

Canalul de televiziune Rosia fiind singurul care emite în continuare din Moscova, a continuat campania de atra-

gere a opiniei publice în favoarea președintelui Decretul a fost dat publicității pe acest canal, cu un decalaj de aproximativ o oră și jumătate față de posturile de radio. Mișcările atente ale echipei prezidențiale întrevăd pregătirea sovietelor atât tehnic, cât mai ales moral. Ultimele știri din regiunile și republicile autonome ale Rusiei arată o schimbare de opinie în favoarea președintelui Eltin. Majoritatea membrilor federației îl susțin.

În momentul de față (la închiderea ediției), are loc așediu parlamentului rus de către trupele de armată și miliție, în totalitate loiale președintelui. În zonă sunt masate circa 20 de transportoare și 10 tancuri.

Clădirea parlamentului este sub tirul mitralierelor grele și al trupelor de ordine; există relatări despre răniți în tabăra loială a fostului vicepreședinte Rutkoi; numărul lor nu a fost precizat. De asemenea, este asediată clădirea primăriei. Accesul către Casa Albă nu este posibil.

TURNUL BABEL

Puciuri și pubele

Războiul civil „la vârf” consumat între președintele pucist ELTIN și parlamentul pucist condus de HASBULATOV a produs emoție în Occident și o tăfnă confuză în Rusia. Cu excepția partizanilor pătimiși și puțini al celor două tabere, masele largi populare nu au dat în clodot: opinia publică își vede de coșniță. Totuși, zăpăceala din jurul Casei Albe și starea de gherilă bufă de acolo a stărnit revolta administrației... raionale pe al cărui teritoriu se desfășoară trânta politică cu puternice semnificații geopolitice. „Gunoii” nu poate fi ridicat — se arată în documentul de emanație raională — aprovizionarea magazinelor este a-nevoioasă iar tăierea firelor telefonice face imposibilă chemarea medicului la domiciliu... Etc., etc., etc...

■ Trădat de Moscova, învins de abhazii și aspru criticat de gruzinii, EDUARD SEVARDNADZE a trebuit să părăsească, împotriva jurământului său de a se sacrifica pe poziții, orașul Suhumi. În urma sa a început marea refugiu: peste o sută de mii de locuitori gruzini ai capitalei abhaze și-au luat băcețele în spinare, pornind spre munții învecinați. Din mijlocul partizanilor săi victorioși, fostul președinte Gamzaburdia a anunțat că se îndreaptă spre Tbilisi, că se va reaseza în fotoliul din care a fost eliminat de „juntă” și că îl va băga în puscărie pe Sevardnadze pentru un... „mandat” de 15 ani! ■ Plenul parlamentului BOSNIAC a respins categoric ultima variantă a planului de pace. Conform punctului de vedere susținut de musulmani, arti-

cularea celor trei state mini este posibilă, dar improbabilă, întrucât decuparea politică a hărții rămâne inacceptabilă. Se cer noi kilometri pătrați, ceea ce sârbii bosniaci consideră o revendicare utopică. Negocierile trebuie reluate, iarna bate la ușă. Bosnia-Herțegovina e secătuită, infometată, terminată economic ■ Capitalul american poate intra triumfal în CISOORDANIA și GAZA. Senatul american a aprobat anularea restricțiilor, până acum totale, privind sprijinul financiar acordat OEP. Între timp, premierul Rabin s-a întâlnit cu suveranul hașemit, punctând un nou contact „istoric”, menit să configureze o reasezare istorică a relațiilor dintre cei doi beligeranți tradiționali ■ După ce a creat frisoane în mediile occidentale, jucându-se cu AIEA precum șoarecele cu pisica, oficialitățile de la PIENIAN au adoptat o transparență arogantă. Ele au declarat recent că „da”, testează rachete și că, „da”, le va dezvolta în continuare, pentru a face față pericolului extern. Mai de curând inamicul nr. 1 al R.P.D. Coreene ar fi Japonia, care „posedă un mare număr de arme ofensive”. Asta e: Japonia a fost întotdeauna de RADU BUDEANU ■

Iar se au ca frații

Rusia și Ucraina se acuză reciproc

Una vorbesc, alta se-nțeleg

Știm și din practică și din zisa clinică a unor politicieni că înțelegerea scrisă — tratate, acorduri, protocoale etc. — între țări au o oarecare valoare numai atâta timp cât părțile sunt interesate în ducerea la îndeplinire a celor stipulate. Altfel, documentele în cauză devin simple petice de hârtie. Nimeni n-a respectat vreodată un tratat numai de dragul semnăturii. Cel care a avut interesul și puterea s-o facă, a încălcat tratatul, l-a nesocotit ori, în cel mai bun caz, l-a denunțat (aruncând toată vina, se-nțelege, pe celălalt semnatar). Acest lucru nu înseamnă totuși că pentru ca înțelegerea scrisă să aibă cutare conținut și nu altul, nu se dau adevărate bătălii, nu se utilizează toate mijloacele, chiar și cele deosebit de hazlii. În cele ce urmează, reproducem un „Comunicat de presă” primit la redacția noastră de la ambasada Ucrainei în România.

„M.A.E. al Federației Ruse a dat publicității un Comunicat de presă referitor la denunțarea „Protocolului cu pri-

vire la transportarea în Federația Rusă a tuturor proiectilelor nucleare dislocate în Ucraina”, care a fost semnat

la 3 septembrie a.c., pe motiv că în fotocopia acestui document, tipărită recent în ziarul Buletinul kievean, sunt vizibile corecturi făcute de mână, care, chipurile, ar schimba cu totul conținutul acordului convenit. În legătură cu aceasta, Centrul de presă al M.A.E. al Ucrainei este imputernicit să declare cele de mai jos. Încălcând practica diplomatică curentă, membrii delegației ruse, n-au dat la semnat primilor miniștri ai Ucrainei și Rusiei acea variantă a textului care fusese dezbătută și convenită de experții delegațiilor. Întrucât textul dat la

semnat conținea elemente care nu corespundeau intereselor naționale ale Ucrainei, reprezentanții Părții ucrainene au făcut, în prezența și cu acordul reprezentanților Rusiei, sus-amintite modificări. Partea rusă n-a ridicat nici un fel de obiecții și cu atât mai puțin n-a protestat. Din motive tehnice, textul n-a mai fost redactilografiat.

Stărnește mirare faptul că în Comunicatul de presă al M.A.E. al Federației Ruse se afirmă că Partea rusă a și anulat oficial, imediat, acest Protocol și ar fi informat, chipurile, pe reprezentanții Ucrainei. Această ultimă afirmație nu corespunde absolut deloc realității. E de neînțeles pentru ce, în acest caz, Părțile ruse i-au trebuit 14 zile ca să dea publicității declarația de denunțare a Protocolului și de ce un stat așa de prestigios ca Rusia a ales o astfel de modalitate, neobișnuită în practica diplomatică, cum este co-

municatul de presă. Partea ucraineană consideră că mai sus menționatul Comunicat de presă este lipsit de obiectivitate, că el denaturează adevăratele evenimente și este o încercare stângace de discreditare ireponsabilă a unuia dintre membrii delegației ucrainene.

Așadar, rușii și ucrainenii cad de acord asupra unui text; la semnat, rușii prezintă alt text; acesta din urmă se modifică. În spiritul înțelegerilor inițiale; textul astfel revenit la forma inițială se semnează fără a mai fi redactilografiat iar apoi rușii denunță acordul iscălit, pe motiv că s-au operat modificări. Așa rezultă din press release-ul ucrainean. Dacă totuși rușii au o altă variantă, noi, în virtutea principiului audiatur et altera pars, o așteptăm la redacție și promitem să o publicăm.

ION D. GOIA ■

DI Corneliu Coposu povestește

ATROCITĂȚI CUTREMURĂTOARE COMISE DE ARMATA SOVIETICĂ DE OCUPAȚIE, ÎN 1944

500 de violuri și 20 de crime zilnic — dar monstruoase, de neimaginat

Pentru că la ruși este puțină zarvă, pentru că generalul Lebed și armata lui nu mai vor să plece din Transnistria, ba dimpotrivă, dau zecue că vor să rămână pentru mult timp, vă prezentăm câteva din amintirile groaznice pe care dl Corneliu Coposu le are despre Armata Roșie și crimele ei, din perioada când era secretar general al Guvernului, în august 1944.



Doi soldați sovietici brutalizează o femeie. Fotografia a fost realizată cu un aparat măscat, în 1945, într-o localitate din Germania. Dar zeci de mii de scene asemănătoare au avut loc și în orașele și satele României, în cursul anilor 1944 și 1945.

„Dă-i dracului, sunt destui! Lasă-i să moară”.

„(...) Pe ruși nu-i interesau pierderile de vieți omenești! Mi-aduc aminte, de când eram concentrat, de un drum pe care l-am făcut de la Odessa la București. Era în epoca de glorie, când armatele româno-germane intrau ca-n brânză și făceau prizonieri cu nemiluita dintre ruși. Când să trec podul de la Tiraspol, am întâlnit o coloană de vreo 2 000 de prizonieri, căreia i-am dat întâietate să treacă peste podul de pontoane. Am văzut cum au căzut în apă vreo trei prizonieri. Căpitanul român care era șeful escortei a oprit coloană și a dat ordin soldaților să-i ajute să iasă. Un plutonier rus i-a răspuns: «Dă-i dracului, sunt destui! Nu contează!» Pentru ei câțiva oameni nu contau!

O companie întreagă a violat trei fete între 8 și 16 ani • Apoi bestiile le-au împușcat • I-au obligat pe părinții copiilor să asiste la viol • După care i-au împușcat și pe ei.

(...) La fiecare abuz al rușilor care ne ocupaseră, reținem la americani și la englezi. În fiecare zi erau 500 de violuri, 20 de crime! Eram

în legătură directă cu jandarmeria și poliția, care raportau la Președinția Consiliului de Miniștri. Aveam acolo pe colonelul Nicolescu, care în fiecare zi făcea statistica abuzurilor rusești. Erau groaznice! La început, englezii și americanii ne întâmpinau cu reticență și ne spuneau să nu mai exagerăm, că nu este chiar așa! M-am infuriat odată și i-am luat pe colonelul englez Kendle și pe generalul american Lee la Galați, de unde primisem un raport despre niște bestialități comise de ruși, raport pe care îl primisem de o oră și de care eram sigur că este corect. Am plecat cu un jeep american și în trei ore am fost la Galați. Aveam informația că rușii au intrat într-o locuință din Galați, unde violaseră trei fete cu vârste între 8 și 16 ani, după care le împușcaseră și i-au împușcat și pe părinții lor după ce îi obligaseră să asiste la viol! Erau cadavrele încă nemișcate, cu urmele violului și ale asasinatului! Viol în grup făcut de o companie! Era oribil, era groaznic de văzut! Atunci s-au convins că avem dreptate!

În Bulgaria, într-o lună, au fost împușcați 70 000 de intelectuali, împreună cu soțiile, copiii, părinții și alte rude

(...) La Sibiu l-am oprit pe generalul Kanikalov care voia să-l împuște cu mâna lui pe un plutonier care-mi luase mașina guvernului, el fiind beat! I-am spus: stai domnu-

le, vrei să-l împuști doar pentru că mi-a luat mașina?! La ei era foarte simplu să tragă în cineva!

(...) Am văzut cu ochii mei cum, pe o stradă din București, un soldat cu aspect mongoloid, probabil în urma unui pariu cu altul, a împușcat un cetățean în cap, de la o distanță de 40-50 de metri, luându-l drept țintă!

(...) Eram vecini și prieteni cu colonelul englez Kendle. Soția lui era bulgăroaică. La un moment dat, la insistențele ei, a adus-o în București. Și imediat ce a ajuns aici de la Londra, i-a cerut soțului ei să meargă în Bulgaria, să-și vadă părinții și rudele. Doamna Kendle era foarte îngrijorată, deoarece era tocmai în perioada când rușii ocupau Bulgaria, cu toate abuzurile și crimele lor. Au plecat și s-au întors după 5-6 zile. Doamna Kendle era pierdută, a leșinat, și-a revenit cu greu! Colonelul Kendle a început să-mi povestească: tatăl și mama doamnei fuseseră împușcați! Un frate — colonel de stat major — împușcat împreună cu soția și cei trei copii! Al doilea frate — profesor — împușcat împreună cu soția, un copil și cei doi socri! Al treilea frate — funcționar la Ministerul de Externe bulgar — împușcat cu soția, cei doi copii și o cumnată! Nu mai trăia nimeni din familia acestei doamne! Iar colonelul Kendle mi-a mai spus că numărul intelectualilor bulgari împușcați de sovietici e cifrat cam la 70.000 și că bulgarii vor trebui să mai aștepte încă vreo 50 de ani ca să-și refacă suprastructura! Asta ne-ar fi așteptat pe noi dacă nu se făcea armistițiul de la 23 august 1944!”

MARIAN GHIȚEANU ■

Zidul, telefonul, speranța

La Beijing s-a decis construirea unui al doilea zid chinezesc. Primul a intrat în legendă a devenit un spațiu de pelerinaj mondial și nu există persoană simandicoasă care să viziteze China fără a fi invitată, cu o fermitate curtenitoare, să poposească pe creștele enigmatice ale acestei construcții interminabile, unicul edificiu care se zărește din cosmos. Al doilea zid chinezesc se va ridica nu împotriva unui dușman trecător, ci împotriva unui nemic etern: taifunurile. El va fi, adică, un monument ecologic și nu unul politic. Timp de 20 de ani marele popor chinez urmează să pună umărul, cobilița și pământul pentru a finaliza acest gigantic proiect. Este sigur că și al doilea Zid chinezesc va fi zărit, cu o incontestabilă emoție, de astronauții viitorului.

Între aceste megarealizări care au schimbat sau urmează să schimbe soarta unor regiuni întinse și telefonul roșu care leagă Washingtonul de Kremlin s-ar părea că nu există nici o legătură. Nu este așa. Și telefonul roșu, aflat la antipod — ca obiect — față de Zidul chinezesc a împins istoria în altă direcție. Înainte de montarea sa, ideea de dialog (bineînțeles la vârf) între sovietici și americani era exclusă, imposibilă, strict utopică. Rarismele întâlniri între președinții celor două super-puteri se consumau pe terenul fluid al unor reuniuni internaționale. Ele aveau caracterul extravagant, suprarealist și istoric pe care recenta strângere de mână între Arafat și Rabin a avut-o sub flashurile istorice ale mass-media mondiale. Telefonul roșu a spart reflexul e-tanșei, al pânzei de la distanță și crispările geopolitice, inducând în cele două birouri nr. 1 (entre a două sisteme antagoniste, inconciliabile și investite să se digere reciproc) atmosfera de o binevenită banalitate a a-bordării telefonice a destinului mondial. Telefonul a sunat prima dată provocând o perplexitate de tipul unei explozii atomice. A doua oară a mers mai ușor. Apoi contactul, conversația, strănutul sau tusea prezidențiale s-au banalizat. Au urmat, firese, întâlnirile propriu-zise, banalizate și ele. Să nu uităm că dialogul de la Rejkia-vik între Gorbaciov și Reagan amănșe planeta. Următoarele s-au perceput de către opinia publică internațională ca intrând într-o regulă firească. Până la firescul acestor reguli, s-au cheltuit muni de bani, eforturi de spionaj îndrăcite, sabotaje enorme, operațiuni „șarm” de o rară viclenie, negocieri deschise și subterane în perimetrul unui tontoro politice fără precedent.

Azi, ca și Zidul chinezesc, telefonul roșu și-a pierdut ceva din enigmatica sa forță obsesională. Lumea s-a schimbat și va continua să se schimbe. Alte mize, alte pasiuni, alte influențe își vor croi hărți pe bietul nostru atlas. Un singur lucru va rămâne în picioare: chibzuința inteligentă, rațiunea bunului simț, încrederea omului în sine însuși și în semenii săi. Așa cum s-a demonstrat de curând în placidul spațiu norvegian, unde o năce s-a născut fără năvăl, deși pofta de război a beneficiarilor continuă în pas voios...

RADU BUDEANU ■

Întrucât nu-și pot procura contraceptive

Musulmanii din fostul imperiu sovietic se înmulțesc pe rupte

Cu cât produc mai puțin, cu atât se prădesc mai tare
Avem și noi faliții noștri

Cu toate că sociologii și alți specialiști n-au oferit până în prezent o explicație pe deplin convingătoare, faptul e fapt: cu cât o societate sau o comunitate este mai săracă și mai primitivă, cu atât ea este mai prolifică. Cu alte cuvinte, cu cât unii indivizi produc mai puține bunuri, cu atât se prădesc mai tare. Și viceversa. Fenomenul se manifestă fie la scară planetară, fie în interiorul aceleiași țări pe comunități și etnii (de exemplu, în țările europene, etniile majoritare au o natalitate scăzută, care îngrijorează factorii puterii, pe când unii dintre minoritari, țigani în primul rând, se înmulțesc aberant).

Până nu de mult, probleme foarte dificile cu supernatalitatea și cu suprapopulația se ridicau în ceea ce se cheamă (și se cheamă) lumea a treia, cu deosebire în Africa, Asia și în unele părți din America Latină. Acum zona s-a mai lă-

țit, cuprinzând în ea și republicile din Asia centrală foste sovietice: Uzbekistan, Turkmenistan, Azerbaidjan, Kazahstan, Tadjikistan, Kargazstan.

Cât timp aceste republici au făcut parte din U.R.S.S., s-a mai putut face câte ceva. Și pentru că Moscova nu-i convenea ritmul susținut de înmulțire a asiaticilor ei, fenomen ce amenința să dea peste cap politica demografică a Kremlinului (de subțiere în fiecare republică a numărului băștinașilor și de infuzie masivă de ruși și de alți străini), dar și pentru că, realmente, societatea nu putea face față atâtor guri de hrănit, un anumit control al nașterilor s-a realizat, în pofida marii rezistențe a populației, care este de religie musulmană. Însă acum, că Moscova nu mai poate pune piciorul în prag, musulmanimea din țările menționate s-a așternut pe făcut copii fără nici o

opreliște. Și s-a ajuns la o rată a nașterilor de 3,5 la sută. Dar pericolul imens pe care-l reprezintă explozia demografică (aceia ca oamenii să moară peste un anumit timp de foame) a fost sesizat de oamenii politici, care însă n-au putut să ia și măsurile necesare, din cauza sărăciei. Astfel, peste tot, în toate cele șase republici, lipsesc contraceptivele, fiindcă nu există valută pentru cumpărarea lor. La acestea se adaugă motivele religioase (în Kargazstan, de exemplu, femeile, foarte credincioase, nu utilizează contraceptive și nu recurg la avort) și cele culturale (importanța unei familii se determină în funcție de numărul de copii). Vor fi promisi oare rușii că dacă „cele șase” intră în C.S.I., Kremlinul le va asigura locuitorilor, lor necesarul de prezervative și de pilule? Tot ce se poate, (I.D.G.).

A vrut Ceaușescu să fabrice arma nucleară?

La șapte kilometri de Turnu Severin se află ceea ce localnicii numesc „Cernobâl” — uzina de apă grea. Dacă Ceaușescu mai trăia, ar fi plecat de aici prima bombă atomică românească? Greu de spus ce planuri „mărețe” avea în cap „cel mai iubit fiu al poporului”. Oare ce gust are porumbul irigat cu apă reziduală de la „ROMAG”?

În lume există vreo șapte uzine de apă grea. Una dintre ele este în România. Este cea mai prăpădită dintre toate. Paradoxal însă, românii produc cea mai bună apă grea. Japonezii au studiat-o și au rămas tablou: puritatea apei grele românești este de 99,97 la sută! Dar vine și al doilea paradox: în țară și poate și în străinătate se duce o campanie susținută de desființare a acestei uzine. De ce? Acest obiectiv industrial a costat, la valoarea leului din 1987, când a fost dat în exploatare, aproape 50 de miliarde de lei.

Unde dai și unde crapă

În vara acestui an câțiva țărani s-au apucat să găurească conducta de ape reziduale a uzinei de apă grea. Pentru ce? Să irige porumbul! Culmea apei grele: acel porumb astfel irigat a crescut mai frumos ca niciodată.

Informația a apărut în numărul 910 din septembrie 1993 al cotidianului local „Datina”. În articolul „Irigații cu H₂O”. Controversă: de la „Oficiul

pentru protecția consumatorilor” ni se comunică faptul că așa ceva nu se poate întâmpla, informația fiind verificată la fața locului. Senzațional: cotidianul „Datina” a primit știrea despre țărani care au irigat porumbul cu ape reziduale de la directorul Uzinei de apă grea, domnul inginer Constantin Cutuma. Fără comentarii!

În zona întâi de pericol — până la 1,6 km distanță de uzină — se află trei sate: Râșcoalești, Putineiu și Izvoru Bârzii. Aici trăiau 800 de familii. Acum au mai rămas doar trei sute. Cea mai mare parte au fost mutați de Ceaușescu, pentru că nimeni nu are voie să locuiască în această zonă de pericol. După revoluție nu s-au mai găsit fondurile necesare pentru a-i muta și pe cei rămași. Bătrânii nu înțeleg ce de trebuie să-și părăsească pământul și casa unde s-au născut. Acum oamenii se întreabă de ce mai trebuie să plece, când porumbul crește așa frumos cu apele reziduale...?

La ora asta, pe piața mondială, apa grea se produce la costul de 600 de dolari pentru un litru. Românii o fac la 500 de dolari și în viitor se



preconizează să se ajungă la 400 de dolari. Se mai poate spune și altfel: un litru de apă grea face cât CINCI TONE de grâu!

La Turnu Severin nu s-a fabricat încă bomba atomică. Nici n-am avea cu ce: uzina funcționează cu un singur modul, din opt, care apoi au rămas doar patru, că așa „a vrut mușchii” nu știu cui. Aici nu găsești mai mult de două mii de salariați. Uzina ar trebui să producă, la capacitatea maximă, 90 de tone de apă grea pe an. În acest moment noi nu avem necesarul pentru a porni primul reactor de la Centrala nucleară — Cernavodă și trebuie să împrumutăm de la canadieni. Regulile internaționale spun că n-ai voie să vinzi apă grea, ci doar să împrumuți.

A fi sau a nu fi poluare

Presa nu e foarte bine văzută la „ROMAG” — uzina de apă grea, pentru că s-a scris numai de rău în ce privește poluarea de care se face răspunzătoare. Informațiile cu privire la acest subiect se bat cap în cap. Pe de-o parte, mi se pun în față acte care dovedesc inexistența unor concentrații de hidrogen sulfurat care să depășească limita normală. Comisii și paracomisii au testat și au retestat mediul înconjurător, rezultând că totul e curat. Pe baza acestor rezultate, „ROMAG” a obținut autorizația sanitară de funcționare, la data de 9 martie 1993.

Pe de altă parte, referindu-se în general la factorii de poluare din Turnu Severin, ministrul mediului caracterizează urbea drept „un oraș cu

probleme”. Mai mult, discutând cu locuitorii din Turnu Severin, am înțeles că dintre toate sursele de poluare ale orașului, cea mai puternică este uzina de apă grea. Și asta pentru că în mod regulat se simte mirosul de sulf, oamenii acuzând dureri de cap și pierderea echilibrului, indiferent de vârstă.

Domnul George Buretea, redactor-șef al cotidianului local „Datina” spune că problema nu mai este în atenția opiniei publice din Turnu Severin, în timp ce oamenii se plâng zilnic de dureri de cap. Domnul Buretea explică: „În țara asta s-au făcut multe construcții megalomane. Problema nu este că s-au făcut, ci cum s-au făcut...” Faptul că uzina de apă grea s-a făcut sub Ceaușescu căruia puțin i pasa de sănătatea populației, poate spune multe. Până la urmă trebuie lămurită situația la „ROMAG”: ori e albă ori e neagră?!

DAN GHEORGHE ■

Pacepa răspunde afirmativ la întrebarea din titlu

Arme nucleare românești pentru Libia, Siria și Irak

În 1974, Ceaușescu a hotărât să treacă la producția secretă de arme nucleare, bacteriologice și chimice precum și a mijloacelor pentru transportarea lor la țintă, pe care vroia să le vândă guvernelor teroriste ale Libiei, Siriei și Irakului la prețuri extrem de ridicate. În același timp, el vedea în aceste arme un mijloc extrem de eficient de apărare împotriva unor eventuale încercări sovietice de a-l răsturna de la putere. Facilitățile de cercetare, pilot și producție pentru arme bacteriologice și chimice, au fost subordonate Ministerului Apărării Naționale și coordonate de generalul Mihai Chitac, șeful trupelor chimice. Proiectul nuclear a fost coordonat de ministrul de interne, iar din martie 1978 de șeful Departamentului Securității Statului. În dubla mea calitate de consilier personal al lui Ceaușescu și șef adjunct al DIE pentru informații tehnico-stiințifice, am fost implicat în toate aceste trei proiecte.

Producția de apă grea a fost gândită și în acest scop

Ministerul Industriei Chimice terminase construcția unei stații-pilot pentru producerea apei grele, pe baza datelor sustrate de la compania canadiană AECL, și proiecta o instalație de producție la scară industrială, ce urma să fie amplasată în apropierea Slatinei (apa

grea produsă de acea instalație urma să fie folosită atât pentru operarea reactoarelor CANDU cât și pentru producerea de weapons-grade plutonium); un colectiv special al DIE era în procesul obținerii din Islamabad a tehnologiei pakistaneze pentru producerea bombei nucleare, pe baza unei înțelegeri secrete dintre Ceaușescu și Zulfikar Ali Butto, primul-ministru al Pakistanului din acea vreme.

Șantaj nuclear pentru păstrarea comunismului ortodox

În 1984, cu ocazia unor interviuri pentru ziarele trustului american de presă Hearst și pentru BBC, Ceaușescu a făcut afirmația, de mare răsunet la vremea aceea, că România a ajuns la punctul în care „dacă am dori să fabricăm o armă nucleară astăzi, am putea să o facem”. Un comunicat de presă al agenției Reuter, din 15 noiembrie 1988, informa că, în timpul unei întâlniri pe care a avut-o în Arad cu primul-ministru maghiar Karoly Gross, Ceaușescu ar fi afirmat că România ar fi acum în măsură să producă armament nuclear. De la Gaspar Biro, la acea vreme consilier al lui Karoly Gross, am aflat că Ceaușescu a făcut în mod real această afirmație, care figurează textual în stenograma întâlnirii. Din cele spuse de Biro, Ceaușescu a etichetat liberalizarea politică a Ungariei ca fiind „un pericol mortal” pentru comunismul internațional, încercând să folosească șantajul nu-

clear spre a readuce conducerea Ungariei în „lagărul socialist”.

Ceaușescu a declarat public că România avea capacitatea de a produce arme nucleare

La 14 aprilie 1989, într-un discurs ținut în fața Comitetului Central al Frontului Democrației și Unității Socialiste și publicat în presa română, Ceaușescu a făcut, în sfârșit, afirmația deschisă că România are capacitatea de a produce arme nucleare.

„L-am cunoscut ca pe propriile mele buzunare”

Cunoscându-l pe Ceaușescu, aproape tot atât de bine ca și propriile-mi buzunare, sunt convins că el a făcut tot ce i-a stat în putință să producă câteva bombe nucleare, oricât de primitive și de reduse ca dimensiuni, pe care să le ofere pe bani grei unor teroriști de tipul lui Gaddafi, sau Saddam Hussein să le folosească în șantajarea politică a vecinilor săi, cu care a avut întotdeauna aprinse conflicte teritoriale, și să le fluture sub nasul Kremlinului spre a-l descuraja intențiile de a-l înlocui de pe tron.

(Din volumul **Moștenirea Kremlinului** de Ion Mihai Pacepa. Subtitlurile aparțin redacției).

Câini vagabonzi ca-n București în toată lumea nu găsești

Hoți, că te dezbracă noaptea pe stradă. Dar acum a mai venit o belea pe capul bucureșteanului: vagabonzii cu patru picioare, care te mușcă de ce apucă și-ți sfășie hainele, fără să știe ce înflăie a căzut pe capul nostru, al bipezilor. Nu-i așa că-ți vine să-ți iei lumea-n cap ? !

Vin hingherii!

Câinii parcă ar spune: „Ne doare-n coadă că vin hingherii!” Și au dreptate să fie liniștiți, pentru că în tot Bucureștiul nu există decât ȘASE prinzători de patrupeze, cu trei mașini dintre care două rable și una nouă P-asta am aflat-o de la domnul Armeanu inspector de specialitate la Departamentul servicii publice din Primăria Capitalei. Ca să fie lista completă, să vedeți de câini s-au prins anul asta până acum: 1517. Frumoașă pradă de război, jos pălăria !

Vin și aliații

La secția de ecarisaj din cadrul „RADET” stau de vorbă cu domnul Corciova, medic veterinar: „Echipele de prinzători acționează numai la cerere. Zilnic primim patru-cinci solicitări. Oamenii noștri acționează mai mult noaptea, nu numai pentru că atunci câinii sunt mai ușor de prins, dar în timpul zilei se găsesc destui oameni care se opun prinderii animalelor. Au fost cazuri de agresiune împotriva prinzătorilor. Câinii sunt ușor de prins primăvara și toamna, în perioada de împerechere, când umblă în haită.

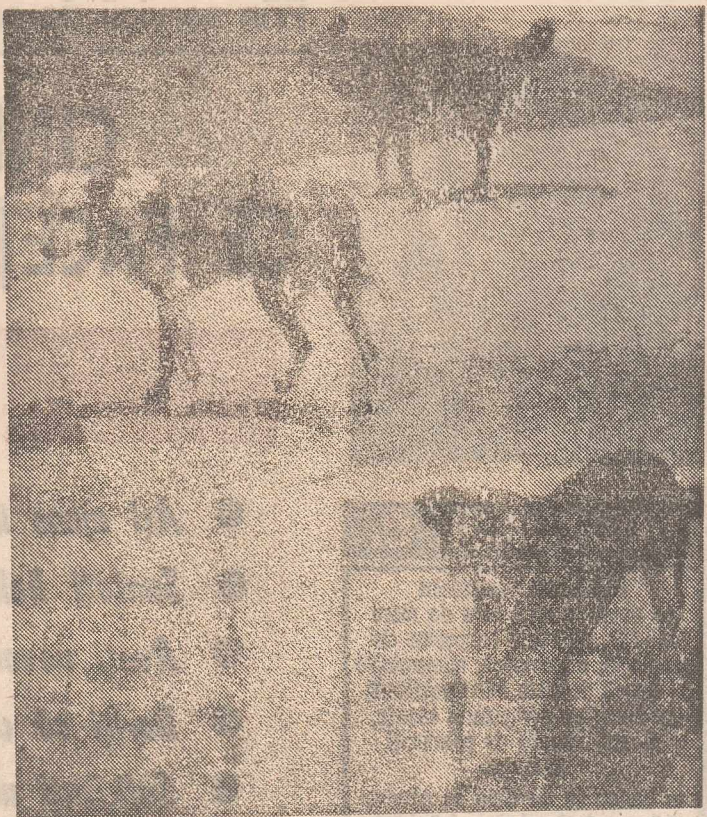
Zilnic sunt prinși în jur de douăzeci de câini. Ecarisajul se confruntă cu numeroase probleme de ordin material și sperăm ca Primăria să ne ajute mai mult”.

La Primăria Capitalei a ajuns un memoriu al Asociației pentru protecția animalelor, unde se spune: „Rezolvarea problemei câinilor fără stăpân trebuie soluționată conform normelor internaționale. România nu respectă aceste norme, fiind singura țară din Europa care nu are o lege de protecție a animalelor. Trebuie eliminate abuzurile față de câinii fără stăpân: furtul câinilor din curți sau din lesă, uciderea cu răngi de fier, a comercializării pieilor. Primăria trebuie să dea amenzi stăpânilor care își lasă câinii liberi pe străzi”.

Cum rămâne cu oamenii?

Probabil că România e singura țară din Europa cu capitala plină de câini vagabonzi. Dacă la ora asta există la noi trei asociații pentru protecția animalelor, n-ar fi rău să existe și o asociație pentru protecția oamenilor, mai ales că statistica arată o creștere îngrijorătoare a numărului persoanelor mușcate atât de câinii vagabonzi, cât și de cei cu lesă. La copiii mici sunt numeroase cazurile mușcăturilor de sobolan.

Dacă în 1990, la Spitalul de boli infecțioase Colentina s-au prezentat 6123 de persoane



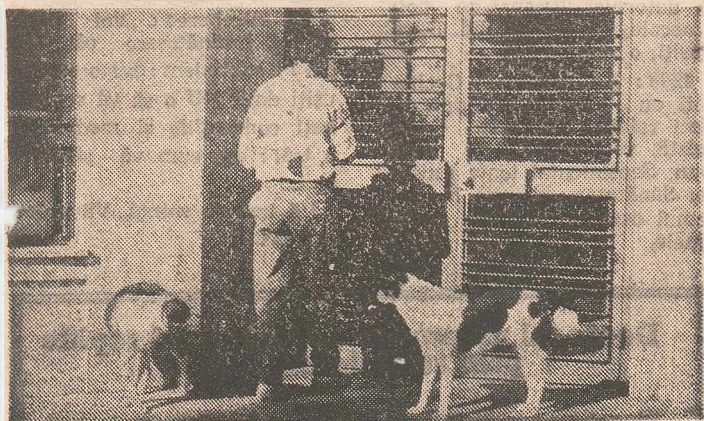
pentru consultații, dintre care 477 au fost internate, în 1993, până la 25 august, au venit 8315 persoane, fiind internate 390. Unde vom ajunge în ritmul acesta ? !

Medic Mariana Mărdărescu, de la Spitalul Colentina: „Jumătate dintre cei care vin la noi sunt mușcați de câini cu stăpân. Mai ales la curte, din cauza hoților, stăpânii și-au învățat câinii să atace și de multe ori chiar stăpânii sunt atacați și chiar mutilați. La copii, mușcătura câinelui este de cele mai multe ori din cauza copilului. La adulți, câinii sunt de vină. Câinele simte frica omului și atunci sare la el. E important totuși

de știut că în București nu există pericol de rabie, situația fiind sub control și pe deasupra neexistând vulpi bolnave care să răspândească turbarea în oraș. E important totuși de știut că un animal sălbatic sănătos nu se va apropia niciodată de așezările omenești. Problema mușcăturilor de câine e cu atât mai serioasă, cu cât ne confruntăm cu probleme de ordin material, cum ar fi, spre exemplu, lipsa celui mai modern vaccin antirabic, pe bază de celule diploide umane. Sigur că ne descurcăm cu vaccinul nostru, dar cel nou e mai sigur și fără reacții secundare”.

Cine de cine trebuie să se teamă: câinii de oameni sau invers ? Pe cel de la protecția animalelor l-a mușcat vreodată un câine ? Sigur că problema câinilor vagabonzi ține și de nivelul de civilizație al unui oraș. Bucureștiul e departe și de conceptul de civilizație, ca să nu mai vorbim de vreun nivel. Până una alta, bucureșteni, păziți-vă de câini! Conform normelor internaționale, ei au dreptul să vă muște, voi aveți obligația să fiți mușcați.

DAN GHEORGHE ■



Luțitul la os

Linșajul la români

• Cazul Hădăreni arată ce Poliție și Justiție avem

Întâmplarea a făcut ca tocmai în zilele când se prezentau la televizor emisiuni consacrate pedepsei cu moartea, să se petreacă evenimentele de la Hădăreni, în urma cărora au murit un român și trei țigani. Datorită acestei coincidențe, comentariile s-au întrepătruns, cei ce-au vorbit despre pedeapsa capitală s-au referit și la clocnirile sângeroase dintre gătenii (români și unguri) din Hădăreni și țiganii de acolo. Comentariile au fost, cu neînsemnate excepții, lamentabile. Un șir de fraze generale, cu idei răsuflăte, cu vorbe dulcele, cu precepte la nivel de grădiniță de copii.

Să fim serioși ! O țară nu se conduce declamând fragmente din predicile Armatei Salvării.

Dacă au tăbărit oamenii, cu mic cu mare, în câteva locuri și în câteva rânduri să-și facă singuri dreptate, e pentru că nu i-a apărut cine trebuie, pentru că justiția și poliția noastră sunt neputincioase, inactive și deci ineficiente și, atare, cetățeanul de rând se simte părăsit, lăsat la cheremul bandiților. Care bandiți — țigani, arabi, sau alții — știu acest lucru, îl știu mai bine decât victimele lor și de aceea se comportă tălhărește, ca în țara nimănui.

Că mai multe agenții străine au și tăbărit, ca șacalii, asupra subiectului ce s-a ivit, denaturând lucrurile și trunchind adevărul, nu-i de mirare, (între altele, la fel ca acei care au vorbit la televizor, corespondenții străini s-au indignat la culme de moartea

țiganilor, dar nici unul n-a spus o vorbă de părere de rău și de dezavuare a criminalilor cu privire la amărățul de Crăciun Chețan, tânăr de 24 de ani, înșurat și cu un copil; vezi bine, el era român, n-avea de ce să se mânia Occidentul că a fost înjunghiat și i-a rămas copilul orfan, acest lucru nu intra în scenariu). Dar ca Gheorghe Răducanu, reprezentantul țiganilor în parlamentul României, să folosească această calitate — ce l-a fost dăruită cu generozitate de legislația română, în virtutea unei prevederi inexistente în legislațiile celorlalte țări europene — pentru a denigra pe români, iată culmea obrăzniciei și tupeului. Declară acest domn Răducanu agenției France Presse: „Este vorba de un linșaj bestial și

de neînțeles, de o violare flagrantă a legii și a regulilor de conviețuire”. Cum, nene Răducanu, te faci a nu ști că în România marilor maeștri în „acte bestiale și de neînțeles”, în „violarea flagrantă a legii și a regulilor de conviețuire” sunt tocmai conaționalii dumitale, țiganii ? Și te faci a nu ști că țiganii omorâți omorâseră ei mai întâi ?

Așa cum n-am pledat pentru reintroducerea pedepsei cu moartea în România, n-am să pledez nici pentru extinderea folosirii linșajului la români. Cu efecte, în practică, benefice, pentru că le mai bagă banii în buzunare în oaze, dreptatea pe care și-o fac oamenii înșiși nu trebuie încurajată, fiindcă e în dezacord cu secolul. Dar și la români, ca oriunde în lume, linșajul nu se poate combate eficient cu predici și cu palavre, ori cu sancțiuni împotriva victimelor bandiților, ci cu măsuri drastice împotriva chiar a bandiților. Fiind apărați de forțele de ordine și de justiție, cetățenii români nu vor mai avea nevoie să-și facă dreptate singuri.

ION D. GOIA ■

Nu te fură la cântar — ci direct din buzunar

Doamna Caraghiaur Elena povestește: „În 24 septembrie 1993 eram în Gara de Nord — București, la compartimentul „Bagaje de mână”. Pentru un cărucior cu două cutii pe el mi s-au eliberat de către Ion Marilena și Petre Vlora patru chitanțe — trei de 110 lei și una de 220 lei, dintre care două erau dubluri. Am sesizat abuzul și ca urmare fetele bagă repede mâna în „pușculița” lor și-mi dau 220 de lei, rămânând cu două chitanțe. Apar șefii care îmi promet că se vor ocupa de cele două subalterne, verificându-li-se gestiunea și luând măsuri să nu se mai întâmple așa ceva. Fetele câștigă oricum destul pentru propriul buzunar, trebuind să plătești 110, dar nu toată lumea are mărunt și neavând timp să schimbe banii în altă parte, nici fetița n-are să-ți dea rest și uite cum câștigă ele bani cu japca !

Oare șeful stației știe de toate astea ? Pe 24 septembrie domnia-sa avea liber. Și dacă știe, ce măsuri la ? Sunt atâtea oameni cinstiți care n-au de lucru și ar putea să se achite cu demnitate de sarcinile de serviciu în locul acestor două fete șmechere !

Am primit la redacție

Către redacția revistei „FLACĂRA”

Domnule redactor șef,

În săptămânalul dv. nr. 33 din 17 august a.c., dl. Gheorghe Barbu semnează articolul intitulat „La numai 200 m de sediul poliției Sibiu, clienții localului Miorița terorizează pe cei din jur”, semnalând unele manifestări de tulburare a ordinii și liniștii publice.

Referitor la cele menționate, vă comunicăm că datorită faptului că localul respectiv a funcționat o perioadă non-stop, au existat cazuri când, pe fondul consumului de alcool, s-au produs acte de tulburare a ordinii și liniștii publice, însă persoanele recalcitrante au fost sancționate cu amendă, conform prevederilor art. 2 lit. „a” din Legea nr. 61/1991.

Trebuie însă menționat și faptul că anterior apariției articolului dumneavoastră, în urma informării Primăriei Municipiului Sibiu, s-a luat măsura limitării programului localului „Miorița” până la orele 22.00, tocmai pentru a stopa scandalurile sau alte manifestări de natură să afecteze ordinea și liniștea publică în zonă.

Biroul de Presă
al Inspectoratului General al Poliției

Prin servicii de consulting, DOCTORUL C. vă stă la dispoziție:



DOCTORUL C.

Sub acest pseudonim se ascunde un bărbat de mare erudiție, cu vaste cunoștințe de astrologie, matematică, numerologie și bancă de date interdisciplinară. În dialog cu computerul cosmic, el este capabil de premoniții uluitoare.

În banca sa de date se găsesc răspunsuri și soluții la întrebările cheie ale vieții dumneavoastră.

NICOLAE MARCU
Arad

Referitor la boală, aceasta este cauzată de un metabolism viciat, o rea circulație a energiei și vă sfătuiesc să apelați la un bioergoterapeut dar și la rețetă naturist — legume, fructe, sucuri (mai ales de roșii crude), evitarea zahărului (miere) și pâinea „harică”: grâu zdrobit cu puțină apă, lăsat la caldura 8 ore pe o scândură (atât fără nimic altceva). În rest știți și dv. — Slujbele: Sfântului Maslu și Molitele: Sfântului Vasile ajuta foarte mult.

Studiul compatibilității dintre parteneri:

Înainte de asta, în destinul soției ca berbec este că viața se va săvârși și pe un plan exterior și ca urmare va avea o influență asupra căminului și alor săi, pe care, în mod conștient, poate să-i sacrifice încet, încet. Apoi, femeile berbec sunt cochete și caută aventura, deci nimic de făcut, fiind foarte încăpățanate. Numai dacă găsesc un bărbat care să le domine, să le violeze de la început, încep să se îmblânzească.

Răspunsul este: „Raporturi bune” (mai există doar raporturi foarte bune); deci divorțul este o mare greșală în mod sigur. Să vedem cine e de vină! Personalitatea aparentă a dumneavoastră ca partener este: „totul sau NIMIC” — identică cu a soției, indicând curaj, voluntarism, ambiție, hărnicie, spirit de luptă, de competiție. Dominator, gelos, refuză raporturile ambigue. În dragoste vrea totul sau nimic. Deci, în dragoste, dușmanul comun sunt PATIMILE: 1 — DOMINAȚIA, 2 — GELOZIA; se impune a da acatiste speciale, rugăciuni pentru a fi scăpați de aceste patimi și cred că atunci se vor aplană lucrurile.

Personalitatea ascunsă a dumneavoastră este: „Grădina cu secrete ferecate”: discret, rezervat, solitar, vă feriți de superficial. Analizați relația pe toate aspectele, pentru a vă conserva independența. Pe plan sentimental mai mult reflexiv decât afectiv. Vă ascundeți emotivitatea.

Soția este: „Generozitatea de a se dăruia”, fiind prea aeriană, ruptă de realitate; prea „generoasă”

Sinteza personalității ca soț:

TIP SOLITAR PRIN EXCELENȚĂ.

Sinteza personalității soției: „COMBINĂ CU ABILITATE PREOCUPĂRILE MATERIALE CU CELE SPIRITUALE”.

Concluzionez că dacă scăpați prin rugăciuni și de patima egoismului vă veți înțelege, dar trebuie să CONȘTIENȚIZAȚI AMANDOI prin discuție, analize acest lucru.

Pentru a găsi și alte cauze vă fac studiul de influență, din Horoscopul spiritual (pe care nu l-ați cerut). Deci, relația ca soț și soție, din punct de vedere spiritual, vă este dată ca o PURIFICARE în această viață, deoarece are ca deviză „ISPITA” — cerând ca cei în cauză să elimine gândurile rele = ISPITA.

Aceasta este misiunea reînnoirii: să eliminați conștiința toate ispitele. Deci, ispitele sunt cauza divorțului!

Prelucrați acest material împreună! El este dovada prin numerologie — adusă în Europa de Pitagora de la preoții egipteni — că prin căsătorie, prin soț și soție, se poate mântui omul!

Amândoi renunțați la egoism și aventuri = pace, armonie — perfecțiune = căsătorie fericită = purificare — treaptă îngerească = ce vrea și Dumnezeu! Mesajul e clar!

DRAGU VALERICA
Pitești

Numărul mare de boli necesită o scurtă privire în destinul dumneavoastră. Ziua de naștere indică: „Tendința de a despuia pe altul”. Victorie asupra inamicilor perfizi, suși și coborâș în toată viața. În general probabil că sunteți agresivă, întreprinzătoare, având mult de luptat cu viața. Manifestații nesigură în luarea deciziilor, fiind capricioasă. Sunteți foarte sensibilă psihic și vi se recomandă a vă urma intuițiile. Destinul fixat de astre indică o fire sensibilă preocupată de latura estetică a vieții și de comunicare cu oamenii prin intermediul artelor, pe care dacă nu o profesați, totuși sunteți sensibilă la mesajele ei.

Vă sfătuiesc să vă schimbați radical modul de a vă organiza viața, deoarece ceva este greșit în ea și aici trebuie să-mi dați dreptate. Dacă veți acționa contrar firii dv. — adică rapid și radical — veți obține rezulta-

te bune, dacă nu, nu.

Bolile vi se trag de la niște patimi foarte mari și vi se cere a le extirpa prin 2 mijloace: regim alimentar strict naturist, vegetarian, posturi și un tratament spiritual. Pe scurt: sucuri multe de legume și fructe crude, masa din crudități nefierte, coapte etc. pentru a vă reface fondul vital. Post negru în ziua din săptămână când v-ați născut Greutatea sub numărul de centimetri peste 1 m. Nici o bucată de carne până la sfârșitul vieții, în schimb miere, varză, obligatoriu 2 mere pe zi. Nu stați la soare decât puțin timp — distruge sistemul osos, pielea. Cu măsură puteți mânca pește de mare. Vă trebuie alimente ce conțin iod.

Șansele dumneavoastră depind de numărul de slujbe ale Sfântului Vasile (slujba mare) și Sfântul Maslu (pentru boli), numărul de rugăciuni din inimă căci doar așa vă eliberați de energia negativă pe care o aveți.

Cheia vindecării bolnavilor cronici este în înțelegerea evoluțiilor spirituale.

Șansele pe ani până în 2000:

1993: Un an favorabil doar căsătoriei. Dacă sunteți diplomată acum este ocazia, deoarece este anul care favorizează asocierea. Vi se cere răbdare în acest an contradictoriu, trebuind a vă concentra să mențineți echilibrul psihic.

Vă pot trimite la xerox o metodă: Autotrainingul lui Shultz care prin relaxare vă redă echilibrul, liniștea și ajută ca organismul să funcționeze bine, deoarece aveți grave disfuncții ale sistemului nervos vegetativ. În mod sigur, vă va ajuta enorm.

Cumpătare la bani, venituri limitate, riscuri de defectare aparate din gospodărie. Risc de conflicte juridice, administrative (vecini etc.).

1994: Decepții și blocaje, emoții, nervozitate, stres, raporturi tensionate cu cei din jur. Evitați orice asociere care poate fi o sursă de neliniște. Șansă călătorie în străinătate, multe contacte. Totuși șansă de finalizare proiecte majore, în afaceri și dacă doriți un copil.

1995: Multă muncă dar cu perseverență veți avea câștiguri financiare însemnate, schimbare de activitate, de loc de muncă, de domiciliu, chiar conceperea unor proiecte ambițioase de anvergură, călătorii.

1996: Tulburări sentimentale. Posibil o nouă activitate

dar sigur este un an de progres în afaceri, deoarece norocul bănesc domină anul. Călătorii. Veți fi foarte curată.

1997: Consum excesiv de energie. Anul casei, familiei deci ori căsătorie, ori divorț după caz. Recuperați bani de la datornici. Riscuri de boli ginecologice, ale gâtului. Dacă doriți, o sarcină!

1998: An norocos. Cochetăți cu structurile puterii, deci relații durabile. Optimistă, veți ocupa un post bun. Sentimental toate șansele. Sănătatea: atenție la sistemul osos și maladiile intestinale.

1999: An foarte bun. Sigur câștiguri mari, mari șanse în profesie, mutare în alt domiciliu, schimbare loc muncă, afaceri bune.

2000: Raporturi multiple, bine susținute. Contacte externe, călătorii, asocieri. În dragoste stabilitate.

La întrebarea: „voi reuși să mă însănătoșesc cât de cât?” subliniem: nu o să reușiți dacă NU o să vă schimbați concepțiile și modul de a trăi: așa cum vă sfătuim aici:

Vă trebuie voință. Vă urăm succes!

Doctorul vă propune răspunsuri rapide prin taxă de urgență

Din pricina numărului extrem de mare de solicitanți, suntem constrânși ca, în cadrul spațiului disponibil, să oferim răspunsurile mult așteptate abia după luni de așteptare. De aceea, pentru cei grăbiți, colaboratorul nostru propune o taxă de urgență, pentru a primi răspunsuri în revistă, în decurs de maximum trei săptămâni, solicitantul va introduce în plic, împreună cu întrebările sale, chitanța care atestă depunerea sumei de 2 500 lei în contul „Publicațiile Flacăra” la orice unitate CEC. Contul este 407 230 110 496 BCR, sector 1, București.

Pentru răspuns privat (la domiciliu), taxa este de 5 000 lei.

Pentru firme și persoane particulare, care doresc o analiză și un răspuns detaliat privind șansele și căile de urmat, tariful este negociabil și se perfectează la redacție. Doctorul poate fi găsit în fiecare marți, între orele 11 - 14, la telefon 617.5969.

Important:

Chitanțele care nu menționează contul „Publicațiile Flacăra” nu se iau în considerare.

Nu uitați să atașați și talonul de participare.

Nu uitați să menționați pe plic „Pentru DOCTORUL C”.

TALON DE PARTICIPARE

NUME (de familie).....
PRENUME.....
NUME ÎNAINTE DE CĂSĂTORIE (dacă e cazul).....
ADRESA.....
DATA NAȘTERII: ziua.....luna.....anul.....
Nr.telefon.....
Nr. înmatriculare mașină.....

IMPORTANT!

Pentru fiecare persoană despre care doriți informații trebuie să trimiteți un talon separat cu cât mai multe din datele solicitate mai sus.

Maladii de sezon:

Tusea și durerile de gât

Nu tratați cu indiferență bronșita și afecțiunile gâtului. Este indicat un repaus la domiciliu de câteva zile. Dar nu într-o cameră încălzită în exces, așa cum se procedează indeobște. Se recomandă o temperatură moderată, iar încăperea va fi aerisită de câteva ori pe zi. Aerul curat este indispensabil ameliorării suferinței. Iată și câteva rețete de medicină tradițională.

● Sirop de ceapă. Calmează inflamațiile, ucide germele și dizolvă mucozitățile. Se iau 10 cepe mari și se taie în felii. Se adaugă 10 linguri de miere zaharisită și totul se pune într-un borcan închis. Se lasă la rece 24 de ore. Apoi conținutul se amestecă bine, se strecoară, iar pasta semilichidă se păstrează în frigider. Se iau zilnic 5-6 linguri.

● Se pune în apă caldă un șal sau o bucată de țesătură din bumbac sau lână moale. Se stoarce și se înfășoară în jurul gâtului. Efectul curativ al compresei va spori dacă se folosește în același mod alcoolul în amestec cu glicerina sau ulei cald. Medicina empirică mai recomandă compresele cu brânză de vaci sau cu suc de lămâie. Și o rețetă de la mama mare: împotriva tusei, comprese cu cartofi fierbinți.

Dacă suferința s-a ameliorat, atunci, pentru evitarea recidivei sunt necesare câteva măsuri de precauție. Se recomandă plimbarea prin aer curat, dar cu nasul și gura protejate de un fular. Picioarele vor fi protejate cu șosete groase. Alimentația va fi bogată în fructe și legume crude.

NOUȚĂȚI MEDICALE

● Cluperelle conțin substanțe ce întăresc sistemul imunitar al organismului uman și au o influență sensibilă în ameliorarea gripei, susțin specialiștii de la Universitatea din Greifswald.

● Furunculoză este cauzată de lipsa fierului din sânge, comunică cercetătorii olandezi. Se poate lupta cu succes împotriva bolii, prin stabilirea, vreme de patru săptămâni, a unei diete bogate în fier.

● Riscul de infarct și cancer este mai mare la fumători, decât la persoanele ce privesc tabac. Este concluzia la care au ajuns specialiștii de la Universitatea din Uppsala.

● Persoanele care, la efort fizic, nu contactează febră musculară n-au motive de bucurie. Este semn — afirmă neurologii de la o clinică din Würzburg — că persoana în cauză suferă de o proastă funcționalitate a glandei tiroide.

● Ață chirurgicală din coji de cartofi. Urișele reziduurilor biologice ale laboratoarelor culinare, ce distribuie pe piață cartofi prăjiți, și-au găsit o nouă folosință. Ele sunt transformate în fire pentru cusut plăgile rezultate în urma intervențiilor chirurgicale. Noile fire înlocuiesc cu succes atât clasicul catgut cât și firele din material plastic. Invenția aparține universitarilor din Chicago.

● Vinul roșu făcut din struguri Cabernet Sauvignon ar putea fi un tratament pentru persoanele iradiate în timpul procedurilor nucleare, a anunțat ieri o revistă științifică britanică, citată de REUTERS. „Jurnalul de Cercetări Vinicole” afirmă că experimente efectuate în Bulgaria asupra cobailor arată că un produs derivat din vinul de Cabernet Sauvignon are un puternic efect de decontaminare asupra sobolanilor și va putea probabil să fie adaptat pentru folosință umană. Kiril Fartzov și echipa sa de la Institutul de Cercetare Vinicolă din Bulgaria au studiat preparatul Enoviton, un produs din pigmenți izolați și purificați, conținuți de strugurii negri. Rezultatul este că Enovitonul are efecte radioprotectoare și terapeutice asupra producției de celule sanguine.

TRATAMENTUL EURITMIC

Tratamentul prin euritmie a fost inițiat în anul 1912 de Rudolf Steiner, părintele antroposofiei, care s-a bazat pe constatarea că orice sunet rostit antrenează și are rezonanță asupra unui anumit organ din trup sau părți din trup, efect ce poate fi amplificat dacă este însoțit și de o anumită mișcare și un anumit organ sau zonă din trup. „Lumea formelor se regăsește în trupul fizic, lumea mișcării se regăsește în corpul eteric. Trebuie găsite mișcările proprii corpului eteric, care sunt în natura corpului eteric”, scrie Rudolf Steiner.

Euritmia medicală este practică într-o serie de clinici și sanatorii din Germania, Austria, Elveția, Olanda, Suedia, Anglia, Danemarca, Brazilia și numai în Germania sunt aproape 1000 de medici cu vederi antroposofice și cea mai mare parte din ei practică această metodă terapeutică. Fac această precizare ca cititorul să-și dea seama

că nu recomand euritmia pentru originalitatea ei, ci pe considerente practice, care, de altfel, au fost verificate și de mine.

În tratamentul prin euritmie sunt folosite ca sunete anumite vocale și consoane. Prin rostirea lor ele se inscriu mental în anumite forme geometrice care sunt întregite de cei în cauză prin mișcarea ce o face cu brațele.

Sunetele de bază sunt: I-E-O-U-A și Sch.

În continuare voi da mișcarea ce însoțește fiecare din sunetele arătate și organul sau partea de trup cărui i se adresează.

Sch — cu brațele în jos, relaxate, trunchiul îndoit ușor înainte.

Sunetul „Sch” se adresează întregului trup.

Acest grup de sunete se rostesc în ordinea de mai sus deci:

I-E-O-U-A-Sch însoțit de mișcarea respectivă iar durata fiecărui sunet va fi de 7 secunde.

În cazul unui bolnav sunetul care i se adresează va fi rostit în cadrul grupului de sunete de 7 ori pe rând, bineînțeles însoțit și de mișcarea arătată mai sus.

În cazul unei afecțiuni cardiace, formula de sunete va fi rostită astfel:

I — E — O — O — O — O — O — O — O — A — Sch.

Îndeobște procedura de euritmie durează 5-15 minute și se efectuează de două ori pe zi.

Gama de sunete utilizată în euritmie este mai mare dar cum spațiul nu-mi permite să insist asupra ei, mă voi opri la sunetul „L”.

Rostirea sunetului L presupune o activare a energiei conținute de corpul eteric.

Cel interesat îl va rosti timp de 7 secunde cu următoarea mișcare. Poziția inițială în picioare, cu mâinile de-a lungul trupului. Odată cu rostirea sunetului, brațele descriu lateral un arc până deasupra capului, unde se împreunează, coatele îndoite în afară, și cu degetele ușor unite se coboară de-a lungul trupului, ca și cum l-ar „îmbrăca” cu energia ce iradiază din ele, până când ajung la poziția inițială. Este bine ca la urcarea brațelor, cel în cauză să vizualizeze (vezi tratamentul corpului eteric) cum acestea se încălzesc cu energie și cum la coborâre energia cuprinsă între brațe iradiază în trup.

Sunetul „L” poate fi urmat și de unul din sunetele descrise mai sus. În scopul revigorării energiei eterice într-un anumit organ.

La o suferință abdominală se va rosti:

LLLLLLL — U — LLLLLL

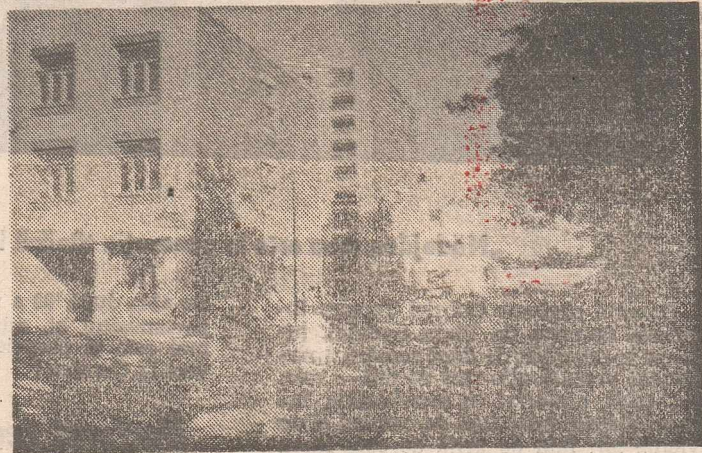
LL — LLLLLL — sau

L — UUUUUUU — L — UUUUUUU — L — UUUUUUU

UU, în funcție de efectul așteptat.

Tot prin euritmie putem stimula activitatea unuia din sistemele de organizare, punând accent pe sunetul „O” în cazul celui ritmic, pe sunetul „U” în cazul celui metabolic și pe „I” în cazul celui nervos și senzorial.

(Din lucrarea „Energia care vindecă” de Viorel Olimpian Pașcanu, editată de Casa Editorială Moldova — Iași).



La Giurgiu

Singurul spital județean construit de la revoluție încoace

De circa zece ani, giurgiuvenii, optimiști din fire, trăiau cu speranța construirii unui nou Spital Județean. Cel „vechi”, de vârstă centenară, nu mai corespundea, de mult, din punct de vedere tehnic, nevoilor localnicilor. Așa încât, inaugurarea din 24 septembrie a căpătat dimensiuni de excepție. Spitalul are o capacitate de 450-470 de locuri și, după unele aprecieri realiste, în funcție de fondurile ce se vor putea obține, capacitatea poate fi mărită cu maximum 200 paturi. Secțiile noului spital sunt dotate corespunzător, aparatura nu este chiar ultimul „răcnet” dar este nouă și bună. Secțiile sunt: pediatrie cu

60 locuri pentru copii și 40 pentru mame, interne; 25 locuri la cardiologie, 11 la boli de nutriție și restul până la 100 pentru celelalte boli interne, obstetrică-ginecologie, chirurgie cu, evident, anestezie-reanimare, radiologie, ortopedie. Spitalul este bine dotat și ca parte hotelieră. Mai mult, s-a reușit și construirea unui bloc alimentar propriu. Adăugați o farmacie bine utilă și o centrală telefonică nou-nouță și ne vom întreba: chiar merită să se îmbolnăvești, Doamne ferește, la Giurgiu?

Fotoinformație: BRINDUȘA NICOLAE



I = se rotește în timp ce se ridică mâna dreaptă în sus, puțin lateral și mâna se coboară în jos, puțin lateral.

Sunetul „I” se adresează creierului, ochilor, urechilor.



E = cu încrucișarea mâinilor la piept.

Sunetul „E” se adresează gâtului și plămânilor.



O = cu împreunarea mâinilor în fața sub formă de oval, ca la o îmbrățișare fără partener.

Sunetul „O” se adresează inimii.



U = cu mâinile întinse în jos, puțin lateral.

Sunetul „U” se adresează organelor abdominale.



A = cu ridicarea brațelor în sus ca pentru adorare, puțin lateral.

Sunetul „A” se adresează mâinilor și picioarelor.



„Nădejdea mea este în generația tânără!”

Domnul profesor Gabriel Tepelea locuiește aproape de Piața Sudului, într-un apartament de două camere, apartament precum alte zeci de mii — mic, înghesuit, proiectat cu meschinărie, într-un dispreț total față de oameni și de vechile lor, față de grija de care făcea atăta caz „cel mai iubit cizmar”!

A reușit să contracteze acest apartament în 1973, după ce, începând cu 1953 — când a ieșit din pușcăriile comuniste, a cunoscut calvarul obținerii unei camere prăpădite ba pe Grivița, ba pe șoseaua Glurguiului. A fost și aceasta una din pedepsele aplicate de regimul canalilor analfabete unui „dusman al democrației populare” — savantului, patriotului și generosului profesor Gabriel Tepelea.

La cutremurul din 1977 blocul a fost serios avariat, astfel că s-a procedat la torcretarea apartamentelor până la etajul 4 — aceasta însemnând returnarea sau umplerea (ingroșarea) pereților. Spațiul s-a redus și mai mult, de aceea „zidurile acestea mi-amintesc de zidurile din închisori! Exact așa erau zidurile închisorilor din Ardeal!”

Toate camerele sunt întesate de cărți — o adevărată invazie a cărților, foarte dragă domnului profesor, dar care creează în același timp multe neajunsuri. Nici nu ne permitem să invităm pe cineva într-un spațiu așa de mic, ne spune doamna Ofelia Tepelea. De fiecare dată trebuie să muți ceva dintr-un loc în altul ca să ai puțin spațiu!

Mă gândeam, în timp ce vorbeam cu domnul profesor, dacă vreunul din cloșanarii puterii, din nerușinații emanați, vreuna din nenumăratele lichele de mare calibru care ar intra în această modestă locuință, ar avea, fie și pentru o clipă, sentimentul rușinii? Să nu se înțeleagă cumva din aceasta că domnul Tepelea mi-ar fi indus cumva această interogație! Dănsul a acceptat tot ceea ce i-a oferit soarta, fără să se plângă!

De-abia după '89 a reușit să-și achite apartamentul și, adăugă cu seninătate, mai este și proprietarul unui loc de veci la Cernica!

Doctorat recunoscut abia după 21 de ani

Lingvistul și filologul Gabriel Tepelea este licențiat al Facultății de litere și filosofie, secția filologie romanică, din Cluj (1937). În perioada 1937—1938 urmează în Franța cursuri de specializare în domeniul limbii și literaturii franceze. Doctor în litere și filosofie (București, 1948) cu teza „Literatura dialectală bănățeană”.

„Rebreanu a fost unul din autorii mei

preferați. Drept pentru care, când a fost vorba de a prezenta teza de doctorat cu George Călinescu, eu am propus ca această teză să fie despre Liviu Rebreanu. Am lucrat la ea în '46—'47 și am avut neplăcuta surpriză că Universitatea București să respingă nu lucrul meu, ci ideea unei teze despre Rebreanu, deoarece era considerat fascist pentru că fusese directorul Naționalului pe vremea lui Antonescu. Atunci Călinescu mi-a spus: «Ia-ți un subiect minor, dar în care să poți face legătura cu literatura universală!». Așa că am trecut de la Rebreanu la literatura în grai bănățean. Doctoratul mi-a fost recunoscut abia după 21 de ani!”

„N-am nici un fel de îndemânare manuală”

„Sunt un antitafent la capitolul lucrului manual! Mi-amintesc o întâmplare dramatică din închisoare: la Alud lucram în tura de noapte și băteam nituri la paturi. Fiecare lovitură cu ciocanul mă costa — mă loveam mereu peste degetele mâinii stângi! Astfel că am fost pus la munci foarte grele, de exemplu la forjă!”

Succes scump plătit totdeauna

Domnul Tepelea este născut pe 6 februarie 1916, fiind în zodia Vărsătorului. „Am întâlnit în copilărie un calendar care circula prin Ardeal și acolo, la zodia mea, scria cam așa: «un om care este lipsit de egoism, care împarte din cunoștințele sale sau din bunurile sale» și la urmă zicea: «succes scump plătit întotdeauna.»

Educația — primul element de renaștere a României contemporane

„Dacă am ajuns până la această vârstă cu o anumită limpezime, cred că aceasta se datorează, în afara unui



„Fiind interzis, am fost

natural, unei anumite educații care a fost deloc obișnuită. La 10—11 ani am intrat într-un internat greco-catolic la Oradea, instituție fondată în 1792, de Leopold al II-lea și pe unde au trecut majoritatea tinerilor ardeleni. Aici educația era de tip spartan, cu dește



La tribuna Conferinței Interparlamentare de la Santiago de Chile (7—12 octombrie 1991).



„Storși sub teascul vremurilor, luminează în conștiință”

Cititorii noștri s-au obișnuit ca, din când în când, în paginile revistei noastre să fie prezentate țări ale Comunității Europene.

E o inițiativă de presă care a fost salutăată de oameni politici, de cultură, de gazetari de la radio și televiziune sau de la alte publicații.

Dar dacă este firesc să ne îndreptăm privirile spre zonele mai dezvoltate ale Europei, pentru a le cunoaște mai bine și pentru a învăța din experiența lor, la fel de normal este să aflăm ce se petrece în propria țară, în orașele și satele ei, care încearcă să se adapteze la un alt fel de exis-

tență urmărind bunăstarea omului, împlinirea lui fără opreliști.

De aceea, vom străbate pentru dumneavoastră județele României și vă vom informa în legătură cu o parte din transformările prin care au trecut din decembrie '89 în cadrul paginilor pe care le intitulăm:

ROMÂNIA pentru EUROPA

Astăzi VALCEA

Locuri în care s-au născut legende

Așezarea pitorească a județului Vâlcea, marea monumentelor istorice, a mănăstirilor, peșterilor și izvoarelor aducătoare de sănătate sunt un real motiv de atracție pentru turiștii de pe toate meridianele.

În chiar centrul Râmnicului se află Biserica Domnească (Cuvioasa Paraschiva), ctitoria lui Pătrașcu cel Bun și a lui Mihai Viteazul, cea mai veche zidire a Râmnicului, așa cum se arată în pisanie, în anul 1557. Mănăstirea Cozia, un alt obiectiv turistic, a fost ctitorită de Mircea cel Bătrân între 1386 și 1388, datorită cărui există și primele documente de atestare scrisă a orașului Râmnicu-Vâlcea. Pe un act de dănie emis de cancelaria lui Mircea, către Mănăstirea Cozia se consemnează: **Și am scris acest act în orașul domniei mele numit Râmnic.**

În lătură de Cozia trebuie amintită mănăstirea Bistrița care este ctitorită în 1392 de către marea familie a boierilor Craiovești. Restul complexului a fost refă-

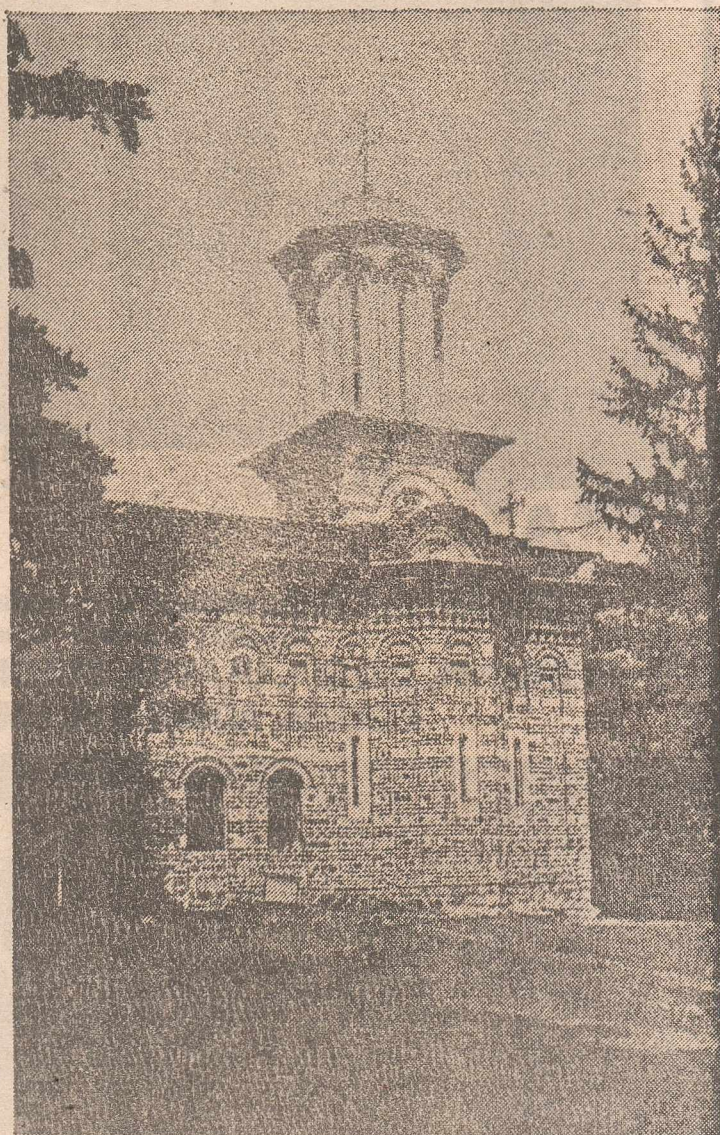
cut în vremea lui Barbu Dimitrie Știrbel. Astăzi, biserica și complexul sunt aproape în totalitate restaurate. Peștera de la Bistrița este o peșteră naturală. Cercetările arheologice au dovedit că ea a fost locuită încă din epoca bronzului. Mai târziu a fost locuită de schimnici înainte de a se construi mănăstirea. Marele boier Părvu Craiovescu a cumpărat din Asia Mică moaștele Sfântului Grigore Decapollitu și le-a adus la această mănăstire. La vreme de primejdie racla cu osemintele Sfântului Grigore erau ascunse în peșteră. Acesta a fost motivul pentru care s-au construit cele două biserici: cea realizată chiar într-o alveolă din peșteră, în pereții de stâncă, iar cealaltă, în Sala Mare a acestei peșteri. Mănăstirea Arnota, care se afla în amonte de mănăstirea Bistrița, a fost ctitorită de Matei Basarab în ideea de a fi o gropniță a familiei.

Pe lângă aceste mănăstiri sunt și o multime de schituri mici, dar superbe: schitul de la Jezer, schitul Pahonia, schitul Pătrunsa.

O mănăstire vestită este Mănăstirea dintr-un lemn - o ctitorie probabil dinaintea lui Matei Basarab. Legat de această mănăstire există o legendă care spune că un cioban a descoperit într-un stejar o icoană a Maicii Domnului. Aceasta există și astăzi. După opiniile unor specialiști în artă veche, religioasă, ar putea avea o vechime din secolul VIII. Tot legenda spune că respectivul cioban, că să adăpostească icoana, a tăiat stejarul și din el a făcut o biserică.

Mănăstirea Hurezu este ctitoria lui Constantin Brâncoveanu la finele secolului XVII, iar soția acestuia a ctitorit Mănăstirea Surpatului, care este, pur și simplu o bijuterie.

Acestea sunt doar câteva locuri din Vâlcea în care s-au născut legende, unde orice drumet poate petrece clipe de odihnă într-o curăție divină.



COZIA - pe ușa căreia au pășit de-a lungul a șase secole: Mircea cel Bătrân, Neagoe Basarab și Constantin Brâncoveanu



Paginile dedicate județului Vâlcea au fost realizate de Departamentul de Suplimente Speciale.

- Coordonator: Dan Ciuciucu
- Concepție și redactare: Constantin Ilie
- Publicitate: Florin Dobrescu, Nineta Olteanu
- Grafică: Cristina Topolski
- Secretariat de redacție: Adriana Chirovici, Crina Gorgoi
- Tehnoredactare computerizată: Valeria Nitulescu
- Corectura: Maria Antonescu, Valentina Pietraru, Smaranda Petrea, Angela Stefanescu
- Consultanț tehnic: Mircea Mitreș

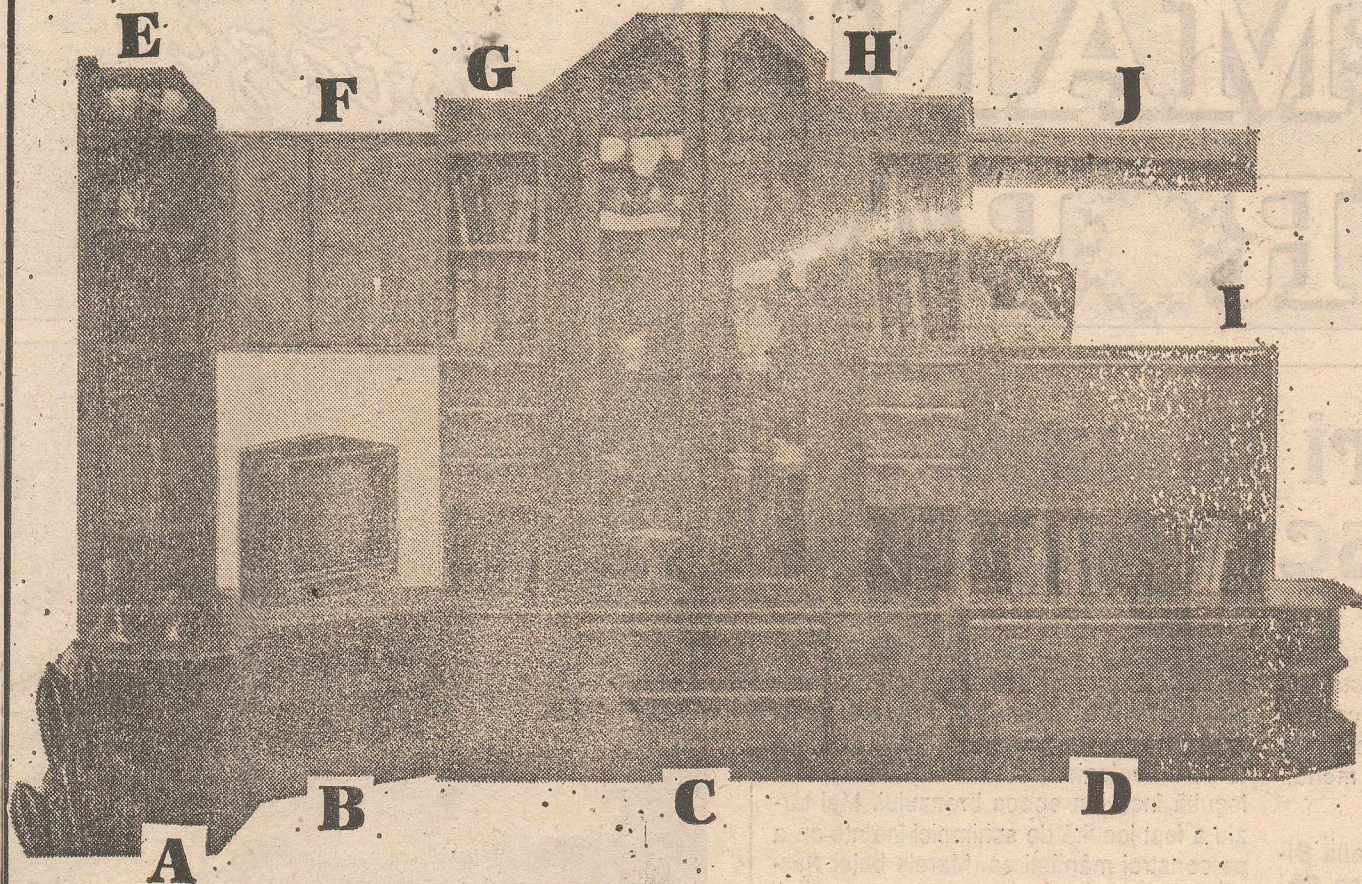
Mulumim pe aceasta cale celor care ne-au sprijinit în realizarea acestui supliment.



S.C. CARPATINA S.A.

Str. Spiru Haret nr.10, Râmnicu Vâlcea 1000 România Tel: 40-94-716301 Telex: 48213 Fax: 40-94-717971

- ☐ Cifra de afaceri până în august 1993: 6,853 miliarde lei
- ☐ Profit - august 1993: 1,194 miliarde lei



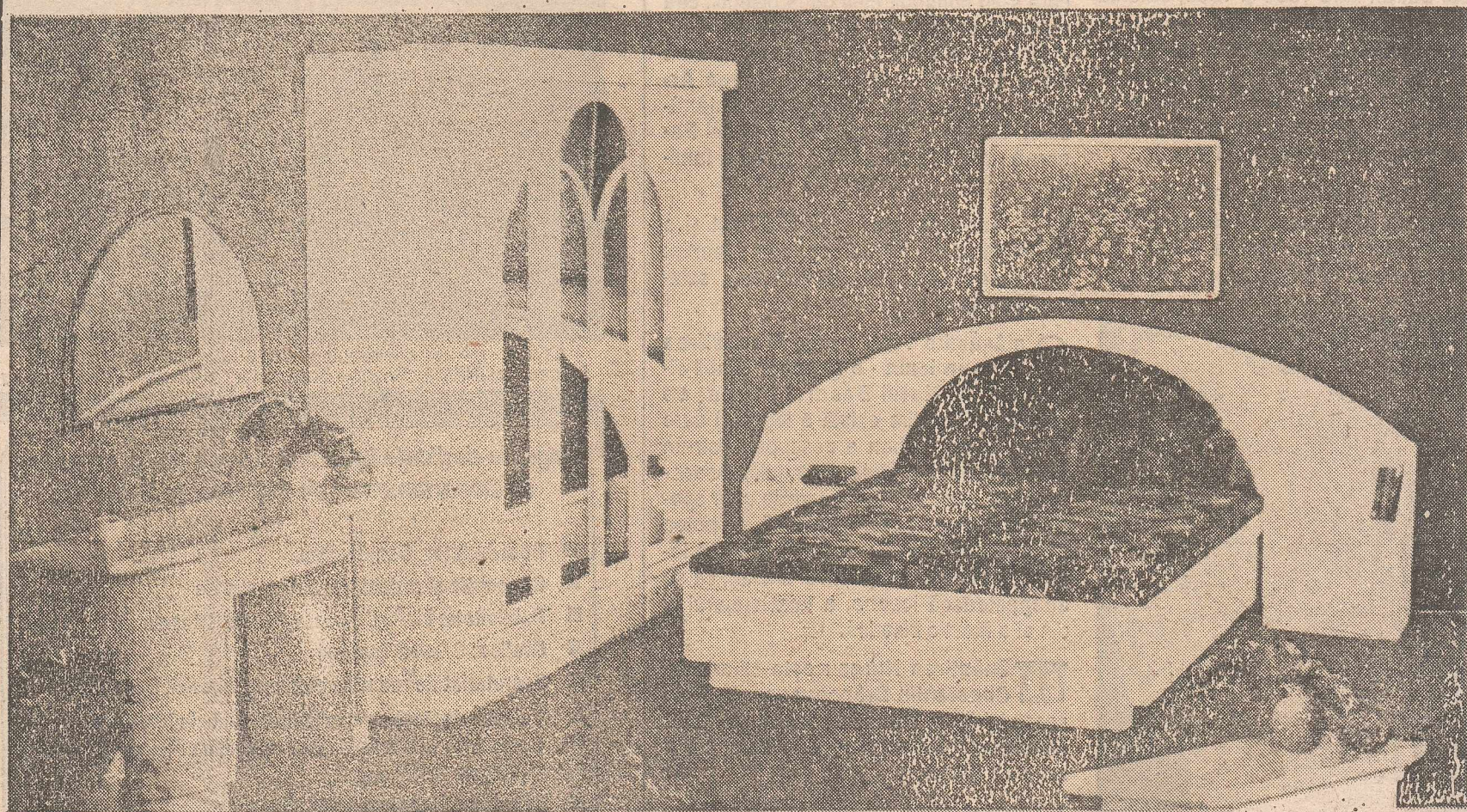
"OANA"

Cires finisaj mat
mătasos

- Corp A = 60x45x47 cm
- Corp B = 85x85x47
- Corp C = 150x55x47
- Corp D = 12x45x47
- Corp E = 140x30x30
- Corp F = 85x85x60
- Corp G = 140x30x30
- Corp H = 160x90x45
- Corp I = 90x71x45
- Corp J = 90x25x15

CARPATINA S.A. și-a câștigat, de-a lungul anilor, un binemeritat renume mondial, prin calitatea și designul deosebit al mobilei exportate în:

GERMANIA, BELGIA, OLANDA, SUECIA, ELVEȚIA, AUSTRIA, ITALIA, NORVEGIA, DANEMARCA, CANADA, AUSTRALIA, AMERICA DE SUD, LIBAN, EGIPT, KUWEIT etc.



CARPATINA S.A.

este recenta laureată a expoziției BIFE[®] -primind diploma pentru standardul cel mai reprezentativ și mai bine organizat !

Di prefect Iulian Comănescu:

„Munca aici mi-a creat o anumită tenacitate în respectarea legilor”



— Domnule prefect, pentru început, vă rugăm să vă prezentați cititorilor noștri.

— În general, nu prea îmi place să vorbesc despre mine, întrucât consider mult mai importante în definierea unui om faptele decât vorbele. Ce să vă spun? Sunt de profesie economist (absolvent al A.S.E.-ului), am doi băieți, elevi la liceu, iar soția este tot economisă. Înainte de a fi numit în această funcție am lucrat în controlul financiar de stat, fiind și directorul instituției respective. Munca aici mi-a creat o anumită tenacitate în respectarea legilor, formându-mi câteva principii sfinte de la care nu mă abat indiferent de situație. Acestea mi-au călăuzit viața până acum și, sper, cu ajutorul lui Dumnezeu, să se întâmple același lucru și de aici înainte.

— Din câte știm, ați mai fost prefect și în 1990.

— Da, așa este, însă numai cinci luni.

— De ce atât de puțin?

— A trebuit să-mi depun demisia fiindcă grupul parlamentar îmi cerea să fac lucruri inadmisibile din punctul meu de vedere.

— Și, totuși, ați revenit...

— Exact, dar în cu totul alte condiții.

— Dle prefect, cum acționați aici, în Vâlcea, pentru restabilirea dreptului de proprietate al țărânului asupra pământului pe care-l lucrează?

— În conformitate cu prevederile art. 13 din Legea nr. 18/1991, circa 98 la sută din persoanele îndreptățite și-au preluat, fără a fi puse efectiv în posesie, suprafețele de teren. La nivelul unor comune — acolo unde era necesar — s-au organizat comisii de lucru formate din specialiști și topometristi, coordonate de primari. Pe măsură ce se pun în posesie pe bază de procese verbale, se întocmesc și se emit titlurile de proprietate. Am reorganizat Comisia județeană pentru aplicarea Legii Fondului Funciar. S-au deschis registre unice la nivelul Comisiei județene și la localități, unde sunt menționate cu exactitate instrumentele ce operează aplicarea cu obiectivitate a fiecărui caz în parte. De asemenea, au fost stabilite măsuri privind schimbul de teren. Din păcate, am întâmpinat și întâmpinăm multe greutăți. În multe comisii locale, membrii au încălcat legea fie din ne cunoaștere ori neînțelegere, fie abuziv.

— Cine credeți că se face vinovat de faptul că în municipiul Râmnicu Vâlcea nu s-a eliberat până în prezent nici măcar un titlu de proprietate?

— Membrii comisiei care au lucrat anapoda, încercând foarte tare aplicarea legii. Controlul efectuat de curând acolo a scos un deficit de 204 ha, față de o rezervă de 300 ha, cum se susține, precum și multe, multe alte nereguli.

— Dv. ați elaborat un program privind protecția patrimoniului public, combaterea corupției și apărarea intereselor populației pentru județul Vâlcea?

— Da. Am elaborat un program propriu de măsuri pentru jud. Vâlcea, la realizarea căruia am conlucrat cu organele specializate de control ale Direcției Generale a Finanțelor Publice și Controlului Financiar de Stat, Poliția județeană, Oficiul Județean pentru Protecția Consumatorilor, precum și celelalte organisme cu atribuții pe această linie. Am emis și Ordinul nr. 47/1993 legat de combaterea corupției.

— Concret, puteți să ne oferiți câteva exemple de corupție?

— Organele abilitate au descoperit comiterea unor delapidări, detournări de fonduri, evaziune fiscală, înșelăciune în dauna avutului obștesc precum și alte acțiuni care fac parte din arsenalul corupției. Astfel de fapte s-au înregistrat la Societatea comercială „AVICOLA” Băbeni, la SC „ZOO-PROC IMPEX” S.A. Rm. Vâlcea și altele.

Di senator PNȚCD, Șerban Săndulescu

„Oamenii sunt deziluzionați de ceea ce se întâmplă”

— Domnule senator, cum se reflectă politicul în viața cetățeanului din jud. Vâlcea?

— În general, ca-n toată țara. Oamenii încă nu-și dau bine seama de importanța pe care o are politicul în viața lor. Există o oarecare apatie la ora actuală. Oamenii sunt nemulțumiți, sunt deziluzionați de ceea ce se întâmplă. Sunt induse în eroare și de propaganda care există. Părerile mele este că aici, în jud. Vâlcea, am reușit să creez o anumită opinie din acest punct de vedere. Când sunt aici, vinerea, sâmbăta, aproape 50 de oameni vin la mine cu plângeri, majoritatea de la sate, neîndreptățiți la aplicarea Legii Fondului Funciar.

— Ați soluționat ceva până în prezent? Concret.

— Domnule, practic, în domeniul Legii Fondului Funciar, n-aș putea spune că am soluționat ceva, fiindcă, trebuie să vă spun, aici corupția este foarte mare.

— Domnule senator, cine credeți că se face vinovat de faptul că în municipiul Râmnicu Vâlcea nu s-a eliberat până în prezent nici măcar un titlu de proprietate?

— Știu că este o luptă surdă care se dă între prefecură și primărie. Prefectura este a FDSN-ului, iar primarul al FSN-ului. După părerea mea, primarul este un om serios, care are o mare experiență, fiind mulți ani director la „OLTCHIM”. Dar, în municipiul Rm.

Di Valentin Cismaru, președintele Camerei de Comerț Vâlcea, ne informează:

„Județul nostru ocupă locul patru pe țară în ceea ce privește valoarea capitalului străin”

Întrucât activitățile Camerei de Comerț și Industrie Vâlcea, ca de altfel ale tuturor instituțiilor de acest fel din țară, sunt date de relația însăși care există cu societățile comerciale din județ, scopul nostru este de a ne cunoaște membrii și de a-i face cunoscuți în țară și în străinătate. În acest sens, pe baza corespondenței sustinute pe care o purtăm cu Camera Românească, cu UNIVEST (Uniunea Camerelor din vestul țării), cu Camerele din Oltenia și cu toate celelalte camere din țară suntem în posesia unor oferte și cereri de oferte.

În cursul anului precedent am organizat două manifestări de anvergură: la Olănești, Simpozionul Național cu participare internațională „Probleme actuale și de perspectivă ale economiei

românești”, în colaborare cu Universitatea „Constantin Brâncoveanu”; la Călimănești — Căciulata, Seminarul internațional „Oportunități de investiții în turism, pe Valea Oltului și Valea Lotrului” cu sprijinul Agenției Române de Dezvoltare și Ministerul Comerțului și Turismului.

În sprijinul agenților economici din Vâlcea s-a constituit Centrul Teritorial al A.R.D. De asemenea, se cuvine să amintim misiunile organizate pentru membrii noștri în Normandia (Franța) și Grecia, participarea la „Euro-parteneriat Lille 1993”, ori prezența unor firme din județ la deplasări organizate de alte camere din țară, în străinătate: Japonia, Egipt, Italia etc.

Spectacolul contrastelor în județul Vâlcea

Cu o suprafață de 5.705 km² și o populație de 435.136 locuitori, județul Vâlcea oferă drumetului o imagine neasemuit de frumoasă care-l obligă să gândească cu pioșenie la străbunii care au știut să-și înalțe cu atât har ctitoriile.

Orașul de reședință al județului, Râmnicu Vâlcea — pomenit pentru prima oară în hrisoave sub Mircea cel Bătrân — este așezat între Olt și dealul Capela. În prezent, Râmnicul, în plin proces de tranziție, oferă ochiului contrastele mai multor epoci, un spectacol coloristic fascinant, pulverizând imaginea cazonă a urbei în care nu se întâmplă nimic.

Poate, de acum, este unul dintre județele din țară cu cea mai puternică mass-media, două cotidiene, trei re-

viste săptămânale, trei posturi de radio. Mai mult decât atât s-au aprobat două licențe pentru două posturi de televiziune, care vor emite alternativ.

Vâlcea este un județ vizitat de foarte mulți turiști. Stațiunile balneoclimaterice sunt renumite în lume prin miracolul apelor vindecătoare ce rivalizează prin calitatea terapeutică cu stațiuni ca Hall, Wiesbaden, Aix-la-Chapelle și multe altele. Încă din 1873, izvoarele din Olănești au fost distinse la Viena cu „Medalia de aur”.

Cu toate acestea, soldul migrator a atins cote alarmante. Numărul șomerilor din județ este de 21.283.

Fiind vădită tendința de accentuare a privatizării în comerț, industrie, turism, transport, suntem îndreptățiți să afirmăm că există speranțe pentru mai bine.

Vâlcea sunt multe probleme complicate și nu se pot da chiar așa ușor titlurile de proprietate. Nu se pot da pentru că au fost foarte multe suprafețe expriate, case care au fost dărmate, terenuri care au fost luate și până când nu vine legea caselor naționalizate nu se poate rezolva problema. Părerea mea este că asta e o falsă acuză adusă de prefecură.

— Cu toate acestea, primăria municipală a emis mai multe procese verbale de punere în posesie. Eliberarea vreunui titlu de proprietate, în aceste condiții, ar interfera cu corupția?

— Sigur că da. Interferează cu aceasta pentru următorul motiv. Dacă îi dau unui om titlu de proprietate, ăla e sfânt; nu se mai poate atinge nimeni de el. Însă, atât timp cât nu am un coeficient de reducere la Rm. Vâlcea și nu pot să-l am fiindcă nu există o legislație, nu pot să-i imput că nu i-a dat titlul de proprietate.

— Conform afirmațiilor dumneavoastră, înseamnă că neexistând o legislație în acest sens, ar trebui — logic — ca și în celelalte municipii din țară să existe aceeași situație.

— Eu nu știu dacă în celelalte orase din țară s-au dat titluri de proprietate. Nu știu care este situația.

La Râmnicu Vâlcea, prima rețea de traficanți de uraniu a fost identificată

Două kilograme de combustibil nuclear „comercializat” la prețul de 20 000 000 lei

Încă de la începutul lui '93, Poliția județului Vâlcea a fost sesizată că diverse persoane din Pitești au contactat altele din Rm. Vâlcea, în scopul comercializării unor însemnate cantități de uraniu (pastile).

Investigațiile au stabilit că, practic, din toamna anului '92, Micu Daniel din com. Budești, jud. Vâlcea, purta dialoguri „la nivel înalt” cu Nicolae Constantin-Decebal din Pitești, în vederea punerii la punct a unei rețele de procurare și comercializare a combustibilului nuclear în jud. Vâlcea. Precizăm că individul de pe malurile Oltului mai procurase cinci pastile de uraniu, însă prin intermediul altor persoane, ceea ce înseamnă că sunt mai multe rețele(?)

Conform înțelegerii dintre cei doi, Micu D. l-a contactat pe Rovinoiu Aurel, care, la rândul său, l-a contactat pe Sandu Petre, ambii din Rm. Vâlcea, la locuința ultimului stabilindu-se locul de întâlnire și legătura telefonică permanentă cu N.C. Decebal. În această rețea a fost cooptat și Tudose Ion, care a reușit să încropească o „afacere” cu Ion Radu, zis Sică Țiganul. Sică a fost de acord să cumpere uraniu, cu condiția de a i se oferi o mostră, pentru a se convinge de compoziția pastilelor.

A reușit să intre în posesia unei pastile, contra unei garanții de 40 000; a predat-o poliției, pentru verificare. Era autentică. Apoi, afirmând că este dornic să cumpere două kilograme de

uraniu, a reluat negocierile cu grupul de traficanți, completat cu Constantinescu Nicolae din Pitești, de fapt adevăratul șef al grupului.

Sică a fost atenționat că trebuie să aducă suma de 20 milioane lei.

Potrivit „consensului”, în 10 martie '93 s-au întâlnit cu toții în Vâlcea.

În fața Complexului comercial „Hermes” din cartierul Ostroveni, într-o mașină aștepta Sică, însoțit — pentru siguranță — de alte persoane, Constantinescu Nicolae a cerut să i se arate

banii, iar Sică Țiganul a prezentat două mape diplomat pline (20 milioane lei). La rândul său, a cerut să i se arate „marfa”. A mers împreună cu traficanții până la locul unde aceștia aveau parcată mașina.

Șeful l-a prezentat doar o parte din „marfă”, afirmând că restul va sosi ulterior. S-a convenit că vânzarea să se facă în zona Nord a municipiului Rm. Vâlcea, urmând să se deplaseze acolo cu cele două mașini.

În apropierea autogării din zona

Nord, cele două autoturisme au fost oprite de poliție. În momentul opririi, Constantinescu Nicolae a aruncat din mașină „pachetul radioactiv”, însă era tardiv. Ce a urmat, bănuți și dumneavoastră. Oricum, Sică a jucat tare (!)

Să fi fost și acesta unul din motivele pentru care dl procuror criminalist PAUL CONSTANTINESCU a fost avansat în funcția de prim-procuror al Parchetului de pe lângă Tribunalul Județean Vâlcea?

Noi vă felicităm, domnule procuror!

Evoluția fenomenului infracțional în județul Vâlcea

● Din informațiile oferite de dl Paul Constantinescu, prim-procuror al Parchetului de pe lângă Tribunalul Județului Vâlcea, aflăm că numărul total de persoane trimise în judecată în 1992 este cu 51 la sută mai mare decât în 1989, cel al persoanelor trimise în judecată în stare de arest în '92, cu 67 la sută mai mare decât în '89, iar numărul infracțiunilor de omor în '92 a crescut cu 146 la sută față de același an. De asemenea, numărul cauzelor soluționate în 1992 față de 1989, este cu 58 la sută mai mare.

● În ceea ce privește infracțiunile împotriva avutului public se constată o situație oarecum constantă, în schimb, cresc infracțiunile împotriva persoanei, implicit împotriva vieții — în mod special infracțiunile de viol și tâlhărie.

● Au apărut noi categorii de infracțiuni cu care trebuie să se confrunte organele de urmărire penală. Totodată apar infracțiuni cu caracter economico-financiar care necesită cu-

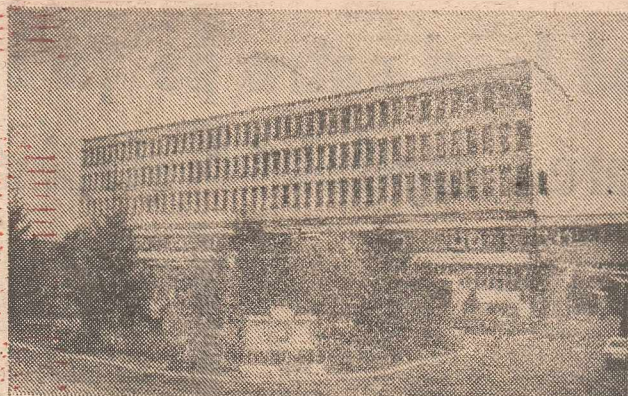
noștințe de specialitate din partea procurorilor și a organelor de cercetare penală.

● Prin rechizitoriul din 26 august 1993 s-a dispus trimiterea în judecată a inculpaților: Udrea Vasile, inspector la Banca Agricolă Horezu, Ungureanu Neculai, contabil șef la Baza de aprovizionare a Întreprinderii Miniere Berbești, și Tărășescu Constantin, patron al firmei S.C. DOMUS S.R.L., Horezu, pentru operațiuni contabil-financiare prin care s-a prejudiciat T.M. Horezu cu suma de 2 760 000 lei. Astfel, la 3 aprilie 1992, contabilul șef a transferat din contul I.M. Berbești cu dispoziția de plată nr. 112, în contul firmei particulare „DOMUS” Horezu, suma de 2 760 000 lei. Pentru justificare s-a întocmit o factură din care reieșea că S.C. DOMUS Horezu a livrat la I.M. Berbești piese în valoare de aceeași sumă. S-a reținut în sarcina inculpaților abuz în serviciu contra intereselor publice, fals și uz de fals. Cei trei inculpați au fost trimiși în judecată în stare de arest.

VILMAR

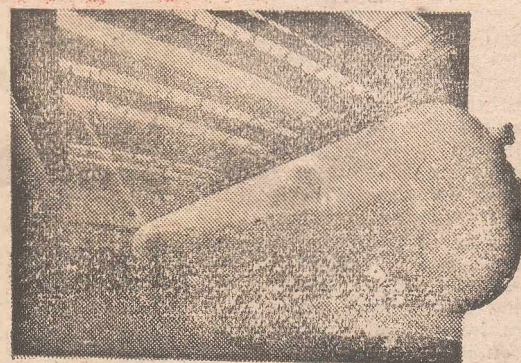
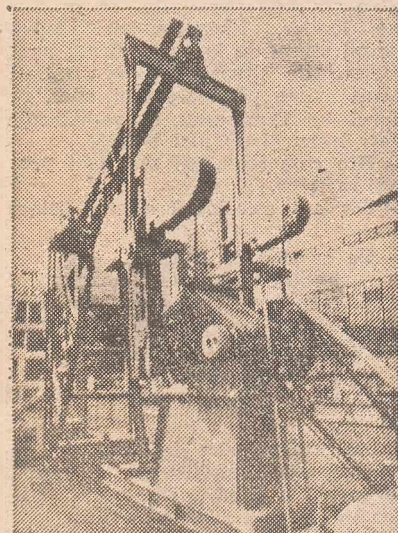
Tel: (40) 094/714 790; 750 327
Fax: 094/713 889

VILMAR - cea mai mare societate mixtă din industria constructoare de mașini; produce echipament complex pentru industria chimică, petrochimică, metalurgică, energetică, nucleară, alimentară, cauciucului.



PRINCIPALA GAMĂ DE PRODUSE:

- Flanșe forjate conform standardelor internaționale
Inele laminate până la 4m ϕ
Piese forjate și matrițate până la 500 kg
Capsuri și funduri elipsoidale sferice până la 4m ϕ
Coturi ambutisate și sudate.
- Skid-uri, schimbătoare de căldură, separatoare, rezervoare până la 5 m ϕ și 40 m lungime, autoclave, unități de pompă a gazului.
- Unități de pompă pentru extracția petrolului de 3, 5, 6, 4, 7, 9, 12 și 15 tone, robineți cu sferă din materiale speciale și robineți sferici.
- Linii de îmbuteliere pentru lichide alimentare, butoaie de inox conform euro-cheg de 15, 30, 50 l.
Structuri metalice pentru construcții edilitare, rutiere și feroviare



Cu un sistem de asigurare a calității agrementat de TÜV și VERITAS INTERNATIONAL și în curs de agrementare de LLOYD'S ce permite realizarea fluxului de producții rapide și de înaltă performanță.

VILMAR livrează produse de înaltă calitate, prompt și la prețuri competitive

La Teatrul de stat „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea

Actorii lucrează la nivelul unei arderi vulcanice

Grăție harului și originalității regizorului Silviu Purcărete, de la Teatrul Național din Craiova, trupa de actori a Teatrului de Stat „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea, nu numai că a ieșit din anonimat, dar, spre surprinderea tuturor, a devenit o nouă revelație a teatrului românesc.

După ce a început furtunoasa stațiune de anul trecut, cu spectacolul „Decameronul”, proiect îndrăzneț al regizorului Silviu Purcărete, trupa de actori vâlceni, a câștigat Marele Premiu de la Satu Mare și se pregătește pentru câteva turnee în Europa de Vest. Oare în ce constă secretul succesului?

Iată ce ne spune dl. Gheorghe Marinescu, directorul teatrului vâlcean: „Majoritatea actorilor nu sunt profe-

sioniști, să spunem așa cum spune dl. Purcărete, dar au trecut prin Academia de Teatru de la Râmnicu Vâlcea. Deci el preferă o astfel de trupă, pentru că se lucrează la nivelul unei arderi vulcanice care nu ține de șablon.

Cu toate acestea, în fiecare an este trimis cineva la București să urmeze cursurile „Academiei de Teatru”.

Trebuie precizat că nu le lipsesc nici necazurile. Au ajuns de la Palatul Culturii, la Casa de cultură a Sindicatelor, unde au la dispoziție doar două camere, iar chiria plătită la sindicat este de 800.000 lei lunar. În pofida acestui fapt, dl. Marinescu ne spune: „

„Noi ne încăpățânăm să credem că putem face ca acest oraș să poată da calitate nu numai pentru burtă, ci și pentru minte”.

În atelierele meșteșugarilor vâlceni

Lutul înflorește sub palme

Arta populară vâlceană își are rădăcinile în vremuri de legendă, trăind într-o simbioză aproape perfectă cu frumusețea fascinantă a naturii umane. În tăcerea de stînx a olarului, lutul înflorește sub palme.

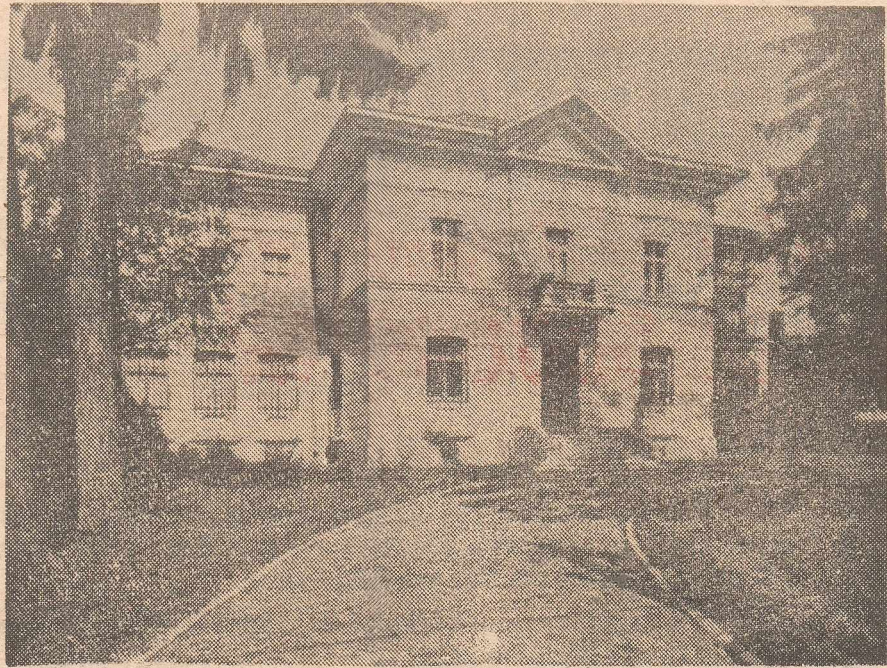
Cei mai valoroși meșteri din zona vâlceană, comună artei etnografiei oltenesti, Stelian Ogrzeanu și Victor Vișoreanu, aparțin unor adevărate dinastii de olari din Horezu.

După mai multe prezențe în Occident, Stelian Ogrzeanu s-a stabilit cu mulți ani în urmă în Germania, continuându-și meșteșugul de ceramist. Nu putem ști dacă mai face aceeași ceramică tradițională de Horezu, însă rămâne unul dintre cei mai mari meșteri ai țării. Cel mai importantă prezentă

pe plan internațional a artistului a fost în Franța, la Marsilia, unde expoziția de ceramică pe care și-a deschis-o, a avut un succes de nebănuit. Trăsătura artistică fundamentală a creației lui a fost fidelitatea față de modelele și canoanele tradiționale ale ceramicii de Horezu.

Victor Vișoreanu, un alt mare ceramist, a deschis o expoziție în Austria, la Viena. A fost un mare succes. Nici el nu a trădat modelele tradiționale.

Cu aceștia și cu alți meșteri ceramiști valoroși, ca Dumitru Mischiu, tot din Horezu, și Dumitru Schiopu, din Vlădești (alt centru reprezentativ din zona vâlceană), nu putem decât să ne mândrim în fața lui Dumnezeu, cel mai mare dar de master de suflători.



În Muzeul de Istorie din Râmnicu Vâlcea

Aproape 50000 de exponate și unicate de mare valoare

Muzeul de istorie din Rm. Vâlcea este unul dintre cele mai importante muzee din țară prin bogatul patrimoniu care numără aproximativ 50.000 obiecte, unele dintre ele fiind unicate de mare valoare. Nu lipsesc obiectele de ceramică, unelte, podoabe ce aparțin perioadei dacice și daco-romane, o vastă colecție de numismatică, exponate din evul mediu și epoca modernă: manuscrise, artă plastică, grafică, gravuri, veșminte, costume și uniforme de epocă, hărți, steme, steaguri.

Sunt expuse în muzeu măturile arheologice din paleolitic, neolitic și epoca bronzului ca: vase, bronzuri și urne funerare de la mormintele tumulare din Ferigile și Răureni.

De asemenea 33 de piese de metal, obiecte de practică medicală, vase de ceramică pictată, ceramică inscripționată cu caractere grecești și vasul cu inscripția Thiamarcos.

Importante sunt și urmele culturii romane: teraure imperiale, ceramică terra sigilată și o fibulă digitală.

Evul mediu este prezent și el în Muzeul de Istorie prin descoperirile arheologice din Inătești, Ostrov și de la săpăturile din parcul central al Râmnicului. Fresce votive, hrisoave, obiecte de artă reconstituie coordonatele spațiului economic și spiritual al străbunilor. Prin exemplare de mare valoare bibliofilă este reliefată tiparnița de la Govora.

Din punct de vedere istoric, județul Vâlcea este unul din județele cu cele mai vechi urme istorice de pe teritoriul Olteniei. Afirmatia se leagă în mod special de descoperirile făcute la Bugiuștii, în comuna Tetoiu, unde s-au descoperit urmele unei comunități protoumane, datate cu aproximativ 1800.000 î.H. și care avea drept protagonist pe așa-numitul australantropus olteniensis. De la acest moment pot fi marcate istoric toate epocile prin descoperiri arheologice, în mod special, pentru partea de preistorie și de istorie veche.

Agenți economici în ordinea cifrei de afaceri la începutul anului 1993

FIRMA	ADRESA	TEL.
1. OLTCHIM SA Rm. Vâlcea	Uzinelor, nr. 1	0947/16101
2. U.S.G. SA Rm. Vâlcea	Uzinei nr. 1	10501
3. FEDERAL COOP Rm. Vâlcea	Argeș, nr. 1	14080
4. PECO SA Rm. Vâlcea	T. Vladimirescu, nr. 51	19330
5. VILMAR SA Rm. Vâlcea	Platf. Industrială, nr. 1	19340

ADRESE UTILE

PREFECTURA JUDEȚULUI VÂLCEA Str. Tudor Vladimirescu nr. 72; telefon 094/712701, 094/711168	SP. TALUL JUDEȚEAN VÂLCEA Str. Calea lui Traian nr. 331; telefon 094/714701
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI VÂLCEA Str. G-ral Praporgescu nr. 32; telefon 094/711016	PECO Str. Tudor Vladimirescu nr. 7; telefon 094/719330
TRIBUNALUL JUDEȚEAN VÂLCEA Str. Tudor Vladimirescu nr. 2; telefon 094/719120	VAMA RÂMNICU VÂLCEA Str. Tudor Vladimirescu nr. 6; telefon 094/719986
PROCURATURA JUDEȚEANĂ VÂLCEA Str. Argeș nr. 16; telefon 094/718020	MUZEUL DE ISTORIE Calea lui Traian nr. 159; telefon 094/718121
HOTEL „ALUTUS” (două stele) Str. G-ral Praporgescu nr. 10; telefon 094/716301	MUZEUL DE ETNOGRAFIE Comuna Bujoreni, telefon 094/716357
HOTEL „CAPELA” (două stele) Str. Castanilor nr. 17; telefon 094/716301	INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN Str. Nicolae Bălcescu nr. 28; telefon 094/712030
AUTOGARA „TRAIAN” Str. Nicolae Bălcescu nr. 34; telefon 094/712674	POMPIERI Str. Barajului nr. 5; telefon 094/718201

TELEVIZIUNEA RADIO

65.14 MHz stereo
RADIO
Etalon
RAMNICU VALCEA

telefon:
094 711864 094 725467
094 725631 094 725697
telefax:
094 721514 094 711864

CANAL 21
LIVE

AGENȚIA DE PUBLICITATE

FEDERALCOOP VÂLCEA

*Federala Cooperației de consum și credit
Vâlcea cu 80 de cooperative asociate
și cu 4 societăți cooperatiste*

Rm. Vâlcea Strada nr. 1 Argeș Telefon: 94/714080 - 711741 Telex: 748225 Fax: 94/715073

Data creării -1938

Număr de personal - 4114

Capital social- 3,5 milioane lei

Cifra de afaceri - preliminar 1993 -
15 milioane lei

ACTIVITĂȚI PRINCIPALE:

- Comerț cu ridicata și amănunt -
alimentație publică, cumpărări
de produse agricole, industrie
mică și prestări de servicii, tu-
rism intern și internațional și
credit cooperatist.

COOPERARI ("SPUS TRAITANCE") ȘI ASOCIERI

- Cu industria ușoară în confecții
- Cu industria de încălțăminte cu
fețe textile și în orice domeniu al
industrii mici cu firme SA și
SRL în asociere.

MATERII PRIME UTILIZATE

- Sortiment complex de materii
prime, materiale nealimentare și
legume-fructe pentru industria
alimentară.

PARC DE MASINI (TIPURI, NUMĂR):

- 15 tipuri cu 250 autovehicule de
diverse capacități.

EXPORT (PRODUSE, ȚĂRI):

- Pulpe, sucuri din fructe (căpșuni,
cireșe, vișine, mere, prune,
mere) în Germania, Olanda,
Cehoslovacia, Rusia.
- Semințe de dovleac, miez de
nucă, magiun, mic mobilier,
confecții textile, tricotaje, îm-
pletituri de răchită, în Germania,
Franța, Italia, Anglia.

OFERTE DE COLABORARE:

- Schimb de mărfuri și servicii în
societăți comerciale mixte.
- Producție de legume-
fructe, ambalaje, mic
mobilier în export
direct sau în coo-
perare cu societăți
mixte.



S.C. COMAT VÂLCEA S.A.

FAX: 094/71470

TELEFON: 094/7179

TELEX: 094/482

Str. Stolniceni nr. 7

Râmnicu Vâlcea cod 100

S.C. COMAT S.A. înseamnă

1 Servicii de calitate prin:

prospectarea pieței consumatoare pentru stabilirea fond-
lui de marfă ce urmează a fi aprovizionat în vederea desfacerii către
unitățile economice din raza județului Vâlcea;

asigurarea portofoliului de comenzi, perfectarea con-
tractelor cu unitățile economice;

constituirea de stocuri de materiale și produse asortate;

preluarea de la unitățile economice din județ a stocurilor
disponibile și redistribuirea sau valorificarea integrală a acestora către
alte unități economice pe bază de convenții bilaterale.

2 Comerț en-gros și en-détail, oferind o gamă largă de produse:

- materiale de construcții
- electrice
- table
- obiecte sanitare
- hârtie și ambalaje
- produse din lemn
- materiale neferoase
- scule și piese auto

COMAT - CALITATE

LA PREȚURI

FĂRĂ CONCURENȚĂ



S.C. HERVIL S.A.
Str. Topolog nr. 26
Râmnicu Vâlcea,
ROMÂNIA

DATA CONSTITUIRII: ANUL 1981

ACTIVITĂȚI PRINCIPALE: producerea de

- CILINDRI HIDRAULICI;
- ACUMULATORI PNEUMOHIDRAULICI;
- FILTRE
- APARATURĂ PROPORȚIONALĂ;
- CRICURI HIDRAULICE;
- REPARAȚII ECHIPAMENT
HIDRAULIC;
- PIESE SCHIMB ȘI
S.D.V.



Executăm orice tip
de echipament
hidraulic după modelul
sau documentația Dvs.,
inclusiv echipamente unicate de
diverse mărimi.

Vă stăm la dispoziție cu informații
suplimentare la telefon
094/71 28 61 sau 094/71 89 32.

Produsele noastre sunt omologate și le executăm pe
bază de comandă fermă. Garantăm calitatea acestora,
superioară concurenței naționale și competitivă pe piața externă.

**VĂ ASIGURĂM DE ATENȚIA DEOSEBITĂ
ACORDATĂ COMENZILOR DVS.**

S.C. BERE ALUTUS S.A.



Str. Timiș nr. 8

TELEFON 094/718536, 718537

FAX: 094/710211

FONDATA ÎN 1992

Cifra de afaceri 1993 - 3,5 miliarde lei
Capital social - 570 milioane

S.C. ALUTUS este o fabrică tânără, înființată în 1992, dar care a atins
în circa 2 luni de zile parametri proiectați.

Prin calitatea sa, berea Alutus a câștigat rapid piața județului Vâlcea
și a județelor învecinate, chiar și acolo unde există fabrici de bere cu
tradiție.

S.C. BERE ALUTUS și-a propus ca investiții imediate achiziționarea
unui filtru și a unui pasteurizator, asigurând astfel o mai mare stabilitate a
berii (garanția).

Este în tratative cu MOPRIV S.A. pentru transformarea unei mori de
porumb într-o fabrică de malt.



Str. Calea lui Traian nr. 161
Râmnicu Vâlcea

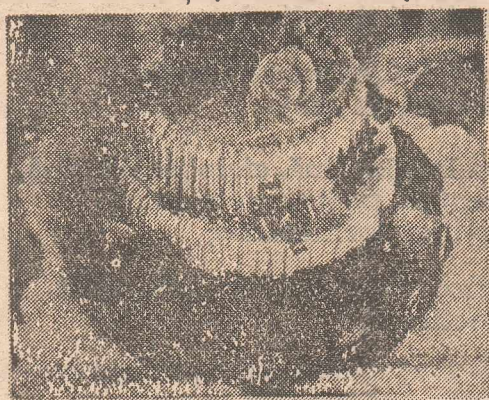


Tel: 094/719 201; 719 202
Fax: 094/711156

S.C. BARRECO S.A. - unitate de alimentație publică reprezentativă a județului
S.C. BARRECO a devenit societate pe acțiuni în 1990 prin transformarea fostei Întreprinderi de Alimentație Publică, ICSAP.

COFETĂRIE

S.C. BARRECO S.A. realizează prin laboratorul de producție din cartierul "1 Mai" o gamă diversificată de: torturi, prăjituri, bomboane, pișcoturi, saleuri, înghețată, răcoritoare și produse de patiserie.



PRODUSE ALIMENTARE

S.C. BARRECO S.A. oferă populației, prin secția sa de carmangerie, cele mai proaspete specialități din carne.

COVTEX & BARRECO

În cooperare cu renumita fabrică de covoare Cîsnădie, a realizat un magazin specializat în desfacerea covoarelor și a produselor proprii inclusiv unele țesături și confecții (COVTEX & BARRECO).

În cadrul acestui magazin, dispune de o secție de festonat mochetă.

BARURI RESTAURANTE

Prin restaurantele:

Casa Vâlceană, Union, Modern, Zăvoi, Lotru, Nord, Sud, Ostroveni realizează preparate de bucătărie de excepție ce se servesc la cerere sau cu prilejul unor aniversări, zile festive, nunți, botezuri, întâlniri de afaceri.

BARRECO
BARURI RESTAURANTE COFETĂRII
GUST ȘI PROSPETIME

Stațiunea "Perla Oltului" CĂLIMĂNEȘTI - CĂCIULATA

Str. Calea lui Traian nr. 381 Tel: 094/750 270 Telex: 48204 Fax: 094/750 270; 750 991

Interviu cu dl. Florin Bordașu - director general al S.C. Călimănești - Căciulata

Călimănești-Căciulata este una dintre cele mai puternice stațiuni balneo-climaterice, din punct de vedere al bazei materiale, dispunând de 3 800 locuri de cazare cu diferite grade de confort (complexul hotelier Cozia este clasificat la două stele), cu 4 baze de tratament care au o capacitate de absorbție de 11 000 de proceduri zilnice, prin cură internă și externă.

Cel mai cunoscut izvor este nr. 1 Căciulata pentru afecțiunile de rinichi, alături de care se situează izvoarele 1, 2, 3 și 4 Cozia; deci izvoare care sunt în exploatare acum și ameliorează sănătatea celor ce vin pentru tratament aici...

Stațiunea noastră este avantajată de un cadru natural foarte frumos și de un zăcământ geotermal, aflat la aproximativ 3 300 m adâncime și pentru care s-au forat până acum 3 sonde geotermale.

Aceste zăcământ este cea mai ieftină sursă de energie, la ora actuală, iar ca aplicabilitate noi o folosim în piscinele interioare și exterioare, ca apă caldă menajeră și ca apă caldă curentă.

Deci, turiștii ce vin aici, cât și bolnavii aflați la tratament dispun de apă caldă non-stop...

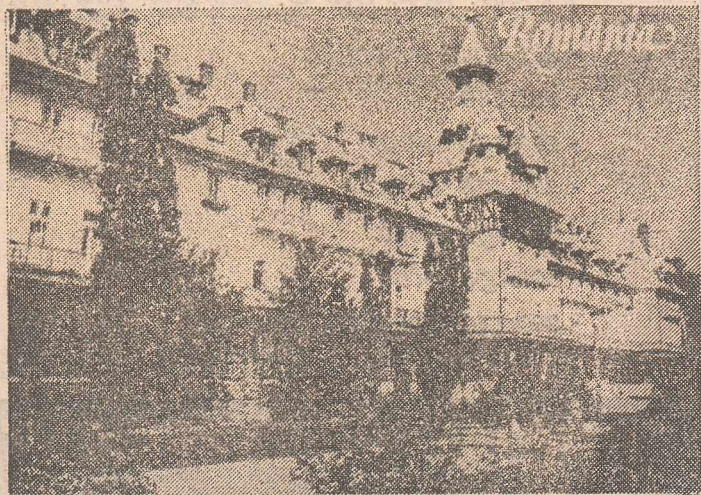
În ceea ce privește confortul și ambianța în hotelurile stațiunii, chiar dacă nu corespund standardelor internaționale, s-au investit foarte mulți bani, mai ales după 1990...

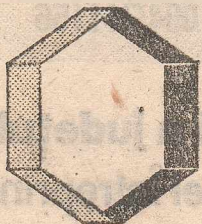
Am avut în vedere în primul rând, prin investițiile făcute, menținerea bazei materiale. În general, pot spune că avem un grad de dotare acceptabil, având în vedere actuala situație a turismului românesc. Dar noi nu vrem să ne oprim aici, ci să investim în continuare în modernizarea și dotarea bazei materiale a stațiunii.

Primul lucru care l-am făcut după revoluție, a fost să scot din anonimat renumele stațiunii. Acest lucru l-am realizat prin mijloacele de informare mass-media și prin crearea unei imagini favorabile în ochii oamenilor, prin servicii de calitate și bineînțeles, printr-o politică de prețuri foarte accesibile...

Și toate acestea pentru că ne dorim foarte mult să relansăm produsul turistic în condiții cu adevărat civilizate.

Pentru viitor, noi căutăm potențiali investitori străini pentru realizarea unor societăți mixte. Dorim ca cei care vin aici să fie parteneri serioși, cu experiență în domeniu și cu posibilități materiale minore...

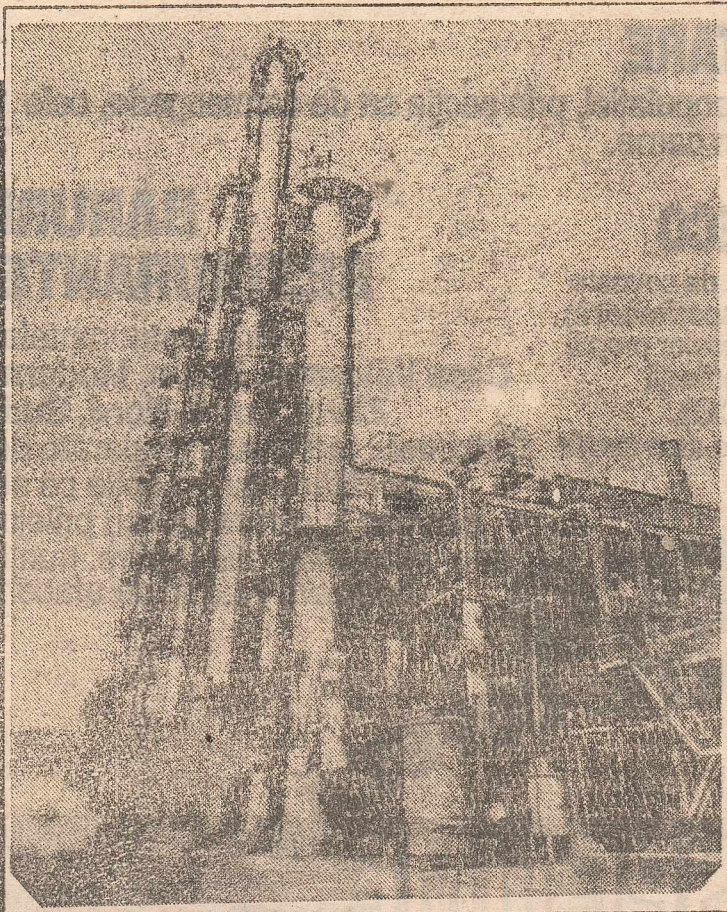




OLTCHIM SA

OLTCHIM SA RÂMNICU VÂLCEA
stă la dispoziția dvs.
pentru relații și oferte

TELEFON: 094/716101 - 716105
TELEX: 48271 FAX: 094/715030



OLTCHIM SA RÂMNICU VÂLCEA produce și livrează:

-  produse clorosodice (sodă caustică leșie și solidă, clor, acid clorhidric, hipoclorit de sodiu);
-  produși organici de sinteză (octanol, normal butanol, izobutanol, acid 2 etil hexanoic, propilenoxid, propilenglicol);
-  produse macromoleculare (PVC-s, copolimeri, policarbonați, poliesteri, chituri tiocelice);
-  derivați clorurați (perclorstilenă, tetraclorură de carbon, metilcloroform, clorură de etil);
-  amine și intermediari (diizobutilamină, ciclohexilamină, etilendiamină, dietilentriamină, trietilentetramină, poliamine, cloroformiați, etilenclorhidrină);
-  pesticide (H C H lindan, diizocab, mecloran, formulări de erbicide, fungicide, insecticide);

OLTCHIM SA este cunoscută și apreciată prin produsele sale, la majoritate fiind unic producător, în țară. Produsele fabricate sunt de înaltă calitate, competitivitatea lor fiind recunoscută pe piața internă și externă.

OLTCHIM S.A. Râmnicu Vâlcea la 25 de ani de existență este o marcă de prestigiu în chimia românească

UZINELE GOVORA S.A.

Str. Uzinei nr. 1
cod 1008
Rm. Vâlcea

Telefon: 094/710501 Telex: 48215
Fax:
094/710504
092/153382

In prezent, produsele purtând marca U.G.S., se întâlnesc pe piața românească și în 42 de țări din Europa, Asia, Africa, America Centrală și de Sud.

U.G.S. S.A. produc și livrează:

- sodă calcinată ușoară și grea
- sodă caustică solidă, lichidă și paiete
- silicat de sodiu lichid și solid
- site moleculare tip: 3A; 4A; 5A-S; 5A-SB; 10X; 10X-S; 10X-SB; 13X; SPX.
- sulfură de sodiu
- sonego
- sonego super
- sonego extra
- sonego ultra
- sonego plus
- sonego special
- detergent Pastă "ANDA" și "GOVORA"



U.S.G.

① - U.G.S. S.A. peste 30 ani vechime în domeniu

CONTAȚI PE EXPERIENȚĂ ȘI NU PE NOROC, CONTAȚI PE U.G.S.



În modesta locuință, cărțile aproape că îl dau afară pe cărturar ! Doamna Ofelia, soția sa, îi este mereu alături.

La ora 5, cu mese frugale, cu timpuri
bă și introspecții, cu inspecții ca
afă, totul sub supravegherea că-
or din ordinul franciscanilor. A-
ta spartană m-a ajutat să re-
și chiar psihic în războiul la
m participat pe ambele fronturi
în multe momente grele prin
n trecut ! Educația noastră a fost

rea României contemporane ! Nădejdea
mea este într-o altă generație, în gene-
rația tânără, fiindcă noi suntem așa
cum suntem : unii storși sub teascul vre-
murilor și căutăm să aducem ultimele
pâlpâiri de lumină în contextul contem-
poraneității, alții au venit în politică
atrași de gustul prăzii, alții sunt dor-
nici să realizeze ceva dar nu prea sunt
suficient de informați !

mișoara. Apoi m-am întâlnit cu Șer-
ban Cioculescu, care făcea naveta la
Pitești și el mi-a spus să vin acolo, că
adevărata Academie acolo este, mulți
din cei «interziși» în capitală făcând
naveta. Așa că am gustat din plin plă-
cerile navetelor.

„Dușmanul” poporului

„Pe 15 august 1949 am fost luat de
acasă pentru a da o declarație. Când
am ajuns mi-au spus : «ori ești cu noi,
și ieși cu grad de ministru sau ce do-
rești, pentru că avem nevoie de cadre
și pentru că ai dosar bun, ori rămâi aici
până când se va consolida democrația
populară și n-ai să mai reprezinti un
pericol ! Dacă mai trăiești până atunci !»
Le-am răspuns că este sub demnitatea
mea să tratez asemenea chestiuni și
am răspuns de la un nivel destul de
sus, poate chiar cam dur ! În 1951 a
avut loc procesul, fiind în lot cu pre-
fesorul Gerota, cu Eugen Hăteganu, cu
dr. Petrescu de la Ploiești, cu Sorin
Popa, fiul lui Victor Ion Popa.

Câte limbi străine cunoașteți ?

„Latina, franceza, engleza, germana,
italiana, spaniola, maghiara și limba
esperanto, care mi se pare teribil de
interesantă !

Politician de tradiție

„Pentru mine politica nu a fost o
improvizație și nu am antorat în do-
meniul politicii după 1989 ! Prin tra-
diție de familie ardelenescă am făcut
parte din Partidul Național, apoi din



În fața casei natale în comuna Bo-
rod, județul Bihor

Partidul Național Tărănesc. În 1946
am candidat la Bihor, iar după '89 am
vrut să marchez atașamentul meu față
de locurile natale dar și respectul față
de tradiție, candidând și în '90 și în '92
tot pentru Bihor.

Cărțile așteptate

„Am predat la Fundația Culturală
Română un volum de „Evocări și a-
mintiri” și un volum de studii și eseuri
intitulat „Literatură și cultură”, iar la
Editura didactică și pedagogică „Reme-
morări de istorie, literatură și cultură
românească”.

Epigramistul

Domnul Tepelea a debutat în literatură cu volumul de epigrame intitu-
lat „instantanee”, în 1937. Iată câteva dintre ele :

Unei profesoare, candidată la
examenul de capacitate

Cel puțin, în an odată,
Mai văd și miniștrii cărți...

Vrei să iei capacitatea ?
Nu e lucru simplu azi !
Căci să treci, tu ca femeie,
E nevoie-nțăi... să cazi

Domnul Tepelea și-a scris și un
„Epital” :

Prohodul meu va fi original,
Vor plânge cel din elan familial

Ba, poate și studenții buni,
Integraliști,

Dar cel mai mult vor plânge
securiști :

Ei pierd un caz mănos din inventar !

La inaugurarea săptămânii cărții
în 1937, când au fost prezenți toți
membrii guvernului

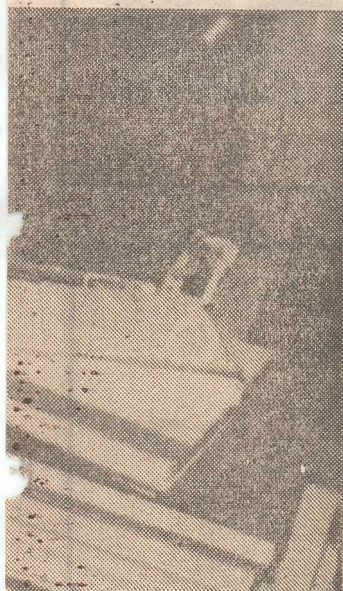
Da, serbarea-i minunată,
Are instructive părți !

Pentru liniștea dumneavoastră, domnul Tepelea nu este membru al Academiei Române !

„I-am întrebat pe domnul profesor
dacă este membru al Academiei Romă-
ne, având în vedere că a publicat peste
20 de lucrări în domenii mai puțin
cercetate dar de mare importanță pen-
tru cultura românească. A căutat să
evite acest subiect, dar am insistat :
„înainte nu se punea problema ! Nici
nu m-aș fi simțit onorat să fac parte
din Academie atunci ! După '89, nu
știu... Nu vreau să discutăm acest su-
biect ! Am schimbat fața unor domenii
în care am lucrat, însă mie nu mi se
pare că titlul dă valoare omului ci o-
mul înobilează un titlu !

A gustat din plăcerile „navetei”

„Toți cei din categoria mea nu am
avut dreptul să profesăm în București.
Doi ani ('62-'64) am fost lector la Fa-
cultatea de filologie a Universității Ti-



să aleg ce să fac !

în sensul de a pune datoria mai
de celelalte ! Cred că mesajul pe
rebuie să-l transmit eu, și ca pro-
dar și ca om care a trecut prin
în viață, este acela că educația
elementul esențial pentru renaște-



ducem ultimele pâlpâiri de
oraneității !

Aroma, culoare și deliciu pentru toate gusturile

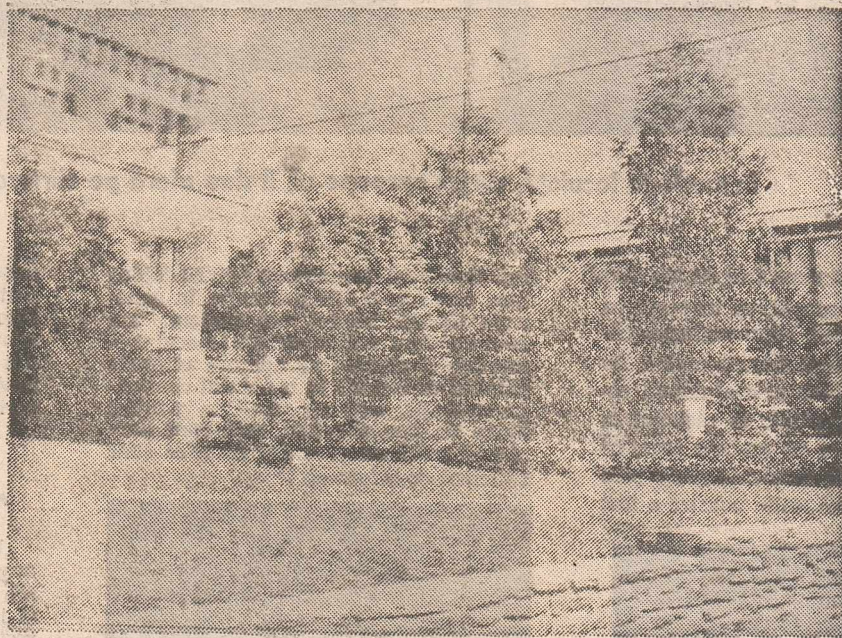
SOCIETATEA COMERCIALĂ "SCIPOMAR" S.A.

BAIA MARE, str. Victoriei nr. 32

O PERLĂ A POMICULTURII ROMÂNEȘTI

În 1991, FOSTA STAȚIUNE DE CERCETARE ȘI PRODUCȚIE POMICOLĂ DURA s-a transformat în Societatea Comercială "SCIPOMAR" S.A., cu participatie de capital româno-germană.

S.C. "SCIPOMAR" S.A. deține o suprafață totală de 650 ha de teren, din care: patrimoniul pomicol 610 ha, teren arabil 17 ha și teren pentru pășuni și fânețe 23 ha. Plantațiile pe rod ocupă o suprafață de 400 ha, iar pe 210 ha se află plantați tinere. "SCIPOMAR" are 7 ferme, din care 5 pomicole, o pepinieră pomicolă și o fermă de legume, dendrologie și flori. Societatea dispune de un modern depozit frigorific cu o capacitate de 5 500 t și de o fabrică de sucuri concentrate cu o capacitate de prelucrare de 10 000 t anual. În livezile "SCIPOMARULUI" se cultivă mere din soiurile: IONATAN, GOLDEN DELICIOUS, STARDINSON IDARED, FLORINO, IONAGOLD, DELIA și IONATHAN 26; ultimele două sunt creații ale cercetătorilor de aici. Din anul 1977 se fac studii privind cultura afinului, iar la această oră afinele de aici satisfac cele mai rafinate gusturi și cele mai înalte exigențe ale standardelor internaționale de specialitate.



Societatea comercială RADU S.R.L.

str. Vasile Alecsandri, nr. 2A, Suceava
tel: 0987/22975; fax: 0987/27991

- importă autoturisme noi sau puțin rulate din Germania și Italia
- comercializează autoturisme MERCEDES, VOLKSWAGEN, AUDI, RENAULT și FIAT
- procură și livrează la cerere, în termen de 15 zile de la lansarea comenzii, piese de schimb pentru toate modelele de autoturisme importate
- livrează din stoc bare de protecție (față/spate) pentru orice tip de mașină

- execută pe aparatură specială - tip KISS (import Franța)- orice model de cheie (yale, auto și pentru broaște model clasic)

COMANDA SE EXECUTĂ INTR-UN MINUT!

- comercializează prin magazinele proprii produse agro-alimentare
- livrează en gros celor interesați șampon și detergenți import Italia (A.C. 0%), precum și țigarete BASTOS (A.C. 0%)

ADRESAȚI-VĂ CU INCREDERE S.C. RADU S.R.L.!

Suntem supravegheați de o civilizație superioară?

Putem spune oare, cu fermitate, că omul a reușit prin intermediul științei și tehnologiei contemporane să domine spațiul terestru și aerian, atâta vreme cât multe întrebări și întâmplări neelucidate nu-și găsesc încă răspunsul?

O statistică afirmă că anul trecut au fost semnalate peste 10 000 de cazuri de obiecte zburătoare neidentificate, din care 4 000 în S.U.A., 2 000 în America de Sud, peste 1 000 în Europa și aproximativ 3 000 în fosta U.R.S.S.

Suntem oare sub supravegherea atentă a unor civilizații superioare? Iată numai câteva din cazurile care la ora actuală ridică acest mare semn de întrebare:

Avea ochi negri foarte mari și mâini cu unghii lungi

În seara zilei de 10 martie 1991, în statul Tennessee, S.U.A., ofițerul Larry Thurman, încercând să identifice un avion clandestin ce făcea trafic de droguri, surprinde cu camera video un obiect ale cărui mișcări, în zig-zag, cu viteze foarte mari, nu puteau fi nicicum ale unui avion. Două săptămâni mai târziu, la ferma din vecinătatea locului unde poliștii filmase misteriosul obiect, este descoperită în mijlocul unui lan de grâu o suprafață pe care cultura fusese complet distrusă de greutatea unui obiect care imprimase locului o formă ciudată, ce îmbina figuri geometrice de o simetrie perfectă. Să fi fost acesta terenul de aterizare al obiectului filmat de Thurman?

Interesante sunt cazurile persoanelor care declară că au fost victime ale răpirilor de către nave extraterestre. În majoritatea observațiilor subiecții nu-și mai amintesc unde au fost și ce au văzut, trecând dincolo de frontierele cunoașterii noastre.

Un caz interesant este cel al doamnei Cindy Donaty și al mamei sale, care au avut senzația că „timpul s-a oprit în loc”. Ca metodă de investigație, medicii psihologi au folosit cu succes hipnoza. Astfel, cu ajutorul descrierilor mai multor persoane răpite în mod misterios, ce au dat amănunte asemănătoare despre ceea ce li s-a întâmplat, au putut fi reconstituite portretele robot ale răpitorilor. Majoritatea descrierilor înfățișau o creatură de aproximativ 1 m — 1,20 m, cu ochi negri foarte mari, cu degete și unghii foarte lungi. Cei răpiți erau supuși unor observații atente, adeseori cei reînțorși prezentând înțepături suspecte în diverse locuri pe corp (mână sau picior).

Jesse Long, eroul unei astfel de întâmplări la vârsta de patru ani, se plângea adeseori de dureri la piciorul stâng. Examinat de un medic, acesta a descoperit în piciorul băiețelului... o minusculă plăcuță de siliciu! Era oare aceasta o încercare de implant

prin intermediul căreia o presupusă civilizație superioară încearcă să ne mențină sub observație?

OZN-ul cel mare, a înghițit OZN-ul cel mic

În Eupen, un mic orașel din Belgia, aflat la 17 km de granița cu Germania, într-o seară de noiembrie a anului 1989, pe când Heinrich Nicol și colegul său Albert Greut de la jandarmeria din Eupen se aflau într-un control de rutină, atenția le-a fost atrasă de forma ciudată a unui obiect triunghiular, cu trei lumini ce pulsau continuu, care zbura deasupra mașinii lor. Deși au semnalat dispe-



Presupusele urme de aterizare ale OZN-ului

ultoare. Timp de o lună, au fost semnalate peste 600 de rapoarte referitoare la obiecte neidentificate, reperate chiar pe radarele militare ale Belgiei!

OZN-ul evită racheta distrugătoare lansată de la baza NASA

În septembrie 1991, într-un raport NASA, s-a menționat că pe înregistrarea video se



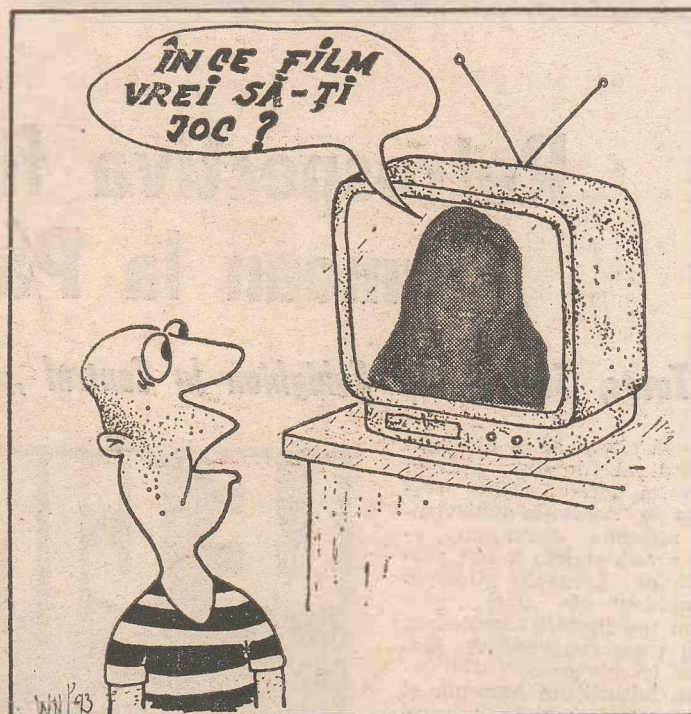
Reconstituirea extraterestruului după descrierile martorilor

cerului cele observate, acesta, sceptic, nu le-a dat importanță. Cei doi jandarmi au continuat să urmărească ciudatul obiect, neobișnuit de silențios, care s-a oprit în pădurea din apropiere. Timp de 40 de minute, au observat de la distanță cum OZN-ul emitea lumini asemănătoare laserelor, iar la un moment dat a apărut un al doilea obiect luminos, de dimensiuni mai mici. Dintr-odată, platforma triunghiulară a emis o lumină foarte puternică la contactul cu cel de-al doilea obiect, pe care l-a încorporat, luându-și apoi zborul. Șase minute mai târziu, 7 mile la nord, în orașul Kelmis, alți doi poliști aflați în patrulare prin oraș au observat straniul obiect planând deasupra bisericii, în timp ce un obiect luminos a părăsit triunghiul, ce a luat apoi o formă rotundă, de dimensiuni mult mai mici, dispărând cu o viteză

putea sesiza existența unui obiect neidentificat pe orbita Pământului, ce evolua cu o viteză constantă de 200 m pe oră, până în momentul în care a fost lansată o rachetă sol-aer de la o bază NASA. În aceeași fracțiune de secundă, OZN-ul și-a schimbat brusc traiectoria cu 120°. Se exclude astfel supoziția guvernului că ar fi fost vorba despre un reziduu cosmic. A reușit oare OZN-ul să anticipeze intenția celor de la NASA de a-l distruge?

Sunt multe întrebări la care, probabil, numai viitorul ne va putea răspunde!

SIMONA SIMZIANU ■
Fotografii de
FLORIN IONIȚĂ ■



Televizorul va dispărea în viitorii 5 ani

• El va fi înlocuit cu un computer multifuncțional

O nouă revoluție se apropie: în cinci ani televizorul va muri, fiind înlocuit cu telecomputerul, simbol al epocii interactive multimedia. În martie anul trecut, John Malone, patronul celei mai importante firme ce se ocupă cu televiziunea prin cablu, anunța pentru sfârșitul anului 1994 un proiect fabulos: 500 de programe de televiziune transmise prin fibre optice. La început vor fi programe ultraspecializate în golf, în bucătărie, în baschet, în educație permanentă sau în oricare alte mici domenii. În etapa următoare, telespectatorul va avea în față un telecomputer cu ecran color și o înaltă definiție tehnică, un decodor, un videofon și o telecomandă cu două funcții: alegerea programelor și acționarea asupra programului prin sistemul interactiv.

Programele ce vor putea fi recepționate prin intermediul fibrelor optice vor fi programe de televiziune generale sau tematice, naționale sau internaționale, cu un număr nedeterminat.

Telecompăraturile sunt una din marile realizări ale acestui tip de televiziune. Alegând un anumit tip de program, pe ecranul computerului vor apărea magazinele ce ne interesează iar cu ajutorul telecomenzii vom putea alege obiectele pe care dorim să le cumpărăm, întorcându-le pe toate fețele și privindu-le din toate unghiurile. De exemplu pentru a cumpăra o casă, vom programa computerul pe vânzări imobiliare, vom alege tipul de locuință dorit și apoi ne vom putea „plimba” prin

toate apartamentele oferite, „cotrobăind” prin toate colțurile casei, fără a ne mișca din fața telecomputerului. Același computer se poate transforma și în videofon — visul unora, spaima altora —, dar putem ușor renunța la imagine, la începutul sau în timpul convorbirii, cu ajutorul unui buton. Se prevede trimiterea de cărți postale video.

Ca orice computer normal, el va fi legat la o bancă de date, vom putea citi orice carte prin intermediul lui și vizita orice muzeu al lumii. Noul tip de televiziune va fi interactiv. Telespectatorul va putea modifica un film în funcție de dorințele sale. De exemplu în filmul „Basic Instinct” unii vor dori creșterea numărului scenelor de violență, alții a celor de sex, fiecare le va modifica după cum va dori cu ajutorul celei de a doua funcții a telecomenzii. Pregătindu-se pentru marea revoluție a televiziunii specialiștii cineastei au început introducerea filmelor în programe cu mai multe variante, mai multe tipuri de scene, mai multe începuturi și mai ales mai multe finaluri.

Se subînțelege că toate acestea se întâmplă în Statele Unite ale Americii. Pentru a vorbi de lucruri mai practice, la început este necesară o investiție de 200 de miliarde de dolari pentru crearea autostrăzilor optice. Se apreciază că investiția este mică, acest nou tip de televiziune va crea peste cinci ani o piață de 4 000 miliarde de dolari. Tot în America.

MARIA ANTONESCU ■

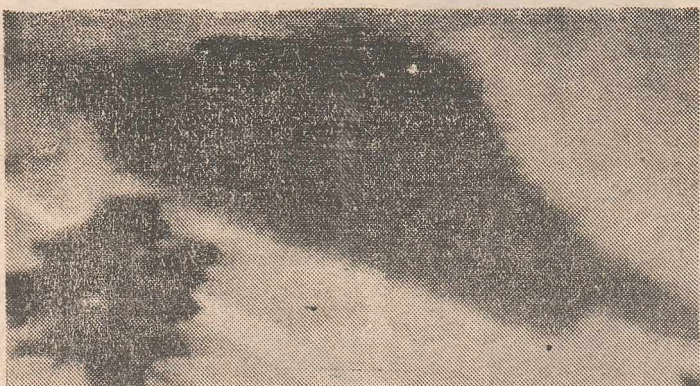
Miracol în catedrala din Napoli

• Sânge cu happy-end

Napolitanii s-au liniștit; sângele Sfântului Gennaro (ianuarie) s-a lichefiat duminică spre marea ușurare a localnicilor, care se tem de o catastrofă de câte ori miracolul nu are loc. Cardinalul Michele Giordani, arhiepiscop de Napoli, a anunțat ieri la 9,20 (ora locală) lichefierea sângelui martirului, decapitat în anul 305 e.n. Peste 4.000 credincioși reuniți în Catedrala din Napoli au aplaudat la aflarea știrii și au privit cele două recipiente de cristal, scoase din caseta lor

de argint, care conțin, conform tradiției, sângele Sfântului Gennaro. Timp de secole miracolul s-a produs de două ori pe an, de 1 mai și 19 septembrie, ziua patronului orașului. Lichefierea, atestată din 1389, nu a putut fi explicată, relatează FRANCE PRESSE. Deși au fost efectuate unele studii (raze X), Biserica s-a opus deschiderii flacoanelor pentru analize ce ar putea periclita sfintele moaște. Evenimentul, care separă oamenii de credință și pe cei de știință, se produce

uneori cu întârziere, dar dacă nu are loc „e de rău”. În 1527 și 1528 nelichefierea a fost urmată de ciumă, în 1559 de o foamete, în 1833 de holera. La 1 mai 1976, evenimentul așteptat nu s-a produs. Zile întregi mulțimi din ce în ce mai mari s-au rugat fierbinte. Arhiepiscopul de atunci spunea că mânia sfântului e stărnită de decăderea moravurilor. Dar după cinci zile un cutremur provoacă peste 1 000 morți în regiunea Frioul din nord-estul țării.



OZN fotografiat în 1991, în Belgia. OZN-ul cel mare l-a „înghițit” pe cel mic

Retrospectiva filmului armean la Paris

Tatos, Stiopul și Sahighian la Centrul „George Pompidou”

După cîteva ediții ale unui festival al filmului armean organizat într-un cadru restrîns de Asociația audiovizuală armeană din Franța, anul acesta stafeta a fost preluată de Centrul „Georges Pompidou” din Paris, care a dat manifestării amploarea unei vaste retrospective. Elaborat în colaborare cu Ministerul Culturii din Armenia și cu Cinemateca din Erevan, programul purtînd titlul sobru „Le cinéma arménien” este, în fapt, o trecere în revistă a celor mai importante filme, nu numai lung-metraje de ficțiune, dar și documentare, scurt-metraje de animație. Și, ceea ce este mai interesant, pe lângă cele 90 pelicule realizate din 1924 până în prezent în Armenia de circa 40 cinești, retrospectiva include creațiile altor 30 regi-zori de origine armeană din diasporă și, mai mult decît atât, filme inspirate din istorie și civilizația armeană, semnate de cinești străini (Back to Ararat al suedezului Holmquist, Serghei Paradjanov, un portret de Patrick Cazals, Tragedia din Armenia turcescă de A. Minervin, Armenia Sovietică de I. Kraslavski), ba chiar — după alte criterii — America, America de Elia Cazan (pentru conexiunea tematică) și filme de Truffaut și Chabrol, în care a jucat Charles Aznavour.

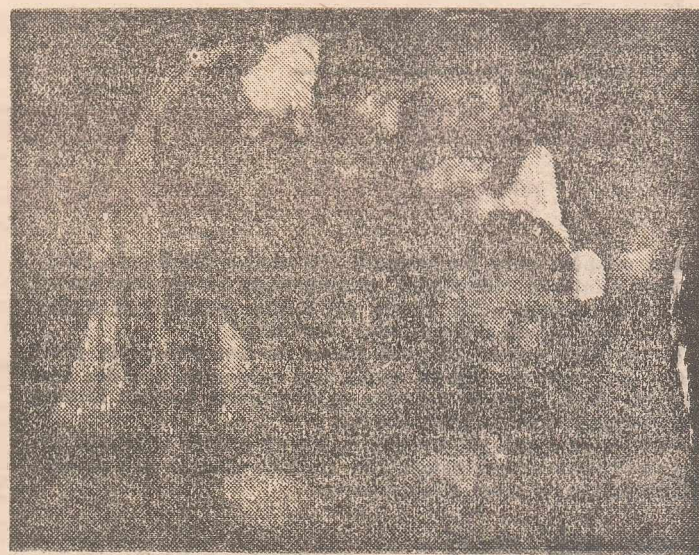
Așadar, o panoramă de 120 filme întinsă pe perioada 9 iunie — 18 octombrie, în cîte trei proiecții zilnice în sala Garance din Complexul Beaubourg, unde spectatorul parizian are prilejul să cunoască o cinematografie prea puțin „ieșită în lume”. Și, totodată, un prilej de a vedea



cîteva filme... românești, întrucît lista regizorilor armeni din diasporă îi mai cuprinde pe Alexandru Tatos, din creația căruia au fost selectate Mere roșii și Duioș Anastasia trecea, și pe Savel Stiopul, reprezentat prin Falansterul. Iar în expoziția de afișe, fotografii, publicații, cărți, obiecte de recuzită, amenajată în holul sălii de vizionare, lor li se alătură Ion Sahighian, cu un

portret și cu o imagine dintr-un film al acestui pionier al cinematografului românesc, Năbădăile Cleopatrei. Tustrei figurează, de altfel, în cadrul secțiunii „România”, în monografia Le cinéma arménien, editată sub direcția lui Jean Radvanyi, organizatorul retrospectivei, în colecția „Cinéma pluriel”, îngrijită de Jean-Loup Passek.

SERGIU SELIAN ■



Târgu Mureș

Dacă e toamnă, e teatru

Aproape că nu mai e un eveniment când la Târgu Mureș se întîmplă un eveniment. „Recidivând”, Teatrul Național din Târgu Mureș va reuni, începînd cu 7 octombrie, suflarea teatrală a țării. O va face pentru a aniversa 30 de ani de activitate a secției române a Teatrului ARIEL. O va face, în egală măsură, pentru a sărbători „Generația de aur” a teatrului românesc contemporan. Vor fi prezenți, într-un spectacol de gală (televizat) toți cei care, porniți dintr-o promisiune de excepție, au slujit o viață, cu demnitate, credință și talent scenele țării: Draga Olteanu Matei, Sanda Toma, Flavia Buref, George Constantin, Gheorghe Cozorici, Victor Rebengiuc, Mircea Albulescu, Dumitru Rucăreanu, Silviu Stănculescu.

Pe aceeași scenă a Naționalului târgmureșan vor evolua vreme de 4 zile, într-un program cuprinzînd spectacole de la „Punguța cu doi bani” a lui Creangă, până la „Art-hur, osînditul” de Matei Vișniec, colectivele teatrului gazdă (secția română și maghiară, Academia de Artă Teatrală Târgu Mureș, Teatrul „Guguță” din Chișinău, Compania Pannalal din Elveția, Teatrul Național Sloven din Ljubljana, și bineînțeles, Teatrul Ariel. Întîlnirile actorilor cu cronicarii dramaticei, cu reprezentanții presei și televiziunii, cu publicul, programate în toate cele patru zile, se doresc un nou prilej de a discuta prezentul și viitorul teatrului. Pentru că, la Târgu Mureș, s-a demonstrat deja, teatrul are, cu certitudine, un viitor.

ÎN PAT CU DUȘMANUL

Producție prezentată de TWENTIETH CENTURY FOX și ROMANIAFILM R.A.

Regia : Joseph Ruben
Producător : Leonard Goldberg
Scenariul : Ronald Bass
Imaginea : John W. Lindley
Scenografia : Doug Kraner
Montajul : George Bowers
Costumele : Richard Hornung
Muzica : Jerry Goldsmith

În rolurile principale : Julia Roberts, Patrick Bergin, Kevin Lawrence.



„Nu vreau să fac un film despre lucruri oculte sau diavol. Cred că sunt destule lucruri îngrozitoare care se petrec în casa vecină”, declară regizorul J. Ruben. „Sleeping with the enemy” (În pat cu dușmanul) i-a oferit nu numai ocazia să descrie foarte convingător o femeie care-și schimbă identitatea pentru a scăpa de o căsnicie dezastruoasă, dar și o curbă ascendentă de suspans și teroare când soțul pornește într-o urmărirea necrutătoare a obiectului obsesiei sale.



LIANA TATOS ■

Lumea de azi într-o singură carte

STATELE LUMII

• Noua enciclopedie are 448 de pagini și costă 1700 de lei



Harta politică a globului a cunoscut în ultimii zece ani transformări uluitoare, pe care nici un viitorolog nu le-a anticipat. Pe o cincime din suprafața globului s-a prăbușit un sistem social-politic — după 74 de ani de neîntreruptă existență, un sfert din statele lumii și-au schimbat în acești ultimi ani structurile economice, sociale, politice

(fără a mai vorbi de conducători), unele țări și-au schimbat numele (Birmania a devenit Myanmar), nenumărate orașe și chiar capitale și-au reluat vechia denumire (Sankt Petersburg ș.a.).

Datele statistice de ultimă oră au răsturnat ierarhiile mondiale bine statornicite (primul producător mondial de aparate de radio a devenit Malaysia, de televizoare — R.P. Chineză, iar Japonia produce un număr dublu de autoturisme față de S.U.A.). Căți dintre noi putem oferi cele mai elementare date despre entități statale precum Kirghizstan, Tadjikistan, Turkmenistan, Uzbekistan sau Kazahstan? Sau chiar despre state vecine României precum Ucraina sau noua Iugoslavia?

Pentru orice cititor dornic de o informație la zi, interesat să înțeleagă lumea în care trăiește, Enciclopedia Statelor Lumii oferă o adevărată radiografie a mapamondului la jumătatea anului 1993. În premieră, cititorul beneficiază de trei planșe color cu drapelele tuturor statelor independente.

Sumarul lucrării :

1. Cele 190 de state independente ale lumii, ordonate alfabetic. Date ample privind geografia, populația, religia, istoria, organizarea de stat, economia (pe baza surselor statistice de ultimă oră) ș.a. Informații care, datorită condițiilor istorice, nu au putut figura în edițiile anterioare, se regăsesc pentru prima dată în prezenta versiune.

2. Cele 71 de teritorii dependente, neautonome, sau cu statut special (ca, de exemplu, Insulele Falkland, Feroe, Gibraltar, Hong Kong sau Sfânta Elena).

3. Mic dicționar al principalelor organizații internaționale (BERD, Piața Comună, N.A.T.O., O.S.A., Liga Arabă etc.).

4. Statistici internaționale : 90 de tabele cuprinzînd date despre Terra, cele șase continente, primii 20 de producători ai celor mai importante produse industriale, agricole, etc., date privind marile porturi, aeroporturi, rezervele valutare și de aur etc.

pregătire, povestea stabilimentului cu nume mistico-pornografic

CRUCEA DE PIATRĂ

Lucru rar după Revoluție, un platou de filmare a fost năpădit de ziaști, de îndată ce s-a anunțat „Motor”. Titlul „Crucea de piatră” atrage pe amatorii de senzație, articolul „bombă” pare garantat. Câteva întrebări „fără perdea”, cu răspunsuri pe măsură și te-ai încadrat în decorul filmului pregătit de Andrei Blaier.

— Mara Grigore, rolul Perdei, una dintre cele mai atractive „pensionare” ale stabilimentului, te obligă să te răți cu totul.

— Trebuie să-mi încerc bine aterările ca să fac lucrul acesta. Scenele mai delicate se filmează cu echipă restrânsă. Prima dată mi-a fost îngrozitor de greu. Parcă mă arcau privirile lor.

— În timp ce electricienii mai tineri se îngrămădesc să remărească filmarea, dumneaei, Nae Ștefan, citești ziarul.

— Poantele astea s-au tot filmat după revoluție. Pentru mine e ceva obișnuit.

— Carmen Tănase, rolul de omunistă fi-a hărăzit până la sfârșitul filmului o costumație foarte îndepărtată — nu numai de ideea de erotism, dar și de feminitate. Cum le învești pe celelalte?

— Cu invidie! Glumesc. Rolul îmi place, e unul de compoziție. De dezbrăcat, mă dezbrac destul în spectacolele Teatrului „Odeon” și nu mă enervează absolut de loc, atunci când lucrurile sunt justificate.

— Nimeni n-a știut să-mi pună cum se numește, de fapt, Fifi-soferul, dar și interpret al filmului.

— Niță Anastase. Șoferia-i oferie, actoria-i actorie. Când ermin filmarea mă ure la oland și duc echipa acasă.

— Și cum te simți ca actor?

— Să nu zic bine, da' nici rău. De fapt, acum n-am simțit chiar nimic. Fata cu care am fost în pat nu e rea, da' nici n-o cunosc... Cu atâta ume lângă mine, cu aparatul... eu să... nu se poate! Ce zic colegii?

— Colegii zic că ai apărut dezbrăcat și nu te-ai rușinat.

— Nu. M-am despuiat în pielea goală, am ieșit afară, femeia a țipat, eu am fugit și gata! Da... m-am acoperit și eu, că nu-s așa nesimțit! În fugă, ca tot omu', am pus mâna-n față. Asta-i rolul!

— Așadar, patroana bordelului este întruchipată de Florina Cercel.

— Nu am, cum s-ar crede, scene „decoltate”. Personajul este ținut de scenarist într-un fel de umbră.

— Regrețiți?

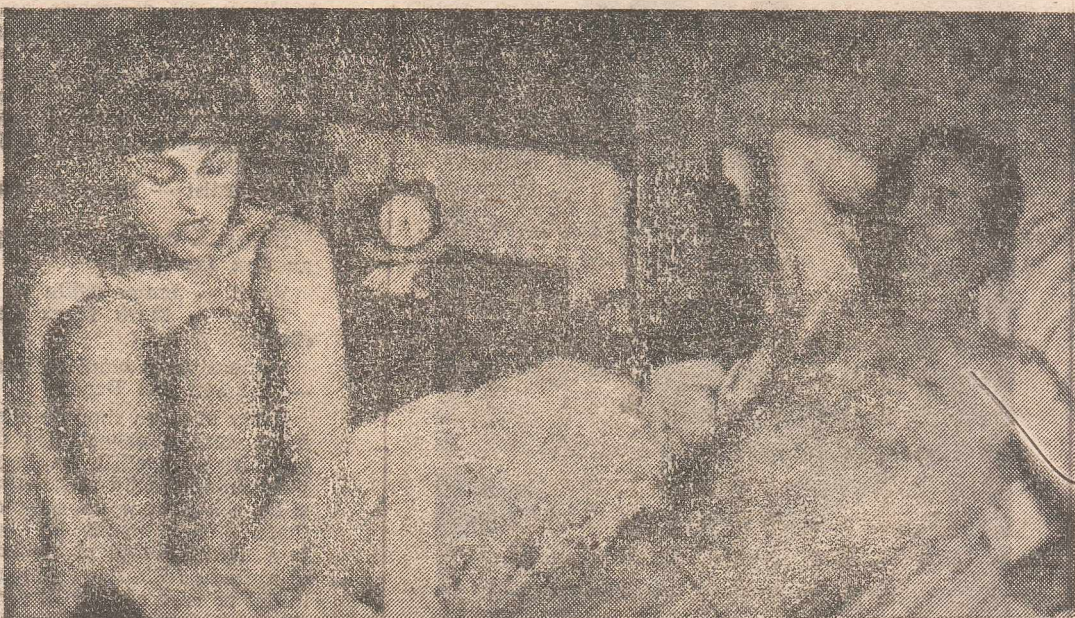
— Absolut de loc. Stau și mă gândesc cât de târziu facem noi lucrul acesta în filmul românesc. Cred că e mai ușor pentru fetele tinere, care acum se apropie de meserie, decât pentru noi, care am intrat în niste canoane. Fără să am o falsă pudoare, eu nu m-aș putea imagina într-un astfel de rol. Pe Daneliuc l-am refuzat tocmai din acest motiv. Structura mea interioară mă oprește să mă dezbrac.

— Cum e să fii operator — și încă foarte tânăr, Alexandru Solomon — și secvența pe care o filmezi să se termine cu un foarte frumos posterior în prim-plan?

— Una e să privești prin aparat și alta să privești cu ochiul liber. E o mare diferență.

— Regizorul are aceleași simțăminte?

— Nu, nu! Eu încerc o emoție foarte bărbătească. Bineînțeles că nu îndrăznesc nimic! Am ajuns într-o relație foarte plăcută de prietenie cu fetele. Sunt vreo 30! Stau așa, dezbrăcate, mă iau în brațe, mă sărută, mă descântă când mă doare capul! Sunt foarte răsfățat și-mi face plăcere. Este o atmosferă cultivată de ele, că-s fete deștepte



Gheorghe Dinică și Cerasela Iosifescu

și știu că așa mă fac inofensiv.

Dacă nu te lași impresionat de decor și iei aminte la replicile schimbate, fie și în pat, „Crucea de piatră” nu este ce pare la prima vedere. Întâia discuție pe această temă îți confirmă impresia.

Francois Pamfil, interpretul activistului de partid „securist și pederast”: „Filmul are multe calități estetice, dar dacă are un stil, el bine, stilul lui este că refuză vulgarul și grosolănia erotică”.

Dincolo de ce am auzit noi a fi ceva foarte, foarte rușinos, „Crucea de piatră” a fost o lume. Cel care au apucat-o ne asigură că era fascinantă,

cu personaje pitorești și biografii încărcate de dramă. O lume de care regizorul Andrei Blaier se apropie „cu sfîlcire”, întrezărind în acest film, așa cum declară „un lucru important în meseria mea”. Cine cunoaște cât de cât peliculele lui Blaier, va înțelege că noua producție nu poate fi, nici pe departe, un film porno sau sexy.

Structural nu pot accepta pornografia, iar filme sexy n-aș îndrăzni să fac, pentru că sunt alții, specialiști în treaba asta. Sunt scene eroice, amestecate cu o foarte declarată linie polemică politică. Ceea ce mi s-a părut mie interesant este situația-limită pe care o surprinde scenariul lui

Titus Popovici. Crucea de piatră trebuie desfășurată în 48 de ore, în cinstea sărbătorii zilei lui Stalin. Și se folosesc toate metodele „de lămurire” ale acțiunilor „revoluționare” comuniste. Metafora conținută mi se pare extraordinară. Împăștierea prostituatelor „re-pantizate” în toată țara, îți dă senzația că prostituția s-a întins peste tot. Nu veți găsi o descriere exactă, cu sordidul și mizeria locului. Am innobilat ambianța, creând o reconstituire realist-magică a acestui stabiliment cu nume „mistico-pornografic”, cum îl numește un personaj. Și o fac cu drag.

LIANA TATOS ■

Colocvii în diaspora

„În 1971, când am plecat din țară, știam din 1945 că nu mă mai întorc”.

George Astaloș în dialog cu George Arion (3)

(Urmare din numărul trecut)

— Am văzut recent la televiziunea noastră un duplex Paris/București, realizat de Doru Dumitrescu, în care ai abordat vorbirea argotică. Este o preocupare mai veche?

— Chiar foarte veche. Crescut la ieziști, după toate normele disciplinei și rigorii, am venit în contact cu vorbirea paralelă la doisprezece ani în închisoarea din Suceava. Povestesc episodul în romanul epistolar „Miroșul Banilor”, ce va apărea în România la sfârșitul anului, publicat de Editura Europa, al cărei director este poetul Ion Deaconescu. Am semnat contractul în insula Creta, la Congresul Mondial al Poetilor — Aurelia Ulici a terminat chiar luna trecută traducerea. E de necrezut! În jurul meu se vorbea românește, iar eu nu înțelegeam nimic. Fascinat de inteligența acestui mod de comunicare, am început să mă interesez profund de argou și prin anii șizeci am alcătuit primul dicționar de argou modern român. Din păcate, Vasile Nicolescu, pe atunci șeful secției literatură din Comitetul Central, a oprit apariția dicționarului, spunând că se vorbește prea des despre „poliție” și „polițiști”. În „Contemporanul” din 15 februarie a apărut preambulul studiului meu asupra argoului, destinat informaticienilor din cercetarea pură a țărilor industrializate, care sunt în căutarea unui limbaj a cărui mecanică să fie identică în toate idiomurile. De cu-

rând, am terminat un studiu („Dissertation sur l'argot”), pe care mi l-a cerut editorul meu din New York. Face parte dintr-un volum de eseuri de o structură particulară: „Utopii”.

— Care ar fi pivotul disertației asupra argoului, din punct de vedere lingvistic?

— Probele scrise asupra existenței unei vorbiri rupte de normativ, datează din secolul doisprezece (Jean Bodel d'Arras). Cercetarea sistematică a argoului a început în secolul nouăsprezece. Sar detaliile. Pe scurt, cercetarea degajează trei caracteristici ale vorbirii argotice, absolut toți lingviști ajungând la aceleași concluzii: Argoul ca limbaj secret al răufăcătorilor / ca frazeologie particulară / ca signum social. Cercetarea mea se dirijează spre alți vectori.

— Adică?

— Adică, răstorn toate teoriile elaborate până în prezent, demonstrând că argoul nu e limbaj secret, ci o emanație poetică subordonată fenomenului de creație / că „frazeologie particulară” nu înseamnă nimic (orice asociație corporativă are o frazeologie particulară) / și că orice manifestare este „signum social”.

— În duplexul Paris/București, ai exemplificat geniul marginaliilor citând romanul „Mizerabilii” și

„Hamlet” povestit în argou după apariția filmelor pe ecranele românești. Pentru cititorii revistei FLACARA, n-ai vrea să reiați narațiunea?

— Pe vremuri, am cules textele în chestlune și, din fericire, le-am memorat. „Mizerabilii” figurează în „Miroșul Banilor” și în piesa „O masă pe cinste”, ce se va monta, cred, la Teatrul Național din Craiova, în traducerea Sandei Mihăilescu. Cititorul e rege — voi încerca să-l bălbăi. Zice așa:

Domne, omu dăduse cu zoru, fusese băgat la bulău și dat la demolări, că dacă nu era nea Jean Cric să pună umăru, băiatu o mierlea sub dărâmaturi. Și nea Jean s-a dus la caraliu și i-a spus: „Sase coți am avut, șase-am făcut, m-am roit!”. Da caraliu nici n-a mișcat: „Mai stai matala șase coți, că ți-ai pilit fierul”. La care nea Jean n-a vrut s-asculte și s-a făcut strigoi. A sărit gardu, a luat-o pe câmp, a intrat în pădure, s-a ntălnit cu pustiu, l-a palmat francu, a intrat în sat, a tras la popă (om cu stare) și popa i-a dat să glosească, să dea cu soiu și dimineța nea Jean n-a făcut decât o voltă și i-a speriat argintăria. Și vine priponaru cu nea Jean la parohie: „Părinte, i-ale matala”, și pune argintu pe masă. „Io i le-am dat”, zice popa, și priponaru se topește. „Părinte, m-am prins, zice nea Jean, ești om bun!”. Și se duce la oraș, se alege primar, și-o vedea din când în când pe mama lui Cozete, femeia care bubuia banana seara, ca s-o ajute. Și-ntr-o zi vine la el Javier — omu cu turnă-toria. „Nea Jane, gata, știu, matala nu ești primaru, ești pârâiașul”. Da nea Jean nici nu cînteste: Hai bre nea Javere, mi-ai văzut Sorbona?”.

Javer nu se lasă, și-i face cântarea. Și nea Jean o ia pe Cozete, se duce la Paris, fata crește, începe să umble cu Marius, băiatu care spunea că-i student, în grădina lu Luxemburgu și din vorbă în vorbă, începe revoluția. Și-ntr-o zi, nea Jean se ntălneste pe pod cu Javier — omu cu turnă-toria. „Ia vino n-coace băl publică”. Și omu, vine. „Tu ești Javer, băiatu cu cântarea?”. „Nea Jeane, da!”. Și nea Jean îl ia pe după umeri, îi arată poteca și-i spune s-o țină drept printră dărâmaturi și să dispară că-l văzuse destul. Și Javier s-a aruncat în gâră ca să moară, că nu mai înțelegea nimic! SFÂRȘIT.

PARIS, 1993

(continuare în numărul viitor)

CINE ESTE EA?



Australiana Eile Olac Pherson, unul dintre cele mai frumoase „top models“

FLASH - CONTACT

● ● Prince privatizat

Statutul de patron nu e incompatibil cu cel de cântăreț.

Suplul scandalos a deschis un magazin în Minneapolis numit, cum era poate de așteptat, The New Power Generation. Se pot găsi acolo articole de îmbrăcăminte, discuri și o grămadă de accesorii pe gustul Majestății Sale. Dar, mai presus de toate, clienții pot descoperi pe multiple ecrane video, piese aparținând lui Prince nicio dată publicate, incluzând chiar colaborări cu Bruce Springsteen sau Miles Davis.



S-au format în octombrie 1989 și au dat primul concert public pe 22 decembrie același an, după ce scriseseră în mare grabă 13 piese, care nu numai că le-au dat posibilitatea să le cânte, dar și-au constituit un material de bază pentru albumul SCHUBERT DIP.

Keyboardist — Derry Brownson

Basist — Zachary Sebastian Rex James Fole

Vocal — James Atkin

Tobar — Mark Mark De-cloedt

Compozitor și omul de bază — chitarist Ian Dench

Derry avea un shop de confecții, care a devenit loc de întâlniri și repetiții. La început cântau solid-rock. Apoi și-au achiziționat un sampler Casio SK1 și mama lui Ian le-a dăruit pianul ei. Sound-ul a rămas rock, dar zgomotul inițial pe care ei înșiși îl considerau infernal se îmbunătățise considerabil prin aportul melodic al lui Ian Dench.

N-au urmat traseul obișnuit de a capta atenția ascultătorilor prin „show cases“. Știau că dacă sunt buni se va duce vestea și cei interesați vor veni singuri. Și așa a și fost. Mick Mander, de la EMI, îi semnaleză la o a 4-a reprezentare și le oferă un contract în mai 1990. În 1990 apare single-ul lor **Unbelie-**

E.M.F. —

excentrici, malefici, furioși

vable, o piesă atât de evident clasică încât a fost folosită de televiziune pentru a ilustra muzical miracolele fotobalistice ale lui Paul Gasconne. A cucerit lumea în următoarele luni, urmată de **I Believe** în ianuarie 1991 și de **Children** în aprilie (având pe fundal varianta live a unui golden oldie Cream: **Strange Brew**). Au cântat în fața a 10 000 de adolescenți, acompaniați de fetele lor, la un concert de talente televizat sub numele de **Smash Hits** și prestația lor a ridicat audiența în picioare, pentru că la sfârșit aceasta să fie efectiv în delir. După acest show, Neil Tennant de la Pet Shop Boys i-a comparat cu Sex Pistols, având în vedere și conferința de presă de la EMI, băieții având replici de spirit și cu simțul umorului. EMF și-au câștigat fanii Indie în Londra cu această ocazie.

A urmat cucerirea Statelor Unite, în vara lui 1991, dar concomitent au fost urmăriti de ghinion, căci în august, în plin turneu „sold out“, au devenit victimele unei înscenări din partea unor cetățeni și a unor reprezentanți ai legii din Vinton, Louisiana, prin acuzația falsă de a fi distrus echipamentul muzical al clubului în care cântau. Arestați și închiși în celule de poliție, au scăpat numai prin plata sumei de 20 000 \$ cash.

În mai '91 au scos albumul **Schubert Dip**, un calambur, alăturând denumirea cocainei în slang-ul rock britanic „showbiz sherbet“ la denumirea unui original tip de pălărie aparținând compozitorului romantic al secolului al 19-lea, favoritului lui Ian, Frantz Schubert. Dar EMF are din nou necazuri. Chiar dacă **Unbelievable** ajunge number one în America și **Schubert Dip** are succes în întreaga lume, fanii Beatles descoperă single-ul lor următor, **Lies** include un pasaj cu vocea lui Mark Chapman, ucigașul lui John Lennon, recitând versurile din **Watching The Wheels**. Este motivul pentru care Yoko Ono îi acuză pe EMF de încălcare a

drepturilor de autor, iar sunt obligați să-i plătească despăgubiri și să retragă piesa din circuit. Singura excepție pe care a dat-o Dench a fost că n-au vrut socheze neapărat, ci doar dea muzicii identitate. **prea multe riscuri, am spus**. Al doilea album apărut în 1992 se numește **Stigma**, pă ce, mult timp cochete cu un alt titlu, pe care a trebuit să-l poarte, **Fruit of the Liar**. A fost precedat în alie de un senzațional EP, mit **The Unexplained**, cu piese originale EMF și o luare, **Search And Destroy** lui Iggy Pop și **The Stoo**. Punk-ul înseamnă mult pentru EMF și grupul a impl mai mulți artiști în proiectul de remixuri: Bill Price la Sex Pistols, cult-rocker Jim „Foetus“ Thirlwell, genda hiphop Afrikă Bambaataa, techno-maestrul J Beltram, Butch Vig de la Nirvana.

Cu toate că EMF atrage special rockerii americani, hard, chiar dacă Tom Jones a inclus în repertoriul său **I believe**, ei trebuie să poarte reputația de necuvicioși și inconștienți. „Sună ușor șocanți, dar nu the boys ai rock'n roll-ului“, plică Ian Dench. „Succesul nostru rapid, suprapus pe imaginea pe care și-au format-o unii despre noi, puști care nu știu ce fac, contrariază. Avem experiență de ani de cântat. Ne-am deci antrenamentul!“

Să ne amintim, totuși, explicația lor cu privire inițialele EMF este: EPS MAD FUNKERS, un dub tribut tehnologiei sampling spiritului de foc al rock'n'roll-ului. Dar probabil că autotățile din SINGAPORE nu luat tocmai gratuit decizi, a interzice accesul albumului cu două milioane de exemplare vândute, SCHUBERT DIP până când „the bonus se EMF“ a fost exclus; obișuitele cenzorilor se refereau corul ce rostea următoarele cuvinte: E — ECSTASY; — MOTHERFUCKERS; FROM US TO YOU...

● ● Un tătic la EAST 17

Tony Mortimer, 22 de ani, unul din cei 4 EAST 17, a devenit tată. Mama se numește Tracy Davies, are 20 de ani, cât despre bebeluș, se numește Atlanta și are deja 4 luni. Totul pare O.K., dar Tony e deja preocupat de viitorul familiei lui. La vârsta la care de cele mai multe ori e de preferat să te distrezi decât să-ți asumi responsabilități, el se întreabă dacă cea care-i este acum alături va ști să suporte constrângerile pe care le presupune viața lângă un pop-star. De exemplu? Geloase, sute de admiratoare și-au instalat corturi de camping în vecinătatea casei sale din Walthamstow la periferia Londrei. Drăguț, nu? După ce a recunoscut că de multe ori îi este foarte greu să rămână fidel cuiva atunci când se află în turneu, Tony a adăugat imediat că va face tot ce-i stă în putință pentru a evita separarea. Și mai drăguț, ba chiar frumos!

Topuri — Radio Contact

— ediția 39 —

● TOP 30

1. PRINCESSA — Rojo Y Llanto
2. JANET JACKSON — If
3. CULTURE BEAT — Mr. Vain

● TOP SLOW & BLUES

1. BERNIE LYON — The Love Of A Woman
2. GARY MOORE — Parisienne Walkways' 93
3. HELLEN HOTNER — Edge Of A Dream

● TOP 5 — TOP MATINAL

1. ROBIN S. — Luv 4 Luv
2. MICHAEL SEMBELLO — Maniac
3. JONATHAN BUTLER — All Grow'd Up



Scandal de ultimă oră la Paris

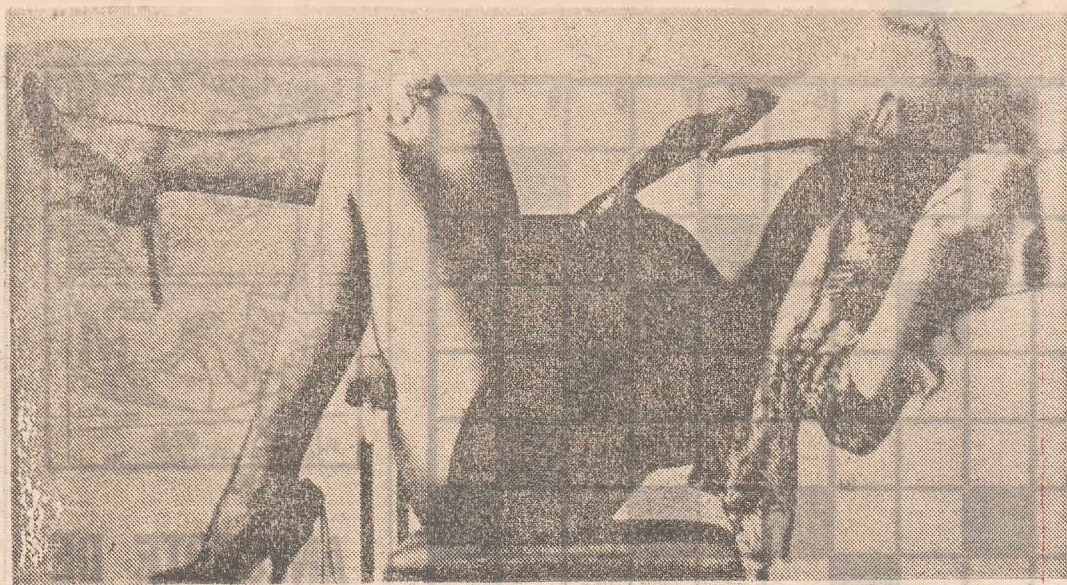
Ce patimi stârnește o damă de lux

• Răpiri, șantaj, bătaii, bani, sinucideri, tot tacâmul...

La 21 iulie 1993, Frédéric Léger, ziarist al unui mare cotidian francez se întorcea acasă la o oră târzie. Locuia în cel mai luxos cartier al Parisului. În timp ce își parca Mercedesul (ultimul tip), a fost înconjurat de mai mulți indivizi înarmați, care l-au somat să le dea cheile mașinii. După ce a executat, înspăimântat, ordi-

nele, ziaristul a fost trântit într-un Renault 19 și dus în subsolul unui garaj de la periferia Parisului. Acolo a fost palmuit de cel ce părea șeful grupului; i s-a cerut să semneze un cec de 20.000 de franci și apoi a fost lăsat să plece. Chiar în noaptea aceea, Léger a depus o plângere la poliție.

La o săptămână după a-



Evelușea Fatma în poziția preferată

ceastă întâmplare în fața sediului Poliției Centrale a fost găsit împușcat în cap Mathieu Maracchini, unul dintre cei mai importanți comisari. În vârstă de 44 de ani, Maracchini era un model de corectitudine și competență. Motivele sinuciderii ar fi rămas mult timp neelucidate, dacă nu s-ar fi găsit pe baucheta din spate a

mașinii o scrisoare edificatoare. Stupefacție! Maracchini recunoștea că este autorul răpirii ziaristului Léger. Răpirea nu fusese decât o mică răzbunare și un avertisment dat ziaristului. Cei doi curtau aceeași prostituată, Fatma. Maracchini pretindea, în scrisoarea sa că Léger o „exploatase” nepermis pe Fatma.

În urma acestei dezvăliri compromițătoare, Léger s-a hotărât să facă și alte dezvăluri senzaționale. El a alcătuit o listă de mari personalități ale scenei politice franceze care frecventau prostituatele de pe strada Saint-Denis.

Continuă cercetările poliției, dar și scandalul...
MARIA ANTONESCU

General cu... sex-appeal

Amira Detan este, cum s-ar spune, un general cu fustă. Tânără, brunetă, cu ochi mari, frumoși și plini de inteligență, generalul este plin de sex-appeal. Cu șase ani în urmă era una dintre cele șapte femei-colonel din armata israeliană. În anul 1967, chiar în ajunul războiului, și-a satisfăcut stagiul militar. După perioada de instrucție, a fost repartizată într-o unitate specială, unde, în paralel cu obligațiile militare, a urmat și facultatea de psihologie. După terminarea acestor studii a fost numită comandant al unităților militare formate în exclusivitate din femei-soldat, pe care se-a condus timp de patru ani. În anul 1971 s-a măritat. Apoi au venit pe lume, trei copii, două fetițe și un băiețel, de care este foarte mândră. Urcând în grad, a primit postul de conducere al tuturor ostașilor-femei din rahal, iar în prezent controlează toate taberele militare din Israel.

Deși este foarte greu să împaci sarcinile dure ale vieții

de soldat cu grelele răspunderi pe care le are o femeie în familie, generalul Amira Detan, cu un zâmbet ce-i luminează figura, mărturisește: „această competiție mă pasionează, iar ceea ce fac este un lucru bun și măneț, deci merită osteneală. Femeile-soldat, au dovedit întotdeauna aptitudini militare deosebite, uneori mărșăluind alături de oșterii-bărbați zeci și zeci de kilometri, devenind astfel exemple de urmat pentru alte unități.

În același timp, femeile-soldat dau un aspect mult mai uman armatei noastre. Cu toate acestea, drumul militarilor de sex frumos mai trebuie să evolueze mult în viitor”. Toate frazele generalului cu sex-appeal sunt impregnate de fermitate. Dorința arzătoare a acestora este ca viața și locul femeilor în armată dar și în țară, să se îmbunătățească printr-o egalitate deplină, care, însă, să nu ducă la pierderea identității și feminității „sexului-slab”.

AUREL DIANU ■

Pentru că s-au plimbat goi pe stradă

Cinci chinezi din Shanghai au fost arestați

• Au crezut că intra-n Europa și-au nimerit în pușcărie

Un grup de cinci tineri în stare de ebrietate au fost arestați săptămâna trecută în Shanghai, pentru că au ieșit goi pe stradă, plimbându-se astfel timp de câteva minute, până când o patrulă i-a ridicat. Cu câteva ore înainte de acest incident, cei cinci merseseră la un restaurant, unde consumaseră alcool. După ce s-au pilit bine, unul dintre tineri i s-a propus de către alții să mănânce un kilogram de friptură de berbec, urmând să primească circa 100 de dolari dacă va

reuși acest lucru. Acesta le-a propus celorlalți să facă o întrecere originală: să se dezbrace și să se plimbe goi prin oraș. Celălalt patru, desigur de amăgiți și ei, au acceptat imediat propunerea, așa că, în mai puțin de un minut, cei cinci defilau pe stradă în costumul lui Adam. Plimbarea lor a durat numai câteva minute, pentru că poliția a intervenit rapid, luându-i cu duba și ducându-i la secție. Pentru vițelul lor faptă, cei cinci au primit zece zile de arest.

PILULE ANTISTRESS

„L-a călcat trenul, dar a scăpat!”

Un norvegian de 20 de ani a scăpat duminică de la o moarte sigură și atroce doar pentru că, atunci când trenul a trecut pe deasupra lui, nu a reușit să-l trezească. Tânărul, care băuse zdravăn, s-a prăbușit exact pe traverse, unde somnul „sănătos” l-a ferit să se ridice atunci când zgomotul a devenit foarte puternic. Conducătorul trenului dintre Oslo și Trondheim, a declarat că l-a văzut pe omul adormit dar nu a putut opri destul de repede locomotiva aflată în plină viteză. Când trenul a oprit totuși, eroul sticlei dormea între vagoanele patru și cinci. Abia la Comisariatul din Trondheim, când i s-a povestit aventura, s-a trezit și încă foarte brusc, relatează FRANCE PRESSE.

Trei ani de pușcărie pentru o înghețată furată!! Dar...

Un adolescent de 17 ani a fost condamnat în august 1992 la trei ani de detenție dură pentru că furase batoane de înghețată din frigiderul camerei școlare. El a executat doar zece zile, fiind eliberat pe cautiune, iar opinia publică a fost critică la adresa sentinței mult prea severe. Așa că, în fine, Dehundra Cardwell, care când se ducea să joace baschet a șterpilit de poftă niște înghețată și mai apoi și-a recunoscut vina, a fost grațiat de autoritățile din Georgia. El va trebui, totuși, după ce-și termină studiile secundare, să învețe o persoană analfabetă să scrie și să citească, notează FRANCE PRESSE.

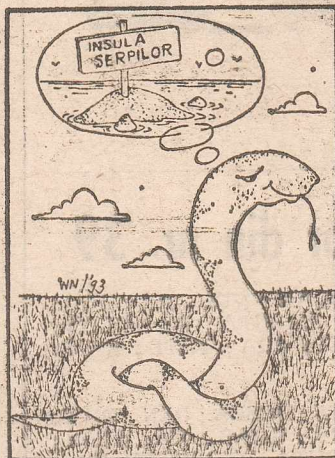
Liz Taylor e ca un diamant

Superbă ca întotdeauna, Elizabeth Taylor a apărut luni la o conferință de presă supraaglomerată pentru a-și

lansa noua serie de parfumuri Elizabeth Arden. Superstarul hollywoodian i-a tachinat pe cei din conducerea companiei spunând că ar fi preferat să lanseze cele trei parfumuri unul câte unul. Încărcată de bijuterii și ținând în brațe un câțeluș alb pe nume Sugar (Zahăr), ea a anunțat zâmbind: „Dacă vor da chix, e vina lor”. A lor, adică a directorilor, sau poate a sticlulelor parfumate denumite „Diamante și smaralde”, „Diamante și rubine” și „Diamante și safire”. Regizorul John Frankeheimer a prezentat în avanpremieră și un spot publicitar în care Taylor apare ca o elegantă contrabandistă de bijuterii. „N-o să mai pot trece niciodată prin vamă”, a comentat ea. Cât despre problemele prietenului Jackson, centralul unor acuzații de abuz sexual, Liz Taylor a declinat orice comentariu, relatează REUTER. Ea va continua să se plimbe prin țară cu parfumurile.

Orașul cu șerpi

Orașul Winnipeg din provincia canadiană a deschis un „azil” pentru șerpi vagabonzi, în încercarea de a diminua numărul reptilelor din canale. Notează REUTER. Lawrence Anomchuk, șef cu evidența animalelor, a declarat ieri că în ultimele săptămâni colecția a sporit considerabil, inclusiv cu doi pitoni birmane și cu un boa constrictor. Sistemul de canalizare al orașului este un mediu umed și cald, cu rezerve inepuizabile de șobolani,



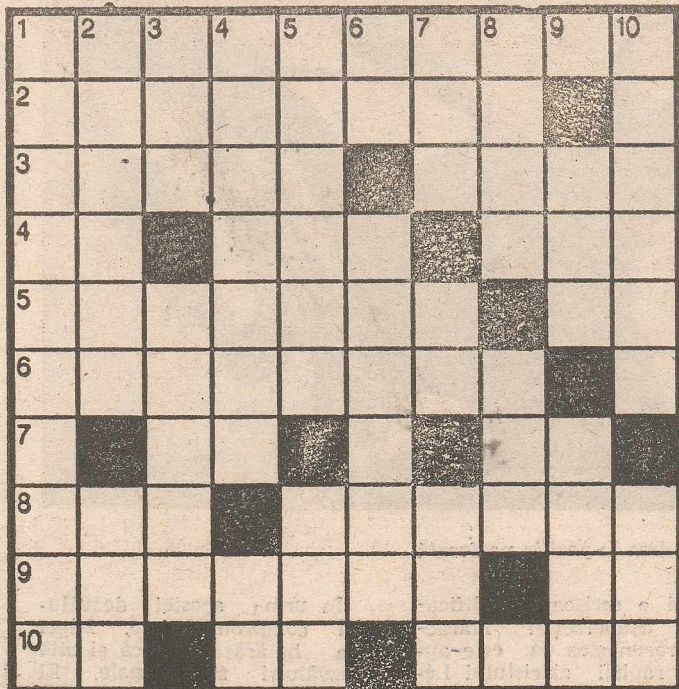
ceea ce îl face un fel de paradis al șerpilor. Iar riscul ca o astfel de târâtoare să se strecoare prin țevi până în casele oamenilor, împreună cu cele câteva cazuri mortale de acest tip petrecute în Statele Unite, au determinat primăria să acționeze la modul draslic.

Detectorul de comori a dat lovitură

Un vânător de comori din Marea Britanie a găsit ieri, la o fermă din vestul Angliei, 977 monede celtice din aur și argint, informează REUTER. „Este cea mai mare descoperire numismatică din epoca fierului în Marea Britanie, iar eu personal nu am mai văzut ceva asemănător”, a declarat Richard Binch de la Biroul procuraturii din Worcester. O anchetă va stabili dacă monedele, datate în secolul I e.n. și găsite la 40 cm sub pământ de o persoană neidentificată, înarmată cu un detector, vor reveni descoperitorului. Monedele au fost trimise la British Museum pentru a fi curățate și evaluate, dar este evident că prețul lor este inestimabil.

Și balenele au aceeași limbă

Balenele din Marea Norvegiei vorbesc aceeași limbă ca cele din vestul Atlanticului, dar au accent „regional” diferit, informează FRANCE PRESSE, citând cotidianul britanic „The Independent”. Cercetătorii de la Marina SUA au ajuns la această concluzie înregistrând timp de trei luni (cu ajutorul unei tehnologii destinate depistării submarinelor) 35.000 de semnale emise de balene. Frecvența acestor mesaje a făcut de altfel să se creadă inițial că numărul balenelor ar fi mai mare decât îl arată estimările actuale. La experiment au participat și experți de la Universitatea americană din Cornell (New York).



Rebus & fotbal

ORIZONTAL: 1) Joc de fotbal. 2) Intrare în teren. 3) Ziua internațională a fotbalistilor și a... microbiștilor — Tras de pe stânga. 4) Pasă pe extrema dreaptă! — A toci — Careul mic (pl.). 5) Transformarea unei ocazii... în gol — Primele centrări! 6) Absenți din joc (fem.). 7) Steaua-Rapid: 1-4! — Voleu de pe stânga! 8) La munte! — Fotbaliști... de categoria grea. 9) A repeta o performanță pe plan sportiv — Schimbați între tur și retur (sg.). 10) Arbitraj la centru! — Plin de sportivitate! — Redutabili adversari ai învinșilor noștri (sg.).

VERTICAL: 1) Marcarea echipei adverse (pl.). 2) Șut

în gol... — Situație clară... la volei. 3) Piesă muzicală cu caracter solemn — Marea formație a Stelei. 4) A ataca — Inceput bun pentru Dinamo! 5) Posibilitate de a marca — Trasul de pe margine. 6) Nota... învinșilor! — Cunoscut înaintaș albanez, specializat în fazele de... apărare. 7) Fibră sintetică — Primele etape! — Debutul naționalei! 8) Trage la firul ierbii (dim.) — Foarte aproape de primul gol... 9) Arma trăgătorilor — Program. 10) Stegarul sportului rege — Poftă de joc (reg.).

Dictionar: INC.

MIHAI ZGUBEA ■

UMBRA

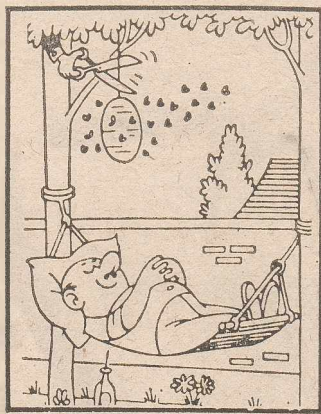
Dintre cele 5 umbre, numai una este cea reală.



Dezlegările careurilor din nr. 39

De-ale casei: PERETI; BLOC; OLAN; NUL; RA; REC; C; SALON; TV; COCINA; A; I; CASUTA; AL; CLUB; RE; ACI; ARIPI; PRAZ; SCANTEI; CRA; TATE; RAM; ER; ASA; PARINTI.

În mișcare: CALATOR; RG; ALEE; SOSEA; REN; DIVE; R; ARTERE; NOD; GARI; USI; RA; ACAR; EM; ATAS; SCARA; POD; TRAFIC; IRUPE; RUTA; DIRECTIE; Z.



ANECDOTE DE PRETUTINDENI

● Sfântul Petru primește pe ultimii doi sosiți în ceruri: un șofer și un pastor. Șoferului îi dă drumul imediat în rai, apoi cade pe gânduri neștiind ce să facă cu celălalt.

Pastorul îl atrage atenția că, totuși, în fiecare zi prin înjurăturile sale, șoferul a jignit numele Domnului.

— Da, numai că fiind la volan și înjurând, toți ceilalți se rugau Domnului să scape cu viață, în timp ce dumneata când citeai predicile alea plicticoase, toți mirenii dormeau...

● — Iubito! — spune mirele adresându-se alesei inimii sale. Am comparat cheltuielile de nuntă cu zestrea ta...

— Și?
— Păi, a rezultat că m-am înșurat cu tine numai din dragoste...

● Tânărul scriitor prezintă manuscrisul unui critic renumit:

— Ei, cum vi se pare?
— Întrebă nerăbdător tânărul.
— Lucrarea e bună, însă are un neajuns...

— Care?
— Finalul, finalul e prea depărtat de început...

● Doi vechi prieteni se întâlnesc în stația de autobuz:

— Salut! Nu te-ai înșurat încă?
— Nu.
— Și ce aștepti?
— Autobuzul.

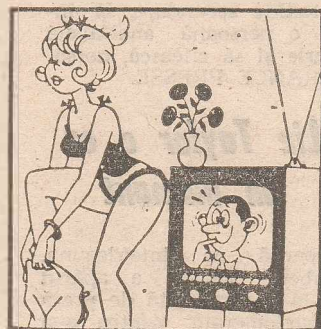
● Un bărbat, zărind pe bancă o femeie frumoasă, se așază lângă ea. După un anumit timp o întreabă:

— Vă așteptați soțul, nu-i așa?
— Da, de câțiva ani...

● Un tânăr îi face declarații de dragoste unei femei foarte frumoase:

— Vă iubesc la nebunie!
— Domnule, dar sunt căsătorită și am și un amant!
— Dar nu-i nimic, unde sunt doi se va găsi loc și pentru al treilea!

Culese și prelucrate de GHEORGHE BRAȘOVEANU ■



Fotoreporterul FLACĂREI, FLORIN IONIȚĂ, este premiat



Pe 30 septembrie 1993, fotoreporterul revistei noastre — **FLORIN IONIȚĂ** — a câștigat premiul doi la secțiunea fotoreportaj a concursului național de artă fotografică Foto Challenge Day.

La cei 23 de ani ai săi, Florin Ioniță mai are trei nominalizări pentru premii grase și frumoase în 1991, la al XVII-lea Salon Internațional de Artă fotografică, pentru cea mai bună fotografie a anului 1992, tot la București, iar în 1993 la Seminarul american pe tema fotojurnalismului.

DAN GHEORGHE ■
MARIAN GHIȚEANU ■

Încălțăminte

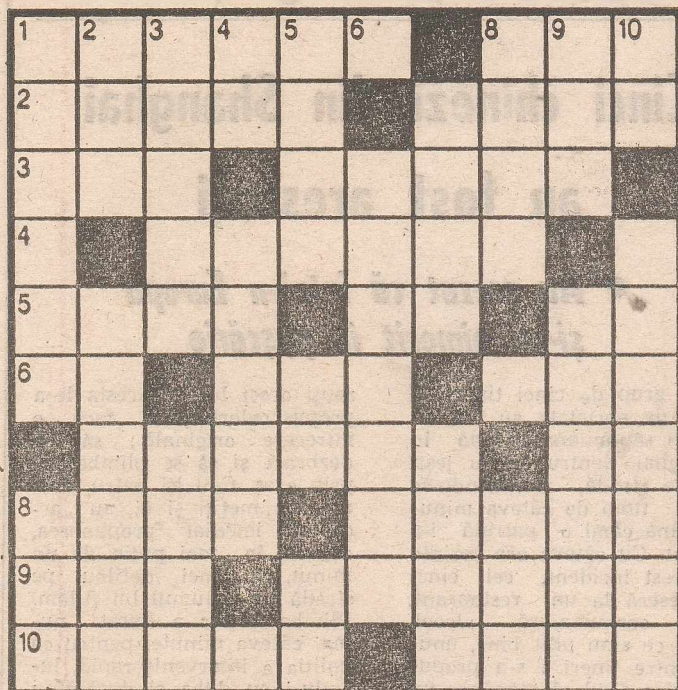
ORIZONTAL: 1) Protejat cu încălțăminte — Fac parte din recuzita cizmarului. 2) Înlocuitor modern pentru șireturi — Încălțăminte pentru plajă (sg.). 3) Lipiciul cizmarilor — „... de mai”, poezie pe care George Topârceanu o dedică unui „sărman cizmar” (pl.). 4) Țară europeană sub formă de cizmă. 5) Prima ziaristă română (Sofia; 1839-1861) — Botoșei măsura... 23. — Crește la început! 6) Ion Barbu — Abreviație auto pentru Niger — Prescurtare de la Nicolae. 7) Pantofi boierești făcuți din marochin galben — Pap... gol! 8) Depasare pe jos — A da cu lac pe pantofi. 9) Fost antrenor român (Gheorghe) — Viclene 10) Încălțăminte de vară (sg.) — Orașul de pe Mureș.

VERTICAL: 1) Încălțăminte de casă — „Chiorpec Ciubotariu”, povestire de Ion Creangă. 2) Curelușă de mână — Obiect de încălțăminte

te confectionat dintr-o fâșie de pânză. 3) Papuc de lână împletită — Localitate în Siria. 4) Pană — Încălțăminte sportivă (sg.). 5) Joc sportiv românesc cu o minge mică de piele — Plantă textilă din care se obține ața de cizmărie — Piesă de harnașament confectionată din piele. 6) Neputința de a merge pe picioare (pl.). 7) Vârful bocancului — Din nou. 8) Îi încălță fără... poftă de joc! — „Scară la ...”, volum de Virgil Cărianopol din care transcriem versurile: „Tare necăjită ai fost mamă, / Tare, vară, orice timp trecând, / Cât era de frig sau de căldură / Tot descultă te-am văzut umblând” (poezia „Pentru mama”). 9) Bătute în... picioare — Parte a încălțăminteii. 10) În sfârșit, pune crep! — Suportul cizmarului.

Dictionar: COCE, NIG, NAE, OLA, IRA, MRAN

CONSTANTIN GRIGORE ■



Din München, pentru revista FLACĂRA, dl. Mihai Rusu, redactorul sportiv al postului de radio „Europa Liberă“

Openul românesc — un fenomen socio-economic

Printre numeroasele succese care s-au obținut de organizarea turneului de tenis desfășurat în luna septembrie la București, m-a impresionat în mod deosebit un aspect, și anume cadrul occidental din arcul arenei „Progresul” din capitală. De la înghețată italiană și până la hamburgeri, băuturi răcoritoare sau bijuterii, echipament sportiv și chiar televizoare, am „văzut” o gamă variată de exponate frumos aranjate sau civilizat servite, ce te invitau permanent sub platani. La fel voi menționa vestiarele tenisivilor, centrul de presă precum și modul de aprovizionare al celor de la Coca-Cola sau Panino, una peste alta constituind un model de urmat nu numai pentru managerii sportivi ci și pentru cei din alte domenii. De ce să se poată la Romanian Tennis Open, și în altă parte, când modelul importat de Sever Mureșan este viabil pentru toți? Am remarcat grija directorului turneului, Anghel

Drăgan, pentru îndeplinirea programului zilnic, după cum trebuie remarcat ordinea pe anumite sectoare de intensă activitate a organizatorilor sau sportivilor și fetelor de la protocol, o relație simplă în fond dar care a ușurat munca tuturor, aflați permanent în criză de timp.

Un alt aspect s-a referit la siguranța oficialilor sau a jucătorilor. Brigada antiteroristă a fost angajată zi și noapte atât în parcul Progresul, cât și la hotelul „București” sau „Intercontinental”. Băieții din brigada respectivă și-au făcut pe deplin datoria protejându-l pe croatul Goran Ivanisevic de anumite neplăceri, teoretice fără discuție, sau de „atacul suporterei”, la fel ca echipele de poliție, care au asigurat o circulație a mașinilor oficiale conform unui grafic bine stabilit. În fond s-a respectat normativul internațional și nimic altceva, motiv pentru care supervisorul ATP-ului, americanul Tom Barnes, a calificat cu „foarte bine”

turneul lui Sever Mureșan. La fel și responsabilul cu mediile de informare, Nicola Arzani, și el trimis al ATP-ului, astfel că societățile de TV din Germania și Austria au transmis imaginii și știri din București, determinând o creștere a interesului pentru turneul de tenis, dincolo de granițele României.

De aceea cred că fenomenul sportiv a avut implicații puternice în domeniul economic prin sponsorizarea unor societăți ca „Banca Dacia Felix” sau „SM Invest”, „Panino”, „Ana Electronic” și celelalte firme străine ca „Hertz” sau „Ford” ce au „spart” zidul din infrastructura noastră, oferind oamenilor din România beneficiul mișcării de capital din afară înăuntru și bineînțeles în țară.

Dar turneul s-a încheiat și toată atmosfera occidentală s-a „volatilizat” trezindu-ne la realitate cu ocazia întâlnirii de Cupa Davis România — Maroc. De ce? Doar a fost atât de frumos.

Campionatul, între cupe europene și preliminarii C.M.



Alessandro Bianchi (nr. 4) un „centroca-pista” de clasă

Așadar, la 20 octombrie și 3 noiembrie, în turul al doilea, sortii au decis: AS Monaco — Steaua (C 1) și Paris Saint Germain — Universitatea Craiova (C 2). Două reprezentante ale Hexagonului, adevărate conglomerate naționale: Klinsmann (german), Seifo (belgian), Louis Henrique (brazilian) și Ikpeba (nigerian) — AS Monaco; Valdo, Rai, Ricardo Gomes (toți brazilieni) și Weah (liberian) — PSG (antrenor Artur Jorge — portughez). În campionatul intern, surpriza rundei a 8-a: Rapid (cu antrenorul Marcel Puscaș demisionar) — Electroputere 0—1 (arbitrul Valeriu Gh. Constantin le-a acordat gazdelor acordarea unui penalty). Derbyul: Universitatea Craiova — Dinamo 2—2. Progresul — Steaua 0—3 (militerii, cu un

golaveraj de 14—0, s-au instalat în fotoliul de lider). Același rezultat (3—1) în partidele Farul — U.T.A., Otelul — Gloria și „U” Cluj — Sportul Studențesc. Cealaltul — Inter 0—0. „Poli” Timișoara — Dacia Unirea 2—1 și Petrolul — F.C. Brașov 3—0 completează programul. Astăzi, o etapă intermediară (strecurată între cupele europene și preliminariile C.M.) și meciul amical Belgia — Gabon. „Diavolii roșii” se pregătesc intens pentru partida de la București (13 octombrie), în timp ce selecționerul Anghel Iordănescu se confruntă cu primele probleme: cei doi Gică (Gigi și Poneșcu) sunt accidentați, iar prezența lui Ionuț Lupescu este incertă. (P.L. Dumitrescu)

Fotografie de FLORIN IONȚĂ

SYDNEY — 2000

Dincolo de zvonurile privind mituirea unor membri ai Comitetului Internațional Olimpic (între care și compatriotul nostru, Alexandru Șipercu, un ziar australian apreciind că „recompensă” ar fi constat în angajarea la Antipozi a unei rude a reprezentantului nostru în forul olimpic mondial), Sydney-ul a meritat, apreciază observatorii, atribuirea organizării Jocurilor Olimpice de vară din anul 2000.

De fapt, bazele sunt concentrate în două mai complexe, „Sydney Harbour Complex” și „Sydney Olympic Park”. În primul caz, găzduiește mai multe din trei sporturi din disciplinele sportive care a determinat, până la urmă, votul favorabil al CIO. Acesta intrucât, cum s-a văzut și la alte ediții, problemele de transport reprezintă una dintre marile bătăi de cap ale organizatorilor unor astfel de manifestări gigantice.

Pe de altă parte, candidații din Tara Cangurilor au plusat, anunțând în timpul celor patru tururi de scrutin o serie de facilități, în ce privește transportul internațional (vor fi probabil câteva zboruri charter pentru fiecare continent avioanele transportând la dus... turiști) și în ce privește cazarea diversilor invitați, inclusiv a câte doi însoțitori pentru fiecare membru al delegației oficiale. Și pentru aceasta a fost găsită o soluție economică, respective persoane urmând să fie găzduite în case particulare. În fapt, la ultimele olimpiade, în special la Los Angeles și Barcelona, voluntariatul a constituit un fenomen de masă. Ceea ce nu putea garanta principalul contracandidat al Sydney-ului, Beijing-ul...

TEODORA OPREA

MONDO-SPORT-COCKTAIL

● ● Dolarii se scurg, jucătorii pleacă

Olympique Marseille nu va mai putea să dispute meciurile prevăzute în cadrul Cupei Intercontinentale și Supercupei Europei, au anunțat instanțele superioare ale fotbalului mondial și european, F.I.F.A. și U.E.F.A. Ca atare, OM va fi înlocuită de A.C. Milan, finalista ultimei ediții a C.C.E. Prin nedispunerea celor două finale OM va pierde 8 milioane de dolari, sumă ce se adaugă altor 15 milioane de dolari pe care le-a pierdut în urma sancțiunilor anterioare ale F.I.F.A. Din această cauză este posibil ca atacantul croat Alen Bokšić să plece la echipa italiană Lazio înainte de sfârșitul sezonului, o altă plecare anunțată fiind cea a mijlocașului portughez Paolo Futre.

● ● Video pătrunde pe gheață

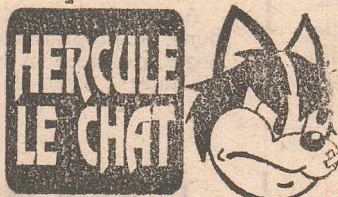
Recent, Liga Internațională de Hochei pe Gheață a hotărât în unanimitate ca utilizarea sistemului video în ajutorul arbitrilor să fie autorizată cu începere de la viitoarele Jocuri Olimpice, cât și la Campionatele Internaționale ale grupei A ce se vor desfășura între 25 aprilie și 8 mai 1994 în Italia. Arbitrii vor putea folosi acest sistem ori de câte ori au un dubiu asupra validării unui gol, dar nu și pentru alte faze de joc, în special la eliminările jucătorilor de pe gheață.

● ● Fotbalul și vrăjile

„Canaris”, „Grigoris”, „Jusjus” sunt numai câteva din terburile „miraculoase” pe care vrăjitorii din Coasta de Fildeș le-au folosit, fără succes însă, în tratarea jucătorilor echipei naționale de fotbal. Înfrângerea categorică (1—4) din preliminariile C.M. în fața reprezentativei Nigeriei i-a făcut chiar pe acești „înțelepți” să se întrebe dacă aceste talismane sunt într-adevăr atât de eficiente precum li se dusesse vestea în toată Africa...

● ● S-a jînut de cuvânt

Antrenorul naționalei de fotbal a Poloniei, Andrzej Strelau, a demisionat din funcția sa, în urma înfrângerii echipei sale cu 0—1 în fața Norvegiei din preliminariile C.M. „După ce am pierdut pe Wembley în fața Angliei, am promis că voi demisiona dacă nu vom obține măcar un punct în Norvegia”, a declarat Strelau, care se afla la cârma naționalei poloneze de 4 ani. Pierzând partida cu Norvegia, Polonia a ratat practic calificarea la turneul final al C.M. (La realizarea rubricii au fost folosite surse MEDIAFAX)



Cine-a pus cârciuma-n drum...

... Ală n-a fost om nebun, a gândit-o bine. Nu vă faceți că nu știți despre ce-i vorba. Despre meciul Collatis Mangalia — FC Argeș, întrerupt în minutul 83, întrucât terenul, cum să zicem, mangalez încapuse să concureze serios vechile ICVA. Adică, spectorii dăruiau gazonului butelii de bere într-o veselie. Abia după întâmplare s-a constatat o gravă gresală de organizare, în preajma stadionului, existând o rută care vindea tamen blonda licore întâmplător? Nu zicem că...
... Ală n-a fost om nebun, a gândit-o bine. Nu vă faceți că nu știți despre ce-i vorba. Despre meciul Collatis Mangalia — FC Argeș, întrerupt în minutul 83, întrucât terenul, cum să zicem, mangalez încapuse să concureze serios vechile ICVA. Adică, spectorii dăruiau gazonului butelii de bere într-o veselie. Abia după întâmplare s-a constatat o gravă gresală de organizare, în preajma stadionului, existând o rută care vindea tamen blonda licore întâmplător? Nu zicem că...
... Ală n-a fost om nebun, a gândit-o bine. Nu vă faceți că nu știți despre ce-i vorba. Despre meciul Collatis Mangalia — FC Argeș, întrerupt în minutul 83, întrucât terenul, cum să zicem, mangalez încapuse să concureze serios vechile ICVA. Adică, spectorii dăruiau gazonului butelii de bere într-o veselie. Abia după întâmplare s-a constatat o gravă gresală de organizare, în preajma stadionului, existând o rută care vindea tamen blonda licore întâmplător? Nu zicem că...

Hen, cu mîin

Crainicul-reporter radio Ion Ghițescu și-a aniversat la meciul Cagliari — Dinamo, din „Cupa UEFA”, cea de-a 1000-a transmisie directă. Din re care 928 la partidele lui Dinamo, of

course! Totodată, a sărbătorit cea de-a 200 000-a pronunțare a frazei: „Mingea se află la echipa X”, și nu, doamne-fereste, „la jucătorul Y”, cum ar putea să fie...
... Ală n-a fost om nebun, a gândit-o bine. Nu vă faceți că nu știți despre ce-i vorba. Despre meciul Collatis Mangalia — FC Argeș, întrerupt în minutul 83, întrucât terenul, cum să zicem, mangalez încapuse să concureze serios vechile ICVA. Adică, spectorii dăruiau gazonului butelii de bere într-o veselie. Abia după întâmplare s-a constatat o gravă gresală de organizare, în preajma stadionului, existând o rută care vindea tamen blonda licore întâmplător? Nu zicem că...

... Ală n-a fost om nebun, a gândit-o bine. Nu vă faceți că nu știți despre ce-i vorba. Despre meciul Collatis Mangalia — FC Argeș, întrerupt în minutul 83, întrucât terenul, cum să zicem, mangalez încapuse să concureze serios vechile ICVA. Adică, spectorii dăruiau gazonului butelii de bere într-o veselie. Abia după întâmplare s-a constatat o gravă gresală de organizare, în preajma stadionului, existând o rută care vindea tamen blonda licore întâmplător? Nu zicem că...
... Ală n-a fost om nebun, a gândit-o bine. Nu vă faceți că nu știți despre ce-i vorba. Despre meciul Collatis Mangalia — FC Argeș, întrerupt în minutul 83, întrucât terenul, cum să zicem, mangalez încapuse să concureze serios vechile ICVA. Adică, spectorii dăruiau gazonului butelii de bere într-o veselie. Abia după întâmplare s-a constatat o gravă gresală de organizare, în preajma stadionului, existând o rută care vindea tamen blonda licore întâmplător? Nu zicem că...
... Ală n-a fost om nebun, a gândit-o bine. Nu vă faceți că nu știți despre ce-i vorba. Despre meciul Collatis Mangalia — FC Argeș, întrerupt în minutul 83, întrucât terenul, cum să zicem, mangalez încapuse să concureze serios vechile ICVA. Adică, spectorii dăruiau gazonului butelii de bere într-o veselie. Abia după întâmplare s-a constatat o gravă gresală de organizare, în preajma stadionului, existând o rută care vindea tamen blonda licore întâmplător? Nu zicem că...



De ce l-a tăiat?

O femeie din Virginia (SUA) acuzată că i-a tăiat penisul soțului ei a relatat într-un interviu televizat că a făcut gestul spontan, după ani de abuz fizic și sexual. „S-a urcat pe mine. M-a apucat de mîini foarte strîns, așa cum făcea mereu, și eu am zis «nu vreau să fac sex», și am încercat să-l împing... El m-a obligat să-o fac rupînd hainele de pe mine”, a declarat Lorena Bobbitt, de 24 de ani, în emisiunea „20/20”. Bobbitt, care va fi judecată în noiembrie pentru acest incident, a declarat că soțul ei John Wayne Bobbitt băuse zdravăn și vroia să facă amor. În noaptea aceea, ea s-a dus în bucătărie după un pahar cu apă și a văzut cuțitul. S-a gîndit, spune ea, la avortul pe care fusese silită să-l facă. „M-am gîndit că n-o să fiu o mamă bună... la atîtea lucruri. La el care mă chinuia. Mă bătea și mă obliga să fac amor. Totul a venit foarte repede: m-am întors în dormitor l-am dezvelit și l-am tăiat. Lorena Bobbitt s-a urcat în mașină și a fugit: „Am vrut să întorc dar atunci am văzut că-l aveam (penisul) în mînă”, spunea ea în interviu. „Am țipat și l-am aruncat pe fereastră”. Poliția a recuperat organul amputat care a fost repus în funcție printr-o operație de nouă ore și jumătate. Soțul în cauză va fi judecat pentru a-

buz, deși avocatul lui respinge afirmațiile. Cuplul a înaintat actele de divorț, aflăm de la REUTERS.

Pofticioșii

Primăria dintr-un oraș suedez a primit în timpul acestei veri o plîngere extrem de ciudată din partea unor cucoane care făceau nudism pe o plajă particulară. Acestea au declarat că se obișnuiseră, până la urmă, cu ideea că bărbații vin și se uită la ele cum se tolănesc pe nisip îmbrăcate în costumul Evei, dar că nu suportă faptul că ștrengarii intră și în apă, îmbrăcați în costume de scafandrii, pentru a le examina pe îndelete în timp ce se scaldă. De, curiozitatea omenească nu prea are limite!

Măsură contra prostituției la Washington

Municipalitatea din Washington, la cererea cetățenilor exasperați de înflorirea prostituției în capitala SUA, a adoptat o măsură de șoc, destinată să reducă acest flagel social. Astfel, poliția a fost autorizată să confişte toate mașinile ale căror conducători sau conducători agată persoane de sex opus, oprind circulația pe drumurile publice.

Această măsură ar trebui să-i sperie, consideră consilierii municipali, pe amatorii de pipițe din periferia orașului, care se plimbă cu mașinile spre centru în fiecare seară, pentru a agată ceva proaspăt.

Prezervative din secolul XVII

Arheologii care efectuau săpături în diverse zone vechi ale orașului german Düsseldorf au descoperit un prezervativ, a cărui vechime este estimată la cel puțin două sute de ani.

Săpăturile au scos la iveală câteva petice de piele extrem de fină care aparțineau, după analizele experților, unuia dintre cele mai vechi prezervative existente în prezent pe Pământ. El este realizat, pare-se, din intestin de oaie sau din bășică de pește.

Acest prezervativ a fost, se presupune, în proprietatea unui negustor bogat, deoarece în imediata lui vecinătate se aflau un piepten de fil-



Miss Sorisso

Domnișoara ...de culoare Sylva Lamnba, 20 ani, și-a adjudecat în Italia titlul de Miss Sorisso. Cu toate că premiul i-a fost dăruit pentru euceritorul său suris perlat, ea obișnuiește, când pozează, să-și completeze farmecele și cu alte părți surăzătoare ale trupului său.



O fetiță de 13 ani se căsătorește cu un bărbat de 83 de ani

Tribunalul din Itabuna — Brazilia, a aprobat ca domnișoara Yolanda Fereira, 13 ani, să se căsătorească cu un bărbat de 83 de ani. Acesta din urmă are 5 copii, 12 nepoți și 3 strănepoți. Probele aduse în instanță „justifică amorul sincer și dezinteresat al fetei”. „Suntem perechea cea mai fericită din lume”. Mai știi? Poate că e adevărat.

Bani pentru pisici

Un profesor universitar, fără familie, a lăsat 545.000 dolari unei fundații care oferă animale de companie bătrânilor, a anunțat avocatul lui, citat de FRANCE PRESSE. Dwan Wick, din Caledonia (Minnesota, SUA), se afla în posesia unei singure pisici atunci când a murit, la 71 de ani, în decembrie 1992. Totuși, el a considerat că Ralston — Purina, o companie care distribuie alimente pentru animale, merită moștenirea. Fondul de distribuire a animalelor a fost creat cu șapte ani în urmă și deservește 177 de orașe americane.

Găinari și găinării cu... găini

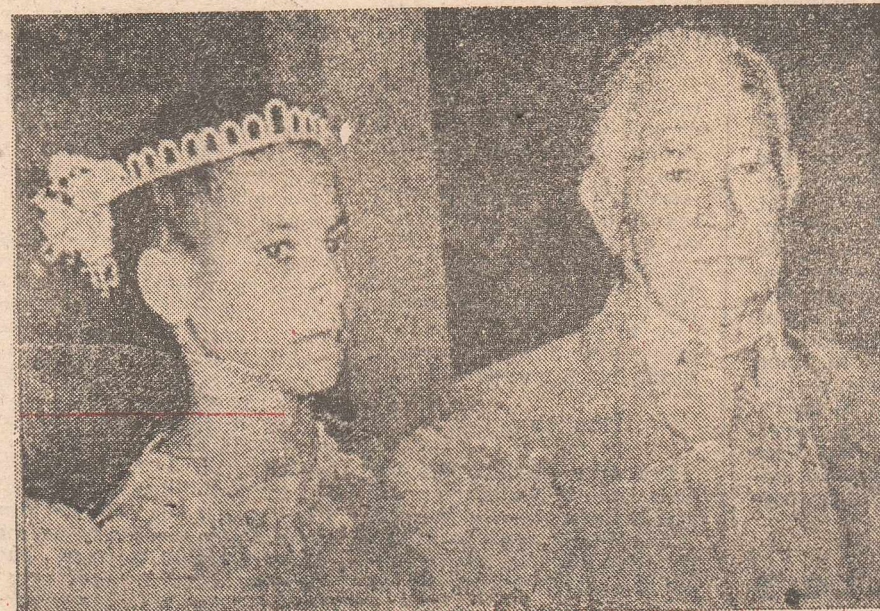
Poliția din Dhaka, capitala Bangladeshului, a arestat șapte crescători de pui de găină, sub acuzația de a-și fi hrănit puicutele pe care le vindeau în piață, cu nisip și pietre, pentru a le face să atarne mai mult la cântar. Poliția a dispus, în momentul arestării, de probe concrete, în sensul că se făcuse autopsie unor găini cumpărate.

Este prima măsură de acest gen care se întreprinde în această țară, unde obiceiul „găinarilor de a-și obliga înaripatele să înghită turtițe de noroi, pietricele și nisip, cu câteva zile înainte de a fi duse la târg, este arhicunoscut. Cei șapte vinovați urmează să fie amendați cu 1000 de taka, echivalentul a 25 de dolari SUA. În Bangladesh, un kg de carne de pul viu costă circa 120 taka, în timp ce venitul mediu anual se ridică la 8300 de taka.



A stat închis într-un WC timp de 40 de ani

Domnul Heinrich Norkus, 70 de ani din orașul Lipsia (Germania) s-a autoclastrat în camera de baie a apartamentului său. „După câteva ore de la intrarea sa în baie, povestește soția sa Brigitte, am bătut la ușă. Nu mi-a răspuns. Am chemat atunci rudele și vecinii. Heinrich mi-a răspuns să-l aduc de mâncare deoarece nu va părăsi câteva zile «cabinetul»”. Familia a apelat la poliție și chiar la un psihiatru, dar Heinrich a continuat să țină ușa încuiată. Timp de 4 ani el s-a hrănit numai cu cereale, prune uscate, cerând și cantități mari de laxative. A cerut de asemenea cărți polițiste. După 4 ani de închisoare voluntară, Heinrich a părăsit toaleta motivându-și autoclastrarea printr-o maladie stomacală.



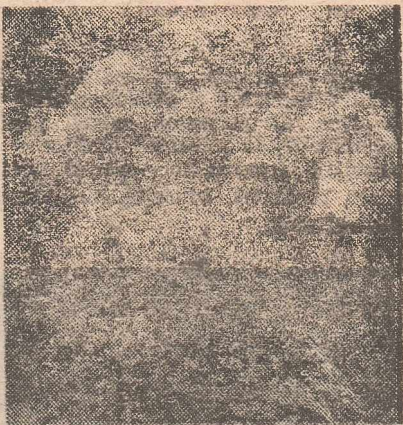


În anul 2000, sutien, își vor aminti doar bunicile

această concluzie a ajuns o stă italiană, în baza sondajului luat în rândul a 2000 de femei. Al l-au dat încă de pe acum teile, balerinele și fetele fără plexe. Deja stilul „Topless” se tică pe toate plajele Europei. ralul românesc nu face excep- In fotografie, cunoscuta actriță încă Annie Papa.

popular pe continentul nord-ameri- can.

Deși fabricanții „tutunului fără fumat” afirmă că produsul lor este nedăunător sănătății, experții consideră că riscurile de a face un cancer la gât sunt de patru ori mai mari în rândurile consumatorilor acestui produs decât în cele ale fumătorilor.



Cultură de cocaină în Columbia

Droguri la... reșou

Poliția din Luxemburg a arestat un chimist în vârstă de 68 de ani, care fabrica droguri (metaqualon) pe un reșou cu gaz, în plin decor al naturii, pe malul râului Mosela. Omul nostru îmbina plăcutul cu utilul: stătea în aer liber și producea stupefiantul, care era exportat în Africa de Sud și în Marea Britanie.

Metaqualonul este un produs soporific și hipnotic, care figurează din anul 1982 pe lista internațională a produselor declarate stupefiante.

După ce produsese o mare cantitate din acest drog, individul, împreună cu un complice, arestat și el, îl depozitaseră în locuința lui din oraș. Cu prilejul percheziției efectuate, poliția a descoperit 35 de kg de metaqualon și 108 kg de produse intermediare. Experții consideră că cei doi tipi lucrau de multă vreme, datorită productivității reduse pe care o aveau.



Culisele turneului de tenis de la „Progresul”

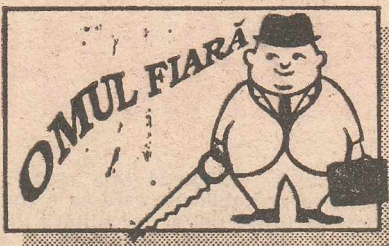
Deși mama sa este româncă, francezul Cedric Poline, favoritul turneului, nu știe nici un cuvânt românesc. El a declarat că intenționează să viziteze Câmpina, locul de naștere al mamei sale.

A treia zi a turneului a fost o zi plină pentru Cornel Dinu. După ce în prima parte a zilei l-a curtat pe reprezentantul Băncii Naționale, către sfârșitul zilei a „sărit” gardul în tribune, în urmărire a două tinere cu picioare superbe, întinse langușor pe scaunele din fața lor. Picioarele, adică.

Doña Stănescu, ziarist și comentator sportiv, ne-a anunțat că anul acesta nu a reușit să vadă marea. A văzut în schimb Wimbledonul și Parisul unde s-a putut bronza la fel de bine. Dar cu mâncuțe.

Suedezul Magnus Gustafsson s-a făcut remarcă pentru aprinderea cu care injură în timpul meciului. Rugat de ziariști să le traducă într-o limbă mai accesibilă, el a declarat că: „Sunt porcării pe care le

las în teren la sfârșitul fiecărui meci. În afara jocului nu mi le mai amintesc”.



Își inchiria propria fiică unor perversi

Curtea de Apel din Stockholm a pronunțat recent sentința de 10 ani închisoare împotriva unui bărbat în vârstă de 52 de ani care își viola fiica de numai opt ani. La acest lucru se adaugă faptul că nemernicul tată și-a oferit fata la diverși perversi sexuali, care au profitat de ea în cele mai diverse feluri.

Puștoaica era purtată de tatăl ei prin cluburi private sau în apartamente închiriate, unde era supusă diverselor perversiuni, dintre cele mai degradante, brutale și înspăimântătoare. Cu acest prilej, cei ce o închiriau realizau și case-te video.

În prezent, tânăra are vârsta de 16 ani și, potrivit sentinței tribunalei, urmează să primească despăgubiri evaluate la suma de 140.000 de dolari. Decizia tribunalei este răspunsul la recursul intentat de acuzat, care fusese anterior condamnat la șase ani închisoare și la plata către fiica sa a sumei de 70 de mii de dolari.

Un tânăr criminal

Un tânăr american, în vârstă de numai 13 ani, este în prezent acuzat de o curte de justiție din orașul său natal, Columbia, pentru încercarea de a asasina femeia care îl îngrijea. Aceasta a fost găsită plină de sânge, trântită pe podeaua camerei ce o ocupa în casa părinților copilului.

Medicul legist a constatat că femeia a fost înjunghiată de mai multe ori în ceafă, piept și abdomen. Ea a fost atacată de puști la primul etaj al casei, când el a tășnit de după ușă și a început să înfigă cuțitul în ea cu sălbăcie. Cu toate rănilor suferite, femeia a izbutit să se târască până la poarta casei, unde a fost găsită leșinată și plină de sânge de către un polițist aflat în patrulare.

Puștiul, după ce a hăcuit femeia, s-a dus în baie și, cu cel mai natural aer din lume, s-a spălat, curățând apoi de sânge hainele pe care le purtase, precum și cuțitul de bucătărie cu care își atacase victima.



Copii criminali arestați la Hamburg

Mici și hoți

Un copil de nouă ani conducea o bandă de hoți care prăda sinagoga din suburbia Haifa a Ierusalimului de „cutiile milei”, relatează France Presse. Tot ceea ce credincioșii își rupeau de la gură și lăsați pentru nevoiași ajungea la cei trei băieți și o fată, între opt și doisprezece ani, conduși de prea-tânărul imigrant din Etiopia. „Căpita-

nul” a fost prins după ce i-a declarat învățătoarei că găsise pe drum portofelul care îi dispăruse acesteia în ajun. Evident, gol. Cercetări mai amănunțite au descoperit că puștiul de nouă ani și amicii lui se strecurau noaptea printre grădiile gardurilor de la sinagogi, și ce luau de la săraci chel-tuiau în cofetării.



Madonna îi încălzește pe englezi

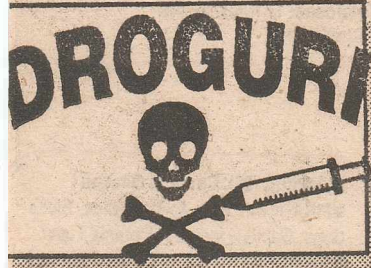
Madonna și-a început turneul mondial „Girlie Show” în fața a 72.000 de fani, adunați sâmbătă la Londra pe stadionul Wembley. Un ansamblu de dansatoare mai mult goale au pregătit intrarea pe scenă a starului, care și-a început concertul cu ultimul său succes „Erotica”, melodie ce dă și titlul ultimului său album. Cunoșcătorii fenomenului pop britanic pronosticau o primire mai degrabă rece din partea publicului, dar Madonna a reușit să electrizeze auditoriul. „Îmi pare bine că m-am întors în Anglia și îmi pare bine că atât de mulți oameni au venit să mă asculte în ciuda pronosticurilor apăsătoare în ziare”, a spus ea celor de pe stadion, care o aclamau în delir. Legându-se de condițiile meteo din insulă, ea a spus: „Am să îngheț chiar acum pe scenă și



am să mulțumesc lui Dumnezeu pentru că în seara asta nu a plouat”. Vizibil încântată de primirea englezilor, Madonna l-a întrebat, cu franchețea care o caracterizează, dacă le place show-ul, răspunsul fiind o explozie de aplauze și urale. Turneul, care cuprinde în general melodii de pe albumul „Erotica”, vândut deja în multe milioane de copii, prevede concerte în zece țări incluzând Franța, Israel, Turcia, Brazilia, Mexic, Australia. În timpul spectacolului de la Londra, Madonna a adus un omagiu Marlenei Dietrich, folosind un accent german neaoș în una din melodii sale. Spectacolul a mai avut și alte surprize, una dintre ele fiind apariția Madonnei pe scenă într-o provocatoare ținută militară, iar în alt număr ea a dispărut în spatele unui zid de flăcări. Cu ocazia turneului londonez, ziarele de scandal au avut prilejul să o fotografieze pe Madonna făcând jogging în jurul Hyde Park, bine păzită de gărziile de corp. (Reuters).

Charles imparte recompense

Actorul american Clint Eastwood a primit de curând din mâinile prințului de Wales titlul de membru de onoare al Institutului de Film Britanic. Eastwood, de 62 de ani, a fost recompensat astfel pentru munca sa de actor și regizor, notează France Presse. Alături de el, actrița Maureen O'Hara, de 73 ani, a primit aceeași distincție.



Tutun de... mestecat

Peste 50 la sută dintre consumatorii americani de tutun de mestecat au căzut pradă acestui viciu la vârstă mai mică de 12 ani, și este un sfert dintre ei au început consuma în mod regulat acest produs la vârste cuprinse între nouă și nouă ani, se arată într-un recent raport al Revistei Americane de Pediatrie.

Numărul băieților care abuzează de acest produs este de trei ori mai mare decât cel al fetelor, iar majoritatea consumatorilor provin din zonele rurale ale Americii și, în special, din cele sudice.

Obiceiul de a mesteca tutun este puternic răspândit în rândurile jucătorilor de baseball, sport foarte

După milenii de dominație masculină, secolul XXI va readuce:

MATRIARHATUL

Pe Terra este în plină desfășurare cea mai mare revoluție a tuturor timpurilor, cu implicații mai profunde decât toate seisme politice, sociale și economice ale ultimelor secole. O revoluție umană, dreaptă, ce-și va pune amprenta peste viitorul mileniu printr-o nouă restructurare a ordinii și ierarhiei sociale. Ea se numește: **emanciparea femeii**.

Cel de-al III-lea mileniu al erei noastre — anticipează viitorologii — își va număra zilele și anii sub autoritatea femeii. Este și concluzia la care s-a ajuns la întrunirea de la Rio de Janeiro, unde delegate din toate colțurile globului au semnat „Agenda 21”, prin care se anunță instituirea pe Terra a unei ere feminine. Cel de-al III-lea mileniu este prefigurat ca unul în care vor stăruia blândetea, înțelegerea interumană, religiozitatea, grija pentru copii și bătrâni, pacea, morală, triumful rațiunii, al colaborării, al înaltului umanism.

Semnele acestor profunde mutații sunt vizibile încă de pe acum. Femeia se afirmă și-și spune răspicat cuvântul în toate compartimentele vieții publice și cu deosebire în ramurile de concepție și creație. În numeroase ramuri de activitate femeile sunt încă de pe acum majoritare, iar în multe țări ele produc în principal bunurile alimentare și cele de îmbrăcăminte. Femeia tinde de asemenea să devină stăpâna propriului ei corp. Surata ei de tip arhaic, sclava bărbatului transformată în „fabrică de copii” lasă locul treptat femeii ce-și controlează

maternitatea. Evidentă este astăzi și lupta ireconciliabilă pe care ea o duce împotriva in justiției și inegalității dintre sexe. „În numele milioaneilor de femei — se spune în declarația de la Rio de Janeiro — protestăm împotriva violenței și degradării mediului ambiant, împotriva sărăciei, rasismului, dezinformării, heterosexuatității obligatorii, ingratitudinii, subevaluării muncii femeilor și violenței corporale”. Se propune totodată recunoașterea rolului central al femeilor, a nevoilor, aptitudinilor și înțelepciunii ei în luarea deciziilor, implicarea femeilor la toate nivelurile decizionale, politice, de planificare, în egalitate absolută cu bărbatul.

Prin implicarea femeii în conducerea destinului colectiv al omenirii, pe pământ vor coborî pacea, blândetea, tăcutii, înțelepciunea. Vor dispărea violența și cupiditatea.

După milenii de in justiție și rapacitate, matriarhatul modern va aduce în lume iubirea de oameni. Dacă astăzi, lumea politicianilor și militarilor chel-

tuiește anual un miliard de dolari pentru înarmare și este incapabilă de a aloca 2,5 milioane dolari pentru subnutriție, în mileniul următor — se arată în Agenda 21 — vor fi privilegiate, sănătatea, educația, biodiversitatea culturală.



Dianna Brill. Această americană cu forme rubensiene este autoarea cărții „Bools, Boys and High Heel” un manifest feminin pentru femeia anilor '90. Ea se adresează cu deosebire tinerele frumoase, apetisante, care, arată autoarea, pot rămâne echilibrate chiar dacă poartă tocuri și beneficiază de săni explozivi.

Francoise Demulder, fotograf și fotoreporter. A participat la luptele din Vietnam, Cambodgia, Bosnia. A primit premiul World press 1970 pentru imaginea unei femei aflată sub focul încrucișat al confruntărilor din Liban. A stat în mijlocul celor mai cumplite bătălii, riscându-și viața. „Vreau să arăt lumii ororile care macină planeta noastră. Unii zic că sunt nebună. Nu sunt obligată să-i cred”.



Guatemala Roberta Menchu, laureată a Premiului Nobel pentru pace: „M-am opus sărbătorii lui Cristofor Columb. Pentru cele două Americi, Columb a însemnat colonialism, suferință, umilință. Armatele sosite pe urmele lui au exterminat 30 milioane de indieni. Solidaritatea dintre bogați și săraci este singura cale de a supraviețui pe pământ”.

Matilda May, actriță și cântăreață: „În toată lumea, cineștii fac filme în care femeia deține un singur rol: de a apare pe ecran goală. Vedeta de azi este femeia goală? Bărbații dau dovadă de o dezolantă lipsă de imaginație. Pentru ei, erotismul feminin se reduce la un singur lucru: a purta sau nu chiloți”.



Societate comercială înmatriculată la Oficiul Registrului Comerțului București sub nr. J.40/5888/1991 din 04.07.1991

CONSILIUL DE ADMINISTRATIE:

Președinte - director general:
GEORGE ARION

Membri:

Ion D. Gola, Alexandru Păsărin, Liana Tatos, Liviu Timbus

Director economic:
Marcel Apostolescu

Adresa: București, sectorul 1, Piața presei Libere nr. 1, cod 71341.

Telefoane: 617.47.63; 617.59.69, cu interioarele de mai jos

Fax: 312.82.89.

Cont lei - 40.72.30.110.496 BCR, sector 1, București

Cont valută - 47.21.6.16.0431.0 BCR, sector 1, București

Flacăra

Redactor șef:

LIVIU TIMBUS

Redactori șef adjuncți:

EUGEN CHIROVICI

LIANA COJOCARU

Secretar general de redacție:

ADRIANA CHIROVICI

■ **POLITICĂ** (18) - **Iulian Costandache** (șef secție), **Marian Ghițeanu**, **Maria Voican**

■ **EXTERNE** (18) - **Ion D. Gola**

■ **SOCIAL** (15) - **Dorin Sălăjan** (șef secție), **Gheorghe Barbu**, **Cristian Buzas**, **Dan Gheorghe**, **Marian Marin**, **Brindusa Nicolae**, **Mădălin Pribu**

■ **CULTURĂ, MASS MEDIA, TIMP LIBER, DIVERTISMENT** (15) - **Liana Tatos** (șef secție), **Elena Grecescu**, **Raluca Vrabie**

■ **FOTOREPORTER** (20) - **Elena Ghera**, **Florin Ioniță**

■ **SECRETARIAT DE REDACȚIE** (19) - **Cora Ciocănu**, **Mirela Fotăa**, **Crina Gorgoi**, **Nadia Lisandru**, **Adrian Petrescu**

■ **CORECTURĂ** (19) - **Maria Antonescu**, **Pompliu Dumitrescu**, **Valentina Pietraru**, **Smaranda Petrea**, **Angela Ștefănescu**

REBUS REBUSACHE

Redactor șef:

ALEXANDRU PĂSĂRIN

Aurel Ștefan Alexandrescu, **Constantin Grigore**, **Simona Păsărin**, **Gheorghe Toia**, **Bogdan Vlad**, **Mihai Zgubea**, **Simona Simzianu**.

Telefoane: 17 (redactor șef), 16 (redacție).

■ JURIDIC (23): Corneliu Olteanu

■ **FINANCIAR** (14): **Avda Balica**, **Elena Gogu**, **Gabriela Ionescu**, **Florența Tudor**

■ **ADMINISTRATIV** (23): **Dan Mircea Popa**, **Marian Băicoianu**, **Gabriel Creneanu**, **Liliana Crețu**, **Jules Moldoveanu**, **Maria Șerban**.

■ **SECRETARIAT SOCIETATE**: **Cătălina Ștefănescu** (617. 59. 69)

■ **PUBLICITATE ȘI SUPLEMENTE SPECIALE** (21): **Mihai Sândolu** (șef departament), **Dan Ciuciuc**, **Adriana Dobrescu**, **Florin Dobrescu**, **Călin Mărcușanu**, **Nineta Olteanu**, **Florin Petriu**, **Felicia Șerbănoiu**, **Cristina Topolski**

■ **DIFUZARE** (617. 48. 91): **Manuela Vasiliu** (șef departament), **Gabriel Bumb**, **Marian Frunzeanu**, **Doru Iancu**, **Marius Procopie**, **Gabriel Milan Sava**, **Nicolae Șerban**

Cititorii din străinătate se pot abona prin Societatea Comercială „Publicațiile Flacăra” S.A., telefon 617. 48. 91, fax 312.82.89 - Piața Presei Libere nr. 1, sector 1, cod 71341 - București, România

Tiparul: Regia autonomă a Imprimeriilor - Imprimeria CORESI - București



S-au întors de la Fe Me I cu coada-ntre picioare!

Revista FLĂCĂRA utilizează informații furnizate de agenția MEDIAFAX